Конспект комплексного занятие по развитию речи и аппликации в подготовительной к школе группе.

«Ателье».

*Цели занятия:*

* упражнять детей образовывать имена прилага­тельные от имен существительных.
* активизировать и расширять словарь по теме;
* развивать диалогическую речь.
* воспитывать в игровой ситуации навыки по­ ведения в общественных местах.

 *Оборудование:* предметные картинки с изображе­нием предметов одежды, обуви и головных уборов, портного и портнихи; шляпа для «директора» ателье, клей, обрезки разных тканей, ножницы, листы бумаги, уголок ряженья, по группе развешена одежда на вешалках.

Ход занятия.

*Организационный момент.*

Воспитатель: Сегодня у нас необычный день! Мы от­правляемся на экскурсию. А куда, вы догадаетесь сами, после того как я расскажу стихотворение.

*Объявление темы.*

Чтение стихотворения:

 Мастера пустили в дело

 Иглы, ножницы, утюг.

 За шитье взялись умело

 Много быстрых, ловких рук.

 Получайте свой заказ!

 Все по мерке, в самый раз.

Скажите, кто этот мастер, который пустил в дело иглы, ножницы, утюг? (Портной.) А как сказать о женщине этой профессии? (Портниха.) Где они ра­ботают, и где мы можем получить готовый заказ?

Ответы детей.

*Вводная беседа.*

Воспитатель: Ателье бывают разные: в некоторых можно починить телевизор, в других — обувь, в третьих — сотовый телефон. Мы отправляемся в ателье по пошиву одежды, обуви и головных убо­ров. А еще можно сказать, что это Дом моды. А у Дома моды должен быть директор.

Вед. Кто хочет быть директором?

Ответы детей.

Восп. Директором сегодня будет Кристина. Директор Дома моды очень модно выглядит. И для этого Кристине нуж­но вот что. (Воспитатель достает модную шляпку и одевает ее Кристине) В нашем Доме моды много разных мо­делей одежды. Вы их сможете рассмотреть, когда справитесь со всеми заданиями. (Кладет журналы, мод на видное место.) Ну что же, директор, сейчас будет принимать у вас заказы. Вы можете заказать себе что-нибудь по выбору. Но нам нужно выбрать закройщика. Кто будет закройщиком? (Лиза).

Восп. Лиза, как ты думаешь, что делает закройщик?

Ответ ребенка.(Измеряет, выкраивает)

Восп. Зачем измерять клиента?

Ответ ребенка.

Воспитатель: Хорошо. Но сначала мы узнаем, из каких материалов можно изготовить одежду и обувь.

*Игра «Что из чего — какое?».*

Платье из шелка (какое?) — ... (Шелковое.) Юбка из ситца — ... (Ситцевая.) Пальто из шерсти — шерстяное, шуба из меха — меховая, пальто из кожи — ко­жаное, ботинки из кожи — кожаные, костюм из драпа — драповый.

Воспитатель: Я думаю, что теперь вы готовы сделать заказ.

*Игра «На заказ».*

Ребенок: Здравствуйте.

Кристина: Здравствуйте. Что вы хотите заказать?

Ребенок: Я хочу заказать у вас платье. (Ребенок может назвать любой другой предмет одежды.)

Кристина: Хорошо. А какое оно должно быть? Расскажите.

Ребенок рассказывает, какое платье ему нужно.

Воспитатель: Ну что ж все заказы приняты. Давайте мы с вами немного разомнемся и отдохнем.

*Физкультминутка.*

Мастера пустили в дело (Шагают на месте)

Иглы, ножницы, утюг. («Шьют», «режут», «гладят».)

За шитье взялись умело («Шьют).

Много быстрых , ловких рук (Перекрестные движения рука­ми перед собой).

Получайте свой заказ (Предлагают заказ).

Все по мерке, в самый раз. (Движение руками от головы до ног).

Воспитатель: Ребята! Пока ваши заказы шьются, я предлагаю вам побыть немного дизайнерами и помочь создать модный журнал. Посмотрите, обложка у журнала есть, а страницы пустые. В нашей мастерской есть и обрезки разных тканей, и клей и ножницы., есть все, для того чтобы создавать разные модели одежды. Присаживайтесь пожалуйста, и приступайте к работе.

*Итог занятия.*

Восп. Ребята, пока вы занимались творчеством, из швейного цеха вам прислали наряды, давайте их примерим.

Воспитатель помогает детям примерить одежду.

Дети показывают моду и садятся на стульчики.

Воспитатель: Где вы сегодня делали заказы? Какие предметы одежды заказывали в ателье? Кто работает в ателье? (Портные, мастера). Сложно вам было делать журнал мод? Из каких материалов вы создавали модели одежды.