**Технологическая карта урока.**

Предметная область: Литературное чтение ( автор: Л.Ф.Климанова)

Класс: 4

УМК: Школа России.

Учитель: Бобовникова Н.Ю., МБОУ СОШ №24г. Ковров

**Тема урока: М.М.Пришвин «Выскочка»**

**Цель:** Формирование УУД через технологию РКМЧП (учебная стратегия «Пирамида критика» ) у учащихся 4 класс в предметной области литературное чтение по теме: М.М.Пришвин «Выскочка»

**Учебные задачи,** направленные на достижение личностных результатов обучения:

-формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир;

-формирование уважительного отношения к иному мнению, к иной точке зрения;

- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

- воспитание лучших качеств личности: доброты, чуткости, сопереживания;

**Учебные задачи**, направленные на достижение метапредметных результатов обучения:

- формировать умения принимать и сохранять цель и учебные задачи; планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

-формирование умения слушать и слышать, выстраивать речевые высказывания;

- формирование умения работать в паре и группе;

- развитие операций мышления для решения проблемных ситуаций;

- формирование грамотного, квалифицированного, интеллектуального читателя на основе учебной стратегии «Пирамида критика» в технологии РКМЧП.

**Учебные задачи**, направленные на достижение предметных результатов обучения:

-познакомить учащихся с рассказом М.М.Пришвина «Выскочка»;

- развитие умения ориентироваться в тексте;

- развитие умения анализировать текст, поступки героев.

**Ключевые вопросы для детей: (** Кого называют выскочкой? Почему сороке не удалось обхитрить Вьюшку? Какая главная мысль рассказа? Какими мыслями и чувствами хотел автор поделиться с читателями?)

Подготовленная ИОС:

ПК учителя, мультимедийное оборудование ,учебник литературное чтение, информационные листы по теме урока, инструкционные карты, расходный материал, наглядность по теме урока.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы урока | Ход урока. | Оформление. |
|  **Вызов.*****Организационно-мотивационный.******Выход на тему в сотворчестве.******Постановка учебных задач в сотворчестве***. | Приветствие гостей.Прочитаем хором предложение с последовательной постановкой логического ударения:***Какое чудесное утро!******Какое чудесное утро!******Какое чудесное утро!***С этой мажорной нотки и начнем наш урок. И продолжим знакомства с произведениями, которые входят в раздел «Природа и мы».**Посмотрите внимательно на портрет писателя.** **Какие ассоциации у вас возникают с именем М.М Пришвина?**Спасибо!Михаил Михайлович прожил длинную жизнь, 81 год. Наблюдать, понимать, любить природу учился с ранних лет. Он заметил, что у птиц и зверей, деревьев и трав, есть свой язык, могут разговаривать они, совсем, как люди.Любил Михаил Михайлович лес. Шел он туда за открытиями: «Нужно было найти в природе такое, чего я еще не видел, и может быть, и никто еще в своей жизни с этим не встречался» - писал Пришвин.Его рассказы не только увлекают занимательной историей, но и помогают познавать мир. Пусть и для вас встреча с природой станет чудесным открытием. А помогать совершать эти открытия будут произведения М. Пришвина.**Каким надо быть читателем, чтобы совершить эти открытия и поделиться ими с другими?**(Вдумчивым. Внимательным. Грамотным.)**Сегодня мы прочитаем один из рассказов Михаила Пришвина, который называется «Выскочка».** **на доске тема М.М.Пришвин «Выскочка»****Попробуйте сформулировать цель нашего урока, а я вам покажу небольшую подсказку**.- Именно такой читатель может создать (пирамиду критика).**Цель урока: создание пирамиды критика по рассказу М.М.Пришвина «Выскочка».**-**Предлагаю вам выбрать учебные задачи** для нашего урока в соответствии с поставленной целью.-Чему мы будем учиться?* Выразительно читать.
* Делить текст на части.
* **Анализировать литературное произведение.**
* **Давать характеристику героям.**
* Составлять план.
* **Слушать и уважать мнение своих товарищей.**
* **Рассуждать, думать и высказывать своё мнение.**
* **Работать в паре или группе**
* **Ориентироваться в тексте**
* **Давать оценку своей работе.**

**-** Обоснуйте свой выбор. | **Слайд 1****Слайд 2****Слайд 2-2****Слайд 3.****Слайд 3-3****Слайд 4****Слайд 5** |
| **Осмысление.**- работа в парах | - Писатель дал своему рассказу название «Выскочка». - А как вы думаете, кого называют «выскочкой»? ***Выскочка***- это тот, кто постоянно выкрикивает ответы на вопросы, не дожидаясь своей очереди, привлекает к себе внимание.- Обратимся к толковому словарю Ожегова. ***Выскочка***– это человек, который выдвинулся (отличился, стал заметным, известным) слишком быстро или занял видное  общественное положение не по заслугам.  (Из «Толкового словаря» Ожегова).-Как вы думаете, о чём может быть этот рассказ с таким названием? (предполагает тот, кто не читал рассказ)-Свои предположения мы проверим, прочитав рассказ.-А вот главных героев я предлагаю вам узнать сейчас.**С хозяином дружит,** **Дом сторожит.****Живёт под крылечком,****А хвост колечком. (собака)****Трещала с самого утра:** **«Пор – р – ра! Пор – р - ра!»****А что – пора?****Такая с ней морока,****Когда трещит….** (сорока)-Перед чтением **проведём словарно-лексическую работу**. Командиры групп выдают листы для работы в парах. Кто закончит, покажите сигналом. Работу заканчивают все по моему сигналу. Правило «Стоп»

|  |
| --- |
| **Соедините слова и выражения с их значением:** |
| * ***Выводок***
* **Сородичи**
* **Улучила**
* **Поскакала дуром**
* **С заскоком и с пыльцой в голове**
 | - нашла подходящее время (Словарь С.И.Ожегова )**–** родственники.– птенцы или детеныши млекопитающих, ещё живущие с матерью.– не умная, глуповатая- не попорядку, как попало, не думая. (Словарь В.И. Даля) |
| **Подберите синонимы к словам:** |
| **срам** - разноцветный.**бдительность** - стыд, позор**радужный –** зоркость, настороженность |

**Проверка с доской.** | **Слайд 6****Слайд 6-6****Слайд 7.****Слайд 8****(выключить)** |
| **Методический приём «Чтение с остановками».** Чтение в группах по цепочке. | Открываем учебники с92 и приступаем к чтению рассказа по цепочке, делая остановки по моему сигналу. ( с карандашом в руке)Чтение 1 части с.92 – до слов ***«Тогда, откуда ни возьмись, сороки: скок, скок! – и к самому носу собаки»*****Вопросы после 1 остановки.****-** Кто является героем рассказа?- Какой породы была Вьюшка?- Как можно было узнать, что она проявляет встревоженность, бдительность?- Как могут дальше развиваться события?Чтение 2 части до слов с.93 **«- наступали шесть умных сорок»****Вопросы после 2 остановки.**- Ребята, ведь это была охотничья собака. Как так могло произойти, что сороки у неё утащили кость?- Чем же отличалась одна из сорок?- Как про таких говорят?-Как вы думаете, удастся ли Выскочке обхитрить Вьюшку? Как же дальше будут развиваться события?Чтение 3 части **до конца.****Вопросы после прочтения всего текста.**- Поднимите руки, чьи предположения оправдались?- Что же произошло между героями?- За что сороки осуждали Выскочку?- Почему же Пришвин назвал свой рассказ «Выскочка»?**Физкультминутка для глаз, стоя** |  |
| **Анализ рассказа.****(ответы на вопросы с обращением к тексту)** | Обратимся к тексту.**- Прочитайте,** как у собаки появилась такая кличка? Бия – Бьюшка – Вьюшка, почему так менялась кличка? (любили, ловкая)-Найдите описание собаки. Какой литературный приём использует автор при описании Вьюшки? (сравнение)- Как автор относится к Вьюшке? (с любовью, нежностью)- Как автор описал Выскочку? (он использовал народную мудрость)-Рассмотрите иллюстрацию учебника и найдите в тексте отрывок, который ей соответствует.- Прочитайте описание сороки после этого случая.- Как автор относится к Выскочке?- А какое чувство испытала Выскочка в конце рассказа?( стыда) |  |
| **Стратегия «Пирамида критика»**Планирование деятельности.Самостоятельная работа учащихся.Презентация «пирамид» | - Предлагаю поработать в группах и каждой группе составить свою пирамиду критика.- **Вспомним правила работы в группе.**

|  |
| --- |
| * Активность всех членов группы
* Выслушивание точки зрения каждого
* Взаимоуважение и вежливость
* Правило «Стоп».
 |

- Чтобы легче было организовать свою деятельность, предлагается инструкционная карта.

|  |
| --- |
| **Инструкционная карта.****1. Распределите обязанности в группе:*** -чтец вопросов
* -регистраторы ( кто записывает ответы в пирамиду)
* - художник-оформитель
* - докладчик - выступающий

**2.Составьте пирамиду по плану.**1. **О чём рассказ? (Одно слово.)**
2. **Особенности (Два слова.)**
3. **Место и время действия. (Три слова.)**
4. **Главные события в рассказе. (Четыре слова.)**
5. **Главные герои, какие они? (Пять слов.)**
6. **Что вы чувствовали, когда читали начало, середину и конец рассказа? (Шесть слов.)**
7. **О чём этот рассказ? (дополните первую строку семью словами.)**
8. **Собственное мнение о прочитанном. Ваша реклама/антиреклама, рекомендация книги. (Восемь слов)**
 |

 Дети, распределяют обязанности, выполняют анализ произведения, составляют «пирамиду критика», учитель выступает в качестве консультанта – фасилитатора.**Дети презентуют свои пирамиды.** |  |
| **Рефлексия.** | **-Предлагаю оценить работу своей группы по шкале: «Интересно», «Трудно».**

|  |  |
| --- | --- |
| Интересно \_\_\_ зелёный кружокНе очень интересно - жёлтыйскучно\_\_ красный | легко \_\_ зелёный кружокНе очень трудно \_\_ жёлтый кружоктрудно \_\_\_ красный кружок |

***- «Я, друзья мои, говорю о природе, сам же о человеке только и думаю» М.Пришвин***-Что хотел автор донести до читателей этим произведением?(быть всегда вместе, держаться друг за друга. Главная мысль «Один якал, якал, да заплакал»**-В завершении урока прошу заполнить листы самооценки.** **- Командиры выдают листы самооценки.**

|  |
| --- |
| **Листы самооценки**Рассказ «Выскочка» вызвал у меня чувства \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Рассказ помог понять \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_На уроке мне понравилось\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**- 2-3 человека зачитывают листы самооценки.** - Давайте вернёмся к цели урока.- Какие задачи мы решали, двигаясь к цели.Пирамида критика, одна из форм написания отзыва о рассказе, книге. | **Включить компьютер****Слайд- 9-10** |
| **Домашнее задание.** | ***Предлагаю выбрать домашнее задание:***-подготовить подробный пересказ рассказа от лица автора;-составить свою пирамиду критика в рабочей тетради; Обычную сороку Пришвин описал в рассказе так, что она кажется необыкновенной.-попробуйте и вы описать любое животное, любой эпизод из его жизни так же умно – умно, хитро – хитро, просто – просто, как М.М.Пришвин.**Всем большое спасибо. Вы меня сегодня очень порадовали своей работой.****Урок закончен. Попрошу всех встать и попрощаться с нашими гостями.** | **Слайд 11** |