Кружок «Волшебный мир природного материала »

Воспитатель :  
 Гоголева Ольга Николаевна

Пояснительная записка

На сегодняшний день развитие художественно-эстетических способностей детей и экологическое воспитание является важным направлением в образовании детей дошкольного возраста. Приобщать детей к миру прекрасного надо как можно раньше: учить их восторгаться причудливой формой облаков, красотой цветов, плодами различных растений, осенних листьев, морских ракушек и т.д. Чтобы помочь детям понять и осознать окружающий нас мир природы, я веду кружок «Волшебный мир природного материала ». Я стараюсь развивать у детей природные задатки, творческий потенциал каждого ребенка: фантазию, наблюдательность, развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, моторику рук и глазомер, поэтому: направлением кружка является развитие художественно-эстетических способностей детей через работу с природными материалами. Он ориентирован на развитие детского творчества как первоначальную ступень художественной деятельности, которая позволяет ребенку познавать новое. Здесь собрано разнообразные коллекции природных материалов, дети используют его для создания оригинальных скульптур, аранжировок, рельефных картин и композиций, а также игрушек. Работа с природным материалом дает большие возможности сближения ребенка с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ним, а также формирует первые трудовые навыки. Изготовление игрушек и разных поделок - труд кропотливый, интересный, необычный и очень приятный. В это время перед детьми открывается простор для большой творческой фантазии и воображения, развивается художественно-эстетический вкус.

Изготовление поделок требует от ребенка ловких движений, и в процессе систематических занятий с природным материалом детская рука приобретает уверенность, точность, пальцы становятся гибкими, совершенствуется координация движений. Все это важно для подготовки руки к письму, к учебной деятельности к школе.

Большое влияние оказывает труд с природным материалом на умственное развитие ребенка, на развитие его мышления. Дети рассматривают, обследуют природный материал, анализируют его структуру, сравнивают. Большой интерес у детей вызывает изготовление игрушек - забав, что способствует развитию у детей внимания – повышается его устойчивость, формируется произвольное внимание.

Красота и разнообразие природного материала, изготовленные игрушки и поделки собственными руками вызывает яркие эмоции у детей, искреннюю радость, восторг, происходит становление творческой личности ребенка.

Не так-то просто сделать игрушку. Ее изготовление требует определенных волевых усилий, ребенок встречается с трудностями и пытается самостоятельно их решить, учится устанавливать причины неудач и преодолевать их. При этом у него формируются целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

При изготовлении поделок дети учатся анализировать, планировать последовательность действий, контролировать себя по ходу работы.

При изготовлении коллективных композиций у детей формируются дружеские, доброжелательные отношения, чувства взаимопомощи и товарищества.

Занятия с природным материалом несут живую энергетику, благотворно влияющую на здоровье и психику ребенка.

Ожидаемый результат я хочу научить детей, как соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе, выполнять работу самостоятельно, используя знания, умения, навыки, сотрудничать со своими сверстниками, оказывать товарищу помощь. Привить любовь к природе, чтоб дети научились беречь и ценить природу .

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | неделя | Тема | Цель | Художественный материал |
| сентябрь | 1 5.09 | «Винни-Пух и его друзья» | Учить детей делать забавные поделки из конского каштана, развивать согласованность в работе глаза и руки, совершенствовать координацию движений, точность в выполнении действий, вызвать искреннюю радость, восторг от полученного результата. | Каштаны, ватные палочки, семена растений |
| 3 19.09 | «Стрекоза» | Учить детей делать игрушку по образцу, использовать для соединения частей игрушки – пластилин; формировать интерес к данному виду труда . | Семена ясеня, клена, сухая веточка любого дерева, пластилин. |
| октябрь | 1 3.10 | «Черепашка»  игрушка-забава | Создавать образ черепашки с помощью каштана и грецкого ореха, совершенствовать навыки и умение в работе с природным материалом. Получать радость от результатов своего труда. | Грецкий орех, каштан, семена ясеня, пластилин |
| 3 17.10 | «Старик-лесовик» | Учить изготавливать лесовичка из еловых шишек, дополняя растительными элементами, веточками, листьями. Расширять представления детей о разнообразии природного материала. | Еловые и сосновые шишки, веточки и листья растений, желуди |
| Ноябрь | 1 7.11 | «Веселые ежики»  игрушки | Изготавливать ежика из сосновых шишек, украшая дополнительными элементами для выразительности образа. Воспитывать у детей желание заниматься интересной работой с природным материалом. | Сосновые шишки, пластилин, семена растений |
| 3 21.11 | «Птичка»  игрушка | Закрепить навык работы с плодом каштана; способствовать дальнейшему формированию навыков соединения деталей; воспитывать настойчивость в достижении цели. | Каштаны, веточки деревьев, перья, спички, пластилин, краски |
| декабрь | 1 5.12 | «Зоосад»  сюжетная композиция | Учить детей создавать коллективную работу из природного материала и ранее сделанных игрушек, формировать умение, планировать свою деятельность с учетом общей цели. Воспитывать дружеские взаимоотношения. | Веточки осенних деревьев, листья, ягоды рябины, шишки, игрушки из природного материала |
| 3 19.12 | «Котенок» | Учить детей использовать шиповник для изготовления разнообразных поделок ; учить анализировать образец поделки и процесс ее выполнения ; формировать устойчивый интерес к работе с природным материалом. | Плоды шиповника, спички или веточки, сосновая хвоя, чешуйки от шишки. |
| январь | 1 9.01 | «Лошадка» | Учить детей делать игрушку лошадку из разного природного материала ; продолжать формировать умения планировать последовательность действий ; закрепить навыки соединять детали поделки при помощи заостренных веточек ; воспитывать настойчивость в достижении цели. | Початки кукурузы, веточка дерева, жолудь , семена огурца или арбуза. |
| 3 23.01 | «Оленье стойбище»  сюжетная композиция | Учить детей использовать различный природный материал для изготовления игрушки оленя; развивать у детей умение соединять части игрушек; воспитывать внимательность и старание в работе, умение создавать коллективную работу, объединенную одной темой. | Желуди, еловые шишки, спички, веточки, сосновая хвоя, мох, клей. |
| февраль | 1 6.02 | «Вертолет» | Учить детей делать игрушку из разных природных материалов, закреплять ранее приобретенные навыки работы с природным материалом, развивать умение, планировать предстоящую работу. | Еловая шишка, грецкий орех, крылатки ясеня, веточки. |
| 3 20.02 | «Подарок маме»  коллаж-натюрморт | Продолжать знакомить детей с натюрмортом: учить продумывать композицию букета и орнамента с учетом особенностей используемых материалов. Вызвать эмоциональный отклик на красоту цветочного букета. | Засушенные цветы, листья, травы, цветной картон, фасоль, тыквенные семечки, гречневая крупа. |
| март | 1 6.03 | «Котенок и щенок» | Продолжать учить детей использовать природный материал для изготовления разнообразных поделок, формировать устойчивый интерес к работе с природным материалом. Учить детей самостоятельно подбирать материал для работы. Закреплять умение использовать разнообразный материал для осуществления знакомой темы. | Плоды шиповника, веточки, сосновая хвоя, чешуйки от шишки, желуди, орехи. |
| 3 20.03 | «Павлин» | Закреплять навыки работы с разным природным материалом; продолжать учить детей быть аккуратными, развивать глазомер, эстетический вкус , чувство цвета . | Шишки еловая или сосновая, жолудь, веточки дерева . |
| апрель | 1 3.04 | «Пасхальный подарок»  работа с готовыми формами | Учить детей преобразовывать готовые формы в образ весенней вазы, украшать изделия орнаментом из пшена, цветов и листьев, дополнять образ распускающимися веточками деревьев. Развивать дизайнерское мышление, фантазию, эстетический вкус. | Баночки из под йогурта, сухие листья, семена растений, веточки, цветы. |
| 3 17.04 | «Колодец» | Учить детей мастерить колодец из деревянных прищепок или брусков, понимать конструкцию объекта, анализировать ее основные части, определять функциональное назначение каждой из них. Воспитывать умение планировать свою деятельность с учетом общей цели. | Деревянные прищепки, бруски, клей, нитки |
| Май | 1 8.05 | «Гнездо аиста» | Учить делать гнездо аиста из сухих веточек растений; аиста из природного и бросового материала | Фасоль, пенопласт, веточки, семена растений, сухая трава |
| 3 22.05 | «Деревенское подворье» | Из прежних поделок оформить сюжетную композицию, развивать воображение, мышление, творчество, умение создавать коллективную работу, воспитывать дружелюбие, эстетический вкус. | Ранее изготовленные игрушки, сено, солома, трава, |

Список детей, посещающий кружок

1.Храмова Юлия   
2.Федоряка Софья  
3.Иполитова Елизавета  
4.Солдатенко Маргарита   
5.Сапегина Екатерина  
6.Субботина Анастасия

Цели и задачи  кружковой работы.

1. Развитие творческих способностей детей, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.

2. Обеспечение дополнительных знаний по трудовому обучению.

3. Воспитание любви и уважения к своему труду и труду взрослого      человека, любви к родному краю и себе.

Цели будут достигнуты при условии «Я хочу это сделать сам».

Задачи:

* развивать воображение и фантазию, внимание, память, терпение, трудолюбие, возможность добиваться более совершенных результатов;
* учить  изготавливать поделки и сувениры с использованием различных материалов;
* · учить выполнять работу коллективно, развивать проектные способности детей;
* воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного, гордость за свой выполненный труд.

Используемая литература