**Интегрированное занятие на тему: «Что такое хорошо и что такое плохо» по рассказам В. Осеевой**

**(подготовительная группа)**

**Виды детской деятельности:**

игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы, театрализованная деятельность, изобразительная.

**Цели:**  учить анализировать поступки героев. Формировать навыки

вежливости, учтивости, речевого этикета.

Активизировать словарь детей словами – приветствиями.

1.Развивать связную речь, умение пересказывать небольшой текст.

2.Развивать умение оценивать поступки других людей с позиции морали,

умение рассуждать и находить выход из проблемных ситуаций

1.Воспитывать навыки социально-нравственного поведения.

**Планируемые результаты**:

умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, умеет отгадывать простые загадки, выразительно читать стихотворение, инсценировать рассказ, анализирует поступки героев.

**Материалы и оборудование**: портрет В. Осеевой, сундучок (с пуговицей, шапкой, печеньем, листьями), цветные карандаши, тетрадки, портфели, мягкая игрушка котенок, цветок бутафорский , 2 подноса, печенье для угощения.

**Предварительная работа**: чтение рассказов из сборника В. Осеевой «Волшебное слово»; беседы с детьми о чуткости, справедливости, жадности и т. д.; прослушивание аудиозаписи В. Шаинского «Песня о дружбе»; чтение стихотворений о вежливости; заучивание пословиц о дружбе, доброте, вежливости; обсуждение и проигрывание проблемных ситуаций; игры на сплочение, коммуникативные игры.

**Содержание непосредственной организованной деятельности детей**

 -Ребята, я знаю, что вам очень нравятся рассказы Валентины Александровны

Осевой (показываю **портрет** ). Эта замечательная писательница семнадцать лет проработала воспитателем и очень любила и понимала детей. И книги свои писала для того, чтобы все девочки и мальчики выросли честными и воспитанными людьми. Ее рассказы очень короткие. Это для того, чтобы дети, научившись читать, могли читать их без помощи взрослых, а прочитав, подумать и оценить поступки героев и так же и свои собственные.

 - Сегодня мы отправимся в путешествие по некоторым ее рассказам, а поможет нам волшебный **сундучок**. Я из него буду доставать разные предметы, а вы посмотрите, и попробуйте догадаться, какое отношение они имеют к творчеству Валентины Осеевой (достаю **пуговицу, шапку, печенье**, **листья**).

(Дети говорят, что так называются рассказы писательницы: **«Пуговица», «Меховая шапка», «Печенье», «Синие листья».)**

 -А какие рассказы вы еще помните?

( Дети называют: **«Волшебное слово», «На катке», «Три товарища», «Сыновья». «Просто старушка», «До первого дождя», «Бабушка и внучка», « Жадная мать», « Сторож», « Мечтатель»)**

 - Вот как много вы помните рассказов! А с какого рассказа мы начнем наше путешествие, вы узнаете, если скажите, какой из этих предметов лишний (листья как предмет природного мира). Правильно, сейчас мы побываем в рассказе «Синие листья». И помогут нам в этом Полина и Настя.

**(Дети разыгрывают сценку по рассказу В. ОСЕЕВОЙ «Синие листья»)**

Подруги Лена и Катя сидят друг напротив друга за **столом** и рисуют.

Лена /перебирает **цветные карандаши**/. Синий... красный... желтый... опять синий... И ни одного зеленого. Нельзя же листочки синим разрисовывать?.. А, Катя?

Катя: /равнодушно./ Конечно, нельзя.

Лена: Катя, у тебя два зеленых карандаша. Дай мне один листочек разрисовать.

Катя /пожала плечами/. Пойду, спрошу у мамы.

Лена. Хорошо, спроси. /Катя убегает и тотчас возвращается./ Ну что, позволила, Катя?

Катя /недовольно/. Мама-то позволила, но я пойду еще брата спрошу, он ведь мне карандаши- то подарил.

Лена. Что ж, спроси брата. /Катя снова уходит. В ее отсутствие Лена встает и берет в руки Катин зеленый карандаш и, вздохнув, кладет его обратно. Входит Кат я./ Ну что, Катя? Позволил брат?

Катя /уныло./ Брат-то позволил, да боюсь, сломаешь ты карандаш.

Лена /убеждая/. Нет, я осторожненько, Катя.

Катя / протягивая зеленый карандаш/ . Ну, смотри, не чини, не нажимай крепко, в рот не бери и не рисуй много...

Лена/ радуясь/. Нет, мне бы только травку разрисовать /показывает рисунок/ и листочки зелененькие...

Катя /прижимая к себе карандаш, делая недовольное лицо и хмуря брови/. Ой! Это много...

Лена собрала карандаши**, тетрадку**, сунула их **в портфель** и направилась к двери.

Катя /смущенно/. Что же ты? Бери! /Протягивает карандаш./

Лена /сердито/. Не надо! /Уходит./

Катя, /смущенно/. Я ведь ей давала, а она не взяла...

 - Ребята давайте аплодисментами поблагодарим наших девочек и подумаем, почему же Лена не взяла карандаш? (Катя поставила ей много условий. Она поняла, что Катя жадничает, и обиделась на нее)

 - Какие чувства вы испытываете после прочтения рассказа? (Жалко Лену. Обидно за Лену. Не нравится жадная и хитрая Катя)

 - Да, этот рассказ о том, как плохо ,когда люди не делятся с товарищами, жадничают. От таких товарищей часто отворачиваются и не хотят с ними играть и дружить. Что бы вы сказали Кате? Что бы вы сказали Лене?

Во многих песнях, которые любят дети, поется о доброте, сочувствии, настоящей дружбе. Давайте споем песню **«Настоящий друг».**

Настоящий друг всегда старается разговаривать с друзьями тактично, уважительно и вежливо.

 Я знаю, что вы стараетесь как можно больше запомнить таких волшебных добрых слов. Сейчас мы поиграем в **игру « Вежливый котенок».**

Дети двигаются в хороводе, внутри которого мягкая игрушка котенок и произносят слова:

**Все хорошие ребята**

**Знают добрые слова**

**Приходите к нам котята**

**Рады видеть вас всегда**

Кто на последнем слове остановился рядом с игрушкой, говорит вежливое слово, не повторяясь.

Ребята, какие вы все вежливые, как много вы знаете красивых и приятных слов! А вот в одном рассказе Осеева знакомит нас с мальчиками, которые таких слов не знают и проявляют невоспитанность, невежливость по отношении к маме и бабушке.

 - Их зовут Миша и Вова. Из какого они рассказа?

 - Верно, эти ребята из рассказа Валентины Осеевой **«Печенье».**

 - Присаживайтесь на стульчики удобнее.

- Я вам предлагаю познакомить с этим рассказом наших гостей, пересказав

его с помощью **схем**. Рассказывать будем по цепочке.

- Как начинается рассказ? Какой момент изображён?

- Что изображено на второй схеме? Что сказал Вова? Что ответил Миша?

- О чём говорится в третьей схеме?

- Чем заканчивается рассказ?

(Несколько детей по **цепочке пересказывают рассказ**)

Кто из вас скажет, какое настроение было у бабушки и мамы в начале рассказа? Каким оно стало в конце? О чем задумались взрослые? Как бы вы поступили на месте мальчиков?

Мальчики съели все. Они поступили черство, невнимательно. Они не подумали о маме и бабушке. Людей, которые думают только о себе, называют эгоистами. Если бы родные мальчиков находились бы рядом, как их можно было бы утешить?

 - Я предлагаю вам показать, каким красивым аппетитным печеньем вы угостили бы маму и бабушку мальчиков, слепив его из пластилина, а украсив его кто как хочет.

Дети лепят из **пластилина** печенье и кладут на поднос.

-Расскажите, как вы помогаете своей маме. Только внимательно слушайте ответ товарищей и не повторяйтесь. Скажите, а как **можно жестом показать,** что ты любишь маму, папу, бабушку, дедушку? (поцеловать, взять за руку, сесть рядом, уткнуться в плечо, обнять, послать воздушный поцелуй)

Мы поиграем в **игру «Добрые дела».**

**Дети становятся друг против друга**. Когда воспитатель проговаривает предложение, они одновременно хлопают в ладоши, подняв ладони вверх, говоря при этом «Да».

Я готов для всех всегда

 Делать добрые дела.

 Совершив такой поступок,

 Говорю я — да, да, да!

Будем старших уважать? — Да!

 Будем дерево сажать? — Да!

 Будем маме помогать? — Да!

 А братишку одевать? — Да!

 Позаботимся о кошке? — Да!

 Птицам мы насыплем крошки? — Да!

 Позаботимся о друге? — Да!

 И цветы польем на клумбе? — Да!

 Будем добрыми всегда?

 Кто мне скажет» — Да! Да! Да!

А сейчас сделайте, пожалуйста, по два шага назад. У нас получилось две команды, и мы проведем **викторину** по рассказам В. А. Осеевой (вопросы командам задаю по очереди. За правильные ответы команды получают фишки в виде цветов. Команды ведут подсчет фишек друг у друга.)

 - В каком рассказе мальчик бескорыстно помогает пожилой женщине? **(«Просто старушка»**)

 - В каком рассказе женщина упрекала мальчиков в равнодушном отношении к животному? **(«Плохо»)**

 -Назовите кличку собаки из рассказа **«Кто хозяин?»** (Жук)

- Как звали мальчика в рассказе **«На катке»**? ( Витя)

- Какой рассказ начинается так: «Таня и Маша были очень дружны и всегда ходили в детский сад вместе»? **(«До первого дождя»)**

В названии какого рассказа содержится вопрос? ( **«Почему?» , « Кто наказал его?»)**

 - Ребята в рассказе **«Бабушка и внучка»** девочка Таня читает книжку своей бабушке. Многие из вас тоже поскорее хотят научиться хорошо читать, а некоторые уже научились. Я думаю, вы сможете сами прочитать эти **поговорки**:

Не имей сто рублей, а имей сто друзей

Друг познается в беде.

Дели хлеб пополам. хоть и голоден сам.

При солнышке тепло. при матери – добро

Кто жаден, тот в дружбе не ладен.

Нет лучшего дружка, чем родная матушка.

 -Ребята, какие вы молодцы! Я верю, что вы вырастите добрыми, чуткими и воспитанными людьми. От этой мысли у меня поднимается настроение. Я хочу своим хорошим настроением поделиться с вами.

 - Поиграем в **игру «Передай хорошее настроение».**

 Но сначала открою секрет, как сделать, чтобы появилось хорошее настроение. Надо улыбнуться и подумать о чем-либо хорошем и приятном. Передавая вот этот красивый цветокпо кругу, вы вместе с хорошим настроением передаете своим товарищам из рук в руки доброту, любовь, ласку и хорошие пожелания.

( Игра проводится в медленном темпе под спокойную мелодичную музыку.)

 - Вот закончилось наше путешествие по рассказам В. А. Осеевой. За то, что вы были хорошими путешественниками, я покажу вам фокус.

 Закройте глаза и тихо произнесите «Кребле-крабле-бумс!» и не открывайте, пока я не скажу. (Дети открывают глаза. Перед ними на подносе настоящее **печенье.**)

 - Посмотрите, дружба творит чудеса! Наше пластилиновое печенье превратилось в настоящее, сладкое и рассыпчатое!

**(2 одинаковых подноса** ).

 - Как вы считаете, что сначала надо сделать: самим отведать или гостей угостить. (Угостить гостей)

 - Я не сомневаюсь в том, что вы знаете, как правильно это надо делать.

Дети подносят поднос с печеньем и предлагают гостям угоститься.