**Организация самостоятельной продуктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста в соответствии с ФГТ (из опыта работы).**

Самостоятельная продуктивная деятельность старших дошкольников в рассматривается нами в 2 составляющих образовательного процесса: как совместная партнерская деятельность взрослого с детьми и как их самостоятельная свободная деятельность. Многое из того, что делают дошкольники в свободной ситуации, является воспроизведением, продолжением и творческим развитием того, что они делают вместе со взрослым. Эта взаимосвязь осуществляется через материалы и образцы с которыми имеет дело ребенок. Продуктивная деятельность в значительной мере связана с сюжетной игрой и несет в себе элементы практического экспериментирования с материалами. Столь же часто возникают действия по принципу, что получится, если.... При этом, в арсенале детей старшего дошкольного возраста присутствуют различные типы продуктивной деятельности: работы по готовым образцам и графическим схемам и работы с незавершенными продуктами и по словесным описаниям.

Предметная среда в группе должна способствовать творческому движению в работе с выбранным материалом. Поэтому воспитатель предоставляет дошкольникам не только материалы, но и образцы возможной работы. Образцы должны на некоторое время переходить в свободное пользование детей для того, чтобы они могли продолжить понравившуюся работу. Это может быть столик, за которым работают 2 -3 детей, стеллаж. Срок жизни этих материалов и образцов зависит от того, насколько часто и увлеченно дошкольники в свободное время работают с ними. Если же нечасто, их заменяют новыми, если же часто, то к ним прибавляют следующую порцию материалов. Замечено, что к материалам и образцам чаще всего обращаются 3 категории детей:

- не успевшие завершить свою работу, во время совместной деятельности со взрослым,

- выступавшие в роли наблюдателей за совместной деятельностью взрослого с детьми и понявшие в ходе наблюдения, что, пожалуй, стоит рискнуть и попробовать; психологически им легче сделать это вне НОД**,** без критического внимания со стороны сверстников,

- энтузиастов, которым настолько понравилась инициированная взрослым работа, что они по собственному желанию вновь возвращаются к ней, воспроизводя или творчески развивая ее.

Воспитатель должен позаботиться о том, чтобы у детей был запас соответствующих материалов для всех желающих продолжить работу. Как правило, взрослый готовит специальный материал к каждому совместному виду деятельности, от одноразового использования, т.е превращается в готовые продукты (в законченные вещи, не подлежащие обратной трансформации). В свободной деятельности можно и нужно применять материалы многоразового использования фабричного производства. Полученный из них продукт не становится личной собственностью ребенка, а вновь разбирается, превращаясь в исходный материал, которым могут заняться и другие дети.

Также следует всегда иметь под рукой бросовые и природные материалы, сочетая которые по собственному выбору, ребёнок может мастерить различные вещи - это кусочки картона, пенопласта, картонные коробочки разного размера, проволока, кусочки тканей и верёвочек, старые футляры от фломастеров, шишки, жёлуди, мелкие сухие веточки и т.п, размещённые в разных ёмкостях. К этим материалам нужны альбомы или отдельные листы с образцами возможных поделок, на которые дети могут ориентироваться при замысливании своей работы. Из всего многообразия имеющихся в детском саду материалов для свободного конструирования наибольшим успехом у дошкольников пользуется пластмассовый конструктор «лего». Пластмассовый конструктор - это кнопочные и с креплением детали болтами и гайками. Строительные наборы из дерева с деталями различной величины используются детьми реже, потому что постройки из них легко разрушаются, и полюбоваться ими или обыграть, где случайное неловкое движение сверстников зачастую приводят к катастрофе, не всегда удаётся. Тем не менее, целесообразно иметь в группе 2-3 строительных набора для настольного конструирования, специально предназначенных для различного рода сооружений (набор для строительства крепости, домов, крестьянского подворья). Прилагаемые к этим наборам графические образцы построек учат руководствоваться чертежом.

Необходимо иметь в группе и набор строительного крупного материала, хотя его детали чаще используются не для конструирования как такового, а в сюжетной игре для обозначения условного игрового пространства. К материалам, стимулирующим самостоятельную продуктивную деятельность детей, мы относим также разнообразные мозаики - геометрические и традиционные.

Мозаика - отличный объект для познавательно - исследовательской деятельности (экспериментирования). Работа с ней содействует развитию ручной моторики ребёнка, анализу соотношений частей и целого, формирования пространственных представлений. Они обязательно предоставляются детям для свободной деятельности. Хорошо иметь несколько наборов, при этом хотя бы два из них должны быть идентичными. Все наборы мозаик должны быть укомплектованы графическими образцами. Как и в конструкторах, предпочтительнее отдельные листы. Работа в общем поле со сверстником, тем более с одинаковыми мозаиками способствует активизации воображения, обогащению коммуникативной практики - обсуждению способов работы, обмену опытом.

Неотъемлемым атрибутом жизни ребёнка стали картинки - головоломки - пазлы, состоящие из множества деталей. Сборку таких головоломок можно отнести также к продуктивной деятельности. Однако, пазл - это, по сути, одноразовая работа. Поэтому необходимо вносить в группу несколько пазлов, подбирая их по сложности: от картинки с полем 6x9 деталей и более. Возможен обмен между группами ДОУ.

Наборы для конструирования и разнообразные пазлы, мозаики и т.д. должны быть в свободном распоряжении детей.

Наблюдения показывают, что даже если создан специальный уголок (центр) конструирования, он функционально не используется. Дети предпочитают располагаться в любом спокойном месте, где им кажется удобнее работать, то есть сами находят способы рассредоточения. Такой порядок вещей даже лучше для большой группы. Ведь материалов для конструирования в группе много, всегда есть желающие ими заняться, а сконцентрированность их в одном месте во время свободной деятельности только мешает. Поэтому к конструкторским материалам, которые легко перемещаются с места на место, имеет смысл применять тактику: место хранения постоянно и известно всем, доступ - свободный, а место работы - по ситуации (там, где в данный момент удобнее и спокойнее).

*Конспект НОД «Животные из цилиндров»*

*(для детей старшего дошкольного возраста)*

Задачи: учить детей создавать разнообразные интересные игрушки животных из бумаги путём закручивания прямоугольников в цилиндры и полукругов в конусы (в зависимости от формы и положения туловища ставят вертикально или горизонтально), дополняя их деталями; развивать умение работать по шаблону; закреплять навыки работы с ножницами, использования клея; воспитывать желание доводить дело до конца.

Содержание. В гости к детям приходит бабушка (взрослый). Она очень любит домашних животных, но живёт одна. Затем загадывает загадки о животных, которых мечтает завести:

Я умею чисто мыться

Не водой, а язычком.

Мяу! Как мне часто снится

Блюдце с тёплым молочком. (Кошка)

Длинное ухо, комочек пуха.

Прыгает ловко, грызёт морковку. (Кролик)

Кто имеет пятачок,

Не зажатый в кулачок?

На ногах его копытца.

Ест и пьёт он из корытца? (Поросёнок)

С хозяином дружит,

Дом сторожит,

Живёт под крылечком,

А хвост колечком. (Собака)

Кто так заливисто поёт

О том, что солнышко встаёт? (Петух)

Воспитатель предлагает детям помочь бабушке и сделать для неё животных, о которых она мечтает. Но сначала – рассмотреть игрушки животных и ответить на вопросы:

Из каких частей состоит петушок? (Туловище - конус, есть головка, гребешок, глазки, клювик, бородка, пышный хвост).

Из каких частей состоит кошечка? ( (Туловище – цилиндр, голова, глазки, ушки, усы, хвост и лапы).

Из каких частей сделан кролик? (Туловище – цилиндр, длинные уши и т.д.).

 Затем воспитатель демонстрирует способ изготовления цилиндра из прямоугольника путём его закручивания и склеивания края; конуса из полукруга.

Воспитатель: Далее, по шаблонам, вы рисуете остальные детали, вырезаете их и приклеиваете к туловищу.

Дети самостоятельно выполняют работу.

Физминутка «На дворе у нас живут…».

Дети продолжают работать.

Качественный анализ детских работ выполняет бабушка, благодарит детей за животных и прощается с ними.