**Казенное учреждение. Урайский Специализированный дом ребенка.ХМАО**

**Конспект открытого занятия:**

**УКРАСИМ ДЫМКОВСКУЮ УТОЧКУ. КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ «ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ МАСТЕРОВ»(вторая младшая группа)**

**Выполнила воспитатель:**

**Курзина Вера Александровна**

**Урай 20013г**.

**УКРАСИМ ДЫМКОВСКУЮ УТОЧКУ. КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ «ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ МАСТЕРОВ»**

Цели: продолжить знакомство с дымковской игрушкой, особенностями узора; учить раз­личать элементы дымковской росписи, рисовать кружочки с помощью приспособлений (тычков), выполнять упражнения пальчиковой гимнастики и гимнастики для глаз; прививать интерес к за­мятиям физкультурой; развивать умение идентифицировать цвета, любоваться окружающими предметами; совершенствовать навыки построения в колонну, ходьбы в колонне, двигательные умения и навыки.

Материалы и оборудование: дымковская уточка, фланелеграф, фигурки для флане­леграфа (игрушки), образец педагогического рисунка, краски, кисти, тычки (палочки с намотан­ной на них ватой), салфетки, стаканы с водой, мольберт, листы бумага с контуром утки, разно­цветные флажки, конусы разного цвета.

Ход занятия

1. Создание игровой мотивации.

Воспитатель. ( Воспитатель обращает внимание детей на компьютер)

Посмотрите какая здесь игрушка. Кто это?(уточка)

Правильно это уточка, которая сделана мастерами из Дымковской слободы.

Сейчас я расскажу вам как ее сделали:

Начало ее вылепили из глины, потом высушили, окрасили в белый цвет и украсили узором и получилась вот такая нарядная уточка. А вы ребята хотите стать мастерами и сделать такую же игрушку.(Да)

1. Тогда ребята мы отправимся с вами в страну мастеров. Чтобы нам попасть в страну нам нужно выполнить задания и упражнения:

а).первое задание

Встаем друг за другом и шагаем на носочках, руки на поясе(2круга)

б)второе задание

Стоим в кругу, руки опустили вниз, на раз-два руки вперед, на три –четыре поднять руки вверх, на пять-шесть опустить руки .

Игра: «Зоркие глаза»

А сейчас я посмотрю какие у вас глазки.

Раз-Два широко раскрыть глаза

Три-четыре плотно закрыть.

Пять-шесть посмотрите вправо и влево.

Игра: « Найди свой цвет»

Посмотрите внимательно у меня в руках флажки разного цвета, раздам каждому по флажку. Обратите внимание на лавочке стоят конусы тоже разного цвета, вам нужно по моей команде бежать к такому конусу , какого цвета у вас флажок. (игра проводится 2 раз со сменой флажков).

3.Вот и добрались мы до страны мастеров, обратите внимание на экран , здесь много игрушек, вам нужно выбрать игрушку, ту что сделаны дымковскими мастерами? (выбрали)

Ребята мастер и нам дал фигуру уточки и попросил ее украсить кружочками и точками.

(переходим за рабочие столы)

4.Рисование «Украсим дымковскую уточку».

Воспитатель. . Что для этой работы нам нужно приготовить? (Краски и кисти.)

Посмотрите, как я украшу свою уточку. (Рисует кистью точки, кружочки разного цвета. Но еще такие кружочки и точки можно нарисовать специальным инструментом. (Показывает тычок — палочку с намотанной на нее ватой.) С такой палочкой рисовать точки и кружочки го­раздо быстрее. (Показывает приемы работы тычком, обращая внимание на то, что при смене краски нужно менять и тычок.) Вот и украсила я свою уточку. Посмотрите, какая она красивая' Но у вас получится еще лучше.

5. Прежде чем приступить к работе, давайте разомнем пальчики

Раз, два, три, четыре, пять,

Вышли пальчики гулять. Держат перед собой кулачок.

Этот пальчик в лес пошел, Разгибают мизинчик.

Этот пальчик гриб нашел, Разгибают безымянный пальчик и т. д.

Этот резал,

Этот ел,

Ну а этот лишь глядел! Разгибают большой пальчик и щекочут ладошку.

А сейчас приступаем к работе, рисуем узоры на своих уточках.

Дети рисуют узор на фигурке уточки под руководством педагога, который оказывает помощь детям, испытывающим затруднения.

Рисунки детей выставляются на стенде.

Воспитатель. Какие замечательные игрушки у нас получились. Яркие, нарядные. Так и хочется поиграть с ними.

Я куплю себе свистульку, Буду трели выводить. Мастеров из славной «Дымки» Никогда нам не забыть. В Твери делают игрушки -Сколько радости для глаз! Подрастают мастерицы, Может быть, и среди нас.

6.Рефлексия:

С какими игрушками мы познакомились?

Какую дымковскую игрушку мы изобразили?

Какие упражнения мы выполняли?