**ТЕХНОЛОГИЯ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПОЛОЖИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)**

**Сироткина С.О.**

*МОУ «Луховский лицей» (Саранск)*

В своей педагогической практике мне, как учителю начальных классов, на уроках филологического цикла пришлось столкнуться с весьма «интересным» противоречием: дети, обладающие высоким уровнем умственных интеллектуальных способностей, имеют относительно слабую успеваемость, в то время, как дети, от которых совершенно не ждёшь особенных успехов в силу их, казалось бы, посредственности, добиваются многого благодаря своей старательности и усердию. Почему так происходит: что же даёт возможность одним ученикам, во что бы то ни стало двигаться вперёд и выходить на более высокий уровень, и препятствует развитию других, несмотря на их врождённые способности?..

Анализ психолого-педагогической и учебно-методической литературы, результатов подавляющего большинства диагностических методик показывают, что определённый уровень интеллекта необходим каждому ребёнку для успешного овладения любым видом деятельности, но его дальнейший успех будет обусловлен не так умственными способностями, как искренним целеустремлённым желанием учиться, т.е. наличием у школьника положительной учебной мотивации.

Если говорить о желании учиться, то нужно отметить, что это сложное многофакторное образование. В его составе психологи выделяют *познавательные* и *социальные* мотивы. О наличии у младшего школьника познавательных мотивов говорит его направленность на содержание учебного предмета, социальных – направленность на другого ученика в ходе учения.

И познавательные и социальные мотивы имеют разные уровни. *Широкие познавательные мотивы* проявляются в принятии решения задач, в обращениях к учителю за дополнительными сведениями; *учебно-познавательные* – в самостоятельных действиях по поиску разных способ решения, вопросах учителю о сравнении разных способов работы; *мотивы самообразования* – в обращении к учителю по поводу рациональной организации учебного труда в реальных действиях самообразования. *Широкие социальные мотивы* обнаруживаются в поступках, свидетельствующих о понимании учеником долга и ответственности, *узкие социальные (позиционные) мотивы* – в стремлении к контактам со сверстниками и в получении их оценок, в инициативе помощи товарищам; *мотивы социального сотрудничества* – в стремлении к коллективной работе и осознанию рациональных способов её осуществления.

Для того чтобы ребенок хотел учиться и как следствие учился успешно, необходимо в процессе организации учебной деятельности стремиться к формированию и познавательной, и социальной мотивации одновременно. Если мотивация ученика будет исключительно познавательной, он получит однобокие, оторванные от практики знания. Если желание учиться будет иметь только социальную природу, то интерес к предмету окажется довольно поверхностным, а школьник станет учиться ради оценки.

Как же нужно подходить к организации своей деятельности, деятельности младших школьников на уроках русского языка, чтобы работа вызывала познавательный интерес, побуждала, инициировала к активному индивидуальному и совместному действию с осознанием дальнейшего применения полученных знаний, приобретённых умений и навыков на практике. Многообразие поисков решения данной проблемы вывело меня к осознанию необходимости применения на занятиях яркого, необычного, отчасти научно-познавательного дидактического материала, вызывающего интерес учащихся к его содержанию, и его использования в рамках нестандартных интерактивных форм работы, стимулирующих учащихся к выполнению разноплановых заданий в условиях постоянного активного взаимодействия друг с другом.

«Русский язык – явление необычайно загадочное, постоянно меняющееся, заставляющее думать…», – именно так более двадцати пяти лет назад написал выдающийся российский лингвист, литературовед, доктор филологических наук Михаил Викторович Панов. Именно эти слова с недавнего времени выступают моим путеводителем в учебно-воспитательном пространстве любого предмета филологического цикла, именно в них отражаются цель и задачи моей педагогической деятельности как словесника в начальной школе. При подготовке к каждому своему занятию я стараюсь преподнести младшим школьникам русский язык таким образом, чтобы они почувствовали, что им, действительно, открывается «явление необычайно загадочное…».

Большим подспорьем в решении выше поставленных задач в моей практике выступает систематическое обращение к интегрированным занятиям межпредметного характера в форме заседания научного клуба. На подобных занятиях через представление мини-театрализованных сюжетов, индивидуальную, парную, групповую и коллективную проектно-исследовательскую деятельность окунуться в увлекательный мир великого и могучего русского языка нам с детьми помогает работа *классного научного сообщества.* Таким образом, спецификой целевого назначения такого учебного занятия является формирование умения учебного сотрудничества (умения договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад в общий результат). Результатом работы, как правило, выступает сформированное умение (или выраженное желание научиться) пользоваться дополнительными информационными источниками; стремление отдельных школьников и классного коллектива проявить уровень самостоятельности при проведении учебного занятия или его фрагментов.

Организация занятия в форме заседания научного клуба становится целесообразной при наличии небольшой предварительной работы, строящейся на интерактивном взаимодействии: «учитель – ученик», «ученик – ученик». На данном этапе происходит формирование состава *творческой* и *исследовательской* групп, самораспределение и выполнение заданий между их участниками; самоподготовка учебно-исследовательской работы учащимся, выступающим в роли основного докладчика; совместное (учителя и участниками групп) создание в программе Microsoft PowerPoint мультимедийных сопровождающих продуктов.

Далее работа строится согласно следующим (основным) этапам деятельности (я практикую самостоятельное определение детьми фронта работы через распределение ими местоположения каждого этапа работы (расположены произвольно на маршрутных листах занятия) в его логической последовательности):

* актуализация знаний с целью подготовки к изучению новой темы;
* определение, темы, цели и задач предстоящего занятия;
* добывание знаний через решение проблемных заданий;
* творческое применение знаний и умений в новой ситуации;
* контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок, их коррекция;
* обобщение и систематизация полученной информации;
* рефлексия (подведение итогов работы заседания).

Этапы работы могут количественно и качественно меняться в зависимости от темы, цели, задачи и содержания занятия, но сохранять особенность организации деятельности учеников и учителя.

*Актуализация знаний с целью подготовки к изучению новой темы*. Ответственность за содержание данного этапа работы берёт на себя *творческая группа*, основная задача которой заключается в постановке определённого рода проблемы через выступление перед классом с мини-театрализованной программой или посредством демонстрации иного продукта творческой деятельности.

*Определение темы, цели и задач предстоящего занятия* происходит на основе коллективного анализа предыдущей ситуации через направляющие вопросы учителя, самостоятельной работы с последующим комментированием одного ученика.

*Добывание знаний через решение проблемных заданий*. Строится на выступлении перед классом членов исследовательской группы на основе проблемного диалога, подготовленного накануне. В завершении выступления участникам творческой группы адресуется вопрос с целью выяснения глубины раскрытого «исследователями» вопроса.

*Творческое применение знаний и умений в новой ситуации*. Ни для кого не секрет: теория и практика друг без друга пусты и бесполезны. По традиции заседания первое слово предоставляется основному докладчику, с подачи которого класс знакомится с ключевыми компонентами его учебно-исследовательской работы. Таким образом, «ученик-исследователь» не просто демонстрирует один из возможных вариантов применения знаний и умений на практике, но и выступает своеобразным итогом деятельности творческой и исследовательской групп. После выступления докладчика детям предлагается последовать его примеру и попробовать применить полученные знания в процессе выполнения небольшого творческого задания (целесообразно выполнение в парах или мини-группах). Часть задания, как правило, планируется выполнить в рамках занятия, остальное – рассмотреть в качестве опережающего домашнего задания.

*Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок, их коррекция*. На данном этапе занятия проверяется качество и прочность приобретённых знаний, выработанных умений и навыков, обсуждаются ошибки, если они имели место быть, корректируются возможные пробелы с целью выработки стратегии дальнейшего действия. Начинать целесообразно с разминки с использованием ребусов, загадок, шарад и т.д. Как правило, они концентрируют внимание детей, помогают им сосредоточиться на нужных моментах, учат логически рассуждать, находить выход из проблемной ситуации и делать соответствующие выводы. Далее можно предложить детям профильную (по изученной теме) самостоятельную работу с элементами письменной орфографической работы (желательно не опускать данный раздел при изучении любой темы) с последующей взаимопроверкой, построенной на технологии групповой рефлексии. Завершить данный этап можно выполнение индивидуального занимательного задания с последующей самооценкой своей деятельности по технологии «Лесенка успеха».

*Обобщение и систематизация полученной информации*. Работу можно организовать любым доступным и удобным для учителя и детей способом с учётом реализации системно-деятельностного подхода. Я отдаю предпочтение следующему подходу: каждый мой ученик получает «перфокарту» для написания синквейна; учащиеся выполняют работу самостоятельно; я оказываю консультативную помощь детям со средними учебными возможностями и несформированными предпосылками к учению (если таковые имеются) и составляю наряду с детьми свой собственный синквейн. По завершении работы я показываю детям свой вариант выполнения задания и знакомлюсь с результатами работы класса с последующим коллективным анализом (если это необходимо).

*Рефлексия (подведение итогов работы заседания)*. Проводится с использованием любой технологии. Но, говорят: конец – делу венец… Эта пословица гласит, что самое главное всегда заключается в положительном результате начатого дела. На данном этапе работы важно дать учащимся понять, что совместными силами они достигли этого положительного результата. И главным показателем того, что их работа была выполнена на достойном уровне, является положительная динамика результатов коллективной, групповой и индивидуальной (самостоятельной) деятельности учащихся на этапах творческого применения знаний в новой ситуации, контроля их усвоения, обсуждения допущенных ошибок, их коррекции. Это позволит добиться того, чтобы от заседания к заседанию состав творческой и исследовательской групп обновлялся, и каждый из детей пробовал свои силы в новом для себя амплуа.

Конечно, заниматься организацией подобных форм работы на каждом уроке русского языка невозможно. Но уже два занятия в месяц смогут зарядить учащихся энергией, которой им хватит на много последующих рядовых уроков. Кроме того, подготовка к каждому подобному «заседанию» при правильном подходе не позволит угаснуть ни одному учебному мотиву.

По данным исследований, в памяти остается 3/4 части материала, если ученик привлечен в активные действия в процессе обучения. Таким образом, учение только тогда станет для детей радостным и привлекательным, когда они сами будут вовлечены в процесс обучения под чутким руководством учителя, ежедневно, ежеурочно создающего условия для формирования положительной учебной мотивации.