**ПЛАН-КОНСПЕКТ УРОКА
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_по теме: «Работа в текстовом редакторе** **MS Word »\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***ФИО (полностью)***  | ***Козлова Татьяна Сергеевна*** |
|  | ***Место работы***  | ***МОУ «СОШ № 42» г. Воркуты*** |
|  | ***Должность***  | ***учитель математики и информатики*** |
|  | ***Предмет***  | ***информатика*** |
|  | ***Класс***  | ***8*** |
|  | ***Тема и номер урока в теме***  | ***Работа с текстовым редактором*** ***MS Word , 3 урок в теме*** |
|  | ***Базовый учебник***  | ***Семакин И.Г., Залогова Л.А., Русаков С.В., Шестакова Л.В. Информатика и ИКТ: учебник для 8 класса*** |

1. ***Цель урока: обобщение и практическое применение знаний по редактированию и форматированию текста с использованием ЭОР.….***

***9. Задачи:***

***- обучающие:***

* ***использовать ЭОР при обобщении знаний по теме “Редактирование и форматирование текста в текстовом редакторе” на примере решения кроссворда и проверки домашнего задания;***

***-развивающие:***

* ***развивать познавательный интерес к предметам “Информатика” и “Литература” средствами ЭОР;***
* ***формировать творческое мышление учащихся и умение анализировать и систематизировать учебный материал по теме «Редактирование и форматирование текста в текстовом редакторе MS Word»;***

***-воспитательные:***

* ***воспитывать познавательную потребность, потребность сопереживания и взаимопомощи при работе в паре, ответственность за выполняемую работу; самостоятельность при выполнении заданий.***
1. ***Тип урока: обобщения и систематизации знаний***
2. ***Формы работы учащихся: работа в паре, фронтальная работа со всем классом, индивидуальная работа каждого ученика, самостоятельная работа.***
3. ***Необходимое техническое оборудование: компьютеры, мультимедийный проектор, файлы – заготовки материалов демоверсий ГИА, ЭОР (таблица 2).***
4. ***Программное обеспечение: текстовый редактор MS Word;***
5. ***Структура и ход урока***

***Таблица 1.***

**СТРУКТУРА И ХОД УРОКА**

| **№** | **Этап урока** | **Название используемых ЭОР*****(с указанием порядкового номера из Таблицы 2)*** | **Деятельность учителя** ***(с указанием действий с ЭОР, например, демонстрация)*** | **Деятельность ученика** | **Время*****(в мин.)*** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 5 | 6 | 7 |
| **I.** | **Вводно-мотивационная часть** |  |  |  |  |
| 1. | Организационный момент |  | Учитель приветствует ребят. Проверяет готовность к уроку. (Сегодня ребята вы получите свои оценочные листы «Мои достижения», где будут выставляться баллы за каждый этап работы на уроке, а в конце урока мы подведем итоги полученных результатов (Приложение 2)).Учитель предлагает перейти ученикам к своим рабочим местам, чтобы начать следующий этап работы в паре. | Ученики получают оценочные листы и анализируют план работы на уроке. | 2 мин. |
| 2. | Актуализация знаний учащихся по теме: «Текстовая информация и компьютер» | № 1 Кроссворд по теме: «Текстовая информация и компьютер» | Используя ЭОР № 1, учитель демонстрирует кроссворд на экране, дает рекомендации по выполнению задания (чтобы увидеть вопрос наведите курсор мыши на красный уголочек в ячейке, ответы вводите по вертикали и горизонтали, после заполнения ответов кроссворда нажмите клавишу **Проверить**. Оцените работу в оценочных листах по предложенным критериям. Данное задание выполняется с целью проверки, и актуализации ранее полученных знаний, обобщения основных понятий темы: символ, строка, абзац, форматирование, редактирование. | Учащиеся слушают объяснение учителя. | 2 мин |
| 3. |  |  |  | Работа в паре по решению кроссворда. Взаимооценка. | 5 мин |
| 4. | Проверка домашнего задания. |  | Вопросы, которые учитель может задать как ученику, так и классу в ходе демонстрации проектов:* + - какие понятия раскрыты в данной схеме?
		- чем отличаются эти понятия?
		- какие возможности предоставляет текстовый процессор?
 | Несколько учеников представляют свои проекты «Шпаргалка по теме: Текстовые редакторы». Демонстрируют свои схемы, выполненные в текстовом редакторе по основным ключевым вопросам темы:Работа с фрагментами текста Режимы работы текстового редактора Форматирование текста | 5 мин |
|  |  | № 2 Работа с фрагментами текста (N 119253)№ 3 Режимы работы текстового редактора (N 119007)№ 4 Форматирование текста (N 119262) | Учитель демонстрирует на доске схемы, предложенные в ЭОР № 2, №3, №4 и предоставляет ребятам возможность подумать над тем, что можно изменить в их схемах-шпаргалках и, возможно, что-то добавить. Основная цель данного задания повторить понятия и оценить качество работы учеников по самостоятельному анализу и обобщению теоретического материала. (Ребята, посмотрите, какие схемы предлагают авторы учебников, чем они удобны? Какие бы изменения вы внесли в свои работы?). | Ученики рассматривают схемы, предложенные в ЭОР № 2-4. Делают выводы и вносят корректировки в свои проекты. | 3 мин. |
| 5. | Постановка темы и целей урока |  | Учитель задает вопросы ученикам:Вы решили кроссворд, проверили ваши проекты, давайте попытаемся сформулировать тему урока, опираясь на тот материал, который изучили. Как использовать полученные теоретические знания? | Ученики формулируют тему и цели урока:Работа с текстовым редактором MS Word.Учиться выполнять редактирование и форматирование текста. | 2 мин |
| **II.** | **Операционно-познавательная часть урока** | №5 Практическое задание N 5 (N 118490)№ 6 Практическое задание N 6 (N 119011) | Используя ЭОР № 5, 6, учитель предлагает выполнить практическую работу в текстовом редакторе, которая позволяет формировать умение выполнять форматирование и редактирование текста. Данные ЭОР хранятся на диске в папке «Задания для 8 класса». Учитель указывает путь к заданиям, дает краткие рекомендации, так как подробный алгоритм работы описан в текстах ЭОР. | Слушают объяснение учителя. | 2 мин |
| 2 |  | № 7 Информационный модуль «М.Ю. Лермонтов. Слово о поэте. Часть 2 (1834-1840) (базовое изучение)».  | Учитель контролирует ход выполнения практической работы и корректирует самооценку ученика.На этапе работы с практическим заданием № 6 учитель обращает внимание на литературное произведение «Бородино» автора М.Ю. Лермонтова и показывает его портрет на экране, используя ЭОР №7. | Учащиеся прослушивают фрагмент стихотворения автора при выполнении задания по ЭОР № 5,6 индивидуально за ПК. Сравнение с образцом позволяет провести самооценку выполненного задания. | 10 мин |
| 3. | Традиционный блок «Готовимся к экзамену» |  | Решения демо-версии ГИА.Учитель предлагает задание, выполняется коллективный разбор задания. Например, даны два фрагмента текста из произведения А.С. Пушкина «Повести покойного Ивана Петровича Белкина». В обоих фрагментах используетсяшрифт одного и того же семейства (гарнитуры) (Приложение 3)Какие из перечисленных ниже свойств символов и абзацев различаются для левого и правого фрагментов текста? В ответе перечислите номераразличающихся свойств в порядке возрастания, например 134.1) Начертание шрифта (прямое, курсивное)2) Насыщенность шрифта (светлый, полужирный, жирный)3) Размер шрифта4) Выравнивание | Учащиеся выполняют подобное задание самостоятельно на карточках. Проверка по ключу представленному на доске. | 5 мин |
| **III.** | **Рефлексивно-оценочный** |  | Анализ оценочных листов «Мои достижения».Учитель вносит корректировки в оценивание отдельных учеников, комментируя свою оценку. | Учащиеся ведут подсчет набранных баллов и выставляют отметку за урок по заданным критериям. | 10 мин |
| **1** | Домашнее задание | ЭОР № 8 Работа в текстовом редакторе Блокнот. Практическая работа. | Прочитайте рекомендации к практической работе, выполните задания в редакторе Блокнот, проверьте свои результаты, задание практической работы можно выполнить дома или в компьютерном классе. ЭОР №8 учитель демонстрирует на доске. | Учащиеся записывают домашнее задание | 2 мин |
| 2 | Итог урока |  | Итог по форме:Я знал и умел…Я узнал и научился…Я хочу узнать и научиться… | Ученики подводят итог по форме данной учителем. | 2 мин |

Приложение 1

Приложения к плану-конспекту урока

**по теме: «Работа в текстовом редакторе** **MS Word »**

**(Тема урока)**

***Таблица 2.***

**ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ НА ДАННОМ УРОКЕ ЭОР**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название ресурса** | **Тип, вид ресурса**  | **Форма предъявления информации** *(иллюстрация, презентация, видеофрагменты, тест, модель и т.д.)* | **Гиперссылка на ресурс, обеспечивающий доступ к ЭОР** |
| 1 | Кроссворд по теме: "Текстовая информация и компьютер" | Интерактивное задание | кроссворд | <http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/a21edc9a-abe4-49a6-ae55-25488285cfe0/75310/>  |
| 2 | Работа с фрагментами текста (N 119253) | Презентация | Демонстрация к лекции | [http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/a21edc9a-abe4-49a6-ae55-25488285cfe0/75313/?interface=pupil&class[]=50&class[]=51&subject=19&onpage=30](http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/a21edc9a-abe4-49a6-ae55-25488285cfe0/75313/?interface=pupil&class%5b%5d=50&class%5b%5d=51&subject=19&onpage=30)  |
| 3 | Режимы работы текстового редактора (N 119007) | Презентация | Демонстрация к лекции | [http://school-collection.edu.ru/catalog/res/7f92122f-48c2-448a-ab49-40feedb0e61e/?from=a21edc9a-abe4-49a6-ae55-25488285cfe0&interface=pupil&class[]=50&class[]=51&subject=19](http://school-collection.edu.ru/catalog/res/7f92122f-48c2-448a-ab49-40feedb0e61e/?from=a21edc9a-abe4-49a6-ae55-25488285cfe0&interface=pupil&class%5b%5d=50&class%5b%5d=51&subject=19)  |
| 4 | Форматирование текста (N 119262) | Презентация | Демонстрация к лекции | [http://school-collection.edu.ru/catalog/res/b885911d-e5e5-43bf-ac6c-aa69922d9518/?from=a21edc9a-abe4-49a6-ae55-25488285cfe0&interface=pupil&class[]=50&class[]=51&subject=19](http://school-collection.edu.ru/catalog/res/b885911d-e5e5-43bf-ac6c-aa69922d9518/?from=a21edc9a-abe4-49a6-ae55-25488285cfe0&interface=pupil&class%5b%5d=50&class%5b%5d=51&subject=19)  |
| 5 | Практическое задание N 5 (N 118490) | Текст/Текст с иллюстрациями | Практическое задание | <http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/04ef82c3-9581-4a9c-8976-76b198fd42de/9_103.pdf>  |
| 6 | Практическое задание N 6 (N 119011) | Текст/Текст с иллюстрациями | Практическое задание | <http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/9a59588e-a98d-407a-af2c-934b4f3a1e87/9_104.pdf>  |
| 7 | М.Ю. Лермонтов. Слово о поэте. Часть 2 (1834-1840) (базовое изучение) | Информационный модуль | Демонстрация и аудиофрагмент | <http://fcior.edu.ru/card/15787/m-yu-lermontov-slovo-o-poete-chast-2-1834-1840-bazovoe-izuchenie.html>  |
| 8 | Работа в текстовом редакторе Блокнот. Практическая работа | практический модуль | Практическое задание | <http://fcior.edu.ru/card/14085/rabota-v-tekstovom-redaktore-bloknot-prakticheskaya-rabota.html>  |

Приложение 3

Даны два фрагмента текста из произведения А.С. Пушкина «Повести покойного Ивана Петровича Белкина». В обоих фрагментах используется шрифт одного и того же семейства (гарнитуры).

|  |  |
| --- | --- |
| Рассеянные жители столицы не имеют понятия о многих впечатлениях, столь известных жителям деревень или городков, например, об ожидании почтового дня: во вторник и пятницу полковая наша канцелярия бывала полна офицерами: кто ждал денег, кто письма, кто газет. Пакеты обыкновенно тут же распечатывались, новостисообщались, и канцелярия представляла картину самую оживленную. Сильвио получал письма, адресованные в наш полк, и обыкновенно тут же находился. Однажды подали ему пакет, с которого он сорвал печать с видом величайшего нетерпения. Пробегая письмо, глаза его сверкали. | Я спокойно (или беспокойно) наслаждался моею славою, как определился к нам молодой человек богатой и знатной фамилии (не хочу назвать его). Отроду не встречал счастливца столь блистательного! Вообразите себе молодость, ум,красоту, веселость самую бешеную, храбрость самую беспечную, громкое имя, деньги, которым не знал он счета и которые никогда у него не переводились, и представьте себе, какое действие должен был он произвести между нами. Первенство мое поколебалось. Обольщенный моею славою, он стал было искать моего дружества; но я принял егохолодно, и он безо всякого сожаления от меня удалился. Я его возненавидел. Успехи его в полку и в обществе женщин приводили меня в совершенное отчаяние. Я стал искать с ним ссоры; на эпиграммы мои отвечал он эпиграммами, которые всегда казались мне неожиданнее и острее моих и которые, конечно, не в пример были веселее: он шутил, а язлобствовал. Наконец однажды на бале у польского помещика, видя его предметом внимания всех дам, и особенно самой хозяйки, бывшей со мною в связи, я сказал ему на ухо какую-то плоскую грубость. Он вспыхнул и дал мне пощечину. Мы бросились к саблям; дамы попадали в обморок; нас растащили, и в ту же ночь поехали мы драться. |

Какие из перечисленных ниже свойств символов и абзацев различаются для левого и правого фрагментов текста? В ответе перечислите номера различающихся свойств в порядке возрастания, например 134.

1) Начертание шрифта (прямое, курсивное)

2) Насыщенность шрифта (светлый, полужирный, жирный)

3) Размер шрифта

4) Выравнивание