**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Гимназия**

**Города Навашино**

**Проект урока литературного чтения в 3 классе**

**Тема: Знакомство с произведением**

**Н.М. Артюховой «Трудный вечер»**

**Разработала:**

**учитель начальных классов**

**МБОУ Гимназия г. Навашино**

**Коровина Ирина Васильевна,**

**высшая категория**

***Класс:*** третий.

***Система:*** УМК «Гармония».

***Тема урока:*** Знакомство с произведением Н.М. Артюховой «Трудный   
 вечер».

***Предмет:*** литературное чтение.

***Тип урока:*** комбинированный с применением ИКТ.

***Педагогическая технология:*** ТРКМЧП (технология развития критического   
 мышления).

***Приемы ТРКМЧП:*** «круги по воде», «дерево предсказаний», «чтение с   
 остановками», «толстые и тонкие вопросы»,   
 «синквейн».

***Учебник:*** Кубасова О.В. «Любимые страницы», 3 класс.

***Продолжительность:*** 45 минут.

***Цели урока:*** использование приемов технологии развития критического   
 мышления, стимулирующих мыслительную и творческую   
 деятельность учащихся.

***Задачи урока:***

1. *Образовательные:* повышать литературную образованность на примере рассказа Н.М. Артюховой «Трудный вечер»; создавать условия для формирования учебно-информационных умений (работа с учебником, пословицами); обучать прогнозированию содержания произведения на основании заглавия, иллюстрации; совершенствовать навыки качества чтения: правильность, беглость, выразительность.
2. *Развивающие:* развивать критическое мышление, умение ставить проблемные вопросы, выдвигать гипотезы, анализировать, сравнивать и обобщать полученные данные и делать выводы; развивать умение работать с заглавием произведения (осмысление его прямого и скрытого смысла, соотнесение заглавия с содержанием, главной мыслью); развивать умения выделять главную мысль произведения в целом; развивать речь, коммуникативно-речевые умения, мышление, память, интерес к произведениям автора.
3. *Воспитательные:* создавать условия для формирования познавательного интереса к литературному чтению; воспитывать чуткое и бережное отношение к дружбе, любовь к семье; воспитывать усидчивость, взаимоуважение, взаимовыручку; воспитывать умение работать дружно, согласованно с одноклассниками.
4. *Здоровьесберегающие:* создать атмосферу успешности каждого ученика, благоприятный психологический климат; предупреждать утомляемость детей.

***Оборудование:*** выставка книг с рассказами Н.М. Артюховой, учебник, карточки с заданием.

***ТСО:*** компьютер, проектор, экран, диск с компьютерной презентацией, электронной физкультминуткой.

**Ход урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока | | Содержание урока | Примечания |
| I.Вызов | 1.Актуализировать имеющиеся знания.  2.Побудить интерес к получению новой информации.  3.Побудить ученика к активной работе на уроке и дома.  4.Организовать обмен мнениями. | *1. Организация детей на занятие.*  - Здравствуйте, ребята. Сегодня у нас урок литературного чтения. Вы готовы к уроку? Я очень хочу, чтобы урок получился интересным, познавательным.  *2. Постановка цели урока.*  - Используя один из приемов, настроимся на работу, определив наши действия на уроке. Что обязательно будем делать на уроке?  **У** – (узнавать новое, учиться,   удивляться)  **Р** – (рассуждать, развиваться)  **О** – (открывать новые знания,   обсуждать)  **К** – (критически мыслить)  *3. Речевая разминка.*  - Поскольку мы с вами будем много читать, размышлять, давайте подготовимся для этого.  *(Дети читают сначала плавно по слогам, затем целыми словами).*  **Ко-ман-ди-ров-ка–** командировка  **Про-мельк-нул** – промелькнул  **За-бро-шен-ный** – заброшенный  **Раз-бе-жав-ши-е-ся** – разбежавшиеся  *(Дети читают правильно)*  **Грустно**, **скучно**  *(Дети читают целыми словами)*  **Торопи – торопились – заторопились**  **Реши – решительно – нерешительно**  **Плети – переплети – переплетаясь**  *(Дети читают внимательно)*  **Стать – спать**  **Теперь – терпеть**  **Полежали – побежали**  **Оторвался – отозвался**  **Спросил – сбросил**  **Казалось – касалось**  *4. Работа с учебником. Проверка домашнего задания.*  - Откройте учебник на странице 58, прочтите название рассказа, узнайте имя автора.  *(Н.М. Артюхова «Трудный вечер»)*  - Дома вам было дано задание читать произведения Н.М. Артюховой. С какими произведениями вы познакомились?  *(Ответы детей)*  - Какова особенность рассказов этой писательницы?  *(Доброта, чуткость, внимательность)*   1. *Прогнозирование по заголовку.*   - Давайте еще раз посмотрим на заголовок рассказа. О чем будет текст? Выскажите свои предположения.  *(Выслушиваются предположения 2 – 3 учащихся. Запись предположений на доске.)*  - Итак, мы попытались предположить, что будет происходить в произведении, опираясь на его название. Теперь проверим наши предположения. | Прием «Круги на воде»  Прием «Речевая зарядка»  Прием «Дерево предсказаний»,  Прогнозирование на основе заголовка и иллюстрации |
| II.Осмысление | 1.Организовать получение информации на основе приемов: чтение с остановками, тонких и толстых вопросов.  2.Обменяться мнениями по проблеме. (Мнение каждого ученика ценно!)  3.Поддерживать познавательный интерес.  4.Отследить степень активности учащихся на различных этапах работы. | *1. Чтение с остановками.*  - Прочитайте первый абзац текста на странице 58 – 59. Оправдались ли наши предположения?  *(Ответы учащихся)*  - Почему мама тянула Алешу?  *(Ответы учащихся)*  - Прочитайте текст на стр. 59 (до конца) и на стр. 60 (1 абзац).  - Почему, когда Алеша был на руках у папы, ему все вдруг стало неинтересным?  - Отчего папины глаза смотрели грустно?  - Понял ли Алеша, что такое «командировка»?  - а как вы думаете, сколько лет Алеше? Почему?  - Почему длинная командировка – это беда?  *(Ответы детей)*  *2. Работа с пословицей.*  Пословица: «Вся семья вместе, так и душа на месте».  - Как связана эта пословица с нашим выводом?  *3. Физкультминутка.*  *4. Вопросы:*  - Что же по-вашему понял Алеша?  - Какой наказ дал отец сыну?  - А понял ли этот наказ сын?  - А как в дальнейшем будут развиваться события?  *(Ответы детей)*  - Прочитайте текст на стр. 60 – 61.  - Почему рельсы, убегающие вдаль серебряные?  - Как поменялось настроение Алеши?  - Что ему хотелось сказать маме?  - Почему мама не ответила, когда сын ее окликнул?  - А почему она заснула?  - Отчего Алеше стало страшно?  - Почему он вдруг раздумал плакать?  - Какие черты характера он проявил? Докажите.  - Верно ли поступил мальчик?  *(Ответы детей)*  - Прочитайте текст на стр. 62 – 63.  - Почему 1 и 2 абзацы начинаются с одинаковых слов?  - Отчего мама улыбнулась?  *(Ответы детей)* | Приемы: «чтение с остановками», «тонкие и толстые вопросы»  Приемы: выявление основной мысли с помощью пословиц, уточнение читательской позиции детей  Приемы:  «тонкие и толстые вопросы»,  «чтение с остановками» |
| III.Рефлексия | 1.Организовать осмысление полученной информации.  2.Организовать обмен мнениями по изученной проблеме.  3.Пробуждать учащихся к расширению информационного поля.  4.Организовать самооценку. | *1. Работа над основной мыслью (идеей произведения).*  - Какова главная мысль рассказа?  - Чему научил вас этот рассказ?  - Как вы думаете, каким человеком вырастет Алеша?  - Давайте вспомним, с чего начался урок и проверим предположения: о чем рассказ?  - Почему рассказ назван «Трудный вечер»?  *(Ответы детей)*  *2. Составление синквейна.*  - Мне хотелось бы, чтобы каждый из вас высказал свои мысли по теме нашего урока, написав синквейн. Напомню, что синквейн – это стихотворение из 5 строчек, которое строится по определенным правилам.  - Составьте синквейны на тему: «Сын», «Алеша», «Отец», «Мама», «Семья».  *(Чтение учащимися синквейнов, записанных в тетради по чтению)*  *3. Итог урока.*  - Вернемся к целям урока, которые себе поставили. Давайте отметим то, что у нас получилось из намеченного.  **У** – (учились, узнали много нового)  **Р** – (рассуждали, развивали критическое мышление) **О** – (обсуждали тему урока, открывали новые знания, отвечали на вопросы) **К** – (комментировали ответы одноклассников, критические замечания делали, критически мыслили)  *4. Домашнее задание.*  1. Написать сочинение – размышление на тему: «Чуткий человек – это какой?»  2. Прочитать рассказ Н.М. Артюховой «Трудный вечер» и ответить на вопросы на стр. 63 учебника. | возвращение к «дереву предсказаний»  Прием «синквейн»  Прием «круги по воде»  Прием «дифференцированные задания по выбору учащихся» |

Приложение № 1



***Нина***

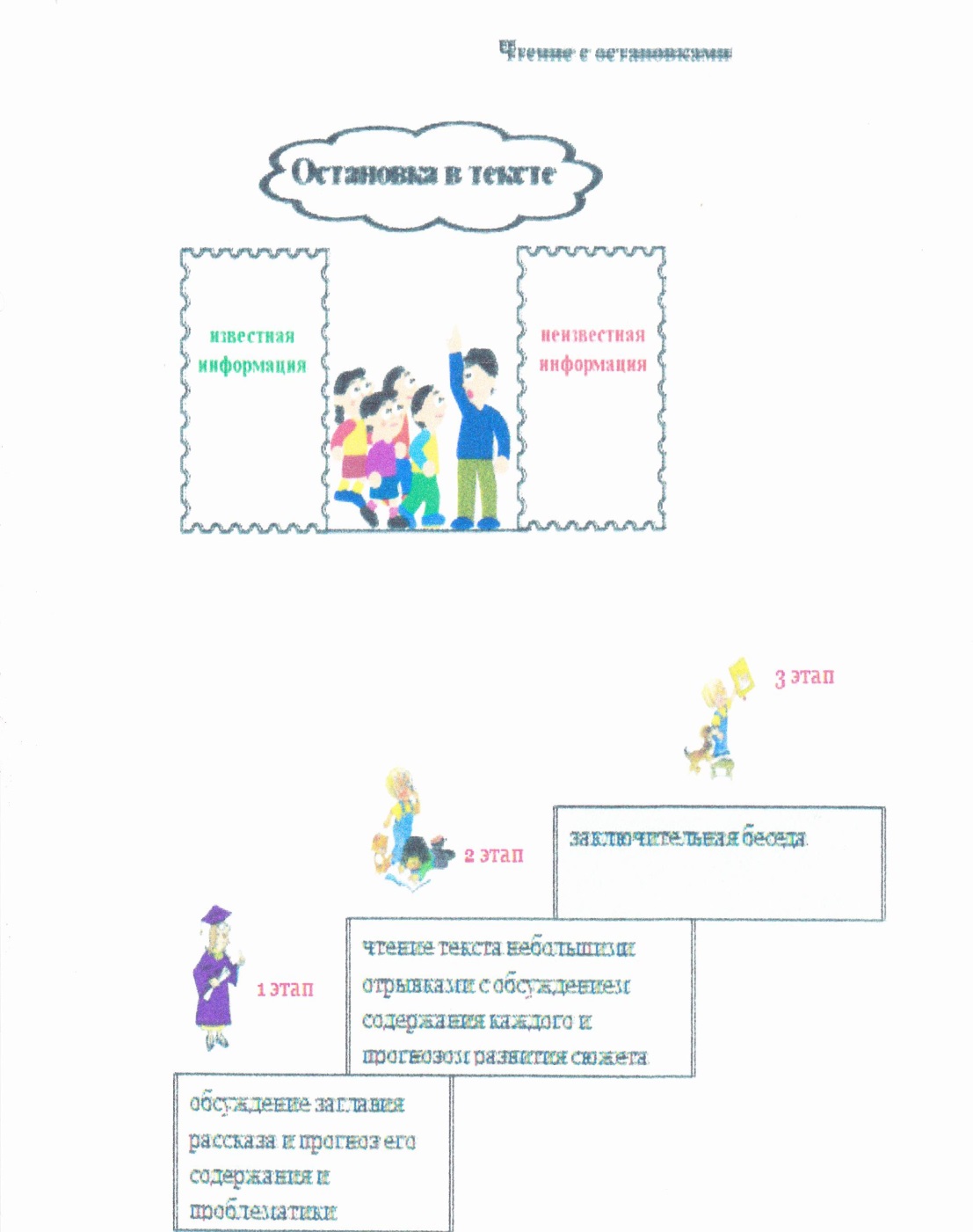
***Михайловна***

***Артюхова***

***(1901 – 1990)***

Приложение № 2

***Прием чтение с остановками***



Приложение № 3

***Синквейн***

