**Конспект проведения комплексного занятия по рисованию на камнях в подготовительной к школе группе: "Путешествие в страну мастеров"**

**Программное содержание:**

\* Познакомить детей с новой техникой рисования на камнях;

\* Создать условия для эмоционально-образного восприятия цвета, показать взаимосвязь двух видов искусства – музыки и живописи;

\* Подвести детей к пониманию того, что музыка дополняет рисунок, подчеркивает его характер, является дополнительным средством выразительности;

\* Закрепить технические навыки каждого ребенка: умение рисовать гуашью; \* Способствовать внимательному, чуткому отношению друг к другу, эстетическим суждениям;

\*Развивать воображение, поощрять любые проявления творчества.

**Интеграция образовательных областей:** «Познание», «Коммуникация», «Физическая культура», «Художественное творчество».

**Планируемые результаты:** знает и различает объекты живой и неживой природы, умеет их называть; владеет навыком диалогической речи, употребляет в речи синонимы и антонимы; выполняет физические упражнения из разных исходных положений и в заданном темпе; выполняет рисунки на непривычных предметах по замыслу.

**Активизация словаря:** Этюд, рисование на камешках, синь, стихия, солнечный, бесцветный.

**Оборудование:**

* Физкультурное оборудование: скамья, обручи – 3 шт., дуги – 4 шт., дорожка для ходьбы.
* замки, рисунки большого формата: холодный замок – замок Дождя, теплый замок – замок Солнца, нейтральный (черно-белый) замок – замок Черномора;
* очки, вырезанные из цветного картона: черные, розовые и синие;
* кисти, краски, камешки, салфетки.

**Ход занятия**

**I часть.** Здравствуйте, ребята! Меня зовут Ирина Викторовна – я живу в городе мастеров и хочу пригласить вас в гости. В нашем городе живут разные мастера. Я - Мастер цвета. Давайте мы с вами познакомимся. Назовите свое имя и любимый цвет

Для того, чтобы попасть в страну мастеров нужно преодолеть немало препятствий. Только надо все делать тихо-тихо, правильно и аккуратно, потому что другие жители этой страны не любят, когда их беспокоят и разрушают то, что они построили! Готовы? Тогда в путь! А вот и первое препятствие – болото и кочки! Что делать?

*Дети преодолевают первое препятствие – прыжки в длину с места из обруча в обруч.*

- А вот и первый замок по пути в Зазеркалье!

В замке синем-синем просто красота:  
Синь озер и речек и кругом вода.  
Синие ворота, окна неспроста,   
Синевой залита башни высота.

- Ребята, что вы можете сказать об этом замке? Какой он (синий, голубой, холодный, ледяной)?

Давайте послушаем, какая музыка звучит в этом замке.

*Звучит музыка Дождя.*

- Как вы думаете, кто может жить в этом замке?

- Здесь будет жить Солнце или Дождь? Золушка или Снежная Королева? - В каких тонах выполнен этот замок?

- Как вы догадались?

Смотрите, а тут еще и синие очки лежат! Наденьте их. Все вокруг стало синим: синий зал, синие гости к нам пришли, синие мы с вами.

- Как вы себя чувствуете?

- Вам нравится?

- А если все время так будет?

- А ваше настроение, оно как-нибудь изменилось?

- Хотели бы вы жить в стране, где все в холодных тонах? Почему?

- А вы, ребята, что думаете?

Но давайте не будем задерживаться и пойдем дальше! Нас ждет тоннель! Как же нам его преодолеть?

*Дети преодолевают тоннель, созданный из последовательно установленных дуг.*

После преодоления тоннеля:

- Ой! Какой мрачный замок!

- Ребята, что вы можете сказать об этом замке? Какой он (страшный, черный, мрачный, неприветливый, сумрачный)?

- В каких тонах выполнен этот замок?

- Как вы догадались?

Давайте послушаем, какая музыка звучит в этом замке.

*Звучит мрачная музыка.*

- Как вы думаете, какой характер у хозяина этого замка? Почему? Кто же там живет?

Лучше тихонечко пойдем дальше, чтобы не тревожить его жителя.

Мы идем цветущими лугами (обычная ходьба друг за другом)

И цветов букеты соберем (наклоны вперед)

Где-то за высокими горами (поднимаем руки вверх)

Ручеек по камушкам пройдем (ходьба на носочках)

Если встретятся овраги,

Мы овраги обойдем (ходьба назад)

Если встретятся коряги,

Под корягой проползем (ходьба на четвереньках)

Шаг за шагом, потихоньку (ходьба на носочках)

Дружно в сказку попадем (обычная ходьба на месте)

*Ходьба по ограниченной поверхности.*

- Смотрите! Какой чудный замок! А какая музыка в нем звучит!

*Слушание веселой радостной музыки.*

Мы слушали сегодня музыку знаменитого немецкого композитора Иоганна Себастьяна Баха. Он настоящий мастер своего дела. Посмотрите вот его портрет.

- Ребята, что вы можете сказать об этом замке? Какой он (розовый, яркий, радостный, солнечный, теплый, лучезарный)?

- В каких тонах выполнен этот замок?

- Как вы догадались?

- Как вы думаете, кто может жить в этом замке?

Смотрите, а тут еще и розовые очки лежат!

- Как вы себя чувствуете?

- Вам нравится?

- А если все время так будет?

- Хотели бы вы жить в стране, где все в теплых тонах? Почему?

- А вы, ребята, что думаете?

Послушайте стихотворение об этом замке:

Разноцветный, очень нежный на ветру дрожит,

Это яркий замок красок на пути стоит.

Теплым цветом красит солнце на реке песок,

Теплым стало настроение, как лесной цветок!

Вот мы и подошли к тому месту, где ребята превращаются в мастеров. Давайте посмотрим, что там!

*Дети рассаживаются за столами.*

Посмотрите, какие камешки лежат перед вам. Что вы можете сказать о них? Какие они? А как можно изменить камни?

*Показ элементов и приемов работы:* - Подумайте, как вы можете раскрасить камешки и можете приступать к работе.

**II часть.***Самостоятельная работа детей.*

Провожу индивидуальную работу:

* помощь в выборе темы;
* помощь в подборе спектральной гаммы;

**III часть.** Предлагаю ребятам на выбор два лучка (желтый и голубой ), если вам понравилось наше путешествие возьмите желтый лучик, а если вам было трудно и скучно – голубой.

На прощание дарю шкатулку с морскими камешками.