

Классная работа

8 ноября 2011 года

№ 16(35)

Официально

Школы получают гранты

Правительство Москвы приняло решение об учреждении грантов образовательным учреждениям для поддержки разносторонней и проектной деятельности.

- Мы проводим большую работу по выравниванию финансирования дошкольных и школьных учреждений, - заявил мэр столицы С. Собянин. - Некоторые учреждения будут получать в ближайшее время практически в два раза больше, чем они сегодня получают, в силу того, что нормативы финансирования у них были резко занижены. Тем не менее мы должны не только уравнивать в материальном обеспечении наши школы, давая всем ребятишкам равные возможности в Москве, но и поощрять школы и образовательные учреждения, которые достигли лучших результатов и в образовании, и в воспитании.

Заместитель мэра по вопросам образования и здравоохранения О. Голодец предложила поощрять грантами правительства Москвы 85 лучших учебных заведений столицы. На эти цели выделено 650 млн. рублей: 10 грантов по 15 млн. рублей, 25 грантов по 10 млн. рублей и 50 грантов по 5 млн. рублей.

- Эти школы являются фактически площадками для образования и для развития образования в городе Москве, - отметила О. Голодец. - Также предлагается утвердить 50 грантов на общую сумму 100 миллионов рублей для образовательных учреждений за отдельные проекты и за конкретные достижения по разным видам деятельности.

Наталья ПОКРОВСКАЯ.

Инициатива

Родителям дадут слово

При Департаменте образования Москвы создадут экспертно-консультативный совет родительской общественности.

«Совет формируется и осуществляет свою деятельность на принципах добровольности, равноправия его членов, коллегиальности принятия решений, свободного обмена мнениями, открытости и гласности», - говорится на сайте ведомства.

Основными задачами совета будут участие в образовательной политике Москвы, общественная экспертиза и контроль реализации программы «Столичное образование». Также к функциям совета относятся выдвижение и поддержка общественных инициатив и проектов, привлечение общественности, государственных, научных и предпринимательских структур к поддержке образования, формированию и реализации благотворительных программ.

В совет войдут не менее 30 человек. Департамент образования приглашает к участию в работе совета двух-трех представителей окружных советов родительской общественности, а также из членов родительских советов школ и колледжей.

Дарья ЛАРИОНОВА.



Профессионалы

Сама Ирина Валерьевна Михалина пришла в спорт достаточно поздно - в 17-летнем возрасте.

- Моя подруга случайно увидела объявление в газете о наборе команды по хоккею на траве и предложила пойти с ней, - рассказывает Ирина Валерьевна. - Я согласилась, хотя никакого представления о хоккее на траве не имела.

Девушек в команду приняли. Вообще нужно сказать, что попасть в команду по такому виду спорта было достаточно просто: требовалась лишь небольшая физическая подготовка. Ирина с подругой на тот момент занималась легкой атлетикой. Через некоторое время подруга Ирины Валерьевны из команды ушла, а вот сама Михалина осталась и задержалась в ней на долгие годы.

- Конечно,

Спорт, карьера, любимое дело — жизнь!

Наверное, немного странно, когда девочка начинает увлекаться неженским видом спорта, предпочитая, например, бокс художественной гимнастике, а футбол - фигурному катанию. Сразу хочется узнать, чем же вызваны столь необычные интересы?

Такой редкий вид спорта, как хоккей на траве, был особенно популярным в советское время. Постепенно набирая обороты после Московской Олимпиады 1980 года, он стремительно развивался. Все чаще стали собираться команды желающих, в столице работало немало спортивных школ, в которых могли заниматься дети, были созданы хорошие поля для игр. В целом существовали неплохие возможности, для того чтобы заниматься хоккеем на траве вплотную.

Наталью Доброхотову, учителя физкультуры московской школы №1314, еще с детства привлекали разнообразные командные игры, в которых она всегда с большим удовольствием принимала участие.

- Играть в хоккей на траве я начала в 11 лет, - вспоминает она. - Мне было ужасно интересно, процесс игры буквально затягивал. И вскоре это затянуло настолько, что мне уже невозможно было представить свою жизнь без этого вида спорта.

После окончания школы Наташа недолго думала, куда пойти учиться дальше. Конечно, в институт физкультуры! Можно сказать, что с этого момента у Натальи Евгеньевны Доброхотовой началась новая интересная жизнь: участие в различных соревнованиях как на московском уровне, так и на всесоюзном, а позже - всероссийском. И в этой жизни было место всему: радостям и разочарованиям, упорству и поражениям. Но кто сказал, что победы достаются легко? А Наталья Евгеньевна есть чем гордиться.

В 1989 году в составе молодежной сборной Советского Союза на чемпионате мира Наталья Доброхотова заняла третье место. А в 1991 году в составе национальной сборной стала бронзовым призером чемпионата Европы и получила звание мастера спорта международного класса по хоккею на траве.

В 1990-е годы спорт начал приходить в упадок, уже не набиралось столько команд, как это было раньше. Но Доброхотова по-прежнему продолжала играть.

- На чемпионате Советского Союза наша команда всегда занимала призовые места, - говорит она. - После развала Советского Союза мы также оставались лидерами российского хоккея на траве, выступали на международных соревнованиях. В составе российской сборной на чемпионате Европы заняли четвертое место.

Конечно, все было в спортивной карьере Доброхотовой: и взлеты, и падения, но она не отчаивалась, а просто шла вперед - уверенно и гордо.

- Ни о чем не жалею в своей жизни и почитать ничего бы не хотела, - говорит она. - Я благодарна судьбе, что мне выпал шанс играть.

После рождения ребенка Наталья Евгеньевна не ушла из большого спорта, она по-прежнему продолжала тренироваться, выступала на соревнованиях. Часто приходилось брать маленькую дочку с собой - ребенка не с кем было оставить: муж работал, а бабушки и дедушки жили далеко.

Наталья понимала, что скоро ей придется оставить спортивную карьеру: давали о себе знать многочисленные травмы, да и возраст уже был не тот. Молодую женщину беспокоил вопрос, что ждет ее дальше, какое будущее? Ей казалось, что она никогда не сможет оставить спорт, но вскоре все изменилось.

На жизненном пути Натальи Евгеньевны познакомилась Ирина Валерьевна Михалина, в прошлом тренер по хоккею на траве, которая уже тогда была учительницей физкультуры в школе №1314. Она и предложила Доброхотовой пойти работать в школу.

- Мы жили с Ирой по соседству, так и познакомились, начали общаться, дружить, - говорит Наталья Евгеньевна. - А вскоре стали и вместе работать.

Вот уже четвертый год Доброхотова вместе с Михалиной ведут уроки физкультуры в школе №1314. Теперь они не просто подруги, они - коллеги, деловые партнерши, которые преследуют одну общую и благородную цель - воспитывать здоровых детей.

было тяжело пробиваться, отвоевывать себе место в команде, - говорит Ирина Валерьевна. - Все-таки мы пришли в спорт достаточно поздно.

Нередко Ирину Валерьевну терзали сомнения: стоит ли продолжать заниматься хоккеем на траве, или лучше все оставить, бросить? В один из таких моментов ее тренер Геннадий Григорьевич Берендюхин, словно чувствуя, что происходит в душе Ирины, предложил стать тренером в детской спортивной школе.

Так началась педагогическая карьера Ирины Валерьевны Михалиной.

- Когда я только начинала тренировать, приходилось нелегко, - говорит она. - Не достались дети, которые были лет на пять моложе меня. Совсем недавно играла с ними в команде, они называли меня Ирой, а тут уже другой статус - тренер, к которому и обращаться нужно иначе - по имени-отчеству.

Лишь первое время Ирина испытывала трудности как молодой неопытный специалист, но вскоре все встало на свои места. Ирина Валерьевна выросла немало ребят, которые многого добились в жизни, стали известны на весь мир. В числе ее воспитанниц, например, Мария Терехова, Екатерина Расторгуева.

Карьера тренера Ирины Валерьевны завершилась не так давно - пять лет назад, когда она перешла работать в школу. Сейчас, кроме уроков физкультуры, она ведет кружок по хоккею на траве и, как сама признается, работу свою очень любит. В этом ее поддерживает и Наталья Евгеньевна Доброхотова.



Окончание на стр. 3.

акция «МП»

Все о ваших чадах!

Каждый четверг с 15.00 до 19.00 можно задать вопросы, касающиеся воспитания, образования, социальной защиты, здравоохранения, оформления опеки и усыновления, словом, обо всех проблемах детей столицы и их родителей. На вопросы читателей на страницах «МП» ответят опытные консультанты - педагоги, психологи, врачи и юристы, специалисты столичных департаментов, готовые дать профессиональную консультацию на любые темы, волнующие сегодня родителей маленьких москвичей.

Телефон «горячей линии» (495) 256-55-89. Вопросы можно также задать по электронной почте pokrov@mosp.ru. Координатор акции «Дети Москвы» - Наталья Покровская.



Спасибо!

Моему ребенку повезло со школой



того события ждут с нетерпением, готовятся всей семьей, планируют, спорят, мечтают, обсуждают фасон одежды... нет, это не свадьба! В один прекрасный день ваше обожаемое чадо достигает возраста первоклашки и будущего ученика надо записывать в школу. В моей семье «совет старейшин» собирался почти каждый день. Чего только не обсуждалось на нашем семейном форуме: и лицей-гимназия, и школы с углубленным изучением всего - от английского языка до искусства икебаны, этношколы и суперспециалсы! Точку в спорах поставила мудрая бабушка, сказав, что школа должна быть обычной, хорошей, рядом с домом, а икебаны и всему прочему можно учиться дополнительно и попозже. Так бабушкиными устами была сформулирована истина, которая привела нас в ближайшую школу №263, что в Отрадном.



Истина и бабушка были правы на 100% - наша школа лучшая! Дитя мое учится с удовольствием, учительница у нас самая хорошая, рыбки в аквариуме самые умные! Мне захотелось, чтобы все узнали о нашей школе, и я записалась на прием к директору. Григорий Иванович Титкин встретил меня улыбкой: «А у меня сегодня праздник! - ровно месяц назад я стал директором этой школы!» В честь этого маленького юбилея попросила я Григория Ивановича рассказать о школе, но не формально-отчетно, а как человека нового, свежим взглядом подметившего успехи и недостатки сложнейшего школьного организма. Надо отметить, что наш директор Г. И. Титкин, несмотря на молодость, в педагогике и науке не новичок. Он - доктор наук, член-корреспондент Российской академии естествознания, работал в другой школе округа и был назначен в нашу 263-ю на повышение как первоклассный специалист.

Итак, что за школа такая? Построена в 1979 году,

в центре начавшего активно заселяться в те годы района. В школе сейчас учатся 522 ребенка. Это общеобразовательное учреждение принимает под свое крыло детей района Отрадное.

«Мы стараемся сохранить в наших учениках индивидуальность, воспитать их образованными, уверенными в себе людьми, понимающими, что каждый из них должен не только гордиться своей Родной, но и быть готовым к тому, что в будущем он сам своими делами и поступками должен будет укреплять уважение всего мира к своей стране», - совершенно естественно, без пафоса (что очень приятно) говорит директор.

А кто научит всему этому? Конечно, учителя! В школе очень сильный и дружный коллектив педагогов. Многие проработали в школе более 15 лет, имеют почетные звания «Заслуженный учитель РФ», «Отличник народного просвещения», «Почетный работник общего образования». Здесь работают две династии - мама, учительница рисования Татьяна Федоровна Носкова, и ее дочь Алина Николаевна, старшая вожатая, а еще заместитель директора по воспитательной работе Ольга Николаевна Шаверская (мама) и учитель информатики Любовь Андреевна (дочка). После окончания высших учебных заведений вернулись в родную школу Света Киселева - теперь ее уважительно называют Светлана Евгеньевна, она учитель начальных классов, и Алла Валерьевна Денисюк, которая преподает математику.

Окончание на стр. 2.

Коротко

Торжественный прием

В Колледже индустрии гостеприимства и менеджмента №23 состоялась торжественный прием в честь ветеранов системы профессионального образования, который прошел в рамках дней профессии. **Москвы.**

В нем приняли участие ветераны столичной системы профобразования, представители Департамента образования города Москвы, руководители столичных колледжей, студенты. С приветственным словом перед ветеранами выступил министр правительства Москвы, руководитель Департамента образования города Москвы Исаак Калина. В праздничном концерте «От всей души!» выступили профессиональные артисты и лучшие творческие коллективы столичных колледжей. Торжественный прием завершился праздничным салютом, а ветеранам профобразования вручили подарки.

Брось «мышку» — возьми книжку

В погожий осенний день Центральная библиотека №148 им. К. М. Симонова ЦБС №3 на юге столицы превратилась в «Город читающих детей». Библиотечно-просветительская акция с одноименным названием собрала здесь учащихся школ Нагатинского Затона и коррекционной школы №573 соседнего Даниловского района. Специально для воспитанников коррекционной школы был заказан автобус. Они же в свою очередь привели в библиотеку подарки, сделанные своими руками.

Разделили с детьми радость общения с удивительным книжным миром начальник управления культуры ЮАО Марина Реер, руководитель муниципалитета района Нагатинский Затон Ирина Веремчук и другие взрослые — те, кто по долгу службы старается, чтобы досуг юных москвичей был интересным и полезным.

Это был не просто «Город читающих детей», а целый «мегаполис»: площадь Космонавтов, улица Олимпийская, проспект Професий и многое другое. У ребят глаза разбежались, на какую же «улицу» пойти...

Мы не случайно так назвали свою акцию, — рассказала нашему корреспонденту директор ЦБС №3 ЮАО г. Москвы Татьяна Шишкова. — Мечта всех библиотекарей — чтобы как можно больше детей полюбили чтение, особенно сейчас, когда интерес к книгам заменяют компьютерные игры. Но ведь не секрет, что дети, которые много читают, более развиты интеллектуально. Книги расширяют кругозор и раскрывают творческие способности.

С учетом этих особенностей и была разработана праздничная программа. Организаторы приурочили ее к самым знаменательным событиям, которые в этом году отмечают страна и мир. Это Международное десятилетие грамотности, а также 65-летие ЮНЕСКО (Детского фонда ООН). Не могли обойти вниманием библиотеки и Год спорта и здорового образа жизни, Год космонавтики, 70-летие начала Великой Отечественной войны и, конечно, 70-летие битвы под Москвой.

«Владеющий информацией владеет миром» — гласила одна из вывесок праздника. А чтобы открыть невиданные горизонты, достаточно просто прийти в библиотеку. Для тех, кто это сделал во время просветительской акции «Город читающих детей», знакомство с миром книги оказалось двойным полезным и приятным. Гуляя по «улицам» и «площадям» импровизированного города, ребята попадали на всевозможные книжные выставки, участвовали в «Литературных стартах», состязались в разнообразных конкурсах и викторинах и, разумеется, получали призы.

Нам подарили книжки и блокноты, — радостно поделились с нашим корреспондентом подружки Света Попова и Аня Гостевская. — Мы никогда не видели так много красивых книг и журналов. Все это можно потрогать и взять домой. Поэтому мы обязательно попросим родителей, чтобы нас привели сюда.

ЦБ №148 ЦБС №3 ЮАО хорошо известна не только в Москве, но и за ее пределами, как библиотека, бережно хранящая творческое наследие Константина Симонова. Придет совсем немного времени, и сегодняшние мальчишки и девочки заинтересуются более серьезной литературой. В данный момент библиотека может предложить своим читателям более 80 тысяч экземпляров книг. Здесь созданы все условия для посетителей: просторный читальный зал, справочно-библиографический отдел, оборудованный по последнему слову техники, компьютерный зал с выходом в интернет и многое другое. В отделе нетрадиционных носителей информации желающие могут посмотреть мультфильмы, а также художественные и документальные фильмы, обучающие программы. Кроме того, с помощью лингвистических приспособлений здесь изучают немецкий, английский, французский и испанский языки.

В этот день в библиотеке привычную царственную тишину нарушили музыка и смех. Организаторы праздника сделали все возможное, чтобы юные читатели почувствовали себя комфортно. Дети показали свои знания, творческие способности, участвовали в мастер-классах. А самое главное, что в ходе библиотечно-читательской акции в ЦБ №148 заволашелись все новые и новые читательские формуляры.

Наталья РОГИЛО.

Территория юных

От идей до реального воплощения

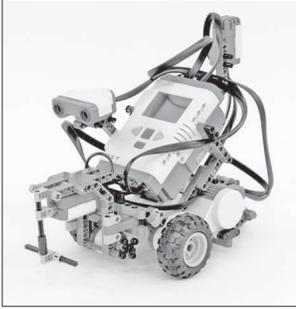


Причем их достижения получают международное признание. Вот лишь некоторые из них: на Международном фестивале инноваций, знаний и изобретательства «Тесла-Фест» в Сербии получены две золотые и одна серебряная медали, на Международном салоне инноваций «INOVA» в Хорватии — одна серебряная и две бронзовые медали. Потом были золотые медали на Международном салоне в Румынии, победы на всемирной выставке научных исследований и проектных работ «Экспо-наука» в Словакии, участие в «Эйлеровских чтениях» в Швейцарии.

Учащиеся лицея побеждают на всех этих конкурсах со своими работами, которые готовят на базе инновационного центра, созданного в лицее. Здесь работает лаборатория ЛЕГОконструирования и робототехники, где регулярно проводятся теоретические и практические занятия, конференции всероссийского и международного уровня. Все это стало возможно, благодаря слаженной работе коллектива единомышленников, который создала директор лицея Боброва Ирина Ивановна, кандидат экономических наук, отличник народного образования, лауреат премии города Москвы в области образования.

«Робот-помощник» и не только

На фестивале «Тесла-Фест» всех поразили «робот-помощник в домашнем хозяйстве», сконструированный учеником 10-го класса лицея №1575 г. Москвы Александром Туровым.



Вот что рассказывает Александр о своем необычном изобретении: «Мы живем в XXI веке — веке современных технологий. И техника в нашей жизни занимает очень важное место, ведь она делает ее намного легче и приятнее. Те, кто понимает это, могут добиться многого в жизни. Так, мой папа — кандидат технических наук, сам осознал это и привил эти мысли и мне. Поэтому с самого детства я пытаюсь не только разобраться в том, как устроен тот или иной механизм, но и стараюсь придумать и сконструировать что-то свое. Раньше моим инструментом для моделирования был конструктор ЛЕГО, в результате получились простенькие модели машин и самолетов, с которыми можно было играть. На них я учился.

Эти знания пригодились мне, когда я поступил в лицей №1575. Здесь мой по-

тенциал смогли заметить и развить. Этим, в частности, занималась Жанна Владиславовна Чопорова, учитель физики. Она стала моим первым руководителем, привила любовь к науке, помогла правильно организовать работу. В итоге первый же наш с ней проект «Пять изобретений Архимеда» смог завоевать золотую медаль международного инновационного салона «Архимед» и был отмечен на многих научно-технических выставках. Работа над этим проектом показала мне, что наши предки — древние греки — уже тогда пользовались многими достижениями науки, без которых мы не можем обойтись и сегодня. Честно говоря, я был приятно удивлен этим и, возможно, именно это помогло двигаться дальше, повлияло на мое отношение к научной работе».

«Наступил новый учебный год, а вместе с ним — новые планы. «Мы с Жанной Владиславовной решили создать что-то, чем в будущем смогут пользоваться все люди, что будет делать для них нечто важное и необходимое», — говорит Александр. — У нас родилась идея изобрести робота для домашнего хозяйства. Мы подумали, что в наши дни люди очень заняты на работе, она начинает отнимать все больше и больше времени. Часто это приводит к тому, что для нормального общения его не остается. Поэтому наша идея нам показалась очень актуальной, и мы приступили к ее воплощению. Когда была собрана сама модель робота, мы занялись совершенствованием программы управления. В результате получились очень симпатичный помощник в

Всем памяты слова президента РФ Д. А. Медведева, общий смысл которых сводился к тому, что Россия спасет инженеры. Между тем в Москве таких «инженеров будущего» в лицее №1575 готовят уже не первый год.

домашнем хозяйстве. И что особенно важно: мы по сей день работаем над его совершенствованием».

Но какой смысл создавать что-то и не показывать публике? По этой причине Александр с Жанной Владиславовной решили представить модель на выставке в Европе. Площадкой для выступления стал сербский салон изобретателей «INOVA».

«Мы получили серебряную медаль и множество советов по улучшению и продвижению нашего робота! Сейчас мы планируем представить нашу усовершенствованную модель второго поколения на салоне «Архимед», — рассказывает Саша. — Надеюсь, что в будущем я смогу продолжить работу в техническом направлении (ведь это представляет большой интерес для меня!) и в результате добьюсь многого в жизни. А самое главное — буду служить на благо своей страны».

Наверное, поколение таких молодых, подающих надежды инженеров и имел в виду наш президент, когда говорил о России будущего.

От кухонных проблем до марсианских беспилотников

Проект марсианского беспилотника разработал ученик 11-го класса Игорь Гуревич под научным руководством преподавателя МАИ М. Ю. Калыгина.

«В последние годы увеличился интерес к исследованию Марса. Работы ведутся как в направлении автоматических станций для изучения самой планеты, так и возможности долговременного космического полета человека и влияния на него длительного периода невесомости, — поясняет замысел проекта юный изобретатель. — На первом этапе целесообразно изучить поверхность планеты для выбора наиболее удачного места для посадки пилотируемого космического корабля. Общепринятыми методами сейчас являются исследования при помощи автоматических межпланетных станций, находящихся на орбите планеты, и так называемых марсоходов».

Сами станции не дают возможности получить картинку с высоким разрешением, но позволяют отснять достаточно большие по площади районы. Марсоходы же, имея высокое разрешение получаемого изображения, не могут в силу объективных причин отснять большие площади. К примеру, американский марсоход Spirit, проработав на поверхности 6 лет, прошел по поверхности планеты всего 12 километров».

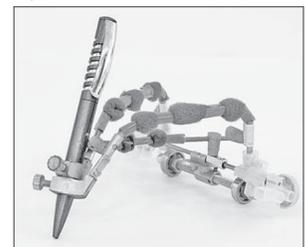
Игорь Гуревич разработал модель беспилотного летательного аппарата, который, паря над поверхностью Красной планеты, возможно, поможет нам раскрыть ее многочисленные секреты. В атмосфере Марса беспилотник будет доставлять спускаемый аппарат, от которого после стадии торможения на высоте 4 — 5 км от

поверхности Марса беспилотник будет, что называется, отстреливаться. Потом он еще два километра будет спускаться с парашютом, а затем перейдет в режим горизонтального полета.

Важно понять, что все это — не фантазия пока недоучившихся школьников. Доказательством тому может служить тот факт, что Игорь Гуревич стал участником финала международной олимпиады «Звездная эстафета», которая недавно проходила в Париже, а после этого вместе со своим беспилотником поучаствовал еще и в Международном авиакосмическом салоне «МАКС-2011».

Заместитель кисти руки

Ученик 9-го класса Илья Гришкевич изобрел устройство, необходимое миллионам наших сограждан: оно заменяет кисть людям с травмами рук. Человек, пользующийся изобретением Ильи, сможет даже писать, невзирая на тяжесть травмы. Как поясняет сам автор изобретения, удлиненная ручка зажима упрощает использование практически любого небольшого предмета — от ручки до отвертки.



Сейчас на российском рынке уже есть приспособления для письма, предназначенные людям с травмами кистей и пальцев, но ни одна из предлагаемых моделей не обеспечивает жесткой фиксации руки при письме, которая нужна людям с ДЦП, постинсультным синдромом и другими неврологическими заболеваниями. Предлагаемое приспособление имеет данную функцию, и это выгодно отличает его от других моделей.

В Москве есть одна школа, где обучают детей-инвалидов (ГОУ Центр образования «Технологии обучения»). В ней обучается более 1 тыс. человек. Это дети, у которых есть и травмы кистей, у некоторых нарушены двигательные функции. Коллектив изобретателей и их научных руководителей из московского лицея №1575 съездили туда и убедились на опыте, насколько их изделие будет востребовано.

Когда дистанция от гениальной идеи до воплощения в жизнь столь не по-русски коротка, это действительно трогает до слез. Сергей ИШКОВ, фото автора.

Спасибо!

Моему ребенку повезло со школой

Начало на стр. 1.

«С такими замечательными учителями можно смело браться за сложные проекты, — с гордостью говорит директор. — С 2011 года школа участвует в пилотном проекте «Московский регистр качества образования», а это сложная, ответственная, но очень важная и интересная работа, от успеха проекта зависит качество образования юных москвичей».

К нашему разговору присоединяется зав. учебной частью, заслуженный учитель РФ М. Л. Сошникова. Она эмоционально рассказывает про качество и уровень обучения в школе и с удовольствием отмечает, что нет другой школы округа, куда направляли бы слушателей Московского института открытого образования для повышения квалификации и обмена опытом преподавания! Школа принимает участие в телекоммуникационных проектах. С 1999 года работает на городской экспериментальной площадке по профилюному обучению и мониторингу качества образования, транслируя опыт работы по выстраиванию траектории индивидуального развития ученика. Инновации и новые технологии, конечно, важны и нужны, но главной задачей школы коллектив видит в обеспечении качественного современного среднего образования в соответствии с возможностями и индивидуальными наклонностями каждого ребенка. Коллектив педагогов применяет различные методики обучения, главным девизом школы является: «От творческой работы учителя — к творчески работающему ученику». Сразу заметно, что в школе уважают ребенка как ученика и как человека!

Но, как говорится, делу время, потехе и час! А как же дети и учителя отдыхают?

Отдыхать нужно обязательно, — говорит Григорий Иванович. — Нет ничего печальнее, чем пустые коридоры и темные окна школы в учебное время. Мы стараемся, чтобы школа стала для ребенка вторым домом. У нас организована группа продленного дня, ведется кружковая работа, все это бесплатно и доступно жителям района. Дети ходят на музыкальные и танце-



вальные занятия, прикладное искусство различных направлений, кукольный театр, театр песни и даже кружок цветоводства! Если родители захотят организовать какие-либо занятия и детям это будет полезно и интересно, мы с удовольствием пойдем навстречу пожеланиям.

Хорошо идут дела и у юных спортсменов, дети принимают участие во всех соревнованиях от районного до всероссийского уровня, всегда завоевывают награды. Да, кубков и грамот в школе не счесть, хоть отдельное здание пристраивали для хранения. А еще есть здесь добрая традиция — во взаимодействии с муниципалитетом в спортивном зале и на школьном стадионе тренируются взрослые — папы и даже дедушки школьников.

Пока Г. И. Титкин решает неотложные вопросы, его заместитель по воспитательной работе О. Н. Шаверская уводит меня на экскурсию по школе. Я даже позабывала ученикам — столько интересного у них в школьной жизни происходит! День открытых дверей, день английского языка, день Москвы, различные экскурсии, КВН, новогодние сказочные представления, праздник первокурсников...

Изюминка школы — конкурсы балльных танцев. Танцуют все — и учителя, и ученики. Весенний бал устраивают уже 16 лет подряд, и он всегда привлекает много учеников и зрителей.

Большой любовью у всех жителей округа пользуется школьный Музей боевой славы. В мае 1982 года в «Мо-

сковской правде» было помещено обращение «Отзовитесь, ветераны!», а в сентябре 1983-го состоялось собрание ветеранов 260-й стрелковой дивизии и 55-й стрелковой бригады совместно с учителями школы №263, на котором было принято решение о создании на базе школы Музея боевой славы 260-й Краснознаменной Ковельской ордена Суворова 2-й степени стрелковой дивизии 1-й ударной армии. В 2000 году собрание ветеранов дивизии поддержало предложение совета ветеранов о присвоении музею имени маршала Советского Союза К. К. Рокоссовского (с согласия семьи маршала). Данное предложение было решено положительным, и с 2001 года музей носит имя героя, что подтверждено сертификатом.

На базе музея проходят уроки мужества, занятия по предметам гуманитарного цикла — истории, граждановедению, москвоведению. Музей — традиционное место встречи ветеранов. В рамках межрегиональных контактов поддерживаются связи с уже существующими музеями дивизии: школьные и ветераны ездили в Брянск, Дмитров, Истру, Волоколамск и другие города, дружат с музеями К. К. Рокоссовского в Курске и Великих Луках.

Под большим впечатлением от увиденного возвращаюсь в кабинет директора. Через широкую открытую дверь замечаю пандус для инвалидной коляски. Директор рассказывает, что сейчас в школе учатся дети с проблемами здоровья, они по желанию ро-

дителей обучаются в одних классах со здоровыми детьми. В школе работает психолог, так что никаких проблем в общении у ребят не возникает.

Наша школа не суперновая и современная, но она родная и любимая. И огромная заслуга в этом учителей начальных классов. После родителей это, пожалуй, самые важные люди в жизни маленького человека. Моему ребенку повезло: его первая учительница Валентина Ивановна Палий — человек легендарный и уникальный. Работает в школе Валентина Ивановна со дня открытия, первые ее ученики уже приводят учиться внуки! Сыновья Валентины Ивановны тоже окончили эту школу, а сейчас внучка Виктория Палий готовится сдавать выпускные экзамены и мечтает работать в родной школе.

В. И. Палий — отличник народного просвещения, награждена множеством грамот, медалей и других наград за доблестный и честный труд. Всегда внимательная, добрая, но и в меру строгая, учитывающая характер и особенности каждого ребенка, Валентина Ивановна учит малышей не только чтению и математике, но и жизни. Родители тоже всегда могут посоветоваться с замечательным педагогом, как сделать учебную работу интересной и правильной.

«Долго мы беседовали с директором про школьные проблемы: охрана и питание, ремонт и техническое оснащение, толерантность и отсутствие предлогов внеклассного образования...» Признаться, сначала было очень трудно, — по секрету сказал мне Григорий Иванович. — Но сейчас я могу уверенно и смело сказать, что это МОЯ школа! Да и так видно, что молодому директору удалось войти в коллектив, понять и принять традиции, особенности и проблемы школы.

Месяц назад мы отмечали светлый и добрый праздник — День учителя. Много теплых слов услышали педагоги от учеников и родителей в этот день. Но самая желанная награда для учителя — это искренние слова ребенка: «Я люблю свою школу». И такие слова педагоги и родители учеников школы №263 слышат не только по праздникам.

Елена МИНАШКИНА, фото автора.

Инновации

Ридеры — за или против?

Лет двадцать назад, наверное, сложно было представить, что когда-нибудь электронная книга придет на смену бумажной. Казалось бы, что может быть лучше живой, настоящей книги, которую ты берешь в руки и, прежде чем открыть, рассматриваешь обложку, а потом, перелистывая страницы за страницей, наблюдаешь, как меняются красивые иллюстрации.

Сегодня жизнь диктует новые условия и ставит новые цели. Все вокруг меняется, меняется и литература, и отношение к ней. Уже никого не удивишь электронной книгой, или так называемым ридером. Их используют везде и повсюду: в общественном транспорте, на улицах, дома и даже уже в некоторых учебных заведениях.

В некоторых школах Москвы учащиеся шестых классов уже со следующей четверти будут учиться по электронным книгам. Кроме электронных книг, в портфеле ребенка будут по-прежнему носить тетради и контурные карты, отчего ранец станет заметнее. Такой расклад не может не радовать родителей. Ведь ни для кого не секрет, что детям в портфеле зачастую приходится таскать по три, а то и по пять килограммов.

Электронные книги (ридеры) абсолютно бесплатно получают шестиклассники четырех учебных заведений — физико-математических лицеев №№64 и 239, гимназии №248 и школы №53. По этим ридерам ребята будут учиться до летних экзаменов, а потом сдадут.

Для российских школ электронные книги — по-настоящему новый элемент. В прошлом учебном году по электронным учебникам занимался только один лицей в Казани. Ридеров много: в стиличных школах заведут четыре вида «электронки». Какие из них будут лучше, решат сами дети, изучив все плюсы и минусы. Педагогам сомневаться в том, что школьники освоят эту современную технику не приходится. Вопросы скорее больше у родителей, которые переживают за зрение собственных чад. Ведь сегодня дети и так большое количество времени проводят за мониторами компьютеров и у телевизионных экранов. А тут еще в школе добавится нагрузка.

А вот что будет, когда эксперимент закончится, не знают пока даже в Федеральном институте развития образования, который внедряет эти книги в школы. Сотрудники института называют этот эксперимент апробацией. После окончания учебного года будут подведены итоги, о которых доложат президенту России.

Несмотря на сложность, плюсы в электронных книгах определены есть: техника на ура воспринимается школьниками. Однако без минусов здесь тоже не обойтись. Впереди еще много вопросов, которые остаются без ответов. Кто будет покупать ридеры после окончания эксперимента? Удовольствие-то не из дешевых. Как сделать так, чтобы электронные книги не ломались? Где брать материалы книг в электронном виде? Опять же каждый год надо будет закупать новые учебные программы — лицензионные. И на все это нужны немалые финансовые средства.

Олеся ТОЛМАЧЕВА.

Мультимедиа своими руками

Пожалуй, нет ни одного ребенка на свете, который бы не любил смотреть мультфильмы. «Канюки в Простоквашино», «Приключения кота Леопольда», «Временные музыканты», «Двенадцать месяцев». Но оказывается, что создавать собственными руками мультимедийные фильмы не менее интересно, чем смотреть.

Мультимедиа - под таким названием несколько лет назад стартовал всероссийский проект Национального детского фонда. Это программа детских анимационных студий, в которых воспитанники детских домов, интернатов, дети с особенностями развития, мальчики и девочки, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации, могут вместе создавать настоящие анимационные фильмы. Все началось с того, что в 2008 году волонтеры Национального детского фонда профессиональные художники-мультипликаторы пришли к ребятам в онкологическое отделение одной из больниц и предложили создать настоящий мультфильм. Для этого понадобилось немного: пластилин, фломастеры, бумага, фотоаппарат, ноутбук с монтажной программой. А сколько счастья и положительных эмоций принесла совместная работа детям: особая радость была, когда ребята увидели свои имена в титрах уже готового мультфильма.

Занятия стали проходить регулярно, и не только в больницах, но и в различных реабилитационных медицинских центрах, детских домах, интернатах. Рисовать мультфильмы - не просто увлечение, а очень полезное дело. За годы работы специалисты выявили у студийцев, которые занимались по программе «Мультимедиа», значительные улучшения. Например, дети, страдающие патологией речи, начинали быстрее говорить. Работа с различными материалами (крупой, пластилином, бумагой) развивает мелкую моторику рук. У детей с психологической травмой улучшается эмоциональный фон, уходит агрессия, уступая место добрым и позитивным чувствам.

Юные мультипликаторы на таких занятиях буквально отгораются душой. Ведь в переводе с греческого анимация означает одушевление. Оживляя свои добрые фантазии и мечты, ребята начинают и сами оттаивать, более доверчиво относиться к миру.

В конце октября в кинотеатре «Художественный» прошел благотворительный фестиваль «Мультимедиа». Организаторами выступили Фонд поддержки инициатив в области семьи и детства «Национальный детский фонд» при участии Государственного бюджетного учреждения культуры «Московское кино». Зрителями и непосредственными участниками фестиваля (всего 500 человек) стали воспитанники детских домов и реабилитационных центров, ученики школы и детского сада для слабослышащих, другие дети с особыми потребностями из Москвы и регионов России.

Программа «Мультимедиа» была специально разработана для реабилитации и комфортной социализации детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, посредством коллективного создания мультфильмов. В анимационных студиях ребята работают в разных видах искусства: живопись, графика, скульптура, фотография, музыка, литература... Они изучают компьютерные графические программы, съютю анимацию (работая с крупной или песком), stop-motion (анимирование предметов). Такое осознание различных видов деятельности позволяет вызвать любовь ребенка к миру, настраивая на радость и позитив.

Во время творческого процесса - создания мультфильма - юные студийцы оживляют свои представления о мире, учатся взаимодействовать друг с другом и взрослыми людьми. Эта программа позволяет ребятам увидеть красоту в самых обычных вещах и событиях, у них появляется надежда на выздоровление, на долгую радостную жизнь.

Программа фестиваля оказалась интересной и насыщенной: мастер-классы по анимации, премьерный показ созданных собственными руками мультфильмов, вручение различных подарков и призов. Маленьких гостей праздника развлекали веселые Смешарики и Фиксики. А потом дети могли увидеть на большом экране новые серии приключений любимых персонажей.

Олеся ТОЛМАЧЕВА.

Олеся ТОЛМАЧЕВА.
Фото Валерия СКОКОВА.

В следующем номере «Классной работы» читайте: Материал о проблемах стилистики детских садов.

Форум

Имени Пушкина

В Москве прошел пятый Международный форум пушкинских школ. В его работе приняли участие директор школы, носящих имя А. С. Пушкина, педагоги русского языка и литературы, руководители музеев и культурных центров, деятельность которых связана с творчеством великого поэта.

Участниками форума стали представители 22 стран Европы и Азии, образовательных систем Москвы и пяти регионов Российской Федерации, а также делегация зарубежных школьников - победителей I Международного пушкинского конкурса детского творчества «Мы рождены для вдохновения...»

Победителями в трех номинациях («Пушкинское литературоведение», «Изобразительное искусство: Пушкин и его творчество глазами детей», «Исполнительское мастерство: пушкинское наследие на сцене») стали школьники из 13 государств мира.

В качестве организаторов Международного форума пушкинских школ выступили Департамент образования, Департамент внешнеэкономических и международных связей Москвы и Центр межнационального образования «Этносфера» при участии Международного педагогического общества в поддержку русского языка и научно-методической поддержке факультета международного образования Московского института открытого образования.

Основными мероприятиями форума стали торжественное открытие и награждение победителей детского конкурса в Центре оперного пения Галины Вишневской, пленарное заседание «Традиции российской культуры и совершенствование содержания русскоязычного образования за рубежом России» в гимназии №1529 ЦАО, «круглый стол» на тему «Пушкинские школы - центры русской культуры в России и за рубежом» в Пушкинском лицее №1500 ЦАО, а также подведение итогов встречи в Центральной библиотеке №112 им. А. С. Пушкина. Значимым просветительским мероприятием, оставившим яркие впечатления у зарубежных школьников, стало их участие в праздничных мероприятиях, которые старшая школа №353 им. А. С. Пушкина провела в честь 200-летия Царскосельского лицея и 75-летия школы.

Руководители московского образования, зарубежные и российские участники встречи высказали мнение о возрастании роли пушкинских школ, лицеев, гимназий, других школ с обучением на русском языке как центров русской культуры, взаимодействующих с широкой общественностью «русского мира» в зарубежных странах.



Профессионалы

Спорт, карьера, любимое дело — жизнь!



Начало на стр. 1.

Два года назад здание школы было полностью отремонтировано. В спортивном зале постелили новое современное покрытие, на стекла установили мягкую сетку. Мягкая защита есть и на стенах спортивного зала.

В школе работает множество спортивных кружков и секций: по волейболу, баскетболу, хоккею на траве. Во время каникул проходят турниры по футболу, флорболу. В этом году планируется ввести пилонбол для девочек.

Ребята из школы №1314 выступают и на окружных, городских соревнованиях. В прошлом году ученики 3 - 4-х классов принимали участие в спортивном смотре-конкурсе «Знаю и умею». Нынешней весной ребята из 9 - 11-х классов ездили на окружные соревно-

вания «Стартуем все вместе», которые проводились среди учебных заведений Юго-Восточного округа. В результате команда старшеклассников заняла первое место по флорболу.

В этой школе, как и в любой другой, не обойтись без проблем. И как говорят учителя физкультуры, одна из них - непонимание и нежелание детей ходить в школу, и особенно на уроки физкультуры.

Таких детей заинтересовать чем-то бывает очень сложно, - говорит Ирина Валерьевна Михалина. - Тогда ищешь новые пути, стараешься предложить на уроке то, что им интересно. Например, есть классы, которые нацелены на определенные виды спорта: футбол, волейбол, баскетбол.

Насколько сильно будет ребенок любить физкультуру и спорт, зависит

хорошо, а как они бегают - никакого значения не имеет. Иногда бывает, что не только бегать, но и ходить правильно дети не умеют. Стоит только посмотреть на их походку, и многое станет ясно. Вот дети построились, прошлись по залу, сразу видно: у кого плоскостопие, у кого внутричерепное давление. К сожалению, сегодня дети уже изначально приходят в школы нездоровыми.

Нынешний 2011 год объявлен Годом спорта и здорового образа жизни. Это лишний раз говорит о том, что нужно уделять достойное внимание физкультуре и спорту в школах. Ведь если ребенок полюбит спорт, впитает его в свою жизнь, тогда и сам вырастет здоровым, крепким, выносливым. Можно с уверенностью сказать, что учителя физкультуры, которые работают сегодня в школах (а многие из них в прошлом професс-

ональные спортсмены), по-настоящему вкладывают душу в свои занятия и стремятся сделать многое для того, чтобы дети не оставались в стороне от физкультуры и спорта. Цели воспитать профессиональных спортсменов у них нет, здесь важно другое: вырастить будущее поколение здоровым.

Существует такое выражение: «Спорт - это жизнь, целая жизнь и даже немножко больше». К моим собеседницам Наталье Евгеньевне Доброхотовой и Ирине Валерьевне Михалиной эти слова подходят с удивительной точностью. В них все слилось воедино: жизнь, спортивная карьера, любимое дело, которое они делают вместе во имя одной цели - воспитать молодое поколение физически здоровым и выносливым.

Олеся ТОЛМАЧЕВА.
Фото Валерия СКОКОВА.



Необычный урок

«У меня растут года, будет мне семнадцать...»

«Сегодня на уроке мы будем разбирать следующую тему: «Российские профсоюзы - история и современность», - говорит учитель истории и обществознания школы №1234 Сергей Николаевич Чарнецкий. - Чтобы она была вам более понятна, сначала стоит поговорить об интересах работника и работодателя. Как вы, наверное, знаете, не всегда их интересы могут совпадать, а в некоторых случаях дело может дойти до конфликта. Как же следует цивилизованно решать подобные проблемы, урегулировать отношения?»



ного отношения к труду, призваны повысить правовую грамотность молодежи и подготовить ее к самостоятельной трудовой деятельности.

По словам заместителя председателя Московской федерации профсоюзов Александра Борисовича Мазунова, идея проводить такие уроки принадлежит их организации. На этих уроках ребята узнают о современном профсоюзном движении, правах и функциях профсоюзов, трудовых правах и гарантиях работников, в первую очередь - несовершеннолетних. Подроски должны быть готовы к трудностям и знать, что их ждет. Ведь в 15 - 16 лет многие молодые люди впервые начинают зарабатывать деньги, поэтому им просто необходимо уметь защищать свои права. Ребята получают определенный опыт, к сожалению, не всегда положительный. Например, часто сталкиваются с нарушением трудовых прав. Бывает, устраиваясь на работу, тебе обещают море различных благ: большая зарплата, премии, спонсорство, а на деле выходит совсем иначе. А потому знания, которые молодые люди получают на подобных профсоюзных уроках, могут помочь им в сложной жизненной ситуации.

А в классе тем временем Эмиль Арутюнов выступает с докладом о создании профсоюзов в России и за рубежом. Ребята узнают о том, что первые профсоюзы появились в Великобритании в конце XVIII века, а были легализованы в XIX столетии. В России же первые профсоюзные организации появились 106 лет назад - в 1905 году.

Перед вами на партах лежат документы: Трудовой кодекс, Конституция РФ, закон о профсоюзах, - обращается Сергей Николаевич к классу. - Ваша цель: внимательно их изучить, а затем сформулировать полномочия и задачи профсоюзных организаций.

На некоторое время в классе наступает тишина, но вот уже через несколько минут ребята вновь готовы к обсуждению. Они с воодушевлением включают в беседу, делятся своими мнениями и внимательно слушают товарищей. Урок проходит интересно и живо - равнодушных здесь нет.

Идет разбор ситуации «работодатель - работник». Например, школьники узнают, что заключение трудового соглашения, коллективного договора и проведение переговоров между работником и работодателем выполняет профсоюзная организация. Кроме того, речь идет и о методах деятельности профсоюзов. Выясняется, что профсоюзная организация может

участвовать в выборах, вести переговоры, проводить митинги и шествия. Обсуждались вопросы о том, с какого возраста можно вступать в профсоюз, каковы основные функции профсоюзных организаций.

Полине Козикиной и Насте Бельмской было дано домашнее задание - провести социальный опрос среди учителей школы - членов профсоюза. Всего было опрошено 20 учителей. Как узнали девочки, в школе работают 99 сотрудников, а 67 из них состоят в профессиональном союзе. За последний год количество членов профсоюза увеличилось на 15 человек.

В результате проведенной работы Полина и Настя выяснили, что 80% опрошенных выступают за то, что профсоюз необходим; 30% считают, что профсоюз контролирует охрану труда, а еще 20% - что профсоюз участвует в решении трудовых споров. Также школьницы узнали, что профсоюзные организации защищают их членов от неправомерных действий работодателей, оказывают материальную поддержку, следят за исполнением трудового законодательства, занимаются организацией досуга.

Хочется отметить заинтересованность детей в проведении таких уроков, но иногда им бывает тяжело, некоторые термины даются нелегко, - говорит Сергей Николаевич Чарнецкий. - Несмотря на трудности, ребята - большие молодцы, всегда стараются, участвуют в дискуссиях. Такие уроки важны и тем, что повышают правовую грамотность: все-таки нужно, чтобы каждый человек, в том числе и школьник, умел читать и понимать правовые акты. Приветствуется и творческая работа. Это могут быть различные презентации, социальные опросы, которые развивают самостоятельное мышление, учат анализировать и делать собственные выводы. Занятия могут строиться совершенно по-разному, например, в виде ролевой игры. Одна из таких игр была посвящена теме создания профсоюзной ячейки. Но прежде чем организовать подобный урок, ребят нужно подготовить к нему заранее. Ведь если они с этой темой незнакомы, им будет достаточно сложно ориентироваться в материале.

Вообще нужно сказать, что в этом девятом классе много пытливых ребят. Любая тема, которая обсуждается на уроке, принимается классом на ура. Нередко школьники задают на уроках вопросы, которые их действительно волнуют. Например, сегодня Максим Немолкин спросил о том, может ли профсоюз поддержать работодателя. Значит, ему эта тема небезразлична, он обдумывает ее, пропускает через себя.

«Профсоюзный» урок закончен, девятиклассники спешат в другой кабинет - на русский язык. Небольшой разговор с ребятами убеждает: урок проведен не зря, информации для размышлений им хватит надолго. Тем более что некоторые из них после школы будут поступать на юридические и экономические факультеты вузов, а кто-то, возможно, захочет углубленно изучать вопросы организации института власти. И свой выбор они сделают осознанно и продуманно, а это не может не радовать.

Олеся ТОЛМАЧЕВА, фото автора.

Интеграция: право на учебу

Воспитывать и обучать ребенка-инвалида нужно с самых ранних лет, уделяя ему как можно больше внимания, но очень часто родители стараются спрятать своего сына или дочку от общества, ограничить его общение с другими детьми. И это большая ошибка. Именно в детском возрасте закладываются навыки социального общения, которые помогают человеку во взрослой жизни. Эти навыки особенно важны для ребенка-инвалида, ведь ему намного труднее, чем обычному ребенку, общаться и налаживать контакты с окружающим миром.

Сегодня во всех российских городах есть специальные детские сады или центры, которые обеспечивают полный уход и заботу о детях-инвалидах с задержкой психического развития, с нарушениями речи, слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата и другими проблемами здоровья. Работают и специализированные школы, интернаты, в которых ребята с ограниченными возможностями здоровья могут получить среднее образование. Также недавно государство начало внедрять программу интегрированного обучения. По этой программе дети-инвалиды могут обучаться в обычных средних школах с обычными, здоровыми детьми. Например, в Курганской области в десяти школах будут обучаться одновременно здоровые дети и дети с ограниченными возможностями здоровья. Для соответствующей перестройки школ,



приобретения необходимого оборудования, лечения и реабилитации будет выделено около 21 млн. руб.

Сегодня в Зауралье зарегистрирован 2921 ребенок-инвалид. Семь специализированных учреждений проводят реабилитацию этих детей. В области реализуется ряд проектов, которые помогают детям с ограниченными физическими возможностями. В начале этого года утверждена целевая программа для детей-инвалидов «Смогу жить самостоятельно» на 2011 - 2013 годы.

Уже несколько лет в Курганской области действует проект «Равные права - равные возможности», согласно которому дети-инвалиды могут получать образовательные дистанционно по программам дополнительного образования. В 2010 году в Кургане создан Центр дистанционного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся на дому.

Кочевая школа

В Эвенкии для детей оленеводов открылся первый учебный чум. Инициатива этой кочевой школы принадлежит кандидату педагогических наук, заслуженному учителю РФ, научному руководителю Центра развития этнокультурного образования коренных малочисленных народов Севера Зинаиде Пикунновой.

Помогать в учебе детям будут не только их родители, но и другие люди - наставники. С ними проведены семинары на эвенкийском языке. Труд наставников не останется без внимания и будет оплачен.

Как стало известно, учебный чум сделан промышленным способом из прочного брезента, имеет печь и соответствует всем санитарным нормам. Благодаря этому таежная школьница-детский сад свободно может совершать арктические походы в сезонные периоды кочевья.

Кроме чума, в тайгу привезли другие необходимые для школы предметы: экспедиционный комплект мини-книжек «Никакарду» («Малышам»), портфели, учебники, канцелярские принадлежности, одежду, игрушки и многое другое.

Классика

Концерт для дирижера со скрипкой

В конце октября в Центре Павла Слободкина прошел концерт, посвященный борьбе с мировым терроризмом. Музыкальный протест заявили известные московские струнные ансамбли, среди которых - известный по недавнему совместному выступлению с итальянским хором в Музее им. М. И. Глинки детский коллектив «Классика».

Ансамбль «Классика» при ДМШ им. В. В. Андреева был организован в 1994 году преподавательницей Ольгой Шипициной и ее мужем - композитором, артистом оркестра Большого театра Александром Долженко при поддержке директора школы Татьяны Симоновой.

За 17 лет участниками ансамбля был пройден большой творческий путь. Ребята добились не только городского, но и мирового признания, став лауреатами множества конкурсов.

В состав ансамбля в основном входят ученики 4 - 8-х классов, но для исполнения отдельных произведений привлекаются и младшеклассники.

Для «Пчелки» Шуберта мы приглашали малышей из 1 - 3-х классов, - рассказывает Ольга Шипицина. - Они «щипали» струны скрипки в качестве аккомпанемента, а остальные музыканты играли виртуозные мелодии. В пьесе «Жук» для пяти скрипок тоже можно детисшек ставить, получается такой видовой номер: стоит ансамбль, а перед ним - малыши, которые только-только взяли в руки скрипку. И им интересно, и родители в восторге.

Состав ансамбля постоянно обновляется - в нем играют и бывшие выпускники (даже те, кто впоследствии выбрал профессию, например, бухгалтера), и преподаватели. Многие воспитанники ансамбля, окончив школу, продолжают музыкальное образование профессионально, а после работают в оркестрах или занимаются педагогической деятельностью.

В одном из первых выпусков у меня был талантливый ученик Савенков Вадим, - вспоминает педагог. - Не только в музыке, но и в технике. Сейчас он специалист высокого класса по компьютерным сетям, живет в Австрии, ходит в любительский ансамбль - не может без музыки! С талантливыми детьми легко работать. Александр Геннадьевич очень их любил. Как он сам говорил, приходил в школу отдыхать. И сочинял для нашего ансамбля красивую светлую музыку с оригинальными названиями, такими, например, как



вальс «Полет вишневого косточка над Елисейскими полями Парижа». Им были сделаны чудесные аранжировки специально для ансамбля: заново зазвучали «Вечное движение» и «Четвертый каприз» Паганини, пьеса Чайковского «Вальс-скерцо» и многие другие произведения классиков. В 2001 году Александр Геннадьевич трагически ушел от нас, но тот заряд энергии, свет и тепло, которые он бескорыстно дарил, остались с нами и помогают нам не только в творчестве, но и в жизни. Как и прежде, мы с учениками соблюдаем традицию чаепития. Как только вижу, что они устали и их надо привести в чувство, мы накрываем стол прямо здесь, в кабинете, приносим всякие вкусности. Попили, поели, поговорили - и опять заниматься. Сейчас у нас немного изменилось направление. Я замечаю, что дети с каждым годом все неохотнее учат тяжелые, серьезные вещи - предпочитают что-то легкое, веселое. Сольная виртуозная

музыка отходит на второй план. Мы теперь играем в основном оркестровую музыку. Но аранжировки, которые нам оставил Александр Геннадьевич, продолжаем использовать в репертуаре, например сейчас учим фантазии на темы венских вальсов Штрауса в его обработке. Новые обработки для ансамбля делает коллега Александра Долженко, композитор Лариса Хафизова.

Муж мой на контрабасе играл. А так у нас в составе есть струнные, духовые, фортепиано, синтезатор, даже гусли и аккордеон когда-то были... Я сама играю на скрипке и одновременно дирижирую. На меня же дети во все глаза во время концерта смотрят. Я стою с краю, но немного выдвигаюсь, чтобы всем было меня видно.

У нас есть виртуозный балалаечник, Дмитрий Бычков, выпускник нашей школы, студент РАМ им. Гнесиных. В институте им. А. Г. Шнитке он дополни-

тельно учится на дирижера. Ко всему прочему он еще и на контрабасе собирается выучиться играть и прийти к нам в ансамбль уже в качестве контрабасиста! Очень его ждем!

Ансамбль ведет активную концертную деятельность и выступает на престижных площадках Москвы и Европы. Вместе с вокалисткой Большого театра Галиной Черноба они исполняли один из романсов Рахманинова и «Аве Мария» Каччини на сцене Лемешевской поляны, а также выступали с ней в Доме композиторов и в Бетховенском зале Большого театра. Играли фантазии на тему венских вальсов Штрауса на сцене Театра оперетты вместе с солисткой театра Натальей Зейналовой. В Музее им. М. И. Глинки неоднократно играли рождественские концерты.

С удовольствием ребята приглашают в школьный зал ветеранов - слушают фантазии на темы песен военных лет; проводят благотворительные концерты в Новоспасском монастыре и детском центре «Святая Татьяна».

Раз в четыре года школа организует открытый московский конкурс среди исполнителей на народных инструментах. Конкурс получил международное признание: на него приезжают музыканты из Белоруссии, Украины и Латвии. Поездки за границу вдохновляют ансамбль на дальнейшее творчество, дают заряд бодрости.

2010 год был годом культурного обмена между Францией и Россией. В апреле мы ездили с ответным визитом в город Анже, где выступили совместно с французским оркестром OLDA лица Давида, а также продемонстрировали сольную программу. Оба концерта прошли в церквях.

В апреле этого года президент итальянской музыкальной ассоциации «GRADUS AD PARHASSUM» Людмила Крылова пригласила нас в Кремлю - город скрипичных мастеров, - рассказывает педагог. - Мы ходили по старинным улочкам, где жили Страдивари, Амати, Гварнери, Сало, посещали музеи, познакомились с мэром... Там утром просыпаешься - и до конца дня тебя не покидает ощущение радости: звенят колокола и колокольчики, светит солнце... Мы очень волновались перед концертом, думали, как нас примут. В Кремле, наверное, нет ни одного человека, у которого не было бы слуха! Все же нам удалось на должном уровне продемонстрировать свое ансамблевое искусство, которому была дана высокая оценка в итальянской прессе. Детям после этой поездки пообщались, что их еще пригласят в Венецию на два концерта, они теперь, затаив дыхание, ждут. Совсем недавно нас пригласили и в Америку, но уж больно далеко - не знаю, выдержат ли дети длительные перелеты с пересадками. Но мы это еще обсудим...

Анастасия ЯКОВЛЕВА.

Конкурс

Самым активным и креативным

В столице стартовал проект «Московские молодежные праймериз», цель которого - поддержка активных, креативных, целеустремленных молодых людей, представляющих общественные молодежные организации и инициативные группы граждан, которые не отделяют свое будущее от будущего мегаполиса.

В этом конкурсе могут принять участие абсолютно все молодые жители столицы. «На мой взгляд, проект «Московские молодежные праймериз» даст возможность конкурентного отбора, чтобы пройти во власть могли лучшие из лучших. И даже если ты не станешь победителем проекта, ты все равно сможешь отработать свои лидерские качества, развить свои лучшие сто-

роны, чтобы продолжить бороться за свою гражданскую позицию и вне конкурса», - отметил на состоявшейся недавно презентации проекта депутат Московской городской Думы Виктор Селиверстов. А по мнению актрисы, общественного деятеля Марии Кожениковой, этот проект - отличная возможность для молодых людей высказаться и быть услышанными.

Дошколята

Особенный сад для «особых» детей

Же на протяжении тридцати лет из тихого дворика на Енисейской улице раздается звонкий и веселый детский смех. Именно тридцать лет назад детский сад комбинированного вида № 1312 впервые распахнул двери для своих юных посетителей.

С тех пор под чутким руководством директора Нины Дмитриевны Купянской садик выпустил не одно поколение детишек. И несмотря на то, что многие малыши приходят в сад с серьезными отклонениями опорно-двигательного аппарата, большинство его выпускников поступают в обычные средние образовательные школы, а около 32% ребят поступают в гимназии, лицеи и специализированные школы.

Пока я общалась со старшим воспитателем Ольгой Дмитриевной Толбиной, в соседнем кабинете шел урок музыки, и нельзя было не обратить внимание, с каким увлечением пели дети. Помимо воспитателей, в саду работают двое

музыкальных работников, инструктор по ЛФК, воспитатель по ФИЗО, логопед, дефектолог, социальный педагог.

Из 132 детей, посещающих это дошкольное учреждение, 70 человек имеют нарушения опорно-

двигательного аппарата. Поэтому 6 из 9 - группы для таких «особенных» детишек. Еще одна группа комбинированного вида,

инклюзивная. Ее особенность заключается в совместном образовании здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с образовательной программой дошкольного учреждения. К сожалению, состояние здоровья современных детей предполагает рост таких комбинированных групп.

Если ребенок с ограниченными возможностями не общается с другими детьми, то в результате он не хочет контактировать с социумом, ему очень сложно преодолеть преграды, которые уже выстроила эта среда, - рассказывает Ольга Дмитриевна. - И поэтому наша задача подстроить среду под ребенка так, чтобы он смог максимально адаптироваться и социализироваться в обществе, найти себя.

но-двигательного аппарата. Поэтому 6 из 9 - группы для таких «особенных» детишек. Еще одна группа комбинированного вида,

Меня не покидает надежда на то, что молодое поколение, несмотря на некую отстраненность от политической обстановки в стране, станет более активным, более включенным в политический процесс, - считает член Общественной палаты РФ Максим Шевченко. - Но молодые люди должны четко осознавать, что молодых политиков не бывает. Политик перестает быть молодым, когда берет ответственность не только за свою судьбу, но и за судьбу окружающих людей. Проект «Московские молодежные праймериз» призван обеспечить приток свежей жизни и помочь молодым людям ответить на вопрос: готовы ли вы сделать свою ставку в политике и принять участие в сложном процессе создания истории своего Отечества.

Получить более подробную информацию о проекте и заполнить заявку на участие можно на сайте: www.molmos.ru.

Ксения БУТРОВА.

Юбилей

Юные герои нашего времени

Какое учебное заведение может вместить в себя еще сто других таких же? Недавно в актовом зале СОШ №622 («Искусство») отметили целые 104 районные школы, точнее, их лучшие представители. Собрались они, чтобы подвести итоги пяти лет развития детского движения ЦАО и обозначить его дальнейшие перспективы.

Поздравить ребят с юбилеем, а также сказать слова благодарности и поддержки пришли начальники управления социального развития префектуры ЦАО Людмила Наркунене, а также депутаты Мосгордумы и представители Центрального окружного управления образования.

«В вашей жизни есть возможность определить ее самим. Не каждое поколение получает такой шанс. У вас этот шанс есть, но очень многое будет зависеть от того, как вы сумеете им воспользоваться», - сказал школьникам депутат Федерального Собрания Государственной Думы РФ Николай Гончар. А заместитель директора окружного методического центра Павел Кузьмин добавил: «Чтобы мы ни придумывали и ни делали на уровне округа, ничего не возможно было бы сделать, если бы вы не поддерживали наши инициативы и не выступали со своими. Если бы 20 тысяч школьников из детского движения ЦАО не принимали каждый день участие в общественной жизни, мы бы ничего не добились. Спасибо вам всем, новых удач!»

Правдивость этих слов на личном примере продемонстрировали вышедшие следом на сцену школьники-активисты и старшие вожатые, которые встали во главе реализации десяти важнейших окружных проектов в своих школах, среди которых, например, проект энергосбережения, шефство над воспитанниками детских домов, школьная агитбригада, военно-патриотическое воспитание, помощь бездомным животным.

В рамках форума прошла презентация проекта «Герои нашего времени-5», где были представ-

лены ролики, рассказывающие о людях, которые, порой несмотря на совсем юный возраст, добились заслуживающих уважения успехов в своем деле. Каждый ролик сопровождался торжественной церемонией награждения. Наградить и поздравить Дмитрия Шмидта, старшего вожатого пионерской дружины «Красная Пресня», а также самых активных членов совета старших вожатых вышли консультант столичного Департамента образования Марина Романникова и руководитель Центра поддержки детских общественных организаций Константин Андреев.

Сильное самоуправление должно быть не только в районе, но и в школах, поэтому в сентябре в округе был создан проект «Школьные думы», призванный ознакомить активистов с работой настоящей Думы, обучить ораторскому искусству и другим коммуникативным навыкам. Презентацию своего опыта по созданию деловой игры «Выборы» представила вожатая лица №1500 Наталья Мозжухина. Дать старт предвыборной гонке лица было поручено депутату Мосгордумы Кириллу Изотову, который порадовался за успехи ребят: «Каждую неделю мы встречаемся с учащимися школ Центрального округа, показываем им, как работает Мосгордума, как проходят заседания, в каких кабинетах работают депутаты. Замечательно, что вы не просто смотрите, но и организуете подобные мероприятия на местах».

Многие окружные проекты рождались в управленческих лагерях актива ЦАО, у каждого участника которых есть возможность самореализоваться и в творческом плане. Что с удовольствием и демонстрировали весь вечер талантливые дети, выступавшие в перерывах между награждениями с музыкально-танцевальными номерами.

В московских школах учатся дети разных национальностей. Необходимость взаимобообмена ценными знаниями о культуре каждого народа привела к созданию во множестве школ замечательных интерклубов. Лучшие из них были отмечены в этот вечер; наградами грамоты руководителям клубов вручал начальник окружного штаба «Молодая гвардия «Единой России» Константин Загородников.

Самой молодой «героиней нашего времени» стала девятилетняя Маргарита Бекбулатова, победительница множества городских и международных соревнований по восточным единоборствам, Спортсмен года-2011. Свою награду она получила от председателя Молодежного совета Тверского района Дины Стояновой.

Заместитель директора Окружного методического центра Павел Кузьмин вручил благодарственную грамоту председателю Молодежного ученического совета ЦАО Евгению Минаеву со словами: «Каждый лет человек ведет за собой таких же, как и он, активных молодых людей! В будущем мы очень ждем тебя в системе образования Центрального округа. Большое спасибо твоей маме за воспитание замечательного сына!» В подарок активистам всех окружных движений прозвучала песня «Молодежь - активистам всех окружных движений ученический совет», посвященная деятельности одноименного дружного коллектива.

Кульминацией форума стала презентация главного проекта детского движения на ближайшее будущее: «Сто дел для вашей школы», которые были сформулированы из множества предложений и идей, обсуждаемых в детских лагерях и на всевозможных конференциях. Были объявлены результаты голосования за 5 лучших проектов, которые выбрали опять же сами школьники. Победителями стали: школьная лига КВН, школьные СМИ, военно-спортивная игра «Зарница», клуб творческого развития и школьная дума. Проекты будут реализованы в течение года на окружном уровне.

Анастасия ЯКОВЛЕВА.