**Занятия по рисованию на тему: "Спокойный Байкал"**   
  
**Цель:**   
формировать умение передавать выразительные особенности берега моря. Учить передавать характерные особенности водной глади. Дать понятие о линии горизонта. Побуждать детей обогащать содержание поделки, внося в него дополнения. Развивать чувство композиции. Познакомить с творчеством художников Айвазовского, Тернера. Их особенностями при изображении моря.   
**Материалы и оборудования:**   
клей ПВА, акварельные краски, кисточки, ракушки или манка, баночка с водой, картины озера Байкал.   
**Ход занятия:**   
Дети выстраиваются около мольберта, где прикреплены картины озера Байкал

В. - Мы сегодня с вами поговорим об озере Байкал. Вы все любите лето. Летом мы отдыхаем, набираемся здоровья, но мы не забываем любоваться природой. Ребята, где вы отдыхали летом?   
  
Д. -дети называют места, где они отдыхали.   
  
В. - Посмотрите, озеро бывает разным. В одном случае море спокойное, нежное. В другом случае это уже другое море. Какое оно?   
  
Д. -отвечают на заданный вопрос.   
  
В. -А мы с вами будем изображать свое море. Ребята, а вы любите сказки?   
  
Д. -да   
  
В. - Я вам расскажу сказку о волне. Жила была волна. Она жила в озере Байкал На берегу моря стоял красивый город -Иркутск. В этом городе жил мальчик Ванечка. Он каждый день приходил на берег озера со своей маленькой скрипочкой и играл волне. Волна тихо слушала музыку, которая лилась из скрипочки. Она то плакала, то смеялась. Когда мальчик уставал играть он брал в руки то уголек, то карандаш и пробовал нарисовать волну. Волна смеялась над Ваней. Она говорила: "Ванечка, ты никогда меня не нарисуешь. Посмотри как я меняюсь? " Волна то перекатывалась, то бешено билась о берег. Так происходило всегда изо дня в день. А Ванечка все продолжал рисовать. И вот однажды он сказал волне : "Я все-таки тебя нарисую".   
  
Прошло некоторое время. Мальчик исчез. Волна очень заскучала. Она не находила себе места: то перекатывалась, то бушевала. И вдруг в одно прекрасное время она подслушала разговор людей и узнала, что Ванечка уехал в далекий город Петербург учиться на художника. Волна очень скучала. Она решила навестить своего друга и поплыла, к Ванечке. Ванечка уже вырос и превратился в статного красивого человека. Волна оказалась на реке Неве. Иван стоял на берегу реки и смотрел на воду. Он вдруг увидел своего друга- волну и сказал : " А я все-таки стал художником и я тебя когда -нибудь нарисую и ты никуда не денешься"   
  
Прошло много лет. Иван снова появился на берегу озера Байкал. Он опять сидел на берегу озера и рисовал. И вот однажды Иван принес картину и сказал: "Посмотри, а я тебя все-таки нарисовал". И показал картину волне. Волна была довольна своим изображением. И поблагодарила художника.   
  
В. -Ребята, вам понравилась сказка?   
  
Д. - Да.   
  
В, -А теперь мы с вами создадим свое море.   
  
Дети садятся на свои места.   
  
Этапы рисования:   
  
1. взяли карандаш и разделили лист на 2 части.   
  
2. верхняя часть- море   
  
3. нижняя часть-берег   
  
4. Рисуем море. Морские волны переливаются. Это свойство волн можно передать при помощи белой краски или более светлой голубой.   
  
5. на нижнюю часть картины необходимо нанести клей ПВА ровным слоем. Затем положить ракушки или манку.  
6. детям вырезают из трафарет из бумаги и приклеивают.   
  
Картина готова. Но нельзя поднимать до полного высыхания клея. Воспитатель предлагает рассмотреть получившиеся картины детям.