****

**КОНСПЕКТ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ**

**ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РИСОВАНИЮ**

**В СТАРШЕЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЕ**

**ТЕМА: *«В ГОСТЯХ У НАРОДНЫХ МАСТЕРОВ»***

**(ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ)**

**Выполнила: Н.Е.Галанскова**

**МАДОУ № 11 «Ромашка»**

**г. Мелеуз**

**2012 г.**

**Образовательные области:**

«Художественное творчество», «Познание», «Коммуникация», «Социализация», «Физическая культура», «Музыка», «Чтение художественной литературы».

**Интегрированные программные задачи:**

* Продолжать расширять представления детей о многообразии изделий народного декоративно-прикладного искусства (гжель, городец, дымка).
* Расширять и углублять знания детей о дымковских игрушках.
* Формировать умение самостоятельно составлять узор из элементов дымковской росписи *(кружочки, точки, полоски, сетка, колечки, волнистые линии)* с помощью кисточки, ватной палочки.
* Закрепить приёмы рисования гуашью.
* Упражнять в рисовании концом кисти.
* Продолжать воспитывать у детей интерес к народным тра­дициям, уважение к труду народных мастеров.
* Активизация словаря (композиция).

**Виды детской деятельности:**

* художественное творчество,
* коммуникативная,
* игровая,
* двигательная,
* чтение художественной литературы.

**Ожидаемый результат:**

Знает о многообразии изделий народного декоративно-прикладного искусства. Умеет самостоятельно составлять узор из элементов дымковской росписи. Владеет навыками рисования концом кисти, ватной палочкой. Проявляет интерес к народным тра­дициям, к труду народных мастеров.

**Материал:**

Изделия Гжели, Дымково, Городца, иллюстрации; таблица с изображением элементов дымковской росписи; заготовки для расписывания силуэтов; гуашь, кисти, ватные палочки, клеенки, салфетки, подставки для кистей, «непроливайки» с водой; магнитофон, кассета с записями русских народных мелодий.

**Предварительная работа:**

Рассматривание иллюстраций и фотографий о гжельской, городецкой росписях, дымковской игрушке.

Беседы с детьми об истории гжельской, городецкой росписях, дымковской игрушке.

Работа с раскрасками «Декоративная роспись».

Дидактическая игра «Русский сувенир».

Оформление папки – раскладушки для родителей «Народные промыслы».

Разработала дидактическую игру «Собери узор».

**Ход:**

***Воспитатель:*** *Что я вижу! Что за диво!*

*Сколько радости вокруг!*

*Правда, дети, тут красиво?*

*Аж захватывает дух!*

Прохо­дите да поглядите, какие здесь игрушки да посуда собраны. Они не простые. Их сделали русские масте­ра-умельцы из Дымково, Городца и Гжели.

*(Звучит фонограмма русской народной песни)*

***Воспитатель:***А вот какие это мастера изготовили эти вещи, вы сами догадайтесь. Богдана вам загадает загадку, а вы попробуйте отгадать:

*Сине – белая посуда,*

*Расскажи-ка ты откуда?*

*Видно издали пришла*

*И цветами расцвела:*

*Голубыми, синими,*

*Нежными, красивыми.*

Ребята, о какой посуде говорится?

***Дети:*** Гжельской.

***Воспитатель:*** Правильно, это гжельская посуда *(предложить рассмотреть изделия, расписанные гжельской росписью)*. Какие цвета используют мастера в гжельской росписи?

***Дети:*** Белые, синие и голубые цвета.

***Воспитатель:***Какие элементы используют в росписи?

***Дети:*** Цветы, листья, завитки, сетка.

***Воспитатель:***Молодцы, ребята.А что расписывали гжельской росписью?

***Дети:*** Посуду, сувениры и др.

***Воспитатель:*** Правильно, ребята. О каких мастерах я сейчас загадаю загадку:

*Знает каждый молодец,*

*Чем прославен Городец,*

*Знает каждый мальчуган*

*Про купавку и розан.*

*В росписи у мастеров,*

*Много красочных цветов.*

*Самый яркий и прекрасный,*

*Это цвет, конечно, красный*

***Дети:***Городецкая роспись.

***Воспитатель:*** *(предложить рассмотреть изделия, расписанные городецкой росписью)*. Какие цвета используют мастера в городецкой росписи?

***Дети:*** Красные, жёлтые, зелёные, чёрные и т.д.

***Воспитатель:*** Какие элементы используют в росписи?

***Дети:*** Розаны, бутоны, листья, птицы, кони.

***Воспитатель:*** Правильно, ребята. Проходите дальше. Посмотрите, какие игрушки! Такие они все яркие, красивые и очень разные. Но что-то у них есть и общее!

*Мастера для всех ребят  
Налепили жеребят,  
Всадников, цыплят,  
Посадили их в ушат.  
Посадили, подсушили, побелили.  
Краской яркой нарядили.  
Разложили все в лоток.  
В изукрашенный платок.*

Ребята, подумайте и скажите, как называются все эти игрушки?

***Дети:*** Дымковские.

***Воспитатель:*** А почему они так называются?

***Ответы детей.***

***Воспитатель:*** Далеко-далеко, за дремучими лесами, за зелёными полями, на берегу голубой речки стояло большое село. Каждое утро вставали люди, затапливали печи, и из трубы домов вился голубой дымок. Домов в селе было много. Вот и прозвали то село Дымково. Жили в том селе весёлые и озорные люди. Любили они лепить весёлые, яркие, красочные игрушки, свистульки. Много их наделают за долгую зиму. А когда приходила весна, весёлые люди выносили свои игрушки, продавали в разных городах и деревнях. А по имени этого села и игрушки стали называть дымковскими.

***Воспитатель***: Какое настроение создают эти игрушки?

***Дети:*** Радостное, весёлое.

***Воспитатель:*** Какими цветами расписаны дымковские игрушки?

***Дети:*** Красные, жёлтые, зелёные, чёрные и т.д.

***Воспитатель:*** Да, все игрушки расписаны яркими красками. А еще дымковские игрушки отличаются и своим узором. Какие узоры в их росписи вы увидели?

***Дети:*** Прямая линия, волнистая линия, точка, круг, кольцо, клетка, решётка.

***Воспитатель:*** Ребята, а вы знаете, что обозначают элементы дымковской игрушки? Круг обозначает солнце, волнистые линии – воду, пересечённые прямые линии – землю.

***Воспитатель:*** Молодцы. А сейчас я предлагаю вам игру «Собери узор». Надо собрать разрезные картинки.

***ИГРА «СОБЕРИ УЗОР»***

*(дети должны собрать картинку и назвать вид росписи на своей картинке)*

***Воспитатель:***  Ребята, сегодня у нас необычное занятие. Дымковские мастера приготовили игрушки, но не успели их расписать. Ребята, поможем им?

***Дети:*** Поможем.

***Воспитатель:*** Я приглашаю вас пройти в нашу мастерскую и занять свои места. Здесь есть все для превращения обычной фигурки в настоящую расписную дымковскую игрушку *(дети занимают места за столами)*

Посмотрите, какую игрушку нам приготовили дымковские мастера?

***Дети:*** Дымковского коня.

***Воспитатель:*** Прежде чем приступить к работе, давайте вспомним, какие элементы используют при росписи дымковских игрушек?

***Дети:*** Прямые, волнистые линии, точки, круги, кольца, клетка, решётка.

***Воспитатель:***  Молодцы. А сейчас я предлагаю немного поиграть. У меня есть изображение дымковского коня, давайте вместе придумаем узор.

***ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «УКРАШАЕМ ДЫМКОВСКУЮ ИГРУШКУ»***

***Воспитатель:*** Молодцы, ребята. Рисовать сегодня будем гуашью. Я хочу, чтобы вы пофантазировали и сами придумать свой узор для вашего коня. Постарайтесь его сделать ярким и нарядным. Не забудьте: линии проводим кончиком кисточки, а узоры на кругах наносим только после высыхания кругов *(проверка технических навыков детей).* Как вы думаете, для чего нам ватные палочки?

***Дети:***Для рисования точек.

***Воспитатель:***Работу выполняйте аккуратно. А чтобы наши пальчики были послушными, давайте разомнём их.

***Физкультминутка:***

Скоро будем рисовать   
Надо пальцы нам размять *(хлопаем в ладоши, потом кулаками)*Вверх поднимем наши ручки   
И дотянемся до тучки *(поднимают руки потягиваются)*Уходи от нас скорей,   
Не пугай ты нас детей! *(дети машут руками: прогоняют тучку)*Вот к нам солнышко пришло,   
*(дети поднимают голову вверх, и разводят руки в стороны).*

Стало весело, светло *(шевелят пальцами над головой)*

***Воспитатель:***Приступаем к работе *(звучит фонограмма русской народной песни)*

*Самостоятельная деятельность детей.*

*Выставка детских работ.*

***Анализ детских работ:***

Предложить детям выбрать самых красивых коней, назвать элементы, которые они использовали в своих работах, отметить яркость и нарядность.

***Воспитатель****:* Ребята, как вы думаете, для чего народные мастера расписывают посуду, сувениры, игрушки?

***Дети:***Для красоты.

***Воспитатель:*** *Все игрушки не простые,  
А волшебно расписные.  
Белоснежны, как берёзки.  
Кружочки, точечки, полоски.*

Ай да девица-душа!  
Как ты чудо хороша!  
Клетчатая юбочка,  
Фартук полосатый,  
На полосках точки,  
А вокруг кружочки.

В Дымкове, за Вяткою рекою,  
Драгоценный продолжая труд,  
Не ища на старости покоя,  
Мастерицы славные живут.  
Делают игрушки не простые,  
А волшебно расписные:  
Белоснежны как берёзки,  
Кружочки, клеточки, полоски  
Простой, казалось бы, узор,  
Но отвести не в силах взор!

Мастера для всех ребят  
Налепили жеребят,  
Всадников, цыплят,  
Посадили их в ушат.  
Посадили, подсушили, побелили.  
Краской яркой нарядили.  
Разложили все в лоток.  
В изукрашенный платок.  
И скорее продавать.  
Всех игрушкой развлекать.  
Пышные, нарядные,  
До того приятные.  
В сказках сказочных секрет.  
И каких тут только нет.  
В свекле красный виден цвет.  
Жёлтый в лицах виден цвет.  
Рыжий, яркий, золотой,  
Есть в морковке налитой.  
Белый в теплом молоке,  
Что с коровой належке.  
Зелень яркая в траве.  
Вот так краски, ну и ну,  
А игрушку всё ж лизну.

Знает каждый молодец,

Чем прославлен Городец,  
Знает каждый мальчуган  
Про купавку и розан.  
В росписи у мастеров,  
Много красочных цветов.  
Самый яркий и прекрасный,  
Это цвет, конечно (красный).  
Можешь цвет найти любой:  
Синий, желтый (голубой).  
Нарисуем кистью ловко  
Для цветов два подмалевка.  
После замысел свой смелый,  
Оживим мы краской (белой).  
Можно в сказке очутиться,  
И цветы здесь есть и (птицы).  
Мы сегодня будем с вами  
Просто чудо-мастерами.  
Доски чем украсить знаем,  
И к работе приступаем.

*Возле речки Вятки есть один посёлок,  
Окаймлённый лесами уголок весёлый,  
Мужики там с древне печи мастерили,  
На забаву деткам петушков лепили,  
Слобода та в дымке поутру купалась,  
И за это Дымковской со стари называлась.  
Люди, работающие, в той слободе жили,  
С удалью лихие пляски заводили.  
Праздник отмечали, жили, не скучали,  
Тут не подобраться никакой печали.  
И под музыку с пляской садятся за столы.*

Чем знаменито Дымково?   
Игрушкою своей.   
В ней нету цвета дымного,   
А есть любовь людей.

В ней что-то есть от радуги,   
От капелек росы.   
В ней что-то есть от радости,   
Гремящей, как басы.

Кони глиняные мчатся   
На подставках, что есть сил.   
И за хвост не удержаться,   
Если гриву упустил.

Посмотри, как хороша   
Эта девица-душа   
Щечки алые горят,   
Удивительный наряд.

Городецкая роспись - как ее нам не знать.   
Здесь и жаркие кони, молодецкая стать.   
Здесь такие букеты, что нельзя описать.   
Здесь такие сюжеты, что ни в сказке сказать.

Желтый вечер, черный конь,   
И купавки, как огонь,   
Птицы смотрят из ларца –   
Чудо-роспись Городца!

Поверить трудно: неужели   
Всего два цвета? Чудеса!..   
Вот так художники из Гжели   
На снег наносят небеса!

Какие розы и пионы   
На чашках пишут мастера.   
И сине-белые бутоны   
Прекрасны нынче, как вчера!

Фарфоровые чайники, подсвечники, часы,   
Животные и птицы невиданной красы.   
Деревня в Подмосковье прославилась теперь.   
Известно всем в народе ее название – Гжель.

Тёмно-синее чудо, соловьиная трель.   
Всем ты в душу запала,   
Наша русская Гжель.

Есть на Волге город древний,   
 Под названьем Городец.   
 Славится по всей России,   
 Своей росписью творец.