Сегодня на мастер-классе мы с вами познакомимся с одной из форм работы со сказкой это – групповое придумывание сказки с последующим оформлением книги. И остановимся на **этапах работы с методом «сказкотерапии»**

Уважаемые родители! Я предлагаю нам всем познакомиться!

**1.Давайте познакомимся.«Ладошки»** (Каждому участнику мастер-класса необходимо представиться. Первый участник представляется и кладет ладошку на стол, второй участник представляется и кладет свою ладошку на руку первому участнику и т.д.)

Солнышко еще не взошло, деревья спят, скованные морозом, спим и мы. Лес дышит глубоко, ровно, спокойно (закройте ладонями глаза, покажите, как дышит лес). «Дзинь», - выглянул первый солнечный лучик, погладил по головке снежинку Свету, снежинку... (гладит).

Снежинки открыли сначала один глаз, по­том другой, посмотрели вниз, вправо, вверх. Зажмурились от яркого света солнышка. Открыли глаза и широко улыбнулись. Рады солнышку! Посмот­рели друг на друга (глаза вправо-влево) все вместе сказали: «Здравствуйте!».

**2. «Ритуал вхождения в сказку».**(Включается музыка. Воспитатель берет книгу, подходит к участникам мастер-класса, просит их прикоснуться к книге и закрыть глаза. Тем временем одевает им на головы кокошники и просит открыть глаза). Вот и попали мы в сказку, а вы превратились в сказочниц.

**3. «Рассказывание сказки».** «Решил Иван-Царевич поступить на службу к Бабе-Яге, для того чтобы заработать меч-кладенец. А Баба Яга хитрой была: всем кто хотел поступить к ней на службу всякие задания придумывала. Вот и говорит она Ивану-Царевичу: «Очень уж я люблю сказки слушать, даю тебе два дня сроку. На вечерней зорьке жду тебя со сказками».

**4. «Сказочная задача».** Ну что, сказочницы? Давайте поможем Ивану-Царевичу придумать сказки. Чтобы удивить Бабу-Ягу и получить меч-кладенец. Перед Вами различные категории предметов: животные, люди, растения, транспорт, сказочные персонажи, атрибутика и волшебные книги, но пока ещё с вневписанными страницами. Ваша задача сочинить сказку, разместить на страницах иллюстрации с предложенными категориями. Приступаем к работе и помним, Бабя-Яга ждет интересных сказок.

Сегодня, на данном этапе работы, мы с Вами ***(обращение к участникам мастер-класса)*** будем придумывать сказку. А для этого я познакомлю Вас со схемой составления сказки.

В любой сказке присутствуют следующие элементы: герой, герои, сюжет, конфликт, развязка, **поэтому сюжетная линия может быть и такой:**

**1. Для начала мы должны выбрать героя сказки (**Это может быть человек, может быть представитель животного или растительного мира, вымышленный персонаж)

**2. Затем придумываем Зачин - Начало сказки (**Жил-был…, или в некотором царстве, в некотором государстве…..)

**3. Далее мы даем более подробную характеристику герою (**Наделяем его характером, темпераментом)

**4. Затем сталкиваем героя с проблемой, трудностью, конфликтом (**Однажды Змей Горыныч похитил Василису Прекрасную)

**5. Описываем реакцию героя на случившееся (**Василиса заплакала …)

**6. Далее наш герой начинает искать выход из ситуации, пробует решить свою проблему**

**8. В итоге Герой должен справиться с ситуацией, найти верное решение**

**9. Завершающий шаг - сказочная развязка** (герой получает награду и сказка приобретает счастливое завершение)

Вы сочиняли сказку, и наверное очень устали, давайте проведем релаксационное упражнение **«Шапка- невидимка»**

У меня есть шапка-невидимка. Я сейчас всем Вам одену шапку– невидимку и Вас никто не будет видеть. Вы можете делать все, что хотите бегать, прыгать, скакать, кружиться, танцевать, сидя на стуле. Не забывайте только о безопасности. Как только услышите хлопок, волшебство закончится, и Вы должны остановиться.

**«Обобщение приобретенного опыта»**. Сказочницы рассказывают сказку.

* Есть ли среди ваших знакомых люди, похожие на героев этой сказки?
* С кем бы вы хотели дружить из героев сказки?
* Чему Вас учит эта сказка?

**«Ритуал выхода из сказки»** (Перевоплощение из сказочных героев в простых людей).

Очень уж понравились Бабе-Яге сказки, и решила она подарить меч-кладенец Ивану-Царевичу. А нам пора покидать сказку. (Под музыку участницы прикасаются рукой к книге, закрывают глаза, воспитатель снимает с них кокошники).

**«Рефлексия»** (Обмен эмоциями)

Уважаемые родители! Сегодня на мастер-классе, мы познакомились с понятием «Сказкотерапия», рассмотрели основные этапы работы со сказкой. Считаете ли вы, проведенный мастер-класс результативным? Какими впечатлениями вы можете поделиться? Такими методами я провожу занятия с вашими детьми!!

Результатом нашей работы стали эти замечательные сказочные книги.

**«Лесенка добра»**

Давайте соединим наши ладошки.(рука в кулачке, большой палец выставлен – следующий берет соседа за большой палец и т.д.)

«Что доброго, хороше­го можно пожелать друг другу, всем нам?

Я желаю, всем Вам творческих успехов и чтобы у Вас всегда было хорошее настроение, радостные лица.

А теперь тихонько раскачаем нашу лесенку добра и произнесем: «Пусть наши желания услышат все и пусть они сбудутся!» (лесенка распадается).

Спасибо Вам за интересное общение и необычное для Вас перевоплощение!!!