***Государственное бюджетное дошкольное***

***образовательное учреждение детский сад №8***

***с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей***

***Пушкинского района Санкт-Петербурга***

**(ко Дню толерантности – 16 ноября)**



СПб г. Пушкин

2011-2012 учебный год

**Цели:**

- формирование положительной мотивации для развития динамической активности детей;

- создание условий, способствующих закреплению дружеских отношений внутри детского коллектива.

**Задачи:**

1. Формировать творчески развитую, активную личность, сочетающую в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство.
2. Приобщать к истокам игрового фольклора.
3. Предоставить детям возможность разрядки негативных эмоций и статичности ребенка, а также способствовать оздоровлению его организма.
4. Способствовать сплочению детей в коллективе, а также возможности раскрытия всем детям: замкнутым стать более раскованными, а очень коммуникабельным – получить широкое поле для реализации своих способностей и возможностей.
5. Формировать устойчивое и заинтересованное и уважительное отношение к культуре родной страны, создать эмоционально положительную основу для развития патриотических чувств: любви и преданности к Родине.
6. Развитие физических (ловкость, быстрота реакции, координационная способность) и психических (воля, целеустремленность, самоконтроль) качеств; совершенствование моторного аппарата.
7. Воспитывать толерантное отношение к народам России, путем познания фольклора посредством народных игр.

**Предварительная работа:**  выбор и разучивание народных игр, беседы о народных играх, подготовка презентаций, изготовление белых голубей из бумаги.

**Оборудование:** магнитофон, диск с аудиозаписями, мультимедийное оборудование, мягкие модули для постройки поезда, обручи (по количеству играющих), шапочка ласточки, два платочка,

**Технологии:** здоровьесберегающие технологии:

- ритмопластика, технология спортивного досуга, подвижные игры;

- технология личностно-ориентированного подхода;

-мультимедийная технология.

**Ход праздника.**

***Под фонограмму песни «Фестиваль» (трек № \_\_\_), дети приглашаются в спортивный зал.***

**Ведущий:** Сегодня праздник «Фестиваль игры»

Народов дружба крепни год от года!

Навеки сгиньте признаки войны.

Пусть будет мир, и счастье, и свобода!

**Ведущий:** Сегодня все народы мира отмечают праздник – День толерантности, и поэтому он называется международный. Вы знаете, что такое толерантность?

Толерантность – это уважение друг к другу, к другим национальностям, разным мнениям… Это дружелюбное принятие всех культур …

Скажите, а что больше всего любят дети? Конечно же играть!

**Ведущий:** Игра – пожалуй, любимое занятие многих, причем как детей, так и взрослых! Игры бывают самые разнообразные – развлекательные, обучающие, спортивные и, конечно же - народные.

Испокон веков в народных играх ярко отражался образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои, представление о чести, смелости, мужестве, желание обладать силой, ловкостью, выносливостью и красотой движений, проявлять смекалку, выдержку, творческую выдумку, находчивость, волю и стремление к победе.

С помощью игр мы можем познакомиться с особенностями жизни народов других республик, потому что они сохраняют свой народный колорит и неповторимый игровой фольклор. В народных играх много юмора, шуток, соревновательного задора, движения часто сопровождаются потешками, считалками, жеребьевками.

Россию населяют разные народы. Наше государство многонациональное. А какие вы знаете национальности?

**Ведущий:** Ребята, давайте мы сейчас с вами посмотрим презентацию «Дружат дети всей Земли»

***Просмотр презентации* *(дети свободно рассаживаются перед экраном на расстоянии 5 м от него)***

**Ведущий:** В Российской федерации живет много людей, и все они хотят жить в мире. Давайте, ребята, построим поезд. А как вы предлагаете его назвать? Назовем его «Дружба». Пусть наш поезд проедет и тундру, и тайгу, и поля, и равнины, проедет через горы, и мы окажемся в разных уголках нашей огромной страны – России.

* ***Дети строят из модулей поезд, пользуясь схемой подсказкой, «садятся в него», по сигналу выходят из поезда, идут по кругу под фонограмму песни «Мы в поезде» (Трек № \_\_\_ ), выполняя различные движения.***

**Ведущий:** Мы отправились в поход,

Поезд наш вперед идет.

А чтоб было веселей,

Мы станцуем поскорей.

***Музыкально-ритмическая композиция «Фестиваль» (Трек № \_\_\_\_\_).***

***Дети выполняют музыкально-ритмическую композицию с голубями по показу педагога.***

Далее ведущий показывает на слайде карту России лазерной указкой, где будет останавливаться поезд путешественников.

**Ведущий:**  Мы делаем первую остановку в Санкт-Петербурге. И представит нам русскую народную игру «Пчелы и ласточка» группа «Пчелки». Внимательно слушайте правила игры и запоминайте их.

***1. Игра «Пчелы и ласточка»***

Играющие – пчелы – летают по поляне и напевают:

***Пчелки летают,***

***Медок собирают!***

***Зум, зум, зум!***

***Зум, зум, зум!***

Ласточка сидит в своем гнезде и слушает их песню. По окончании песни ласточка говорит: ***Ласточка встанет,***

***Пчелку поймает.***

С последним словом она вылетает из гнезда и ловит пчел. Пойманный играющий становится ласточкой, игра повторяется.

**Правила игры:** пчелам следует летать по всей площадке. Гнездо ласточки должно быть на возвышении.

**Ведущий:** Следующая остановкав Прибалтике, посетим Литву. А познакомят нас с литовской игрой дети группы «Солнечные лучики»

***2. Литовская игра «Ловля рыб»***

Игроки делятся на две группы. Они становятся друг против друга на расстоянии нескольких шагов. Одна группа – рыболовы (их меньше), другая – рыбы. В начале игры между ними происходит разговор:

- ***Что вы вяжите?*** – спрашивают рыбы.

- ***Невод,*** - отвечают рыболовы, выполняя имитирующие движения.

- ***Что вы будете ловить?***

***- Рыбу.***

***- Какую?***

***- Щуку.***

***- Ловите!***

Рыбы поворачиваются и бегут до установленной черты. Каждый рыболов старается поймать хоть одну рыбу. Игра повторяется, но называется другая рыба.

**Правила игры**: ловить рыб можно только в границах моря. Рыба считается пойманной, когда рыболов дотрагивается до неё рукой.

**Ведущий**: А сейчас мы посетим Кавказ. И представит нам игру народов Кавказа «Отдай платочек» группа «Теремок»

***3. Игра «Отдай платочек»***

Играющие делятся на две группы и выстраиваются в шеренгу друг против друга, держа руки за спиной. В центре между шеренгами стоит один игрок. В каждой команде выбирают ведущего, которому дают платочек. Ведущий проходит позади своей команды и незаметно вкладывает платочек в руку одному из детей. После этого игрок, стоящий в центре, дает команду: ***«Отдай платочек!»*** Дети с платочками должны выбежать и отдать платочек ведущему. Побеждает тот, кто быстрее отдаст платочек. Команда, набравшая больше очков, побеждает.

**Правила игры:** бежать и отдавать платочек можно только по сигналу. Платочек надо каждый раз давать разным детям.

**Ведущий:** Дальше мы отправляемся по реке Волге в Татарстан.

Дети группы «Осьминожки» покажут нам татарскую народную игру «Продаем горшки».

***4. Игра «Продаем горшки»***

Играющие разделяются на две группы. Дети - горшки, встав на колени или усевшись на траву, образуют круг. За каждым горшком стоит игрок – хозяин горшка, руки у него за спиной. Водящий стоит за кругом.

Водящий подходит к одному из хозяев горшка и начинает разговор:

***- Эй, дружок, продай горшок!***

***- Покупай!***

***- Сколько дать тебе рублей?***

***- Три отдай.***

Водящий три раза (или столько, за сколько согласился продать горшок его хозяин, но не более трех рублей), касается рукой хозяина горшка, и они начинают бег по кругу навстречу друг другу (обегают три раза). Кто быстрее добежит до свободного места в кругу, тот занимает это место, а оставшийся становится водящим.

**Правила игры**: бегать разрешается только по кругу, не пересекая его. Бегущие не имеют права задевать других игроков. Водящий начинает бег в любом направлении. Если он начал бег влево, запятнанный должен бежать вправо.

**Ведущий:** Следующая остановка на Дальнем Востоке. Игру «Льдинки, ветер и мороз» нам покажет группа «Фантазеры»

***5. Игра «Льдинки, ветер и мороз»***

Играющие встают парами лицом друг к другу и хлопают в ладоши, приговаривая:

***Холодные льдинки,***

***Прозрачные льдинки,***

***Сверкают, звенят***

***Дзинь, дзинь.***

***Дзинь, дзинь…***

Делают хлопок на каждое слово: сначала в свои ладоши, затем в ладоши с товарищем. Хлопают в ладоши и говорят дзинь, дзинь до тех пор, пока не услышат сигнал «Ветер!». Дети – льдинки разбегаются в разные стороны и договариваются кто, с кем будет строить круг – большую льдинку. На сигнал «Мороз!» все выстраиваются в круг и берутся за руки.

**Правила игры:** выигрывают те дети, у которых в кругу оказалось большее число игроков. Договариваться надо тихо о том, кто с кем будет строить большую льдинку. Договорившиеся берутся за руки. Менять движения можно только по сигналу «Ветер» или «Мороз». В игру желательно включать разные движения: подскоки, легкий или быстрый бег, боковой галоп и т.д.

**Ведущий:** Наша родина – Россия. Вы сегодня поняли, что родина бывает разная. Давайте немного отдохнем и посмотрим на экран.

***Презентация № 2 «Родина»***

**Ведущий:** Итак, мы с вами остановились на Дальнем Востоке. Игру народов Севера так же нам снова представит группа «Фантазеры», а игра называется «Важенка и оленята»

***6. Игра называется «Важенка и оленята»***

На площадке нарисованы несколько кругов. В каждом из них находится важенка и двое оленят. Волк сидит за сопкой (на другом конце площадки). На слова ведущего:

***Бродит в тундре важенка,***

***С нею – оленята.***

***Объясняет каждому,***

***Все, что непонятно…***

***Топают по лужам***

***Оленята малые.***

***Терпеливо слушая***

***Наставления мамины –***

Играющие оленята свободно бегают по тундре, наклоняются, едят траву, пьют воду. На слова: «Волк идет!» оленята и важенки убегают в свои домики (круги). Пойманного олененка волк уводит с собой.

Правила игры: движения выполнять в соответствии с текстом. Волк начинает ловить только по сигналу и только вне домика.

**Ведущий:** Много мы повидали и много игр узнали. Пора бы нам и обратно возвращаться. Ближайшая остановка – Татарстан. Отправляемся туда. Игру «День и ночь» покажет нам группа «Осьминожки».

***7. Игра «День и ночь»***

На некотором расстоянии друг от друга проводится две линии. У одной линии выстраиваются мальчики, у другой – девочки. Ведущий между ними. Команда мальчиков – «Ночь», а команда девочек – «День». По команде «Ночь!», мальчики ловят девочек, а по команде «День!», девочки ловят мальчиков.

**Правила игры:** Осаленные переходят в команду соперника.

**Ведущий:** Возвращаемся на Кавказ. Здесь нас встречает группа «Теремок». Она покажет нам игру «Конное поло»

***8. Игра «Конное поло»***

На площадке длиной 8-12 м проводят стартовую и финишную линии. В середине площадки на расстоянии 1 м друг от друга чертят 2-3 круга диаметром 40-50 см. Между стартовой и финишной линиями вдоль этих кругов с обеих сторон на расстоянии 1 – 1,5 м проводят линии метания.

Игроки делятся на две команды, по 5 -6 человек в каждой и строятся в колонны у стартовой линии. У каждого игрока мяч (мешочек) малого размера. Первой игрок команды, по сигналу скачет на лошади (палке с изображением головы лошади) вдоль линии метания и на ходу старается попасть мячом в один из начерченных кругов, после чего скачет до линии финиша, возвращается обратно к своей команде и передает лошадку следующему игроку.

Игру продолжает второй игрок первой команды и так далее. Каждое попадание в круг дает команде 1 очко. Побеждает команда, набравшая наибольшее количество очков.

Правила игры: последующий игрок вступает в игру после того, как получит «лошадь». Метание мяча в круг должно происходить в движении.

**Ведущий:** А теперь мы снова вернемся в страны Прибалтики в Латвию. Мы приглашаем группу «Солнечные лучики», дети которой познакомят нас с игрой «Решето»

***9. Игра «Решето»***

Играющие становятся в ряд. Один из участников игры остается вне ряда – он решето. Решето подходит к стоящему первым в ряду и говорит:

- ***«Сей, сей решето!».***

Тот спрашивает: ***«Что ты хочешь, решето?»***

Решето отвечает: ***«Мелкую муку».***

Играющий, к которому обратился игрок – решето, произносит: ***«Беги за ней!»*** После этого решето бежит за участником игры, стоящим в ряду последним, и старается его поймать. Тот убегает и стремиться встать первым в ряду. Если ему это удается, то он спасен. Если же решето поймает убегающего, то они меняются ролями, бывшее решето становится в ряд первым.

**Правила игры**: нельзя выбегать из ряда прежде, чем будут произнесены все слова.

**Ведущий***:* Наше путешествие подходит к концу, и мы возвращаемся домой.

Здесь, группа «Пчелки» нам покажет русскую народную игру «Заплетайся плетень»

***10. Игра «Заплетайся плетень».***

Играющие делятся на две равные по силам команды – зайцы и плетень. Чертят две параллельные линии – коридор шириной 10-15 см. Игроки – плетень, взявшись за руки, становятся в центре коридора, а зайцы – на одном из концов площадки. Дети – плетень читают:

***Заяц, заяц не войдет***

***В наш зеленый огород!***

***Плетень, заплетайся,***

***Зайцы лезут, спасайся!***

При последнем слове зайцы бегут к плетню и стараются разорвать его или проскочить под руками играющих. Зайцы, которые проскочили, собираются на другом конце коридора, а тем, кого задержали, говорят:

***«Иди назад, в лес, осинку погрызи!»***. И они выбывают из игры. Дети – плетень поворачиваются лицом к зайцам и читают:

***«Не войдет и другой раз,***

***Нас плетень от зайцев спас!».***

Игра повторяется, пока не переловят всех зайцев. После этого меняются ролями.

**Правила игры**: побеждает та группа, которая переловит всех зайцев при меньшем количестве запевов.

**Ведущий:** В каждой стране, где мы побывали, мы играли в любимые игры детей, теперь же сыграем в русскую народную игру «Золотые ворота».

***11. Игра «Золотые ворота».***

Вначале игры с помощью считалки выбирают двух водящих. Они будут «Солнцем» и «Луной». Эти игроки становятся лицом друг к другу, берутся за руки и поднимают руки вверх, образуя «Ворота». Остальные играющие берутся за руки и вереницей идут через ворота.

Водящие («Солнце» и «Луна») речитативом повторяют скороговорку:

***«Золотые ворота,***

***Пропускают не всегда,***

***Первый раз прощается,***

***второй раз - запрещается,***

***А на третий раз,***

***Не пропустим вас!***

«Ворота» закрываются на последнем слове и ловят того, кто в этот момент проходил через них. Дети, зная, что «ворота» закрываются в конце стихотворения, спешат быстрее проскочить в них. Водящие тоже могут ускорять темп произнесения: так вся игра становится более динамичной и неожиданной.

Пойманный игрок становится сзади «Луны» или «Солнца», и игра продолжается вновь до тех пор, пока все игроки не будут распределены на две команды.

Дальше команды устраивают между собой соревнования в перетягивании каната ( или взявшись за руки).

**Ведущий: *Ведь, правда, друзья, хорошо на планете,***

***Когда на планете хозяева – дети!***

***Давайте беречь от невзгоды любой***

***Большой и доверчивый шар голубой!***

А завершит наш Фестиваль хоровод «Дружат дети всей земли». Вставайте все в большой круг, возьмитесь за руки. Мы дружно станцуем наш хоровод.

* ***12. Хоровод «Дружат дети всей земли»***