

Занятие № 37

Тема: Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции.

I. Повторение.

Словарный диктант.

(До)свидания, (до)востребования, (за)границу, (за)полдень, (за)глаза, (в)одиночку, (в)общем, (в)открытую, точь(в)точь, бок(о)бок, (в)припрыжку, (о)земь, (на)искос, (по)наслышко, (из)начала.

II. Обобщение знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».

1. Анализ текста.

Стояли зимние дни хмурые, тоскливые: рассветает поздно, темнеет рано, света белого не видать. Будто тянутся сплошные, длинные сумерки.

И вдруг улыбнулась погода: выпал чистый мягкий снежок, с неба тучи ушли, солнышко проглянуло, и так- то сделалось славно в лесу! Сахарный снег блестит - переливается, все деревья цветными сделались: елки - с коричневой шкуркой, сосны - с желтенькой, осинки - с зелененькой, березки - с пестренькой, будто в родимых пятнышках. И над всем лесом голубое небо сияет! (Э.Шим.)

- Обоснуйте постановку знаков препинания.

- В каком разделе языкознания (лингвистики) представлены правила постановки знаков препинания? (Пунктуация.)

2. Составление тезисного плана к ответу на вопрос: «В чем заключаются принципы русской пунктуации?»»

- Какие принципы русской пунктуации вам известны? Найдите ответ на стр. 107 - 108 учебника.

Составьте тезисный план по материалам упр. 225.

Примерный план:

- Смысловой (логический) принцип. В основе правил лежит смысл высказывания. Выполняя грамматическое расчленение текста, знак препинания тем самым организует его смысловое расчленение.
- Грамматический (синтаксический) принцип. Употребление большинства знаков препинания в русском письме регулируется по преимуществу именно грамматическим (синтаксическим) принципом.
- Интонационный принцип. Знаки препинания показывают, как надо при письме и при чтении написанного расчленять речь на ее составные части.

- На примере записанного текста докажите, что все три принципа русской пунктуации реализуются одновременно.

III. Проверка знаний. Отработка умений и навыков.

[В основе правил русской пунктуации - три основных принципа:

- а) смысловой (логический): знаки препинания помогают расчленить речь на части, имеющие значение для выражения мыслей на письме;
- б) грамматический (структурно-синтаксический): знаки препинания делают наглядным смысловую строй речи, выделяя отдельные предложения и их части;
- в) интонационный: знаки препинания служат для обозначения интонационного оформления, обозначения ритмики, мелодики фразы. Чаще правила пунктуации отражают не один, а два или одновременно все три принципа.

Например: постановка знаков препинания при обособленных членах отражает смысловый и интонационный принцип. Постановка вопросительного знака в конце вопросительного предложения - все три принципа.]

- Один из принципов русской пунктуации называется синтаксическим. Что изучает синтаксис?

Синтаксис (от гречес. *sintaxis* - составление) - раздел грамматики, изучающий строй связной речи и включающий в себя две основные части.

- учение о словосочетании;

- учение о предложении [простое предложение (односоставное, неполное, звуко-составное), осложненное предложение, сложное предложение (сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное)].

- Определите вид предложения, выполните синтаксический разбор предложений.

1) Плох тот народ, который не помнит, не ценит, не любит своей истории. (сложноподчиненное) 2) По морю шла волна, и пена, облизывая борта парохода, тотчас таяла. (сложносочиненное) 3) Музыка хороша тем, что соединяет людей в одном чувстве. 4) Если надо родиться и народным, чтобы выразить свою личностью характеристические свойства своих соотечественников. (сложноподчиненное, с несколькими придаточными) 5) Скоро все угомонились: притихли птицы, застыл воздух, потух костер. 6) И моховые болота, и пни - все хорошо под сиянием лунным... (простое, с однородными членами с обобщающим словом)

- Сделайте синтаксический разбор четвертого и пятого предложений.

Образец (четвертое предложение):

По цели высказывания - повествовательное.

По интонации- невосклицательное.

Сложное с подчинением. Состоит из трех предложений. Главное предложение второе, к нему присоединяются два придаточных условия и цели. Соединение параллельное.

Первое предложение - простое, односоставное, безличное, полное, распространенное.

Второе предложение - простое, односоставное, безличное, полное, распространенное.

Третье предложение - простое, односоставное, безличное, полное, распространенное.

Схема: (если), [], (чтобы).

Образец (5 предложение):

По цели высказывания - повествовательное.

По интонации - невосклицательное.

Сложное, бессоюзное. Состоит из 4 предложений.

Первое предложение - простое, двусоставное, полное, распространенное.

Второе - простое, двусоставное, полное, распространенное.

Третье - простое, двусоставное, полное, нераспространенное.

Четвертое - простое, двусоставное, полное, нераспространенное.

Схема: []:[], (чтобы).

Практическое задание.

Расставьте знаки препинания. Объясните свой выбор. Какие принципы русской пунктуации нашли отражение в тексте.

Тропинка обогнула куст орешника и лес сразу раздался в стороны. Посреди поляны в белых сверкающих одеждах огромный и величественный как собор стоял дуб. Казалось деревья почтительно расступились чтобы дать сегодняшнему собрату развернуться во всей силе. Так вот он зимний дуб стремительно мелькнуло в голове.

(по Ю.Казакову)

IV. Одиночные знаки препинания. Парные знаки препинания.

(Учащиеся представляют обобщающую таблицу с важнейшими случаями постановки знаков)

ЗНАК	СТАВИТСЯ
1. Точка.	В конце повествовательного предложения, в конце побудительного предложения <i>(при спокойном тоне речи)</i> .
2. Восклицательный знак.	В конце восклицательного предложения, после обращения, после междометия.
3. Вопросительный знак.	В конце вопросительного предложения.
4. Многоточие.	Чтобы показать незаконченность речи, перерывы в речи; в неполных цитатах.
5. Запятая.	Для разделения однородных членов предложения, для выделения обращений, вводных слов и вводных предложений, междометий, обособленных второстепенных членов; для разделения простых предложений в сложносочиненных, придаточных частях и главных или выделения их в середине главных

	в сложноподчиненных предложениях; для разделения простых предложений в составе бессоюзного сложного предложения.
6. Точка с запятой.	Для разделения сильно распространенных или менее тесно связанных по смыслу предложений, входящих в состав сложного предложения.
7. Двоеточие.	Перед однородными членами после обобщающего слова, при прямой речи, в бессоюзном сложном предложении.
8. Тире.	Между подлежащим и сказуемым, после однородных членов перед обобщающим словом, для выделения вводных предложений, приложений; в бессоюзном сложном предложении, для выделения слов автора при прямой речи, в начале реплик диалога.
9. Скобки.	Для выделения вводных предложений, а также всякого рода пояснений и вставок от автора.
10. Кавычки.	Для выделения прямой речи, цитат, названий книг, журналов, газет и т.п., необычных в литературной речи слов или слов в не собственном им значении, или слов, употребленных с иронией, метафорически, иносказательно и т.п.

IV. Итоги урока.

- Что изучает пунктуация?
- Что изучает синтаксис?
- Назовите принципы русской пунктуации.

-

Домашнее задание:

Упр. 232