Практико-ориентированный, творческий проект

**«Театральная весна»**

Разработан в рамках прохождения преддипломной практики

(дополнительная подготовка)

***Автор:*** Пантелеева Наталья Владимировна

***Проблема*:** внешний интерес детей и родителей к театру и театральной деятельности.

***Обоснование проблемы:***

1. Недостаточное внимание родителей и детей к театру.

2. Не сформированы умения детей в «актёрском мастерстве».

3. Поверхностные знания родителей о разных видах театра в детском саду и их применении для обыгрывания с детьми.

***Цель:*** формирование у детей и родителей интереса к театру и совместной театрализованной деятельности.

***Задачи:***

1.Пробудить интерес детей и родителей к театру.

2.Привить детям первичные навыки в области театрального искусства (использование мимики, жестов, голоса, кукловождение).

3.Заинтересовать родителей в приобретении, изготовлении разных видов театра и дать сведения о способах обыгрывания дома с детьми.

***Участники проекта:***

1. Воспитатели

2. Дети подготовительной группы

3. Родители

***Место проведения:***

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №39»

***Тип проекта:***

***-*** *по составу участников* – групповой (дети, родители, педагоги);  
- *по целевой установке* – информационно – практико - ориентированный, исследовательский, творческий (участники проекта собирают информацию, реализуют ее, результаты оформляют в виде фотоотчета, цикла спектаклей).

***Срок реализации:***

С 7 по 20 мая 2012 (краткосрочный)

***Организация деятельности участников проекта:*** взаимодействие и сотрудничество всех участников проекта.

***Этапы работы над проектом:***

*I этап – подготовительный:*

- анкетирование родителей;

- наблюдение за деятельностью детей;

- выделение целей и задач;

- создание условий для реализации проекта.

*II этап – основной:*

- работа с детьми;

- взаимодействие с родителями.

*III этап – заключительный:*

- подведение итогов реализации проекта;

- соотнесение ожидаемых и реальных результатов.

***Содержание работы:***

*С детьми:*

- просмотр спектакля и беседа об увиденном;

- презентация для детей о различных видах театра;

- активное использование в совместной деятельности с детьми разных видов театра;

- обыгрывание этюдов, потешек, мини-сценок и т. д. в индивидуальной работе;

- создание игровой среды для самостоятельной театральной деятельности детей в детском саду (изготовление театров, билетов; подбор музыки, реквизита);

- репетиции с детьми для дальнейшего показа спектаклей настоящим зрителям - детям младшей группы.

*С родителями:*

- наглядная информация для родителей;

- афиши спектаклей для детей в городе: драматическом театре, театре кукол «Сказка» с приглашением посетить и сделать фотографии запоминающихся встреч с театром;

- выставка - презентация разных видов театра;

- изготовление в группу новых видов театра.

***Ожидаемые результаты:***

- пробудить интерес детей и родителей к театру;

- вовлечь родителей в жизнь детского сада;

- познакомить детей и родителей с историей театра, его видами, способами изготовления и обыгрывания;

- привить детям первичные навыки в области театрального искусства: использование мимики, жестов, голоса, кукловождение;

- заинтересовать родителей в приобретении, изготовлении разных видов театра и дать сведения о способах обыгрывания дома с детьми.

***Критерии оценивания***

Оценка эффективности по итогам работы проявляется по двум направлениям: дети и родители.

*Дети:*

- знание основных видов театров и театрального искусства;

- владение первичными навыками «актерского мастерства»;

- интерес, проявленный в постановках, подготовке к спектаклям.

*Родители:*

- процент участия родителей в совместных мероприятиях;

- процент участия родителей в подготовке условий для деятельности детей.

***Ресурсы:***

*1. Информационные:*

- фото-видео материалы;

- библиотечный фонд.

*2. Научно-методические:*

- консультативная работа с родителями.

*3. Дидактическое обеспечение:*

- подбор произведений для драматизации;

- побор открыток, фотографий о театре;

- подбор игр для развития актерского мастерства;

- оформление театрализованного, музыкального и уголка ряженья в группе.

*4. Кадровые:*

- воспитатели.

*5.ТСО:*

- проектор;

- ноутбук;

- фотоаппарат;

- музыкальный центр.

Разработанное мной, в рамках проекта планирование будет способствовать:

- эффективному и системному усвоению детьми знаний о театре и театральном искусстве

- эффективной работе воспитателя с родителями в рамках проекта.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Мероприятие*** | ***Цель*** | | ***Результат*** | ***Сроки*** |
| 1 | 2 | | 3 | 4 |
| ***Подготовительный этап*** | | | | |
| Анкетирование родителей  (Приложение №5, №6) | | Выявление проблемы | Подбор информации по выявленным проблемам | 10.05.12 |
| Наблюдение за детской театрализов-й деятельностью | | Выявление проблемы | Подбор информации по выявленным проблемам |
| Консультация для родителей «Театр в детском саду», «Театр своими руками» | | Повысить информационный уровень | Осведомленность родителей в данном вопросе, совместное создание условий для реализации проекта | 11.05.12 |
| Акция «Подари сказку детям» | | Создание условий для знакомства с различными видами кукольных театров | Различные виды кукольного театра в уголке для театрализации | 12.05.12 – 20.05.12 |
| Подбор наглядного материала, подготовка презентаций и т.д. | | Создать условия для реализации проекта | Уголки, презентации и т.д. | 07.05.12 – 20.05.12 |
| ***Основной этап*** | | | | |
| Презентация «Чудеса из театрального чемоданчика» | | Рассказать детям о различных видах театра | Повышение интереса детей к театру | 10.05.12 |
| 1 | | 2 | 3 | 4 |
| Поездка в Ачинский драматический театр, просмотр спектакля «По щучьему велению» | | Знакомить театром, профессией актер, театральным искусством | Углубление знаний о театре | 10.05.12 |
| Формирование уголка для театрализованной деятельности | | Создать усилиями детей и родителей театральный уголок | Уголок с различными кукольными театрами в группе | 10.05.12 – 20.05.12 |
| Занятия по актерскому мастерству, подготовка к спектаклям, инсценированию | | Создать условия для развития актерского мастерства и выразит-ти речи | Выступление в спектаклях в качестве актера (кукловода) | 10.05.12 – 20.05.12 |
| Показ сказок: «Колобок» (настольный плоскостной театр)  «Заюшкина избушка»  (перчаточный театр)  «Теремок»  (инсценирование) | | Передавать в театрализованной деятельности характеры героев произведения.  Привлечь родителей к изготовлению костюмов, кукол | Спектакли для младших групп, анализ знаний детей полученных в ходе реализации проекта. | 12.05.12 – 18.05.12 |
| Презентация проекта «Театральная весна» в виде фотоотчета о проделанной работе | | Вовлечение родителей в жизнь ДОУ, обобщение и подведение итогов вместе с детьми | Фотоальбом о проекте | 18.05.12 |
| ***Заключительный этап*** | | | | |
| Обработка и оформление материалов проекта | | | | 18.05.12 – 20.05.12 |
| Анализ результативности | | | |

***Вывод:***

*В реализации проекта приняли участие:*

- дети подготовительной группы (20 человек);

- родители (28 человек);

- сотрудники ДОУ (2 человека).

*Были получены следующие результаты:*

- участие в проекте 78% семей группы;

- родители и дети познакомились с историей театра, его видами, способами изготовления и обыгрывания;

- при проведении опроса в конце проекта *«Играете ли Вы с ребёнком дома в театр?»,* возросло желание родителей заниматься театральной деятельностью дома с детьми, посещать театр;

- многие родители приобрели и изготовили для домашнего использования театры;

- увлечённое использование театрального центра детьми в группе в самостоятельной деятельности и хорошие показатели «актёрского мастерства» для детей 6 - 7 лет;

- цикл спектаклей для детей младшей группы;

- презентация проекта в виде фотоальбома «Театральная весна».