**Игра, фантазия, творчество.**

 Этот вид приятного времяпрепровождения пришел к нам из Европы. Название произошло от слова «quill» или «птичье перо». Созданные монахинями медальоны создавали иллюзию того, что они изготовлены из тонких золотых полосок, хотя сделаны они были из полосок позолоченной бумаги, накрученной на кончике пера.

 Благодаря своей незамысловатости и утонченности квиллингом стали заниматься знатные дамы, которые могли позволить себе коротать время за этим модным, но очень дорогим занятием.

 Сегодня квиллинг доступен всем. Квиллинг является своеобразным самодельным конструктором. Он позволяет создавать картины, открытки, объемные игрушки и украшения. Так что же такое квиллинг?

 Квиллинг – это техника закручивания бумажных полосок на деревянную палочку, создание деталей различной формы и составление из этих деталей целостных произведений. Этот вид рукоделия достаточно прост и не требует никаких затрат, кроме времени. Но польза квиллинга, как и других видов рукоделия, неоспорима. Квиллинг развивает мелкую моторику у детей. Попробуйте сами взять тонкую полоску бумаги и скрутить ее в замысловатую деталь. Это непросто. А для того, чтобы получить интересную поделку, нужно сделать десятки таких деталей, задействовав при этом миллионы нервных окончаний на руке. Ученые доказали, что около трети всей площади коры головного мозга занимает проекция кисти руки и расположена она близко от речевой зоны. Поэтому развитие речи ребенка неразрывно связано с развитием мелкой моторики.

Занятия квиллингом отлично развивает чувство прекрасного. «Шедевры», которые рождаются из-под маленьких пальчиков невозможно недооценить. Ребенок творит, создает прекрасное. Каждый ребенок уникален – и поделка, открытка, сделанная им, уникальная.

В каждом ребенке природой заложена потребность мастерить. Но, к сожалению, очень часто страх перед неудачей мешает раскрыться. Поэтому первый шаг – незаметно заинтересовать, увлечь детей самим процессом. И убедить, что то, что получается и есть лучший результат. Помочь ребенку поверить в себя долгий и кропотливый процесс. Чтобы добиться результата недостаточно показать и объяснить, как это сделать. Нужно делать вместе, активно участвуя в процессе, подсказывая и помогая. И в итоге – неусидчивые дети становятся более спокойными, замкнутые – более общительными. Изготовление поделок в технике квиллинг стимулирует у детей усидчивость, внимание, зрительную память, образное мышление и речь.

Учитель ГБОУ СОШ 9 - Ткаченко Людмила Леонидовна.