## Деловая игра для воспитателей «Ознакомление дошкольников с художественной литературой».

**Цель:**

* повысить профессиональный уровень  педагогов, активизировать  применение устного  народного творчества в  работе  с детьми;
* развивать коммуникативные качества педагогов,  умение работать  в коллективе.

Раскрыть творческий   потенциал каждого педагога.

( Игроки делятся на 5 команд  согласно возраста детей, вопросы задаются поочередно каждой команде)

**Разминка:**

1. Вспомните,  кто говорил  такие волшебные слова:

* « По щучьему веленью,  по-моему,  хотенью…»
* « Сивка-бурка,  вещий каурка!   Стань  передо мной,  как лист перед  травой!»
* « Спи,  глазок, спи,  другой!»
* « Тепло ль тебе, девица, тепло ль тебе красная?»
* «Как мне не печалиться,  серый волк, остался я без доброго коня…»
* « Несу косу на плечи, хочу лису посечи,  слезай, лиса, с печи!»

2. Закончите пословицу:

* « Что написано пером…»        (не вырубишь топором)
* « Не плюй в колодец…»         (пригодится – воды напиться)
* « Без  труда…»                        (не выловишь рыбки из пруда)
* « Не имей сто рублей…»        (а имей сто друзей)
* « Смех  без  причины…»         (признак дурачины)
* « Семь раз отмерь…»              (один раз отрежь)
* «Что посеешь…»                      (то и пожнешь)
* « Любишь кататься…»            ( люби и саночки возить)
* « Хочешь, есть калачи…»       (Не сиди на печи)
* « Не красна изба углами…»   (А красна – пирогами)

3. К какому виду творчества это относится?

* « Как аукнется, так и откликнется»        (пословица)
* «На дворе трава – на траве дрова»      (Скороговорка)
* «Ехала деревня мимо мужика, вдруг из-под воротни лают ворота» (Небылица.)
* «Катя, Катя, Катюха, оседлала петуха, а петух заржал, на базар по-бежал» (Потешка)
* «В некотором царстве, в некотором государстве…» ( Сказка)
* «Ехала машина темным лесом, За каким-то интересом. Инте-инте-интерес, Выходи на букву С»  (Считалка)
* «Расскажу-ка я вам про дела старые, Да про старые, про бывалые, Да про битвы, да про сражения, Да про подвиги богатырские…» ( Былина.)
* «Красна девица сидит в темнице, а коса на улице» (Загадка)
* «Сели детки на карниз и растут все время вниз» (Загадка)
* «Жили-были дед да баба» «Сказка»

**Задание     1.**

Какой возрастной группе соответствуют приведенные ниже задачи по художественной литературе:

1. Слушать рассказывание или чтение взрослого, запоминать или узнавать знакомое произведение при повторном  слушании, узнавать героев сказки, рассказа, стиха в иллюстрациях и игрушках, запоминать тексты произведений малого фольклора. (1-ая младшая группа)
2. Слушать внимательно сказки , стихи, рассказы. Следить за развитием действия в сказке, сочувствовать положительным героям.   (2-ая младшая группа)
3. Фиксировать внимание детей не только на содержании литературного произведения, но и на особенностях языка. Учить детей отвечать на вопросы , связанные с содержанием текста.(Средняя группа)
4. Воспитывать любовь к книге, способность чувствовать художественный образ. Развивать поэтический слух, интонационную выразительность речи. Продолжать учить эмоционально передавать содержание произведения, выразительно читать стихи.  (Подготовительная к школе группа)
5. Учить различать жанры литературных произведений  и некоторые особенности  каждого жанра. Учить эмоционально передавать содержание небольшого прозаического произведения и читать наизусть небольшие стихотворения.   (Старшая группа)

**Задание   2.**

Для работы с детьми какой возрастной группы используются следующие произведения:

1. А. Барто.  «Игрушки», «Репка», «Колобок», «Теремок», «Сорока Белобока»,К.Чуковский. «Цыпленок»,С.Маршак «Сказка о глупом Мышонке»        (1-ая младшая группа)
2. З.Александрова «Мой мишка», А.Барто « Девочка-ревушка», С.Маршак «Усатый-полосатый», «Петушок и бобовое зернышко», «Маша и медведь», «Коза-дереза», «У солнышка в гостях», Е. Чарушин «Волчишко» (2-ая младшая)
3. «Лисичка со скалочкой», «Гуси-Лебеди», «Два жадных медвежонка», «Зимовье»,Я.Тайц «По грибы»,К.Чуковский «Федорино горе»,
4. Александрова «Ветер на речке», «Одуванчик». ( средняя)
5. Н.Носов «Живая шляпа», «Айога», «Хаврошечка», «Серебряное копытце», (старшая)
6. Х.К.Андерсен «Гадкий утенок», «Сказка о царе Салтане», «Спящая красавица» (подготовительная)

**Задание 3**

Назовите автора произведения:

1. «Приключения Чипполино» (Д.Родари)
2. «Приключения Незнайки и его друзей» (Н.Носов)
3. «Волшебник Изумрудного города» (А.Волков)
4. «Алиса в стране чудес»( Э.Кэрролл.)
5. «Цветик-семицветик» (В.Катаев)

**Задание 4**

(Задание в конверте)

Назвать детские художественные произведения, написанные:

1. К.Чуковским («Муха-цокотуха», «Тараканище», «Мойдодыр», «Федорино горе», «Краденое солнце», «Айболит» и др.
2. С.Михалковым («Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном Мышонке», «Дядя Степа» и др.

**Задание 5.**

Определи название художественного произведения и его автора по предложенному отрывку:

1. …Ну так видите ль, миряне,

Православные христиане,

Наш удалый молодец

Затесался во дворец;

При конюшне царской служит

И нисколько  не потужит

Он о братьях и отце

В государевом дворце…

( П.П. Ершов «Конек-горбунок»)

1. … Войска идут день и ночь;

Им становится невмочь.

Ни побоища, ни стана,

Ни надгробного кургана.

Вот осьмой уж день проходит,

Войско в горы царь приводит

И промеж высоких гор

Видит шелковый шатер…

(А.С. Пушкин. «Сказка о золотом петушке»)

1. … Свет мой, зеркальце, скажи,

Да всю правду доложи:

Я ль на свете всех милее,

Всех румяней и белее…

(А.С.Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях)

1. …Шляпа выползла на середину комнаты и остановилась. Ребята

Смотрят на нее и трясутся от страха. Тут  она повернулась и поползла к

дивану.       (Н.Носов. «Живая шляпа»)

1. …Я остался с кашей наедине. Посолил. Попробовал- ну невозможно

есть ! Тогда посыпал сахару, попробовал. Еще хуже стало. Тут я вспомнил,  что

у нас есть хрен. Я взял и вылил в кашу всю баночку, а когда   попробовал, у

меня глаза на лоб полезли, и я, наверное, потерял сознание,  потому что взял

тарелку, и быстро  выплеснул кашу на улицу  в окно… .

( В. Драгунский. «Тайное становится явным»)

**Задание 6.**

Стихотворения  о временах года.

Из конверта капитаны команд достают пейзажные картинки.

Н а них изображены зима, лето, весна, осень. Команда должна

вспомнить стихотворения о каждом времени года, кто больше.

**Задание 7**

Каким сказочным героям принадлежат слова:

1. «…Я из сибирских лесов прислан к вам воеводой».

( «Кот и лиса»,Котофей Иванович)

1. «…О, если я утону, если пойду я ко дну, что станется с ними

больными,   моими зверями лесными.» (Айболит из одноименного

произведения К.Чуковского)

1. «Ты волна,моя волна , ты гульлива и вольна

Не губи ты нашу душу, выплесни ты нашу на сушу» (Царица с сыном в сказке  « О царе  Салтане» А.С. Пушкина)

1. «Дорогие гости, помогите, паука-злодея зарубите!

И кормила я вас и поила я вас , не покиньте меня в

Мой последний час…!»

( Муха-Цокотуха. Из одноименной сказки К. Чуковского)

1. «Невелик, да прожорлив! Нам четверым не съесть, а ему одному мало. Пожалуй, он и до нас доберется!» («Кот и лиса»

Медведь).

**Задание 8**

Аукцион пословиц. Кто больше знает пословиц о книге и чтении.

**Задание 9**

Каждой команде  предлагаются иллюстрации художников-иллюстраторов.

Необходимо назвать художниками несколько произведений, которые он иллюстрировал.

**Задание 10.**

Назови одним словом:

* образное, краткое изречение, метко определяющее какое-либо явление (поговорка)
* короткий рассказ, чаще всего стихотворный, иносказательного содержания  с выводом-моралью(басня)
* устное народное творчество. Песня-сказание, основанное на реальных событиях ( былина)
* основной вид устного народного творчества, художественное повествование фантастического, приключенческого или бытового характера (сказка)
* короткий, веселый рассказ с остроумной концовкой на злободневную тему(анекдот)
* устное народное творчество, народная мудрость(фольклор)
* небольшое лирическое произведение, предназначенное для вокального исполнения(песня)
* вид устного народного творчества, вопрос или задание, которое требует решения (загадка)
* краткое выразительное изречение, имеющее поучительный смысл (пословица)
* короткая из2 или 4 строчек припевка в быстром темпе, часто сопровождающаяся переплясом(частушка).

**Задание 11**

Кроссворды в конвертах раздаются  каждой команде.

**Подведение итогов**