**«Проектная деятельность**

 **в духовно-нравственном воспитании обучающихся».**

Захаркина Г.А., учитель физики

 МБОУ «Новопестерёвская основная

 общеобразовательная школа»

 В современном мире маленький человек живет и развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него как позитивного, так и негативного характера, которые (источники) ежедневно обрушиваются на неокрепший интеллект и чувства ребенка, на еще только формирующуюся сферу нравственности. Поэтому перед общеобразовательной школой ставится задача подготовки гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых духовно-нравственных свойств личности школьника.

 Большое значение для духовно-нравственного воспитания личности имеют социальные условия, биологические факторы, неорганизованное общение, однако решающую роль играет здесь педагогическое, личностно-ориентированное взаимодействие, поскольку оно в наибольшей степени осмыслено и управляемо. Вместе с тем, необходимо иметь в виду, что внешние воздействия, как правило, не вызывают у молодых людей личностной реакции, существеннее для них влияние внутреннее – влияние личности педагога, богатство его духовного мира, его личные качества и профессиональные умения. Через систему духовно-нравственного воспитания учитель предполагает заложить прочную основу духовности и нравственности у учащихся, подготовить почву для становления их личности. Учебная и воспитательная работа носит деятельностный характер и поможет школьникам глубоко осмыслить историческое прошлое нашего края и Родины, определить свое место в современном обществе, будет способствовать удержанию детей от дурных поступков и сохранению нравственного и физического здоровья.

 Логическая система духовно-нравственного воспитания на уроках физики и во внеурочной деятельности, предполагает использование различных форм и методов обучения и воспитания. Одной из самых распространённых форм является **проектная деятельность**, где ребенок учится не только проектировать, но и выполнять исследовательскую работу. Что же лично меня привлекает в данном методе? Прежде всего, тема проекта, как правило, не ограничивается рамками одного стандартного урока, она гораздо шире и глубже. Во-вторых, это богатейшие межпредметные связи. Что еще важно – так это возможность создания групп по интересам, воспитание взаимоподдержки и взаимовыручки. И, наконец, возможность свободной ориентации в любом информационном пространстве (развитие навыков поиска необходимой информации) и умение преподносить плоды собственной деятельности (презентация). Например при изучении темы «Давление твердых тел, жидкостей и газов» параграф учебника седьмого класса по физике отражает только суть работы сообщающихся сосудов, но в нем совершенно ничего не говорится о практическом применении сообщающихся сосудов в архитектуре, очень кратко описано применение в быту. Детям было предложено ознакомиться с этой темой шире, применив полученные ранее знания по истории, географии, литературе, физике. Учащиеся заинтересовались предложением работы над проектом «Волшебным миром фонтанов я очарован». Далее был разработан перечень вопросов (проблем), на которые хотелось получить ответы в ходе реализации проекта (проблемы ставились учащимися в ходе беседы с учителем). Ребята предложили разбиться на группы по 2-3человека для подготовки к презентации, каждая группа должна была подготовить сообщение по одной из проблем и действующую модель фонтана. Были предложены следующие темы сообщений: “История создания фонтанов”, “Фонтаны Петергофа”, “Фонтаны Кемеровской области”, “Практическое использование сообщающихся сосудов”, “Фонтаны в литературе”, “Как работают сообщающиеся сосуды”, “Гейзеры, артезианские колодцы ”. В ходе работы над проектом в каждой группе был выбран докладчик (выступление с сообщением по основной теме группы), разработчики действующей модели фонтана и выступающий с презентацией данной модели (в его задачу входило рассказать историю, связанную с созданием данного фонтана). Материал для основного сообщения подбирался всей группой, отбирался иллюстративный материал, составлялся план выступления. В зависимости от специфики вопроса учащиеся обращались за консультацией к одному из учителей – предметников. В ходе работы над проектом учащиеся помимо получения физических знаний по теме “Сообщающиеся сосуды” повторяют историю России с 17 по 21 века, историю древнего мира(первые водопроводы Древнего Рима), географию(гейзеры), изучают работу артезианского колодца и фонтанного способа добычи нефти, принцип действия шлюзов на водоканалах, подбирают музыку и литературные произведения, описывающие действия фонтанов.

 Темы проекта являются благодатным полем для духовно-нравственного воспитания – формирования у ребенка личностных качеств, патриотических чувств, стиля жизни, образа мышления, характера взаимоотношений с окружающим миром. Через проектную деятельность мы можем сформировать у учащихся способность к человеческому общению, взаимопониманию, сопереживанию, интерес к творческому труду, в котором проявляется личность.

 Следующим направлением в моей педагогической деятельности по формированию духовно-нравственной личности, является использование на уроках физики **притчевых миниатюр**.

 Притча - это небольшое литературное произведение дидактико-аллегорической направленности, заключающее в себе мораль или поучение («премудрость»). Притягательная сила притчевых текстов заключается в том, что это – не развлекательные мини-рассказы или басни, а мини-произведения, несущие мировоззренческие прозрения и открытия. Достоинством притч-миниатюр является то, что они малы по объёму, интригующие, «выходят» на мировоззрение и не занимают при изложении много времени. Такие миниатюры легко вставлять в ход урока, они активизируют образное мышление обучающихся и нестандартное видение ситуации. Использование притчевых миниатюр, создание физических притч позволяют обучающимся понять, что мир представляет собой не совокупность разрозненных, независимых друг от друга событий, а разнообразные и многочисленные проявления одного целого. Я убеждена, что эти качества притчи нужны ребятам в школьном возрасте, когда происходит пробуждение человека к духовной жизни.

 Например:

1. **Скорость жизни.**

Существует формула: время, умноженное на скорость, равна пройденному расстоянию. Всегда ли это верно? Будучи распространена на жизнь человека, эта формула означает: с чем большей скоростью «идёт» человек по жизни, тем длиннее его жизненный путь. Но можно прожить короткую по времени жизнь, однако пройти за это время в своём развитии громадное расстояние. Пушкин прожил всего 37 лет, но сделал столько, сколько другой человек не сделал бы за несколько жизней. Конечно, многое зависит от врождённых способностей человека, но многое зависит и от него самого.

1. **Закон сообщающихся сосудов.**

 Говорят, что ни один человек не может быть полностью счастливым, пока на земле есть обездоленные и страдающие люди. Его сердце как бы подключено к системе сообщающихся сосудов, незримо связывающей сердца всех людей человечества. Поэтому радость и горе тут же передаётся другим и разделяются. Возможно, такая удивительная система действительно существует, иначе человеческая цивилизация давно бы погибла от перенапряжения. А какие чувства вливаем мы с вами в эту систему?

1. **Инерция и зло.**

 Говорят, что, применяя силу по отношению к злу, мы тем самым увеличиваем общее зло. Как же бороться со злом? Великий поэт средневековья Данте дал такой совет: « Надо выбивать зло мира, как пыль из ковра». Попробуем разобраться. Физикам известно: если на тело не действуют другие тела, то оно находится в покое, либо движется прямолинейно и равномерно. Представим себе, что пыль- это зло, а ковёр- это основа, где данное зло укорено. Ударяя по ковру, мы входим во взаимодействие с ним, а не с самой пылью. Пыль по инерции остаётся на месте, а ковёр от неё удаляется. Отсюда вывод: не надо бороться с самим злом, а нужно не создавать основы для его образования или эту основу «уводить» в сторону.

1. **Излучение добра.**

 В своих « Размышлениях о движущееся силе огня…» Сади Карно, французский физик, выдвинул принцип: полезную работу можно получить лишь в том случае, если тепло переходит от нагретого тела к холодному. Известно: тепло излучает только нагретое тело. Силу добра можно сравнить с ним: оно приносит пользу и питает не только добрых, но и злых людей даже тогда, когда они этого не замечают, поэтому добро не исчезает без следа. Может быть, именно поэтому наш мир ещё не погрузился во тьму зла?

1. **Расплата и зло.**

древнейших времён существует поверье, что человек неминуемо расплачивается за зло. Но верно ли данное поверье? Разве не убеждает нас опыт, что люди, творившие зло, могут безнаказанно жить, процветать и благополучно кончить свой век? Всё же вдумаемся в ситуацию. Уподобим зло электрическому заряду, который действует во все стороны. И станет ясно: зло оказывает влияние не только на того, на кого оно направлено, но и на всех окружающих, в том числе и на того, кто его совершает. Под воздействием этого вливания у человека меняется психика, иссушается душа, происходит деградация личности (потеря себя). Вот так нравственное преступление несёт неминуемую расплату.

1. **Свет звезды.**

 Удивительно, но мы видим свет звезды, которая недавно погасла или которой давно уже нет в просторах Вселенной. Так и человек - его нет, но его незримое присутствие, особенно если оно было отмечено добрыми значительными делами, ощущается ещё долгие годы.

1. **Земная сфера.**

 Звёздное небо всегда считалось образцом спокойствия. Оно противопоставлялось земной суете и постоянным земным неурядицам. До сих пор каждый из нас испытывает какое-то умиротворённое чувство, созерцая в погожую ночь мерцающие огоньки далёких звёзд. Осталось ли небо «морем спокойствия»? Что и в какую сторону может изменить его состояние? Об этом хочется размышлять и размышлять.

 Формируя личность ребёнка, мы формируем не только его – мы создаём будущее нашей страны. И какое мы дадим им представление о счастье, как научим их быть счастливыми, таким и будет будущее целых поколений.

**Использованная литература**

1. Клёпиков В.Н. Притчевые миниатюры на уроках физики

 / В.Н.Клёпиков // Физика в школе. 2009. №5.

1. Михайлова М.Б. Коллективная проектная деятельность в духовно-нравственном воспитании учащихся / М.Б.Михайлова // Начальная школа. 2012. №12.