**Календарно-тематическое планирование по технологии для 2 класса на 2012-2013 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока**  | **Решаемые проблемы**  | **Планируемые результаты** |
| **План.** | **Факт.** |
|  |  |  | **понятия** | **предметные результаты** | **универсальные учебные действия (УУД)** | **личностные результаты** |
| 1 |  |  | Здравствуй, до­рогой друг! Как работать с учеб­ником. | Познакомить с учебником. Формировать представление о его структуре. | Учебник, условные обозначения. | Знание структуры учебника. Уме­ние подбирать необходимые инструменты и материалы, необ­ходимые для изготовления изделий. | Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. Использовать знаково-символические средства, осуществлять анализ объ­ектов с выделением суще­ственных и несуществен­ных признаков. Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь.  | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятель­ности и формирование личностного смысла учения. |
| Человек и земля (23 ч) |
| 2 |  |  | Земледелие (1 час) Практическая работа № 1 «Выра­щивание лука». | Что такое зем-леделие?Формировать представление о деятельности че-ловека на земле.  | Земледелие, садовод, овощевод. | Знание понятия «земледелие», профессий: са-довод, ово-щевод. Умение составить не-большой рас-сказ на основе своих наблю­дений и опыта, применить на практике свои умения. | Строить речевое высказы­вание в устной форме, до­пускать возможность суще­ствования у людей различ­ных точек зрения, в том числе не совпадающих с точкой зрения ученика, и ориентироваться на пози­цию партнера в общении и взаимодействии. Искать и анализировать ин­формацию о земледелии.  | Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах. |
| 3 |  |  | Посуда (4 часа) Виды посуды. Изделие «Кор­зина с цветами». | Какая бывает посуда? Формировать представление о видах посуды и материалах, из которых её можно изготовить. | Керамика, глазурь, гончар, мастер-корзинщик. | Знание видов посуды и материа­лов, из которых ее делают; поня­тий «керамика», «глазурь». Уме­ние применять технику плетения. Освоить приём наматывания, обмотки и перепле­тения ниток для изготовления изделий.  | Осуществлять поиск необходимой информации. Исследовать доступные материалы: их виды, физи­ческие и технологические свойства. Сравнивать посуду по виду и материалу. Анализировать план, выделять основные этапы работы. Соблюдать правила безопасности. | Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. |
| 4 |  |  | Изделие «Се­мейка грибов на поляне». Практическая работа №2 «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые». | Закрепить приёмы работы с пластилином. | Съедобные грибы и несъедобные, плоды лесные и садовые.  | Знание съедобных и несъедоб­ных грибов, лесные и садовые плоды. Умение работать с пла­стилином. Дополнить работу природным материалом.  | Планировать последова­тельность практических действий для реализации замысла, поставленной за­дачи. Организовывать рабочее место. Составлять рассказ о грибах, о правилах поведения в лесу. | Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. |
| 5 |  |  | Изделие «Игрушка из теста». | Учить технике изго­товления изде­лий - тестопластике. | Тестопластика, пекарь, кондитер. | Знание понятия «тестопластика». Умение работать с пластич­ными материалами. Составлять рассказ о профес­сиях пекаря, кондитера на ос­нове своих наблюдений и соб­ственного опыта. Осваивать способ приготовления солёного теста и приёмы работы с ним.  | Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художествен­ные особенности предпола­гаемых изделий. Умение сравнивать материалы и делать выводы, составлять не­большой рассказ на основе своих наблюдений. Организовывать рабочее место. | Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. |
| 6 |  |  | Проект «Празд­ничный стол». | Изготовление изделий из мате­риалов по выбору учащихся. |  | Знание свойств солёного теста, глины, пластилина. Умение пла­нировать свою работу, работать в группе. | Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реа­лизации несложных проек­тов. Осуществлять само­контроль и корректировку хода работы и конечного результата.  | Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. |
| 7 |  |  | Народные промыслы (5 часов) Изделие «Золо­тая хохлома». | Формировать представление о хохломской рос­писи как народ­ном промысле, ее особенностях.  | Народно – прикладное искусство, орнамент. | Умение самостоятельно де­лать выводы о значении народ­ных промыслов. Освоить технику папье-маше, технологию создания хохломского растительного орнамента.  | Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. Осуществлять поиск ин­формации, используя мате­риалы учебника, выделять этапы работы, соотносить этапы изготовления изде­лия с этапами создания из­делия в стиле хохломы. | Понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий. |
| 8 |  |  | Изделие «Городецкая роспись». | Формировать представление о городецкой рос­писи как народ­ном промысле, ее особенностях. | Имитация, роспись, подмалёвок. | Наблюдать и выделять особен­ности городецкой росписи: те­матика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цве­ты). Сравнивать особенности хохломской и городецкой рос­писи. Выполнить аппликацию из бумаги.  | Осуществлять информаци­онный, практический поиск и открытие нового знания. Исследовать конструктив­ные особенности исполь­зуемых инструментов. Уме­ние работать, со­блюдая технику безопасности, организовать рабочее место, от­вечать на вопросы учителя. | Понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий. |
| 9 |  |  | Изделие «Дымковская игрушка». | Формировать представление о дымковской игрушке как народ­ном промысле, ее особенностях. |  | Знание особенностей видов на­родных промыслов. Умение от­личать виды народных промы­слов, работать с пластилином.  | Анализировать образец, самостоятельно составлять план работы по изготовлению изделия, определять материалы, контролировать и корректи­ровать свою работу. Оце­нивать по заданным крите­риям. | Понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий. |
| 10 |  |  | Матрешка. | Познакомить с историей матрёшки. Формировать представление о разных способах росписи матрёшек. | Игрушечник, резчик по дереву. | Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея. | Сравнивать орнаменты, анализировать способ создания матрёшки. Самостоятельно составлять план работы по изготовлению изделия, определять материалы, контролировать и корректи­ровать свою работу. Составлять рассказ о выполнении работы | Понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий. |
| 11 |  |  | Урок-проект. Изделие - пей­заж «Деревня». | Выполнить де­ревенский пей­заж в технике рельефной картины. | Рельеф, пейзаж. | Освоить технику изготовления рельефной картины с исполь­зованием пластилина. Исполь­зовать при создании эскиза художественные приёмы по­строения композиции.  | Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. Проектировать изделие: создавать образ в соответ­ствии с замыслом и реализовывать его. Умение организовывать рабочее место, самостоятельно состав­лять план работы по изготовле­нию изделия. | Уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров. |
| 12 |  |  | Домашние животные и птицы (3 часа) Изделие «Лошадка». Практическая работа №3 «Домашние животные». | Научить создавать дви­жущуюся конст­рукцию. | Животновод, коневод, конюх.  | Конструировать из бумаги дви­жущуюся игрушку - лошадку. Закрепить навыки разметки де­талей по шаблону, раскроя при помощи ножниц. | Конструировать объекты с учётом технических и худо­жественно-декоративных условий: определять осо­бенности конструкции, под­бирать соответствующие инструменты и материалы Умение пользоваться инструкциями, ин­струментами при работе над из­делием. | Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности. |
| 13 |  |  | Аппликация из природного ма­териала. Изде­лие «Курочка из крупы». | Осваивать способы и приёмы работы с пшеном, фасолью, рисом и т.п., выполнять аппли­кацию в технике «мозаика». | Инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика. | Умение исполь­зовать особенности материала для передачи цвета, объёма и фактуры реальных объектов. Экономно расходовать мате­риалы при выполнении работы.  | Проектировать изделие: создавать образ в соответ­ствии с замыслом и реализовывать его. Составлять рассказ об уходе за домашними птицами. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятель­ности и формирование личностного смысла учения. |
| 14 |  |  | Проект «Дере­венский двор». | Формировать умение изготовить объёмное изделие на основе развёртки. | Развёртка. | Выполнить изделие и оценить, используя заданные критерии. | Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реа­лизации несложных проек­тов. Осуществлять само­контроль и корректировку хода работы и конечного результата. Распре­делить обязанности в группе.  |
| 15 |  |  | Новый год (1 час) Изделие «Ёлочные игрушки из яиц». | Изготовить изделия из яич­ной скорлупы. | Симметричные фигуры.  | Закрепить навыки работы с яичной скорлупой. Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок. Найти симметрию в своём из­дели. | Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. Осуществлять информаци­онный, практический поиск и открытие нового знания. Умение планировать свою работу Оценивать по заданным критериям. Создать разные изде­лия, используя одну техноло­гию, и сравнить их. |
| 16 |  |  | Строительство (1 час) Изде­лие «Изба». | Выполнить ра­боту в технике полуобъёмной пластики. | Венец, на­личник, причелина. | Выполнять раз­метку по шаблону. Моделировать несложные изделия с разными конст­руктивными особенностями, используя изученную худо­жественную технику.  | Умение ориентироваться в учебнике, ис­кать информацию в дополни­тельной литературе, применять навыки организации рабочего места. Составлять рассказ на основе иллюстраций. Оценивать качество выполнения работы. | Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера. |
| 17 |  |  | **В доме (4 ч)** Изде­лие «Домовой». Практическая работа №4 «Наш дом». | Изготовить помпон и иг­рушки на основе помпона. | Циркуль. | Сравнивать традиции уб­ранства жилищ, поверья, пра­вила приёма гостей у разных народов России. Осваивать пра-вила работы с циркулем, соб-людать правила безо­пасности при работе.  | Конструировать объекты с учётом технических и худо­жественно - декоративных условий. Осуществлять информационный, практиче­ский поиск и открытие ново­го знания. Оценивать по заданным критериям. | Понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий. |
| 18 |  |  | Проект «Убран­ство избы». Из­делие «Русская печь». | Формировать представление об убранстве русской избы, о значении печи в быту, об её устройстве., о работе печника. | Утварь, ле­жанка, устье, шесток; про­фессии - печник, истопник. | Анализировать иллюстрации учебника, сравнивать убранст­во русской избы с убранством жилища, традиционного для данного региона. Выполнить изделие из пластичных мате­риалов. | Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реа­лизации несложных проек­тов. Осуществлять само­контроль и корректировку хода работы и конечного результата. | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, уме­ний не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. |
| 19 |  |  | Изделие «Коврик». | Освоить способ переплетения полосок бумаги. Изготовить модель ковра. | Переплетение, основа, уток.  | Умение выпол­нять разметку деталей по линей­ке, раскрой деталей ножницами, выполнять разные виды перепле­тения бумаги, создавать узор по своему замыслу.  | Проектировать изделие: создавать образ в соответ­ствии с замыслом и реализовывать его. Наблюдать и анализировать структуру ткани, находить уток и основу, определять виды и способы переплетений. |  |
| 20 |  |  | Изделие «Стол и скамья». | Обобщить и систематизировать знания учащихся. Завершить проект «Убранство избы», создать и оформить композицию. |  | Соблюдать последовательность технологических операций при конструировании. Использовать умения работать с бумагой, ножницами.  | Осуществлять поиск информации. Анализировать конструкции. Самостоятельно организовывать свою деятельность, составлять композицию и презентовать её. |
| 21-22 |  |  | Народный костюм (4 часа) Изделие «Рус­ская красавица». | Формировать умение работать с нитка­ми и картоном. Освоить приё­м плетения в три нити. Выполнить аппликацию на основе мате­риала учебника. | Волокна, ви­ды волокон, сутаж, плете­ние.  | Умение использовать приёмы работы с бу­магой, раскроя деталей при по­мощи ножниц и применять пра­вила безопасной работы с ними. Исследовать виды тканей, свойства и состав тканей. Ос­ваивать приёмы плетения ко­сички в три нити.  | Умение анализировать де­тали праздничного женского го­ловного убора и причёски, конструировать объекты с учётом технических и худо­жественно-декоративных условий. Осуществлять ин­формационный, практический поиск и открытие ново­го знания. Оценивать по заданным критериям. | Понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий. |
| 23 |  |  | Изделие «Кошелёк». | Освоить технологию вы­полнения строч­ки косых стеж­ков. | Косые стежки. | Исследовать виды ниток и оп­ределять с помощью учителя их названия. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы с иглой. Вы­полнять разметку ткани по шаблону. Уме­ние пришивать пуговицы разными способами.  | Организовывать рабочее место. Исполь­зовать знаково-символические средства. Знать правила рационального и безопасного использования инст­рументов и приспособлений. Контролировать и оценивать свою работу по задан­ным критериям. | Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. |
| 24 |  |  | Изделие «Сал­фетка». | Обобщить знания о видах швов и стежков для вышивания.  | Пяльцы, пряха, вышивальщица. | Умение пользоваться иголкой, соблюдая правила безопасности. Осваивать технологию выпол­нения тамбурного шва, исполь­зовать пяльцы для вышивки.  | Осуществлять информаци­онный, практический поиск и открытие нового знания. Знание правил рационального и безопасного использования инст­рументов и приспособлений. Оценивать по заданным критериям. | Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. |
| Человек и вода (3 часа). |
| 25 |  |  | Рыболовство (3 ч) Изделие: компо­зиция «Золотая рыбка». | Уточнить знания о воде и её роли в жизни человека. Изготовить изделие в техни­ке - изонить. | Изонить, ры­боловство.  | Объяснять значение воды для жизни на Земле. Освоить технику «изонить». Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать образец изделия, определять необходимые мате­риалы и инструменты. Перено­сить рисунок орнамента с помо­щью копировальной бумаги.  | Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. Строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах и свя­зях; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием учебной литературы. Умение использо­вать материалы учебника для открытия нового знания, состав­лять план изготовления изделия по слайдам, контролировать и корректировать свою работу. | Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе |
| 26 |  |  | Проект «Аквариум».  | Познакомить с видами аквариумных рыбок. Составить композицию с использованием природных материалов. | Аквариум.  | Составлять рассказ об аквари­умных рыбках. Состав­лять композицию из природного материала. | Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реа­лизации несложных проектов. Уме­ние придержи­ваться плана работы, осуществ­лять самоконтроль и корректи­ровку хода работы и конечного результата, проводить презента­цию готового изделия.  | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях. |
| 27 |  |  | Изделие «Русалка». | Познакомить со сказочными морскими персонажами. Формировать умение работать в технике полуобъёмной аппликации.  | Русалка, си­рена. | Осваивать технику создания полуобъёмной аппликации, пользо­ваться правилами безопасности при работе с ножницами.  | Анали­зировать образец, определять особенности соединения деталей в полуобъёмной аппликации. Моделировать несложные изделия с разными конст­руктивными особенностями, используя изученную худо­жественную технику. | Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера. |
| Человек и воздух (3 часа) |
| 28 |  |  | Изделие «Птица счастья». | Показать значение символа птицы в культуре. Формировать умение работать в технике оригами. | Оригами, оберег.  | Умение выполнять изделия, соблюдая инструкции. Осваивать способы работы с бумагой: сги­бание, складывание. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами.  | Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. Строить рассуждения в форме связи простых суж­дений об объекте, его строении, свойствах и свя­зях; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием дополнительной литера­туры. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятель­ности и формирование личностного смысла учения. |
| 29 |  |  | Изделие «Ветряная мельница». | Наблюдать за природными яв­лениями в воздушном пространстве. Проводить экспери­мент по определению скорости и направления ветра. Изготовить объёмную моде­ль мельницы на основе развёрт­ки.  | Мельница, мельник.  | Умение составлять рассказ о способах использования ветра человеком, выбирать необходимые для изго­товления ветряной мельницы ма­териалы и инструменты. Опре­делять приёмы и способы изго­товления.  | Планировать свою деятельность. Моделировать несложные изделия с разными конст­руктивными особенностями, используя изученную худо­жественную технику. Анализи­ровать готовую модель. | Уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров. |
| 30 |  |  | Изделие «Флюгер». | Выявить назначение флюгера, конструктивные особенности и использование. Познакомить с новым материалом - фоль­гой, с её свойствами и возмож­ностью использования. | Флюгер. | Уме­ние применять свойства нового материала при изготовлении ра­боты, самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия, де­лать выводы о значении исполь­зования силы ветра человеком.  | Организовывать рабочее место. Планировать свою деятельность. Оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретро­спективной оценки; исполь­зовать знаково-символические средства.  | Уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров. |
| Человек и информация (3 ч) |
| 31 |  |  | Изделие «Книж­ка-ширма». | Познакомить с историей книго­печатания, со способами создания книги. Определить значение книги для человека. Освоить вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов. | Книгопечата­ние, книжка-ширма.  |  Использо­вать правила раз-метки деталей по линейке. Умение выде-лять этапы работы над из­делием и кор-ректировать их, пользоватся правилами тех-ники безопас-ности при рабо-те с инструмен-тами.  | Моделировать несложные изделия с разными конст­руктивными особенностями, используя изученную худо­жественную технику. Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах из­готовлении книг. Делать выво­ды о значении книг. | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, уме­ний не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. |
| 32-33 |  |  | Поиск информа­ции в Интерне­те. Способы поиска инфор­мации. Практическая работа №5 «Ищем информацию в Интернете» | Урок-практика. Освоить правила безопасно­го использования компьютера. | Компьютер. Интернет.  | Умение вклю-чать и выклюю-чать компью-тер, входить в Интернет, фор-мулировать зап-рос для поиска информации в сети. Исследовать возможности Ин­тернета. На-ходить инфор-ма­цию с по-мощью взросло-го.  | Исследовать материальные и информационные объек­ты, наблюдать на экране компьютера образы ин­формационных объектов |
| Заключительный урок (1 час) |
| 34 |  |  | Подведение итогов. | Подвести итог проделанной за год работе. |  | Организовать и оформить вы­ставку изделий. Презентовать работы.  | Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. Оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретро­спективной оценки. Умение выделять достоинства и недостатки работ, оценивать выступления по заданным крите­риям. | Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера. |

**МКОУ Тогучинского района Борцовская СОШ**

«Рассмотрено» «Согласовано» «Утверждено» на заседании МО СОШ Зам. директора Директор МКОУ Руководитель МО по УВР Борцовская СОШ Землякова Е.Н. Картавцева Н.В. Лозовская Л.А. ­­­­­­­ ­­ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2012г. «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2012г. «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2012г.

**Рабочая учебная программа по учебной дисциплине «Технология» для 2 класса УМК «Школа России»**

 **Составитель:**  учитель МКОУ Тогучинского района Борцовская СОШ Дортман Ксения Владимировна

**20012-2013 учебный год**

**Пояснительная записка**

 Программа разработана на основе ФГОС НОО, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, примерной программы по технологии и на основе авторской программы «Технология» Н.И.  Роговцевой , С.В. Анащенковой.(М.: Просвещение, 2011г.)

ХХI век – век высоких технологий. Эта формула стала девизом нашего времени. В современном мире технологические знания, технологическая культура приобретают все большую значимость. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

Возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Технологическая подготовка школьника позволяет ему грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, четкое выполнение алгоритмов, строгое следование правилам необходимы для успешного выполнения заданий на любом школьном предмете.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

**Цели и задачи учебного курса**

Цели изучения технологии в начальной школе:

* приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
* приобретение первоначального опыта практической преобразователь­ной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, техни­ко-технологическими умениями и проектной деятельностью;
* формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

* духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-эти­ческого и социально-исторического опыта человечества, отражённого в ма­териальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к со­циальному миру и миру природы через формирование позитивного отноше­ния к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
* формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
* формирование целостной картины мира (образа мира) на основе по­знания мира через осмысление духовно-психологического содержания пред­метного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудо­вых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления из­делий в проектной деятельности;
* развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любо­знательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мо­тивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
* формирование на основе овладения культурой проектной деятельности.

 **Общая характеристика учебного курса**

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изуче­ние начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осу­ществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирова­ние конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процес­се работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных раз­делов учебника — «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения пред­мету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает уча­щимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению про­екта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при вы­полнении которых учащиеся:

* знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые ма­териалы и инструменты;
* овладевают отдельными технологическими операциями (способами ра­боты) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
* знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
* знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при вы­полнении работы:
* учатся экономно расходовать материалы;
* осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятель­ность);
* учатся преимущественно конструкторской деятельности;
* знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусс­тво»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства ху­дожественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьни­ки осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометричес­кими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельно­сти в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информа­тика».

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с обра­зовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии тех­нических образов рассматривается культурно-исторический справочный ма­териал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анали­зируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и об­ществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность со­держания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их ини­циативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формиру­ют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последова­тельность действий и выбирать необходимые средства и способы их выпол­нения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятель­ности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития лич­ности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для его духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформи­ровать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружаю­щим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурны­ми традициями, активное изучение образов и конструкций природных объ­ектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружа­ющего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и ли­тературного чтения.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это не только работа с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изго­товления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека — со­зидателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в про­грамме рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способ­ствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультур­ных традиций в деятельности человека также связано с содержанием пред­мета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образователь­ный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуаль­ного, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

 Место курса «Технология» в учебном плане

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: **в 1 классе — 33 ч (33 учебные недели),** во 2—4 классах — по 34 ч (34 учебные недели в каждом классе).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Название раздела** | **1 класс****(кол-во часов)** | **2 класс****(кол-во часов)** | **3 класс****(кол-во часов)** | **4 класс****(кол-во часов)** |
| **1** | Давайте познакомимся | 3 | 1 | 1 | 1 |
| **2** | Человек и земля | 21 | 23 | 21 | 21 |
| **3** | Человек и вода | 3 | 3 | 4 | 3 |
| **4** | Человек и воздух | 3 | 3 | 3 | 3 |
| **5** | Человек и информация | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **ИТОГО** | **33** | **34** | **34** | **34** |

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

 Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

 Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира - частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

 Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

 Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности - любви.

 Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

 Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

 Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

 Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

 Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

 Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

 Ценность патриотизма - одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

 Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

 Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятель ностью создают уникальную основу для самореализации лич ности. Они отвечают возрастным особенностям психического развития детей младшего школьного возраста, когда именно благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной про ектной деятельности учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достиже нии цели или как авторы оригинальной творческой идеи, воплощённой в материальном виде). В результате именно здесь закладываются основы трудолюбия и способности к самовы ражению, формируются социально ценные практические уме ния, опыт преобразовательной деятельности и творчество.

 Урок технологии обладает уникальными возможностями духовно-нравственного развития личности: освоение пробле мы гармоничной среды обитания человека позволяет школь никам получить устойчивые и систематические представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром; воспитанию духовности способствует также активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являют ся неисчерпаемым источником идей для мастера; ознакомле ние с народными ремёслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

 Учебный предмет «Технология» обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эс тетического духовно-нравственного, физического) в их единствe что создаёт условия для гармонизации развития, сохра нения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.Технология по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

**Результаты изучения курса**

 Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

**Личностные результаты**

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

 **Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты**

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

 **Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Технология» к концу 2-го года обучения**

 **Обучающиеся научатся:**

• составлять сообщения о трудовой деятельности человека осенью и весной и описывать ее особенности;

• рассказывать о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах, современных профессий (в том числе профессиях своих родителей), связанных с использованием текстильных материалов, с воздушным и водным транспортом;

• подбирать материалы и инструменты для работы, рационально размещать их на рабочем месте;

• использовать информацию из словаря учебника при выполнении заданий;

• работать в малых группах;

• выполнять доступные действия по самообслуживанию (не- сложный ремонт одежды);

• рассказывать о практическом применении природных материалов и бумаги в жизни, бережно относиться к природе как источнику сырья;

• отбирать природные и пластичные материалы, бумагу и нитки с учетом их свойств и технологии изготовления поделок;

• применять приемы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: режущими (ножницы), колющими (швей- е иглы);

• экономно размечать материалы на глаз, складыванием, сгибаем, по клеткам, по шаблону, по линейке;

• отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (бумаги, природных, пластичных, текстильных мате- риалов) оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки;

• анализировать устройство изделия: выделять детали и их форму;

• выполнять практическое задание с опорой на простейший чертеж, схему.

 **Обучающиеся получат возможность научиться:**

• понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, как своего региона, так и страны, и уважать их;

• понимать особенность проектной деятельности и осуществлять ее под руководством учителя: составлять план, определять последовательность изготовления изделия;

• работать в малых группах.

 **Содержание учебного предмета**

 Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Вместе с тем практи -ческая деятельность должна рассматриваться как средство общего развития ребёнка: становления социально значимых лич- ностных качеств школьника, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

 **Основные содержательные линии**

 **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы куль туры труда, самообслуживания (2 часа)**

 Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д.) разных народов России (на примере 2-3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные географ географические и социальные условия конкретного народа.

 Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в со здании предметной среды (общее представление).

 Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ ин формации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

 Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные кол лективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, по мощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

 Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

 **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (101 час)**

 Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

 Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художест венным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

 Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

 Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последователь ности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материала: разметка деталей ( на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (открывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

 Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

 **3. Конструирование и моделирование (12 часов)**

 Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

 Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

 **4. Практика работы на компьютере (20 часов)**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода вы вода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

 Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

 Виды учебной деятельности учащихся:

простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;

моделирование, конструирование из разных материалов(по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям );

решение доступных конструкторско-технологических за дач (определение области поиска, нахождение необходимой

информации, определение спектра возможных решений, вы бор оптимального решения), творческих художественных за дач (общий дизайн, оформление);

простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и от бор необходимой информации, окончательный образ объек та, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

 К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень первоначальных трудовых умений, начальной технологической подготовки, которые включают:

элементарные знания о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры, о простых и доступных правилах создания функционального, комфортно го и эстетически выразительного жизненного пространства (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды);

соответствующую возрасту технологическую компетентность: знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изделия; умения определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвину тым планом и прогнозом возможных результатов; экономную

разметку; обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия; проверку изделия в действии;

-достаточный уровень графической грамотности, выполнение измерений, чтение доступных графических изображений, использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделия, опору на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;

умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверку конструкции в действии, внесение корректив;

овладение такими универсальными учебными действия ми, как: ориентировка в задании, поиск, анализ и отбор не обходимой информации, планирование действий, прогнозирование результатов собственной и коллективной технологи ческой деятельности, осуществление объективного самоконтроля и оценка собственной деятельности и деятельности сво их товарищей, умения находить и исправлять ошибки в своей практической работе;

умения самостоятельно разрешать доступные проблемы, реализовывать собственные замыслы, устанавливать доброжелательные взаимоотношения в рабочей группе, выполнять разные социальные роли (руководитель-подчинён ный);

развитие личностных качеств: любознательность, доброжелательность, трудолюбие, уважение к труду, внимательное отношение к старшим, младшим и одноклассникам, стремление и готовность прийти на помощь тем, кто в ней нуждается.

 **Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.**