**5 класс 1 нұсқа**

1. «Абай» операсын жазған композиторларды тап.

А) Мұқан Төлебаев,Еркеғали Рахмадиев; Ә) Ахмет Жұбанов, Латиф Хамиди;

Б) Еркін Ынтықбаев, Н.Тілендиев; В) Б.Байқадамов, Мұқан Төлебаев.

2. Музыкадағы романтизм бағыты қай елдерде қалыптасып, дамыды?

А) Ресей,Украина; Ә) Түркия, Монғолия; Б) Қытай, Ресей, В) Австрия, Германия, Италия

3. Опера басталар алдында орындалатын оркестрге арналған кіріспе

А) романс, ә) увертюра; Б) кантилена; в) ария.

4. 30 симфониялық поэма жазған венгр халқының композиторы

А) Эдвард Григ; ә) Ференц Лист; б) Фридерик Шопен; в) Георг Гендель.

5. Қытайдың ұлттық музыка аспаптарының түрлері қанша?

А) 80 –нен аса; Ә) 100 – ден аса; Б) 70 – тен аса; в) 50 – ден аса.

5. Макам қай халықтардың вокалды аспаптық жанрының үлкен циклын құрайды?

А) ұйғыр, дүнген; ә) өзбек, тәжік; б) әзірбайжан, қырғыз; в) кәріс, ұйғыр.

6.Сахнада қойылу үшін жазылған үлкен музыкалы – драмалық шығарма:

А) концерт; ә) опера; б) соната; в) кантата.

7.Европаның дәл ортасына орналасқан Австрия қай елдердің профессионалдық өнерімен тікелей байланысты болды?

А) Германия мен Италияның; ә) Франция мен Польшаның; б) Венгрия мен Италияның; в) Бельгия мен Польшаның

8. Н.Тілендиевтің «Өз елім» әнін орындайтын белгілі эстрадалық ұжым.

А) «МузАрт»; ә) «Тарлан»; б) «Жігіттер»; в) «Заман».

9. Орындаушылық мүмкіндікті дамытуға арналған шығарма

А) прелюдия; ә) рондо; б) поэма; в) этюд.

10. [Қуыршақтар](http://kk.wikipedia.org/wiki/%D2%9A%D1%83%D1%8B%D1%80%D1%88%D0%B0%D2%9B%D1%82%D0%B0%D1%80) арқылы ойын көрсететін театрдың бір түрі.

А) Қуыршақ театры; ә) драма театры; б) балалар театры; в) балалар мен жасөспірімдер театры.

11.Бақытжан Байқадамовтың әнін тап:

А) «Су тасушы қыздың әні»; ә) «Алатау»; б) «Тәуелсіз Қазақстан», в) «Ұстазым».

12.Ауыз әдебиетінде ежелден қалыптасқан поэзиялық жанр, топ алдында қолма-қол суырып салып айтылатын сөз сайысы, жыр жарысы.

А) батырлар жыры; ә) айтыс; б) дастан; в) ертегілер.

13. Башқұрт халқының мақтанышы болған қандай аспап?

А) Қурай; ә) гармонь; б) кеманча; в) гусли.

14. Өзінің ойын, әңгімесін би қимылдары арқылы шебер жеткізетін халық

А) татар; ә) монғол; б) үнді; в) қытай.

15. Қазақтың көп ішекті музыкалық аспабы

А) шертер; ә) жетіген; б) сазген; в) қобыз.

16. «Домбырасыз сән қайда» әнін жазған композитор

А) Ибрагим Нүсіпбаев; ә) Күнсайын Қуатбаев; б) Әбілахат Еспаев; в) Жасарал Еңсепов.

17. [Қиыр Шығыстың](http://kk.wikipedia.org/w/index.php?title=%D2%9A%D0%B8%D1%8B%D1%80_%D0%A8%D1%8B%D2%93%D1%8B%D1%81&action=edit&redlink=1) ежелгі музыкалық дәстүрлеріне жататын, қайнар көзі біздің заманға дейінгі I мыңжылдықтан бастау алатын қай халықтың музыкасы?

А) Кәріс музыкасы; ә)  монғол музыкасы; б) қытай музыкасы; в) вьетнам музыкасы.

18. Монғол халқының ысқышпен ойналатын көне аспабы

А) моринхур; ә) йочин; б) богжун; в) ситар.

19. «Абай» операсының либреттосын жазған кім?

А) Қастек Баянбаев; ә) Сәбит Мұқанов; б) Тұманбай Молдағалиев; в) Мұхтар Әуезов.

20. Ахмет Жұбановтың әнін тап:

А) «Ақ көгершін»; ә) «Айгөлек»; б) «Төлдер»; в) «Туған жер».

21. Орыс халқының музыкасы қызуқанды, ойнақы, көңілді болуымен қатар тағы қандай сипатта?

А) ойлы да, салмақты; ә) мұңды, ауыр; б) көңілсіз; в) түсінуге ауыр.

22. «Айтыс» сөзі қандай сөзден шыққан?

А) күй тартыс; ә) ертегі; б) сөз жарыстыру, дауласу; в) терме.

23. Қобызды ойлап тапқан күй атасы кім?

А) Кетбұға; ә) Қорқыт; б) Байжігіт; в) Дәулет.

24. Бір дауыстан көп дауысқа өту Италияда қай ғасырдың соңында жүзеге асырылды?

А) XIII ғасыр.; ә) Х ғасыр.; б) ІХ ғасыр.; в) ХІУ ғасыр.

25. Поляк халқының әлемдегі ең ірі, асқан пианиношысы, ұлы әрі дарынды композиторы

А) Мануэль де Фалья; ә) Ян Сибелиус; б) Фридерик Шопен; в) Золтан Кодай.

**5 класс 2 нұсқа**

1.Қазақстанда алғаш хор ұжымын ұйымдастырған композитор

А) Б.Байқадамов; ә) Қ.Мусин; б) М.Төлебаев; в) И.Нүсіпбаев.

2. Ахмет Жұбанов пен Латиф Хамиди бірігіп жазған опера қалай аталады?

А) «Қыз Жібек»; ә) «Абай»; б) «Махамбет»; в) «Назугум»

3. Поляк халқының әлемдегі ең ірі, асқан пианиношысы, ұлы әрі дарынды композиторы

А) Мануэль де Фалья; ә) Ян Сибелиус; б) Фридерик Шопен; в) Золтан Кодай

4. Бір дауыстан көп дауысқа өту Италияда қай ғасырдың соңында жүзеге асырылды?

А) XIII ғасыр.; ә) Х ғасыр.; б) ІХ ғасыр.; в) ХІУ ғасыр.

5. 30 симфониялық поэма жазған венгр халқының композиторы

А) Эдвард Григ; ә) Ференц Лист; б) Фридерик Шопен; в) Георг Гендель.

6. 18 – ғасырдың екінші жартысында Венаның классикалық мектебі қалыптастырған композиторлар:

А) Й.Гайдн, В.Моцарт; ә) Э.Григ, З.Кодай; б) Н.Паганини, Г.Берлиоз; в) Ф.Лист, Ф.Шопен.

7. Орыс классикалық музыкасының негізін салушы композитор

А) Михаил Глинка; ә) Георгий Свиридов; б) Дмитрий Шостакович; в) Сергей Рахманинов.

8. А.Қоразбаевтың «Сағындым Алматымды» әнін орындайтын белгілі эстрадалық топ

А) «Ринго»; ә) «Жебе»; б) «Заман»; в) «МузАрт»

9. Қызуқанды, ойнақы, көңілді сонымен қатар ойлы, салмақты болып келетін қай халықтың музыкасы?

А) орыс; ә) монғол; б) неміс, в) белорус.

10. Сөз жарыстыру, дауласу, сайысу қандай өнер?

А) айтыс; ә) күй тартыс; б) терме; в) спектакль.

11.Абылай ханның ел басқарудағы кеңесшісі болған жырау

А) Ақтан жырау; ә) Бұқар жырау; б) Сүйінбай; в) Әбубәкір.

12.Қобыз аспабын жасаған күй атасы кім?

А) Кетбұға; ә) Ұзақ; б) Қорқыт; в) Ықылас

13.Қазақтың аңға шыққанда, жауынгерлік жорықтарда пайдаланған ұрмалы аспаптарын тап:

А) дабыл, кепшік, шыңдауыл; ә) сақпан, қоңырау; б) мүйіз сырнай, ұран; в) сазсырнай, үскірік.

14. Қазақстанның мемлекеттік хор капелласы кімнің атында?

А) Б.Байқадамов; ә) Ғ.Құрманғалиев; б) К.Байсейітова; в) Л.Хамиди.

15. [Оңтүстік Кореяның](http://kk.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D2%A3%D1%82%D2%AF%D1%81%D1%82%D1%96%D0%BA_%D0%9A%D0%BE%D1%80%D0%B5%D1%8F) музыка өнері 1948 жылдан бастап қай елдің музыкалық мәдениетінің ықпалында?

А) Италия; ә) АҚШ; б) Венгрия; в) Франция.

16. Алтын Орда ыдырай бастаған кезде өмір сүрген дала абызы, күйші

А) Доспанбет; ә) Асанқайғы; б) Кетбұға; в) Байжігіт.

17. Құрманғазының күйлерін тап:

А) «Сарыарқа», «Балбырауын»; ә) «Той бастар», «Домалатпай»; б) «Қос алқа», «Жігер»; в) «Тепеңкөк», «Бес төре».

18. Бақытжан Байқадамов мектепте қай пәннен сабақ берді?

А) химия; ә) математика; б) музыка; в) қазақ тілі.

19. Үндінің ұлттық музыка аспаптарының саны нешеу?

А) 300 – ден аса; ә) 100 – ден аса; б) 70 –тен аса; в) 50 – ден аса.

20. « Қыз Жібек» операсын жазған композитор?

А) А.Жұбанов; ә) А.Затаевич; б) Е.Брусиловский; в) М.Төлебаев.

21. Макам қай халықтардың вокалды аспаптық жанрының үлкен циклын құрайды?

А) ұйғыр, дүнген; ә) өзбек, тәжік; б) әзірбайжан, қырғыз; в) кәріс, ұйғыр.

22. Музыкадағы романтизм бағыты қай елдерде қалыптасып, дамыды?

А) Ресей,Украина; Ә) Түркия, Монғолия; Б) Қытай, Ресей; В) Австрия, Германия, Италия

23. Қытайдың ұлттық музыка аспаптарының түрлері қанша?

А) 80 –нен аса; Ә) 100 – ден аса; Б) 70 – тен аса; в) 50 – ден аса.

24. «Ақ көгершін», «Қарлығаш» әндерін жазған композитор кім?

А) Б.Жұманиязов; ә) Е.Рахмадиев; б) Ұ.Жолдасов; в) А.Жұбанов.

25. Қазақтың үрлеп ойналатын музыкалық аспаптарын ата:

А) сақпан,тайтұяқ; ә) үскірік, сазсырнай,тастауық; б) кепшік, сазген; в) шертер,қоңырау.

**6 класс 1 нұсқа**

1. Қазақстан композиторлары арасында ең алғаш кім симфониялық поэма жазды?

*А) С.Мұхамеджанов; ә) Қ.Мусин; б) Қ.Қожамияров; в) Н.Тілендиев.*

2. Ең алғаш фортепиано қай елде жасалды?

*А) Қытай; ә) Франция; б) Италия; в) Ресей.*

3.Конфуций, Пифагор, Гераклит, Платон, Аристотель, Лукреций Кар қандай ғылым туралы еңбектер жазды? *А) тарих, ә) әдебиет; б) музыка; в) химия.*

4.Жеке дауыс, хор және оркестрге арналған бірнеше бөлімді күрделі музыкалық шығарма

*А) прелюдия; ә) кантата; б) месса; в) соната.*

5. Шәмші Қалдаяқовтың «Ақмаңдайлым» әнін орындаған белгілі әнші?

*А) Р.Есімжанова; ә) Р.Бағланова; б) Ж.Ысқақова; в) М. Дәулетбақова.*

6. «Армандастар» әнін жазған композитор?

*А) Е.Рахмадиев; ә) Е.Хасанғалиев; б) М.Төлебаев; в) Ж.Еңсепов.*

7.Музыкалық шығармаларды әр түрлі аспаптарда қосылып орындайтын музыканттар ұжымы

*А) оркестр; ә) хор; б) прелюдия; в) соната.*

8. «Әлем әртісі» атағын алған қазақстандық скрипкашы

*А) Г.Мырзабекова; ә) А.Мұсаходжаева; б) А. Тәжібаева; в) Г.Қаспақова.*

9. «Менің атым Қожа» кинофильмінде орындалған Н.Тілендиевтің әні

*А) «Атамекен»; ә) «Отан»; б) «Сүйікті мектебім», в) «Сарыжайлау».*

10. Француз тілінен аударғанда дирижер сөзі қандай мағынаны білдіреді?

*А) шағын алаң; ә) рондо; б) бағыттау, басқару; в) екпін.*

11. 1981 жылы АҚШ-қа барып күй тартқанда, американдықтар сахнадан жібермей тұрып алған күйші.

*А) Асылбек Еңсепов; ә) Нұрғиса Тілендиев; б) Қаршыға Ахмедияров; в) Секен Тұрысбеков.*

12. «Үш бақытым» әнін жазған композитор?

*А) Ш.Қалдаяқов; ә) Н.Меңдіғалиев; б) К.Қуатбаев; в) Ж.Еңсепов.*

13. «Қайран, Нарын» күйінің авторы?

*А) Құрманғазы; ә) Махамбет; б) Есжан; в) Дина.*

14. Жас кезінде Сүйінбай ақынға шәкірт болған айтыскер ақын, сазгер?

*А) Естай; ә) Жамбыл; б) Нұртуған; в) Тұрмағамбет.*

15.Құрманғазыға 10 жылдай шәкірт болған күйші?

*А) Есбай; ә) Абыл; б) Дина; в) Алтынай*.

16. «Учитель», «Шыныаяқ» күйлерінің авторы?

*А) Сүгір; ә) Әлшекей; б) Қазанғап; в) Боғда.*

17. Ақан серінің атын үш жүзге танытқан әні?

*А) «Сегіз аяқ»; ә) «Ақбақай»; б)«Адасқақ». в) «Құлагер»;*

18. Қазақтың дәстүрлі ән өнерінде Батыс өңіріндегі әншілік мектептің негізін салған әнші?

*А) Мұхит; ә) Ғарифолла; б) Төреш; в) Біржан сал.*

19. Қазақтың жазба кәсіби музыка мәдениетін дамытуға музыкалық білім алған мамандар қай елден шақырылды?

*А) Италиядан; ә) Кореядан; б) Қытайдан; в) Ресейден;*

20. Қазақтың Құрманғазы атындағы мемлекеттік академиялық халық аспаптары оркестрін құрып оның алғашқы көркемдік жетекшісі және бас дирижері болған кім?

*А) Ж.Шанин; ә) А.Жұбанов; б) Т.Қажығалиев; в) А.Жайымов.*

21.Қазақтың кәсіби би өнерінің негізін қалаушы, ұстаз, актриса

*А) Гауһар Шомбалова; ә)Шәрипа Түрікбаева; б)Шара Жиенқұлова; в)Жамал Омарова.*

22. «Қазақфильм» киностудиясы кімнің есімімен аталады?

*А) Елубай Өмірзақов; ә) Мұхтар Әуезов; б) Қапан Бадыров; в) Шәкен Айманов.*

23.Дыбысқа жылылық беретін тербеліс әдісі

*А) вибрация; ә) вариация; б) рапсодия; в) динамика:*

24. Орындаушылық мүмкіндікті дамытуға арналған шығарма

*А) прелюдия; ә) рондо; б) поэма; в) этюд.*

25. Опера басталар алдында орындалатын оркестрге арналған кіріспе

*А) романс; ә) каденция; б) увертюра; в) хор.*

**6 класс 2 нұсқа**

1.Музыкадағы дыбыс күшін азайту немесе күшейту дәрежесі

*А) фермата; ә) месса; б) екпін; в) динамика.*

2. Құрманғазыға 10 жылдай шәкірт болған күйші?

*А) Есбай; ә) Абыл; б) Дина; в) Алтынай.*

3. Француз тілінен аударғанда дирижер сөзі қандай мағынаны білдіреді?

*А) шағын алаң; ә) рондо; б) бағыттау, басқару; в) екпін.*

4. 1981 жылы АҚШ-қа барып күй тартқанда, американдықтар сахнадан жібермей тұрып алған күйші.

*А) Асылбек Еңсепов; ә) Нұрғиса Тілендиев; б) Қаршыға Ахмедияров; в) Секен Тұрысбеков.*

5.Айымгүл Меңжанованың әні:

*А) «Сарыжайлау»; ә) «Алатау»; б) «Үш қоңыр»; в) «Қоңырау».*

6. Бір уақытта естілетін, өзара белгілі бір тәртіппен орналасқан үш немесе одан да көп дыбыстардың үндестік үйлесімі

*А) фермата; ә) ария; б) аккорд; в) поэма.*

7. «Адай», «Аман бол, шешем, аман бол!», «Кісен ашқан», «Балбырауын» күйлерінің авторы?

*А) Дәулеткерей; ә) Қазанғап; б) Тәттімбет; в) Құрманғазы.*

8. Көп дауысты вокалды музыка

*А) вариация; ә) хор; б) оркестр, в) ариозо.*

9. Қазақстанда вальс жанрының негізін салушы композитор?

*А) Дүнгенбай Ботбаев; ә) Мұқан Төлебаев; б) Латиф Хамиди; в) Марат Омаров*.

10. «Армандастар» әнін орындап, халықтың сүйіспеншілігіне бөленген әнші

*А) Нұрғали Нүсіпжанов; ә)Тоқтар Серіков; б) Ақжол Мейірбеков; в) Марат Әйтімов.*

11. Н.Тілендиевтің «Сарыжайлау» әні балаларға арналған қай кинофильмде пайдаланылған?

*А) «Саған күшік керек пе?»; ә) «Менің атым Қожа»; б) «6 жасар Алпамыс мектепке барады»;*

*в) «Шоқ пен Шер».*

12. «Домбыраның Жамбылы» атанған күйші

А*) Абыл; ә) Мәмен; б) Дина; в) Жантөре*.

13. «Қайран, Нарын», «Жайық асу», «Исатайдың Ақтабаны - ай» күйлерінің авторы кім?

*А) Есбай; ә) Құрманғазы; б) Дәулеткерей; в) Махамбет.*

14. Музыкалық шығарманы әр түрлі аспаптарда қосылып орындайтын музыканттар ұжымы.

*А) концерт; ә) оркестр; б) термешілер; в) хор.*

15.  [Музыкалық шығармаларды](http://kk.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9C%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8B%D2%9B_%D1%88%D1%8B%D2%93%D0%B0%D1%80%D0%BC%D0%B0&action=edit&redlink=1) орындаушылар тобын басқаратын жетекші.

А) *дирижер; ә) көркемдік жетекші; б) директор; в) концертмейстер.*

16.24 жасында Кеңес Одағының халық артисі атағын алған қазақ әншісі

*А) Шабал Бейсекова; ә) Рабиға Есімжанова; б) Жамал Омарова; в) Күләш Байсейітова.*

17. Қазақстан симфониялық оркестрі қай жылы құрылды?

*А) 1940 жылы; ә) 1944 жылы; б) 1958 жылы; в)1950 жылы.*

18.Париждегі Дүниежүзілік көрмеде және этнографиялық топ құрамында Берлинде өнер көрсеткен әнші:

*А) Иса Байзақов; ә) Манарбек Ержанов; б) Жүсіпбек Елебеков; в) Әміре Қашаубаев.*

19. «Атамекен» әнінің музыкасын жазған композитор

*А) Ибрагим Нүсіпбаев; ә) Әбілахат Еспаев; б) Ескендір Хасанғалиев; в) Айтқали Жайымов.*

20.Ақан серінің әнін тап:

А*) «Көзімнің қарасы»; ә) «Жанбота», б) «Жай қоңыр»; в) «Құлагер».*

21.[Құрманғазы](http://kk.wikipedia.org/wiki/%D2%9A%D2%B1%D1%80%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D2%93%D0%B0%D0%B7%D1%8B) атындағы Қазақтың мемлекеттік академиялық халық аспаптар оркестрі қай жылы құрылды?

*А) 1940 жылы; ә) 1930 жылы; б) 1929 жылы; в) 1934 жылы*.

22. .Сахнада қойылу үшін жазылған үлкен музыкалы – драмалық шығарма:

*А) концерт; ә) опера; б) соната; в) кантата.*

23.Ішекті, ысқышты, үрлемелі, ұрмалы аспаптарда музыкалық шығармаларды бірігіп орындайтын музыканттардың үлкен тобы:

*А)хор; ә) симфониялық оркестр; б) оратория; в) поэма.*

24. «Көкіл», «Құс қайтару», «Учитель», «Шыныаяқ» күйлерінің авторы кім?

*А) Дәулеткерей; ә) Боғда; б) Байжігіт; в) Қазанғап.*

25. «Ақ көгершін», «Қарлығаш» әндерінің авторы, қазақтың тұңғыш кәсіби композиторы

*А) Мұқан Төлебаев; ә) Қали Жантілеуов; б) Ахмет Жұбанов; в) Науша Бөкейханов.*

**6 класс тесттерінің жауаптары:**

**1 нұсқа**

1.Ә. 2.Б. 3.Б. 4.Ә. 5.Ә. 6.Ә. 7.А. 8.Ә. 9.В. 10.Б. 11.Б. 12.В. 13.Ә. 14.Ә. 15.Б. 16.Б. 17.В. 18.А. 19.В. 20.Ә. 21.Б. 22.В. 23.А. 24.В. 25.Б.

**2 нұсқа.**

1. В. 2.Б. 3.Б. 4. Б. 5.В. 6.Б. 7.В. 8. Ә. 9.Б. 10.А. 11.Ә. 12.Б. 13.В. 14.Ә. 15.А. 16.В. 17.Б. 18.В. 19.Б. 20.В. 21.В. 22.Ә. 23.Ә. 24. В. 25.Б.

**5 класс тесттерінің жауаптары:**

**1 нұсқа**

1.Ә. 2.В. 3.Ә. 4.Ә. 5.Ә 6.Ә. 7.А. 8.А. 9.В. 10.А. 11.А. 12.Ә. 13. А.

14.Б. 15.Ә. 16.А. 17.А. 18А. 19.В. 20.А. 21.А. 22.Б. 23.Ә. 24.А.

25.Б.

**2 нұсқа**

1 А. 2.Ә. 3.Б. 4.А. 5.Ә. 6.А. 7.А. 8. В. 9.А. 10.А. 11.Ә. 12.Б. 13.А.

14.А. 15.Ә. 16.Ә. 17.А. 18.Б. 19.А. 20.Б. 21.Ә. 22.В. 23.Ә. 24.В.

25.Ә.