***«На 8-Марта у бабушки-Яги»***

***Сценарий праздничной программы ко дню 8 Марта для подготовительной к школе группы.***

***Автор: Кокурина Татьяна Викторовна***

**Ведущая** – воспитатель

**Баба – Яга -** воспитатель

**Сказочник** - воспитатель

**Мамы**

*Звучит музыка, в зал входят дети с воспитателем. Рассаживаются на стульчики.*

**Ведущая:** Посмотрите дети на наших гостей. Вы знаете, почему сегодня так много женщин у нас на празднике?

*Ответ детей.*

**Ведущая:** Совершенно верно. Я думаю нам надо торжественно открыть этот праздник и сказать несколько добрых слов в адрес наших любимых мам.

*Дети читают стихи.*

**Мамин праздник**

Горд я — праздничная дата,

Исполнение мечты!

Взял меня с собою папа

Маме покупать цветы!

Их, сошедших с детской книжки,

Я несу, а мне во след

Смотрят с завистью мальчишки:

Замечательный букет!

Рано утром встать с постели

Было мне совсем не лень,

Ведь сегодня в самом деле

Мамин праздник — Женский день!

Постучу. Дверь отворится,

Я с цветами на крыльцо!

И улыбкой озарится

Милой мамочки лицо!

Автор: В. Косовицкий

\* \* \*

**Все она**

— Кто вас, дети, больше любит,

Кто вас нежно так голубит

И заботится о вас,

Не смыкая ночью глаз?

— Мама дорогая.

— Колыбель кто вам качает,

Кто вам песни напевает,

Кто вам сказки говорит

И игрушки вам дарит?

—Мама золотая.

— Если, дети, вы ленивы,

Непослушны, шаловливы,

Что бывает иногда, —

Кто же слезы льет тогда?

— Все она, родная.

Автор: И. Косяков

**Бабушкины руки**

Я с бабушкой своею

Дружу давным-давно.

Она во всех затеях

Со мною заодно.

Я с ней не знаю скуки,

И все мне любо в ней.

Но бабушкины руки

Люблю всего сильней.

Ах, сколько руки эти

Чудесного творят!

Латают, вяжут, метят,

Все что-то мастерят.

Так толсто мажут пенки,

Так густо сыплют мак,

Так грубо трут ступеньки,

Ласкают нежно так.

Проворные — смотрите,

Готовы день-деньской

Они плясать в корыте,

Шнырять по кладовой.

Настанет вечер — тени

Сплетают на стене

И сказки-сновиденья

Рассказывают мне.

Ко сну ночник засветят —

И тут замолкнут вдруг.

Умней их нет на свете

И нет добрее рук.

Автор: Л. Квитко

\* \* \*

**Разлука**

Все я делаю для мамы:

Для нее играю гаммы,

Для нее хожу к врачу,

Математику учу.

Все мальчишки в речку лезли,

Я один сидел на пляже,

Для нее после болезни

Не купался в речке даже.

Для нее я мою руки,

Ем какие-то морковки...

Только мы теперь в разлуке:

Мама в городе Прилуки

Пятый день в командировке.

И сегодня целый вечер

Что-то мне заняться нечем!

И, наверно, по привычке

Или, может быть, от скуки

Я кладу на место спички

И зачем-то мою руки.

И звучат печально гаммы

В нашей комнате. Без мамы.

Автор: А. Барто

**Моя бабушка**

Стала бабушка

Старой, хворою,

От ходьбы она

Устает.

Храбрым летчиком

Стану скоро я,

Посажу ее

В самолет.

Не тряхну ее,

Не качну ее.

Отдохнет она

Наконец.

Скажет бабушка:

«Ай да внучек мой,

Ай да летчик мой!

Молодец!»

Автор: С. Капутикян

\* \* \*

**Мама, почему?**

— Почему на голове твоей

Волосок один других белей?

— От забот, любви и от тревог:

Ты один ведь у меня сынок.

— Но ведь бабушка белей

тебя,

Больше любит бабушка меня?

— Просто больше у нее детей,

Вот и стала бабушка белей...

Автор: Г. Виеру

\* \* \*

**Мама**

Я так люблю тебя!

Мне нужно, чтобы ты

И в час, и в день любой

Всегда была со мной.

Я так люблю тебя,

Что и сказать нельзя!

Но не люблю, когда

В слезах твои глаза.

Я так тебя люблю!

Хоть обойди весь свет,

Тебя красивей нет,

Тебя нежнее нет.

Добрее нет тебя,

Любимей нет тебя

Никого,

Нигде,

Мама моя,

Мама моя,

Мама моя!

Автор: В. Лунин

**Ведущая:** Замечательные стихи. Спасибо вам, ребята.

*Звучит музыка, в зале появляется Баба-Яга. Она вылетает на метле, пролетает по кругу зала, останавливается на середине, оглядывается и подходит к гостям, пристально смотрит на мам и бабушек.*

**Баба-Яга:** Чую - чую, бабьим духом пахнет. (*Принюхивается, поворачиваясь в разные стороны)*. Здесь Орифлэйм, здесь АмВэй, а здесь Шанель. Тьфу… Щас чихну… А-а-а-пчхи!

**Ведущая:** Извините, дорогая, но у нас не бабы, а женщины. Попрошу в этот праздничный день не хамить нашим гостям.

**Баба-Яга:** Да чёй это вы говорите? Я, по-вашему, тоже женщина. Ха-ха… три раза…

**Ведущая:** А почему и нет?

**Баба-Яга:** (*Зло, громко, угрожающе*) Тогда почему у меня сегодня нет праздника? Почему у меня нет гостей? (*напором идет на воспитателя*) Почему моя избушка до сих пор не прибрана, а на столе нет пирогов с вареньем к чаю?

**Ведущая:** Ну, вы, бабушка, не нервничайте. Вам никто, в принципе, ничего не должен. Живёте себе одна в лесу, воруете детей. А вместо того чтобы их вырастить, выкормить да воспитать вы их, дамочка, просто съедаете.

**Баба-Яга:** (*стучит метлой об пол*) Цыц, кому говорю! Тоже мне, культура: (*Ехидным голоском, передразнивая*) Бабушка, дамочка. (*Уверенно, нагло*) Я - потомственная Баба-Яга. И не собираюсь тут с вами рассусоливать. В общем, так: хочу праздник, хочу пироги, хочу прическу и макияж. (*Подходит к мамам и обращается к ним, тыкая метлой в сторону мам, которых она собирается забрать с собой.)* Ты, ты, ты и ты. Собирайтесь, со мной пойдете. Праздник мне устроите, как положено.

*Одна из мам начинает возмущаться:*

**Мама:** Но, постойте. Как это может быть.

**Баба-яга:** А ну, тихо мне. Щас тебя в жабу превращу, вот тогда и поквакаешь у меня.

*Достаёт из мешка клубочек ниток, шепчет что-то себе под нос, мамы становятся смиренными. Она связывает друг друга ниточками из клубка, звучит музыка, Баба-Яга уводит мам из зала.*

**Ведущая:** Подождите… Что это было? Что же нам теперь делать? Надо мам из беды выручать. Давайте мы сейчас споем песенку для тех мам, которые остались с нами, а я пока подумаю, что же нам делать дальше.

*Дети исполняют песню по выбору музыкального руководителя*.

**Ведущая**: Кажется, я нашла выход из положения. Нам необходимо пригласить сказочника. Баба-Яга персонаж сказочный, и бороться с ней надо сказочными методами. Давайте назовём фамилии писателей, которые писали сказки для детей.

*Дети называют авторов. Звучит музыка, в зал входит сказочник.*

**Сказочник**: (*бодренько, слегка запыхавшись*) Зачем звали, здравствуйте!

**Ведущий:** Здравствуйте, как вас там по имени и отчеству.

**Сказочник:** Называйте меня просто дядюшка. Ну, так что у вас стряслось? Опять, небось, нечистая сила разыгралась. Что ж мне с ней делать? Как праздник, так она так и прёт, куда её не просят. Что на этот раз?

**Ведущая:** Так она у нас мамочек украла. Увела с собой в лес. Как нам их теперь вернуть?

**Сказочник:** Для начала надо узнать в какую сторону она их увела. А для этого надо ласковых слов, побольше, сказать. Нечистая, она ж плохо обо всех отзывается. А как только начнешь ласкою её кликать, так её чары и теряют силу.

**Ведущая:** Ребята, давайте назовем ласковые слова, и посмотрим, что произойдет.

*Дети произносят ласковые слова, в зал с другой стороны входит Баба-Яга с мамочками. Приводит их к себе в избушку, усаживает на пеньки. Занавес не опустился.*

**Сказочник:** Не получилось. Наверное. Надо песню спеть про маму.

*Дети исполняют песню о маме по выбору руководителя.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*После исполнения песни, занавес отделяющий лес от зала падает.*

**Баба-Яга:** Так*…( ставит на место метлу, потирает руки*) полдела сделано. Теперь надо этих красавиц заставить привести всё в порядок, и меня в придачу. Вот те на! А где моя стена?

**Сказочник:** Ты Баба-Яга нас слышишь? Так вот знай! Мы наших дорогих и любимых не отдадим тебе на растерзание. Так что готовься к борьбе.

**Баба-Яга:** А я всегда готова! На этот раз с тобой, дядюшка, я обязательно справлюсь.

**Сказочник:** Это мы ещё посмотрим. Ребята, чтобы с ваших мам спали чары скованности, надо станцевать танец. Вы готовы помочь?

**Дети:** Да!..

*Дети исполняют танец по выбору музыкального руководителя.*

**Баба-Яга**: (*После танца её начинает ломать, корёжить, а мамы в это время потягиваются, имитируя пробуждение от сна).* Что-то худо мне совсем. Видно им там очень весело. Надо бы травку заговоренную использовать. Эй, мамаша, (обращается к одной из мам) подай мне тот мешочек.

**Мама:** Во-первых – я не мамаша, а во-вторых, не подам, пока волшебного слова не услышу.

**Баба-Яга:** Худо мне, ты, что не видишь? Подай, говорю… ну!.. ну-у-у… ну, пожалуйста.

*Мама подает мешочек, но он оказывается пуст. Баба-Яга выбрасывает мешочек сторону.*

**Сказочник:** Дети, посмотрите, каким волшебным образом исчезла заговорённая трава. А это все, потому что добро всегда побеждает зло.

**Ведущая:** А какие добрые дела вы, дети делаете для своих мам?

*Ответы детей.*

**Баба-Яга: (***Закрыла уши руками и топочет ногами*) Всё, всё… не могу больше это слушать. Вот умру, тогда и сказкам конец. Не будете вы больше детишкам их на ночь читать, не останется больше вашей Бабуси-Ягуси. (*ложится на рогожку, которая постелена на полу, делает вид, что умирает, вздыхает тяжко со звуком)*

**Мама**: Что это с ней? Надо бы пожилой даме помочь. Принесите кто-нибудь воды. Умоем её, может и придет в себя.

*Мамы встают вокруг бабы-Яги, и умывают её. Нос во время этой процедуры отваливается, и перед детьми встаёт Баба-Яга без страшного носа.*

**Баба-Яга:** (*ощупывает лицо*). Отвалился мой нарост, и теперь у меня нос! (*радостно подпрыгивает, хлопает в ладоши)*

**Ведущая:** Смотрите, ребята, а Баба-Яга как похорошела. Надо бы ей прическу сделать, глядишь – она еще краше станет.

**Мамы:**

1. А у меня в сумочке и расческа есть, и заколки, и лак.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. А у меня косметичка с собой\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Надо бы детям музыкальную паузу устроить, пока мы тут нашу бабусю в порядок будем приводить.

**Сказочник:** Дети, срочно требуется музыкальная пауза.

*Дети исполняют номер по выбору музыкального руководителя.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*В это время мамы приводят в порядок голову и лицо Бабы-Яги.*

**Мама:** А как хорошо получилось. Скорее надо зеркало, пусть посмотрит на себя.

**Баба-Яга:** Ой, не надо. Я боюсь!..

**Сказочник**: Ты не бойся, Бабушка. Теперь тебя только так будут все называть.

**Баба-Яга:** Уговорили, окаянные. Давай, сюда зеркало. (*Смотрит на себя, удивляется).*Ёлки-метёлки, вот это…ой, извините, (*смущенно*) какая прелесть!

**Ведущая:** Баба-Яга, да тебя и не узнать!

**Баба-Яга:** (*хватается за живот, сгибается, присаживается на пенек*) ой-ой-ой… ай! У-у-у…, не могу-у-у!

**Сказочник:** Что случилось, вдруг?

**Баба-Яга:** У меня живот болит, я ж пока до вас летела, ничего совсем не ела. Тьфу, ты уже стихами заговорила. Недаром говорят, что талант должен быть голодным. Ну, что? (*обращается к мамочкам*) Вы меня кормить собираетесь?

**Мама:** А что тебе приготовить?

**Баба-Яга:** Борщ люблю! Пироги хочу! Блинчики сладенькие!

**Мама:** А где у тебя продукты?

**Баба-Яга:** Здрасьте, вам, приехали! Из моих продуктов все могут приготовить. А вы у детей спросите, они знают, как и из каких продуктов, борщ готовить надо?

**Ведущая:** Ребята, мы сейчас проведем эстафету, в которой и определим уровень ваших знаний в кулинарном искусстве.

*Проводится эстафета «Овощи для борща»*

**Баба-Яга:** Ну, вроде полегчало.

**Сказочник:** Я, думаю, ребята справились с поставленной задачей, а тебе, Бабушка-Яга, надо бы привести одежонку в порядок.

**Баба-Яга:** Не учи учёную. Я и так красавица уже.

**Ведущая:** А ты, Бабуся, к нам иди, да в большое зеркало посмотрись. Тут сама все и увидишь.

**Баба-Яга:** Хм… как это я к вам из лесу приду? Чай, не ближний путь! А у меня праздник на носу.

**Сказочник:** А разве ты еще не поняла, что наши добрые дела и поступки стёрли грань между лесом и городом. Тебе только шаг к нам навстречу сделать надо, а мы тебе поможем.

*Баба-Яга подходит границе, которая определена заранее, и нерешительно переступает через неё. Она оказывается в зале, смотрит на себя в зеркало, убегает обратно в лес и прячется за ширмой.*

**Ведущая:** Что случилось, дорогуша?

**Баба-Яга:** Мне стыдно, что я такая грязнуля. Вы все нарядные, а я на вашем фоне неопрятная.

**Мама:** Ребята, пока мы с мамами переоденем нашу Ворчунью, вы спойте нам песенку про хорошую Бабу-Ягу. Вдруг у нас вместе получится превратить её в добрую Старушку.

*Дети исполняют песню «Баба Яга восьмого марта» муз. О.Буйновской, сл. Е.Дробиз. «Музыкальная палитра, №8, 2013 г»*

*После исполнения песни появляется Баба-Яга в нарядном платье, туфля.*

**Баба-Яга: (***Берет мамочек за руки и выводит в зал к детям.)* Я теперь такая красавица, что даже не могу кого-нибудь обидеть. Забирайте своих любимых и дорогих мамочек. Если будете их обижать, не будете им помогать, они могут превратиться в меня, Бабу-Ягу, и уйти жить в лес.

**Ведущая:** Ребята, давайте пригласим бабушку на танец!

**Сказочник:** Тут и сказочке конец, а кто помог нам молодец!

*Звучит песня «Бабушка Яга, костяная нога» диск «танцевальные ритмы» №5,все танцуют.*