**Частицы в тексте**

**1 уровень**

1. *Подчеркните в тексте все частицы.*
2. *Озаглавьте текст.*

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Он жил и дрожал. Теперь смерть у него на носу., а он все дрожит., сам не зная из-за чего. В норе у него повернуться негде. Ни солнечный луч туда не заглянет, ни теплом не пахнет. И он лежит в сырой мгле, незрячий, никому не нужный.

Мимо его норы шмыгают другие рыбы, и ни одна не интересуется им. Ни одной на мысль не придет: дай-ка спрошу я у премудрого пескаря, как он умудрился, нигде не бывая и ни с кем никогда не разговаривая, сто с лишним лет прожить, а ни одна щука его не заглотила нечаянно. Плывут себе мимо и не знают, что вот в этой норе не глупый недоумок сидит, а премудрый пескарь свой жизненный процесс завершает.

1. **уровень**

*1.Вставьте подходящие по смыслу частицы.*

*2.Озаглавьте текст.*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

Дороги! Как много написано о них и как много еще … написано! … найдется писатель, герой которого … разу в жизни …совершил хотя … одного путешествия!? Едва … отыщешь такого в мировой литературе.

И все … у каждого человека свое представление о дороге. Идет … малыш в первый класс, едет ... юноша в университет, отправляется … солдат на службу, рабочий на завод, крестьянин в поле – все проходят своей дорогой. Иногда она может наскучить (один и тот .. – путь, одни и те .. впечатления, одна и та … цель впереди – словом, каждый день одно и то …), и тогда ее захочется изменить. А переменить дорогу – это зачастую переменить жизнь.

Дорога … раз совершает повороты. Свернуть с привычного курса страшновато, но все … увлекательно. И человек подчас говорит себе: « Поеду … я путешествовать! Поменяю … я работу! Что … случилось, откроются новые горизонты, новые перспективы. А то сижу на одном месте – так … ничего интересного и … увижу!

1. **Уровень**

*1.Продолжите текст, используя частицы.*

*2. Раскройте скобки, вставьте пропущенные буквы.*

*3.Подчеркните частицы.*

*4.Озаглавьте текст.*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

На те(р,рр)а(с,сс)е старой усадьбы сидел заяц. Я (не) поверил своим глазам, а заяц как(н..) в чем (н..) бывало сидел на той самой ступеньке, где я сам любил вечером пр..сесть.

Таинстве..ый заяц все сидел на те(р,рр)а(с,сс)е и то (же) как буд(?)то о чем (то) мечтал. Вскоре заяц заметил движение моей руки и …..