**Лежневская муниципальная средняя общеобразовательная школа № 11**

**СОГЛАСОВАНО. УТВЕРЖДАЮ.**

**Руководитель РМО**

**учителей истории Директор школы:**

 **и обществознания: Приказ № от «\_\_\_» \_\_\_\_\_2011 г**

**Протокол №….. от «\_\_» \_\_\_ 2011 г**

**Рабочая программа**

**по русскому языку**

**на ступени основного общего образования**

 **7 класс**

 **Программа составлена :**

 **учителем русского языка и**

 **литературы**

 **Лежневской МСОШ № 11**

 **Семеновой Ольгой Васильевной**

**2011-2012 учебный год**

**7 КЛАСС**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа создана на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, Примерной программы и программы по русскому языку к учебному комплексу для 5-9 классов. (Авторы Бабайцева В.В. и др. // Программно-методические материалы: Русский язык. 5-9 классы / Сост. Л.М Рыбченкова. - М.: Дрофа, 2009. – С. 63-110).

**Программа рассчитана на 136 часов, из них на развитие речи - 34 часа**

**Количество часов в неделю: 4**

***При сопоставлении Примерной и авторской программ мною выявлено (в последующем – учтено и включено в данную рабочую программу), что в авторской программе от­сутствуют следующие дидактические единицы:***

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел программы** | **Дидактические единицы для изучения** |
| **Морфология** | * Вопрос о причастии и деепричастии в системе частей речи.
* Наблюдение за особенностями употребления причастий и деепричастий в тексте.
* Отличие служебных частей речи от самостоя­тельных частей речи.
* Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий.
* Звукоподражательные слова.
* Соблюдение основных морфологических норм русского литературного языка.
* Использование словарей грамматических труд­ностей русского языка.
 |

В настоящей рабочей программе мною выделен раздел «Речевая деятельность» (аудирование, чтение, гово­рение, письмо) и раздел «Культура речи», что позволяет определить одно из приоритетных направ­лений в обучении русскому языку: усиление речевой направленности в изучении грамматических тем курса и на этой основе - формирование навыков нормативного, целесообразного и уместного ис­пользования языковых средств в разных условиях общения.

При планировании предусмотрены разнообразные виды и формы контроля:

* диктанты (объясни­тельный, предупредительный, «Проверяю себя», графический, выборочный, распределительный, творческий с дополнительными заданиями);
* тест;
* комплексный анализ текста;
* устные рассказы по плану на лингвистические темы; сочинения небольшого объема по началу, по опорным словам и т.д.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

**7 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **часы** | **Наименование разделов** | **план** | **дата** |
| 1. | **2** | **Введение. Общие сведения о языке** |  |  |
| 2. | **6** | **Систематизация изученного в 5 – 6 классах** |  |  |
| 3. | **42** | **Причастие** |  |  |
| 4. | **20** | **Деепричастие** |  |  |
| 5. | **1** | **Служебные части речи** |  |  |
| 6. | **15** | **Предлог** |  |  |
| 7. | **21** | **Союз** |  |  |
| 8. | **13** | **Частица** |  |  |
| 9. | **6** | **Междометие. Звукоподражательные слова** |  |  |
| 10. | **10** | **Повторение и систематизация изученного в 7 классе** |  |  |
| ***ИТОГО: 136 часов*** |

**Содержание курса[[1]](#footnote-2)**

**Вид контроля, измерители, вид самостоя­тельной работы**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **план** | **Тема урока** | **дата** | **Тип урока** | **Элементы содержания** | **Требования к уровню****подготовки обучаемых** | **Вид контроля, измерители, вид самостоя­тельной работы** | **Домашнее задание** |
| **№** |  **Общие сведения о русском языке** |
| 1-2. | Русский язык - на­циональный язык русско­го народа | 2 | Уроки изу­чения но­вого мате­риала | Язык как основное средство общения в определенном на­циональном коллективе. Рус­ский язык - национальный язык русского народа | Понимать роль русского языка как средства общения в межнацио­нальном коллективе, бережно и сознательно относиться к русско­му языку как национальной ценно­сти | План лекции учителя. Работа с текстом | Упр.5. Записать выде­ленные слова, графи­чески обозначить ор­фограммы. Перечитать эпиграф, доказать справедливость мысли В.Г.Белинского |
| **Систематизация изученного в 5-6 классах** |
| 3. | Морфоло­гия | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Части речи. Общее значение. Морфологические признаки. Синтаксическая роль в пред­ложении, употребление в речи | Уметь опознавать части речи, знать их морфологические и грам­матические признаки, определять функцию в предложении и тексте, употреблять в речи  | Объяснитель­ный диктант | Упр. 12.Определить синтакси­ческую функцию изу­ченных частей речи |
| 4. | Правопи­сание имен существи­тельных и прилага­тельных | 1 | Повтори­тельно- -обобщаю­щий урок | Е-И в окончаниях имен су­ществительных, ОЕ после шипящих и Ц в окончаниях и суффиксах существитель­ных и прилагательных. Н и НН в суффиксах прилага­тельных | Уметь находить орфограммы в морфемах, опознавать части речи, безошибочно писать, группиро­вать слова по видам орфограмм | Заполнить таб­лицу «Части речи» своими примерами.Взаимодиктант | Упр.28.Обозначить изученныеорфограммы |
| 5. | Правопи­сание гла­гола и на­речия | 1 | Повтори­тельно- обобщаю-щий урок | Правописание безударных личных окончаний глаголов, суффиксов наречий | Правильно выбирать форму гла­гола, соблюдать видовременную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте, без­ошибочно писать, обозначая ор­фограммы в глаголах и наречиях | Деформиро­ванный текст | Упр.31.Подготовить устное высказывание о пра­вописании глагола, наречия (по выбору) |
| 6. | Знаки пре­пинания в простом осложнен­ном пред­ложении | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Знаки препинания при обращении, вводных словах, одно­родных членах предложения | Уметь выделять знаками препина­ния обращения, вводные слова, однородные члены предложения, видеть структуру предложения, конструировать предложения, со­ставлять схемы, употреблять осложненные простые предложения в речи, соблюдать на письме пунк­туационные нормы  | Диктант «Про­веряю себя» | Упр.34.Составить предложе­ния по схемам |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7. | Р/Р Текст. Стили речи | 1 | Урок раз­вития речи | Текст как единица речи, его заголовок, тема, основная мысль, единство стиля. Сред­ства связи предложений в тек­сте | Уметь находить признаки, текста, аргументировано доказывать принадлежность к тексту, вырази­тельно читать, соблюдая правильную интонацию, озаглавливать текст, определять его тем, основ­ную мысль, средства связи пред­ложений в тексте | Сочинение-миниатюра. Анализ текста | Упр. 13. Ответить на вопрос: что я узнал о художнике? |
| 8. | Р/Р Сочинениепо картине | 1 | Урок раз­вития речи | Натюрморт, составные части текста, тема, тип речи - опи­сание | Уметь связно писать текст по картине, соблюдая все признаки текста, использовать вырази­тельные средства языка в тек­сте-описании | Сочинение |  |
| **Причастие** |
| 9. | Вопрос о причастии в системе частей ре­чи | 1 | Урок изу­чения но­вого мате­риала | Вопрос о причастии в системе частей речи.Общее грамматическое зна­чение, морфологические при­знаки и синтаксическая роль в предложении | Знать общее грамматическое зна­чение причастия, морфологиче­ские признаки и синтаксическую роль в предложении, опознавать причастия в предложении и тек­сте, отличать причастия от прила­гательных, понимать значения причастий при сопоставлении с глаголом и прилагательным | Выборочный диктант | §132Упр.41. Определить, в каких словосочетаниях причастия употребле­ны в прямом значении, а в каких - в перенос­ном |
| 10. | Морфоло­гические и синтакси­ческие признаки причастий | 1 | Урок за­крепления изученного | Общее грамматическое зна­чение, морфологические при­знаки и синтаксическая роль в предложении. Причастие в системе частей речи, семан­тика причастий | Уметь аргументировано доказы­вать принадлежность слова к при­частиям по совокупности призна­ков, определять его функцию в предложении, отличать причастия от прилагательных | Списывание, определить роль причастия в тексте. Устное сообщение с опорой на афо­ристичное оп­ределение В.И. Даля: «Часть речи, причастная к глаголу, в обра­зе прилага­тельного» | §132Упр.51. Списать, подчеркнуть причастия как члены предложения |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11. | Признаки прилага­тельного у причастия | 1 | Урок за­крепления изученного | Сфера употребления причас­тий, согласование причастий с определяемым словом в ро­де, числе и падеже | Определять грамматические при­знаки причастия, уметь строить рассуждение в научном стиле на основе образца доказательств в опорных материалах, согласовы­вать причастие с определяемым существительным, определять условия выбора гласных в оконча­ниях причастий | Объяснительный диктант | §132Упр.57. Написать ли-рическую миниатюру,взяв за основу текступражнения |
| 12. | Признаки прилага­тельного у причастия | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Нормы согласования причас­тий с определяемыми слова­ми | Уметь правильно согласовывать причастия с определяемыми сло­вами, расположенными дистантно, отличать причастия от прилага­тельных | Тест | §132Упр.59. Выделитьокончания у причастий |
| 13-14. | Описание общего ви­да местно­сти. Сочи­нение «Мой лю­бимый уго­лок природы» | 2 | Уроки раз­вития речи | Описание как тип речи, компо­зиция описания, композицион­ные части описания общего вида местности. Роль загла­вия в строении текста | Уметь описывать местность с пози­ции наблюдателя (автора описа­ния), использовать нужный тип речи при создании текста, выразительно читать текст, употреблять глаголы, выступающие в роли однородных членов, уметь создавать связный текст, соблюдая композицию описа­ния, определяя границы темы | Составление сложного плана к описанию ме­стности. Пере­сказ описатель­ного текста. Со­чинение |  |
| 15. | Признаки глагола у причастия | 1 | Урок за­крепления изученного | Глагольные признаки причас­тия: возвратность, вид, время, семантика причастий | Уметь определять признаки глаго­ла у причастия, соблюдать видовременную соотнесенность упот­ребляемых в предложении при­частий с формой глагола-сказуемого | Сообщение о причастии по плану | §134Упр.71. Выделить суф­фиксы причастий. Най­ти в тексте художест­венного произведения 3-4 предложения с при­частиями, выписать их |
| 16. | Причаст­ный оборот | 1 | Урок ус­воения но­вого мате­риала | Конструирование причастного оборота, норма порядка слов в предложении с причастным оборотом, в причастном обо­роте, интонация предложений с причастным оборотом | Уметь определять границы прича­стного оборота, составлять инто­национные схемы, устанавливать связь причастия с определяемыми и зависимыми словами, понимать отличия зависимого слов от оп­ределяемого  | Выборочный диктант | §135Упр.77. Составить ал­горитм нахождения причастного оборота в предложении |
| 17. | Причаст­ный оборот | 1 | Урок за­крепления изученного | Определение причастного оборота, нормы согласования причастия с определяемым словом, сходство прилага- | Уметь выделять интонацией при­частный оборот в устной и пунктуационно - в письменной речи, правильно определять синтаксическую роль | Анализ текста.Редакторскаяправка | §135Упр.82,83. Описать решение орфографи­ческой задачи |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | тельных и причастий, пунктуа­ция в предложении с прича­стным оборотом | причастного оборота, предупреждать ошибки в употреб­лении причастного оборота, стро­ить предложения синонимичных конструкций |  |  |
| 18. | Причаст­ный оборот | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Текстообразующая роль при­частий, нормы согласования причастия с определяемым словом, сходство прилага­тельных и причастий, пунктуа­ция в предложении с прича­стным оборотом | Уметь графически обозначать причастный оборот, использовать причастные обороты в речи, кон­струировать предложения с при­частным оборотом, выделять при­частный оборот на письме и в устной речи  | Творческий диктант | §135Упр.92. Списать, гра­фически обозначить причастные обороты |
| 19**-****20.** | Р/Р Описа­ние дейст­вий | 2 | Уроки раз­вития речи | Типовая схема текста о трудо­вых процессах. Пересказ. Син­таксические особенности тек­ста.Описание трудовых процес­сов, составные части текста. Темы сочинения | Уметь составлять связный рассказ с описанием трудовых процессов, соблюдая выбранный тип речи; уметь включать в текст причаст­ные обороты | «Немой» дик­тант - демонст­рация действий по сюжету. Со­ставление связного выска­зывания | Упр.39. Описать свои трудовые действия: «Я делаю это так...» |
| 21. | Правопи­сание НЕ с причастия­ми | 1 | Урок изучения нового мате­риала |  | Знать правила слитного и раз­дельного написания НЕ с' причас­тиями; уметь различать НЕ как приставку, часть корни, частицу; графически обозначать орфо­грамму; применять алгоритм пра­вила на основе оппозиции «пол­ное одиночное причастие» - «при­частный оборот» | Составление таблицы «НЕ с причастиями» | §140Упр. 102. Составить устное сообщение по теме: «Правописание НЕ с причастиями» |
| 22. | НЕ с при­частиями | 1 | Урок за­крепления изученного | Слитное и раздельное напи­сание НЕ с причастиями | Уметь обобщать знания о право­писании НЕ с причастиями и дру­гими частями речи, делать пра­вильный выбор написания, упот­реблять в речи, исправлять ошиб­ки, соблюдая литературное нормы | Объяснитель­ный диктант | §140Упр. 103. Подготовить связный ответ о пра­вописании НЕ с раз­личными частями речи |
| 23. | Изложение | 1 | Урок раз­вития речи | Разные способы обозначения одного и того же действующе­го лица. Тип речи повествова­ние. Композиция текста-повествования. Сложный план. Параллельная связь предложений в тексте | Понимать содержание художест­венного текста, воспринимать его на слух, составить сложный план, обобщая материал, уметь воспро­изводить текст, сохраняя логику изложения мысли | Пересказ по цепочке смы­словых частей текста | Написать изложение |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 24. | Контроль­ная работа | 1 | Урок кон­троля | Правописание причастий, НЕ с причастиями, пунктуация при причастном обороте | Уметь воспроизводить аудируе­мый текст на письме, соблюдая орфографические и пунктуацион­ные нормы | Диктант | Повторение |
| 25. | Анализ контроль­ной работы | 1 | Урок кор­рекции | Классификация допущенных ошибок, нормы написания раз­ных частей речи | Уметь грамотно писать текст, ви­деть орфограммы, правильно ис­пользовать изученные правила | Деформиро­ванный текст. Работа по ин­дивидуальным карточкам | Работа над ошибками в рабочих тетрадях |
| 26. | Действи­тельные и страда­тельные причастия | 1 | Урок изу­чения но­вого мате­риала | Семантика действительных и страдательных причастий, их словообразование, синони­мичные средства языка, заме­на действительных причаст­ных оборотов страдательными и наоборот | Знать отличия действительных и страдательных причастий, отли­чать действительные причастия от страдательных, аргументировано Доказывать принадлежность слова к действительному или; страда­тельному причастиям по совокупности признаков, уметь конструи­ровать предложения с причастным оборотом, правильно ставить зна­ки препинания, употреблять в ре­чи в соответствии с нормами | Выборочный диктант | §134Упр.111. Составить и записать предложения с данными словосоче­таниями, определить разряд причастия по значению |
| 27. | Образова­ние и пра­вописание действи­тельных причастий настоящего времени | 1 | Урок изу­чения но­вого мате­риала | Суффиксы действительных причастий настоящего време­ни, правописание гласных в суффиксах; словообразова­ние действительных причас­тий | Знать способы образования дей­ствительных причастий настояще­го времени, уметь образовывать действительные причастия, обос­новывать выбор гласной в суф­фиксах | Высказывание на лингвистиче­скую тему. Со­ставление таб­лицы «Суффик­сы причастий» | §135Упр.124. Обозначить графически причаст­ные обороты, опреде­лить спряжения глаго­лов, образовать of них действительные при­частия настоящего времени, выделить суффиксы и подчеркнуть причастные обо­роты |
| 28. | Образова­ние и пра­вописание действи­тельных причастий настоящего времени | 1 | Урок за­крепления изученного | Суффиксы действительных причастий настоящего време­ни, правописание гласных в суффиксах; словообразование действительных причастий. Нормы употребления причас­тий данного типа | Уметь образовывать действитель­ные причастия настоящего време­ни, обосновывать выбор гласной в суффиксах  | Свободный диктант | §135Упр. 127 (контрольное списывание). Подчерк­нуть причастные обо­роты, выделить суф­фиксы причастия |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 29. | Образова­ние и пра­вописание страда­тельных причастий настоящего времени | 1 | Урок изу­чения но­вого мате­риала | Нормированное употребление причастий, словообразование страдательных причастий, гласные в суффиксах причас­тий | Знать способы образования стра­дательных причастий настоящего времени, обосновывать выбор гласной в суффиксах ОМ, ЕМ, ИМ, уметь выделять знаками препина­ния причастный оборот в предло­жении. Правильно писать гласную перед суффиксом страдательного причастия  | Деформиро­ванный текст. Дополнить таб­лицу «Суффик­сы причастий» | §137Упр.132. Сформулиро­вать вопросы по изу­ченной теме» записать словосочетания, вста­вить гласные' в суф­фиксы причастий, гра­фически обозначить. Подобрать к причасти­ям с НЕ зависимые слова, объяснить пра­вописание слов с НЕ |
| 30. | Образова­ние и пра­вописание страда­тельных Причастий настоящего времени | 1 | Урок за­крепления изученного | Правописание гласных в суф­фиксах страдательных при­частий настоящего времени, словообразование причастий | Уметь правильно писать суффик­сы страдательных причастий на­стоящего времени, аргументиро­ванно доказывать свой выбор, со­гласовывать причастия с опреде­ляемыми словами, анализировать роль причастия в тексте/выделять знаками препинания причастный оборот в предложении  | Распредели­тельный дик­тант | §137Упр. 136, 137. Согласо­вать причастия с су­ществительными, рас­ставить недостающие знаки препинания |
| 31-32. | Р/Р Пове­ствование. Рассказ на основе услышанного | 2 | Уроки развития речи | Типовая композиция рассказа. Специфика рассказа на осно­ве услышанного. Назначение в нем введения | Уметь писать преамбулу (введе­ние) рассказа, выбирать из вари­антов введений необходимое, воспринимать материал для рас­сказа от собеседника на слух, соз­давать рассказ на основе услы­шанного, соблюдать нормы рус­ского языка при созданий собст­венного текста  | Анализ текста. Сопоставление плана текста с типовой компо­зицией расска­за. Коллектив­ная работа над преамбулой прослушанного текста, оформ­ление рабочих записей | Составить рассказ на основе услышанного |
| 33. | Образова­ние и пра­вописание действи­тельных причастий прошедше­го времени | 1 | Урок изу­чения но­вого мате­риала | Образование действительных причастий прошедшего вре­мени, правописание гласной перед суффиксами | Знать способы образования дей­ствительных причастий прошед­шего времени, правописание гласной перед суффиксами при­частий,уметь правильно писать причас­тия, обосновывая выбор гласной перед суффиксом, опознавать действительные причастия про­шедшего времени по суффиксу, соблюдать орфоэпические нормы при произнесении причастия | Дополнить таб­лицу «Суффик­сы причастий». Творческое списывание | §137Упр.145. Списать, со­гласуй причастия с оп­ределяемыми словами |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 34. | Образова­ние и пра­вописание действи­тельных причастий прошедше­го времени | 1 | Урок за­крепления изученного | Образование действительных причастий прошедшего вре­мени, правописание гласной перед суффиксами, синони­мические синтаксические кон­струкции | Уметь правильно писать причас­тия, аргументированно доказы­вать написание причастий | Устное сообще­ние. Образова­ние и правопи­сание действи­тельных причас­тий настоящего и прошедшего времени | Упр. 147. Списать текст, подчеркнуть одиночные причастия и причастные обороты, графически обозначить суффиксы причастий |
| 35. | Образова­ние и пра­вописание страда­тельных причастий прошедше­го времени | 1 | Урок изу­чения но­вого мате­риала | Образование страдательных причастий прошедшего вре­мени, роль причастий-определений в тексте | Знать способы образования стра­дательных причастий прошедшего времени, уметь их образовывать, правильно писать причастия, ар­гументированно доказывать напи­сание причастий, отличать стра­дательные причастия прошедшего времени от прилагательных | Ответить на вопрос: что общего в спо­собах образо­вания действи­тельных и страдательных причастий про­шедшего вре­мени? Распре­делительный диктант | §138Упр.163. Образовать причастия от глаголов. Составить и записать три предложения с по­лученными причастия­ми |
| 36. | Правопи­сание Е -Ё после ши­пящих в суффиксахстрадательных причастий прошедше­го времени | 1 | Урок за­крепления изученного | Правописание Е- ё после ши­пящих в суффиксах страда­тельных причастий прошед­шего времени | Уметь объяснять и обозначать орфограммы «Гласные после ши­пящих», соблюдать орфоэпиче­ские нормы | Диктант «Про­веряю себя» | §138Составить алгоритм дeйcтвия по правилу «Гласные в причастиях перед – НН - и -Н-». Упр.168. Списать; со­блюдая орфографиче­ские и пунктуационные нормы, подчеркнуть причастия и причастные обороты |
| 37. | Правопи­сание глас­ных перед Н и НН | 1 | Урок ус­воения но­вых знаний | Правописание гласных перед Н и НН | Уметь объяснять и правильно пи­сать суффиксы радетельных причастий прошедшего времени, выбирать гласную перёд Н и НН, используя алгоритм, правильно произносить причастия | Работа с де­формирован­ным текстом | §138Упр.166. Заменитьодин из глаголов-сказуемых причастием, ответить на вопрос: «В какой речи чаще ис­пользуются причастия? |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 38-39. | Р/Р Отзыв о книге. Тема, основная мысль тек­ста, художественноесовершен­ство понра­вившейся сцены, кар­тины | 2 | Уроки раз­вития речи | Описание внешнего оформления книги и ее содержания в отзыве, разнообразные фор­мы отзыва разных типов ре­чи: повествования, описания, рассуждения в одном тексте. Оценка произведения, впе­чатление от прочитанного, составление плана | Уметь оценить содержание про­читанного произведения, его язык и стиль, писать сочинение-отзыв в соответствии с требованиями логичности, выразительности | Чтение и обсу­ждение литера­турных отзывов о книге. Озаглавливание отзыва. Коллек­тивное состав­ление плана отзыва | Сочинение-отзыв о прочитанном художе­ственном произведе­нии |
| 40. | Краткие причастия | 1 | Урок изу­чения но­вого мате­риала | Образование краткой формы причастий, правописание Н в краткой форме причастия; синтаксическая роль кратких причастий в предложении, ак­центологические нормы упот­ребления краткого причастия | Знать, как образуется краткая форма причастия, уметь правиль­но употреблять их в собственной речи, соблюдать нормы орфоэпии | Выборочный диктат- | §138,137Упр. 175. Составьте три предложения с краткими причастия­ми. Образовать от полных причастий краткие, записать предложения, обо­значить орфограммы |
| 41. | Краткие причастия | 1 | Урок за­крепления изученного | Правописание кратких причас­тий и употребление их в речи | Уметь отличать краткие страда­тельные причастия, краткие при­лагательные и наречия, опреде­лять их синтаксическую функцию в предложении, правильно употреб­лять в речи | Тест | §138,139Упр. 178, 180 (вставитьН или НН).Работа со словарем.Образовать краткиепричастия, обозначитьорфограммы |
| 42. | НЕ с крат­кими и пол­ными при­частиями | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Не с краткими и полными при­частиями | Уметь применять правило написа­ния НЕ с полными и краткими при­частиями при письме под диктовку и при создании собственных тек­стов, отличать причастия от при­лагательных, соблюдать орфо­эпические нормы при произнесе­нии причастий | Свободный диктант. Устное сообщение «Правописание НЕ с полными и краткими стра­дательными причастиями» | § 139 ,140Упр. 185. Прочитать текст, определить его стиль, озаглавить, вы­писать краткие причас­тия, указать в них ор­фограмму. Передать основное содержание текста, используя крат­кие причастия. Составить словарный диктант на материале текста |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 43. | Правопи­сание НН в причастиях | 1 | Урок изу­чения но­вого мате­риала | Полные страдательные при­частия прошедшего времени с суффиксами -ЕНН- и -НН-, разграничение омонимичных прилагательных и причастий | Знать способ разграничения стра­дательных причастий прошедшего времени и прилагательных, обра­зованных от глаголов, уметь обос­новывать написание Н или НН, правильно употреблять в речи | Графический диктант | §139,138Упр. 189. Объяснить Н и НН в причастиях. Подготовить устное сообщение «Правопи­сание Н и НН в прила­гательных, образован­ных от существитель­ных и глаголов, в пол­ных и кратких страда­тельных причастиях» |
| 44. | Правопи­сание НН в причастиях | 1 | Урок за­крепления изученного | Полные страдательные при­частия прошедшего времени с суффиксами-ЕНН- и -НН-, разграничение омонимичных прилагательных и причастий | Уметь применять правила написа­ния Н и НН в причастиях и прила­гательных, правильно писать суф­фиксы страдательных причастий прошедшего времени и отглаголь­ных прилагательных, разграничи­вать омонимичные причастия и прилагательные | Осложненное списывание текста с грам­матическим за­данием | § 139,138,140 Упр. 194.Распределить данные прилагательные и при­частия по графам таб­лицы |
| 45-46. | Системати­зация» обобщение изученного по теме «Причас­тия» | 2 | Повторительно-обобщающий урок | Образование и правописание причастий. Разграничение причастий и омонимичных прилагательных, употребле­ние в речи причастных форм и конструкций | Уметь находить причастия в тек­сте, определять их грамматиче­ские признаки, разграничивать омонимичные части речи, пра­вильно писать орфограммы в при­частиях, определять границы при­частного оборота, выделять его на письме запятыми, осуществлять замену придаточного определи­тельного синонимичными конст­рукциями с причастиями и прича­стными оборотами, правильно строить и читать предложения с причастными оборотами | Диктант «Про­веряю себя» | Упр.204. Ответить на вопрос: что измени­лось с введением в текст определений, выраженных причас­тиями и причастными оборотами? |
| 47. | Контроль­ная работа | 1 | Урок кон­троля | Образование и правописание причастий.Разграничение причастий и омонимичных прилагатель­ных, употребление в речи причастных форм и конструк­ций | Уметь находить причастия в тек­сте, определять их грамматиче­ские признаки, разграничивать омонимичные части речи, пра­вильно писать орфограммы в при­частиях, определять границы при­частного оборота, выделять его на письме запятыми, осуществлять замену придаточного определи­тельного синонимичными конст­рукциями с причастиями и прича­стными  | Комплексный анализ текста | Упр.200, составить рассказ о причастии по предложенным вопро­сам |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | оборотами, правильно строить и читать предложения с причастными оборотами, произво­дить композиционно-содержательный, стилистический, типологический анализ текста |  |  |
| 48. | Анализ контрольнойработы | 1 | Урок кор­рекции | Работа над ошибками | Уметь исправлять ошибки, объяс­нять причину их появления, при­водить свои примеры | Работа по ин­дивидуальным карточкам | Упр.210 (исправить Ошибки в предложе­нии) |
| 49. | Р/Р Отзыво научно-популярнойкниге | 1 | Урок раз­вития речи | Особенности научно-­популярной книги: термины, научный стиль изложений, фразеологизмы, развернутый план отзыва | Уметь писать отзыв по составлен­ному плану. Оценивать содержа­ние, форму и стиль научно-популярной книги, владеть разны­ми типами речи, подтверждать примерами, фактами каждое по­ложение отзыва | Чтение и обсу­ждение отзы­вов-образцов | Сочинение-отзыв |
| 50. | Р/Р Редак­тирование предложе­ний, текста | 1 | Урок раз­вития речи | Точность, логичность, вырази­тельность речи. Редакторская правка | Уметь видеть и слышать речевые ошибки, исправлять их, редакти­ровать чужой текст | Конкурс на лучшее редак­тирование не­большого тек­ста |  |
| **Деепричастие** |
| 51. | Понятие о дееприча­стии | 1 | Урок ус­воения но­вого мате­риала | Вопрос о деепричастии в сис­теме частей речи. Лексическое и грамматическое значение деепричастий, дее­причастный оборот, синтакси­ческая функция деепричастий. Нормы употребления деепри­частий | Знать лексическое и грамматиче­ское значение деепричастий, уметь разграничивать основное и добавочное действие, конструиро­вать предложения с деепричасти­ем, соблюдать нормы при упот­реблении деепричастий | Конструирова­ние предложе­ний | §141Упр.218. Найти дее­причастия, подчерк­нуть их как член пред­ложения |
| 52. | Понятие о дееприча­стии | 1 | Урок за­крепления изученного | Морфологические признаки деепричастий, речевая функ­ция деепричастий, нормы употребления | Аргументированно доказывать принадлежность слова, к деепри­частию, определять его значение, уметь использовать деепричастия как синонимы к глаголам-сказуемым | Работа с де­формирован­ным текстом. Используя ал­горитм нахож­дения деепричастия (опор­ный материал), найти деепри­частия, привес­ти доказатель­ства | §141Упр.222. Исправить предложения с дее­причастиями |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 53. | Признаки глагола и наречия у дееприча­стия. НЕ с дееприча­стием. | 2 | Урок за­крепления изученного | Разграничение основного и добавочного действия; сопос­тавление деепричастия с гла­голом и причастием по значе­нию, морфемному составу, синтаксической функцией; НЕ с деепричастием | Уметь различать в тексте деепри­частие, определять его значение, сопоставлять с глаголом, причас­тием и наречием, определять син­таксическую роль в предложении, безошибочно писать НЕ с деепри­частием, находить и исправлять ошибки в употреблении дееприча­стий | Объяснитель­ный диктант. Упр. 232 (срав­нить причастие и деепричастие, рассказать о них по плану) | §142Упр.234. Записать, раскрыть скобки. Составить связное вы­сказывание о призна­ках наречия у деепри­частия |
| 54. | *PIP Описание* дейст­вий как вид текста | 1 | Урок раз­вития речи | Описание действий (напри­мер, в спорте) как вид текста. Структура, языковые особен­ности | Знать композицию текста-описания спортивных действий: подготовка спортсмена к действи­ям, их выполнение, оценка спор­тивных действий самим спортсме­ном, тренером, зрителями, судья­ми, журналистами; уметь создать свой текст-описание, соблюдая последовательность при описании действий, уместно включая дее­причастия | Составление плана текста, отражающего его компози­цию, пересказ текста по це­почке. Анализ тем сочинений. Прослушивание телепередачи | Написать сочинение-описание спортивных действий, озаглавить его, выбрать жанр (за­метка, интервью, ре­портаж) |
| 55. | Дееприча­стный оборот. Запя­тые при дееприча­стном обо­роте | 1 | Урок ус­воения но­вого мате­риала | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обо­роте | Знать определение деепричаст­ного оборота, понимать, что добавочное действие производится тем же лицом (предметом), что и основное,уметь находить деепричастный оборот, определять его границы, правильно ставить знаки препи­нания, использовать дееприча­стия и деепричастные обороты в речи | Комментиро­ванное письмо | §143Упр.240. Списать, под­черкнуть причастные и деепричастные оборо­ты, сравнить правила выделения на письме причастного и деепри­частного оборотов |
| 56. | Дееприча­стный обо­рот. Запя­тые при | 1 | Урок за­крепления изученного | Личные формы глаголов, при­частия; конструирование дее­причастного оборота, обособ­ление одиночного дееприча- | Уметь находить деепричастный оборот, отличать его от причаст­ного оборота, правильно ставить пунктуационные знаки, использо- | Объяснитель­ный диктант | §143Упр.244. Объяснить выделенные орфо­граммы-буквы в тексте, |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | дееприча­стном обо­роте и оди­ночном дееприча­стии |  |  | стия, границы деепричастного оборота и его позиция | вать деепричастия и деепричаст­ные обороты в речи, правильно строить предложения по задан­ной модели, находить и исправ­лять ошибки в употреблении при­частных и деепричастных оборо­тов |  | списать, выделяя за­пятыми деепричастные обороты |
| 57. | Дееприча­стия совершенного и несо­вершенно­го вида, их образова­ние | 1 | Урок ус­воения но­вого мате­риала | Деепричастия совершенного и несовершенного вида, их об­разование | Знать способы образования дее­причастия, уметь образовывать деепричастия совершенного и не­совершенного вида, опознавать их в тексте, безошибочно писать гласную перед суффиксами -В-, -ВШИ- , употреблять в речи, соблю­дая орфоэпические и грамматиче­ские нормы | Диктант «Про­веряю себя» | §144Подготовить связное высказывание об об­разовании дееприча­стий |
| 58. | Словооб­разование дееприча­стий. Дее­причастия совершен­ного и не­совершен­ного вида, их образо­вание | 1 | Урок ус­воения нового ма­териала | Словообразование дееприча­стий. Деепричастия совер­шенного и несовершенного вида, их образование | Уметь различать в тексте деепри­частия, определять вид, синтакси­ческую функцию в предложении, безошибочно писать гласную перед суффиксами, употреблять в речи, правильно строить предло­жения с одиночным Деепричасти­ем и деепричастным оборотим | Свободный диктант | §144Упр.255. Приготовить пересказ текста, ис­пользуя деепричастия и деепричастные обо­роты |
| 59. | Употреб­ление дее­причастий в речи | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Текстообразующая роль дее­причастия. Предложения с деепричастным оборотом | Уметь использовать свойства дее­причастия. «Дорисовывать движе­ние» в текстах разных стилей и типов речи, определять роль дее­причастий в художественных тек­стах, производить синтаксический и пунктуационный анализ предло­жений с деепричастными оборо­тами, уместно употреблять фра­зеологизмы, включающие в свой состав деепричастия | Элементарный анализ художе­ственного тек­ста, выявление особенностей употребления в нем дееприча­стий. Редакти­рование текста | Составить словарный диктант из слов, изу­ченных в разделе «Деепричастие». Под­готовить устное сооб­щение: как найти дее­причастный оборот, как он выделяется на письме? |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 60. | Системати­зация и обобщение изученного по теме «Деепри­частие» | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Способы образования дее­причастий. Правописание НЕ с деепричастием. Знаки пре­пинания при деепричастном обороте | Уметь распознавать деепричастия по суффиксам и значению на ос­нове структурно-семантического и грамматического анализа слова, отличать деепричастие от других частей речи, безошибочно писать суффиксы деепричастий, пра­вильно строить предложения с деепричастием и деепричастным оборотом, пунктуационно оформ­лять их, исправлять ошибки | Осложненное списывание. Конструирова­ние предложе­ний | §144Упр.263. Сравнить предложения с прича­стными и деепричаст­ными оборотами. На­писать сочинение- ми­ниатюру «Зимние за­бавы» с использовани­ем деепричастий |
| 61. | Контроль­ная работа | 1 | Урок кон­троля | Способы образования дее­причастий. Правописание НЕ с деепричастием. Знаки пре­пинания при деепричастном обороте | Уметь распознавать деепричастия по суффиксам и значению на ос­нове структурно-семантического и грамматического анализа слова, отличать деепричастие от других частей речи, безошибочно писать суффиксы деепричастий, пра­вильно строить предложения с деепричастием и деепричастным оборотом, пунктуационно оформ­лять, конструировать предложе­ния с деепричастием и дееприча­стным оборотом, исправлять ошибки в предложениях, воспро­изводить текст, воспринятый на слух, в соответствии с нормами, выполнять различные виды раз­бора | Диктант с грам­матическим за­данием |  |
| 62. | Анализ контроль­ной работы | 1 | Урок кор­рекции | Работа над ошибками | Уметь находить и объяснять до­пущенные ошибки, аргументиро­ванно доказывать правильное на­писание | Работа по ин­дивидуальным карточкам | § 143, 144 |
| 63-64. | Р/Р Харак­теристика литератур­ного героя | 2 | Уроки раз­вития речи | Характеристика литературного героя, выявление особенно­стей в характере, внешности, речи героя. Развернутый план. Отбор цитат. Способы рас­крытия характера героя | Уметь составить характеристику литературного героя на основе нескольких фрагментов художест­венного произведения, включать цитаты в собственный текст, сис­тематизировать фактический ма­териал, необходимый для харак­теристики героя, использовать | Составление плана характе­ристики. Выбо­рочный пере­сказ характери­стики. Обсуж­дение образцов | Сочинение-характеристика литературного героя одного израссказов |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | смысловые связи между частями текста и лингвистические средства их выражения |  |  |
| 65. | Переход слов из одних са­мостоя­тельных частей ре­чи в другие | 1 |  | Самостоятельные части речи, образованные путем перехода в другие части речи, способ образования новых частей речи путем перехода из одной части речи в другую | Уметь опознавать части речи, оп­ределять их значение, синтакси­ческую роль в предложении, спо­соб образования | Устное сооб­щение на осно­ве теоретиче­ского материа­ла § 145 «Пере­ход слов из од­них самостоя­тельных частей речи в другие» | §119,145Упр.271. Написать со­чинение на лингвисти­ческую тему |
| 66. | Повторим орфогра­фию | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Орфограмма-буква (гласная, согласная в корне). | Уметь осуществлять выбор орфо­грамм «Гласная и согласная буква в корне», применять алгоритм при рассуждении, группировать орфо­граммы по видам, грамотно писать под диктовку и в собственных вы­сказываниях. | Свободный диктант. | §145Упр.278. Списать, оп­ределяя выбор глас­ной в корнях; указать часть речи; рассказать о правилах чередова­ния гласных в корне. |
| 67. | Повторим орфогра­фию | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Правописание НЕ с разными частями речи. | Уметь делать правильный выбор слитного/раздельного написания НЕ с разными частями речи, опо­знавать разные части речи, груп­пировать слова по видам орфо­грамм. | Устные сооб­щения:1. «НЕ с име­нами прилага­тельными, су­ществительны­ми и наречиями на 0-Е».2. «НЕ с причастиями» 3. «НЕ с глаго­лами и деепричастими». | Упр.282, списать, обо­значить орфограммы. |
| 68-69. | Р/Р Книж­ные стили речи. Пуб­лицистиче­ский стиль. | 2 | Уроки раз­вития речи | Признаки публицистического стиля: его назначение, цель, сфера употребления. Харак­терные средства связи пред­ложений в тексте. Языковые особенности. | Знать признаки публицистического стиля, Анализировать тексты, со­ставлять собственные тексты. | Устное выступ­ление «Знания важны» | §9Упр.92. Написать за­метку в школьную га­зету |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 70. | Повторим пунктуацию | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Знаки препинания в простом предложении. | Уметь определять структуру пред­ложения, расставлять в нем знаки препинания, анализировать конст­рукции заданной модели, конст­руировать предложения по схеме, использовать различные синтак­сические конструкции в речи. | Конструирова­ние предложе­ний по схемам. Составить уст­ное сообщение на тему «Что я знаю о пунктуа­ции». | Упр. 285, прочитать текст, определить его стиль. Ответить на во­прос: какие синтакси­ческие конструкции для него характерны? |
| **Служебные части речи. Предлог** |
| 71. | Понятие о служебных частях ре­чи | 1 | Урок ус­воения но­вого мате­риала | Различие самостоятельных и служебных частей речи; спе­цифика служебных частей ре­чи, отсутствие морфологиче­ских категорий. Основная роль служебных частей речи | Уметь различать самостоятель­ные и служебные части речи, знать их специфику, определять их значение и роль в предложе­нии, находить в тексте | Выборочный диктант | §146Упр.292. Построить рассуждение, исполь­зуя утверждение в ка­честве тезиса (упр.293) |
| 72. | Предлог. Понятие о предлоге | 1 | Урок ус­воения но­вого мате­риала | Предлог как часть речи. Роль предлогов в словосочетании и предложении | Знать определение предлога как служебной части речи, его роль в предложении, уметь отличать предлог от омонимичных приста­вок, определять производные предлоги, их происхождение, пра­вильно их писать | Объяснительный диктант | §146Упр.298. Составить словосочетание «су­ществительное с предлогом», опреде­лить падеж существи­тельного.Ответить на вопросы: что мне известно о предлоге, что нового я узнал о нем? |
| 73. | Разряды предлогов по значе­нию. Мно­гознач­ность пред­логов | 1 | Урок ус­воения но­вого мате­риала | Разряды предлогов по значе­нию, их многообразие, нормы употребления предлогов, роль предлога в словосочетании, многозначность предлога | Знать об однозначных и много­значных предлогах, разрядах предлогов по значению, способно­стях предлога в разных словосо­четаниях выражать разные значе­ния; уметь определять производ­ные предлоги, их происхождение, правильно их писать, употреблять в речи; производить синонимич­ную замену предлогов, различать предлоги-антонимы и предлоги-синонимы | Распредели­тельный дик­тант. Ответить на вопрос: как вы понимаете слова лингвиста В.А. Богородицкого, что предлоги - это «словечки отношений»? В чем же состоит роль предлогов, если учесть их высокую частот­ность? | §146Упр.302. Прочитать текст, озаглавить, на­писать изложение, сохранить в своей ра­боте причастные и деепричастные оборо­ты, предлоги заклю­чить в овал |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 74. | Употреб­ление предлогов | 1 | Урок за­крепления изученного | Употребление предлогов | Уметь употреблять предлоги с разными частями речи, соблюдать нормы употребления предлогов В, НА, С, ИЗ, БЛАГОДАРЯ, СО­ГЛАСНО, ВОПРЕКИ и др. с суще­ствительными, производить сино­нимичную замену предлогов, ис­правлять допущенные ошибки при употреблении предлогов | Составить текст «Круг моих ин­тересов» | Упр.297. Списать, оп­ределить происхожде­ние предлогов |
| 75. | Производ­ные и непроизводные пред­логи | 1 | Урок ус­воения но­вого мате­риала | Производные и непроизвод­ные предлоги | Знать разряды предлогов по про­исхождению, приемы отграниче­ния предлогов от омонимичных частей речи, уметь отличать про­изводные предлоги от омонимич­ных частей речи, правильно упот­реблять в речи | Работа с тек­стом: заменить непроизводные предлоги про­изводными | Комплексный анализ текста |
| 76. | Правопи­сание про­изводных предлогов | 1 | Урок ус­воения но­вого мате­риала | Роль предлога в словосочета­нии и предложении, орфо­граммы «Буква Ё на конце предлогов», «Пробел между частями производного предло­га» | Уметь правильно писать произ­водные предлоги с нужным паде­жом, букву Е на конце предлогов, различать производные предлоги, отличать их от омонимичных час­тей речи | Взаимодиктант | § 147Упр,306, Записать предложения, выбрать подходящие предлоги, определить стиль речи |
| 77. | Правопи­сание предлогов | 1 | Урок ус­воения знаний | Правописание предлогов. Орфограмма «Отсутствие про­бела в производных предло­гах», разграничение омонимов | Уметь правильно писать произ­водные предлоги, уметь отличать производные предлоги от сущест­вительных с непроизводными предлогами, соблюдать норму употребления предлогов ВСЛЕД­СТВИЕ, ВВИДУ, НАСЧЕТ и др. | Творческое списывание | §147Упр.3,12. Определить, какими частями речи являются выделенные слова. Списать, рас­крывая скобки, встав­ляя пропущенные бук­вы и заключая предло­ги в овал |
| 78. | Правопи­сание предлогов | 1 | Урок за­крепления изученного | Правописание предлогов. Речевая норма употребления производных предлогов | Уметь правильно писать произ­водные предлоги, определять роль предлогов в русском языке, отличать их от существительных с предлогом, от наречий, дееприча­стий | Анализ текста. Редакторская правка. Упр.319 (на основе опорного мате­риала соста­вить устное вы­сказывание) | §147Упр.318. Найти суще­ствительные с предло­гами, указать произ­водные предлоги |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 79. | Простые и составные предлоги. Морфоло­гический разбор предлогов | 1 | Урок за­крепления изученного | Простые и составные предло­ги. Морфологический разбор предлогов | Уметь определять разряд предло­гов по составу, производить мор­фологический разбор предлогов | Диктант «Про­веряю себя» | §147Упр.325. Прочитать, определить, для какого стиля характерен вы­бор предлогов, заме­нить выделенные предлоги синонимич­ными |
| 80-81. | Р/Р Интер­вью - жанр публици­стики | 2 | Уроки раз­вития речи | Интервью - жанр публицисти­ки. Типовая композиция ин­тервью. Тематическое единст­во в заглавии, связности и по­следовательности вопросов | Знать типовую композицию интер­вью, уметь озаглавливать его, формулировать цепочку взаимо­связанных вопросов, оформлять диалог, создавать сочинение в жанре интервью, сохраняя его композиционные части | Прослушивание интервью, его озаглавливание, запись по памя­ти 3-4 реплик из интервью, фор­мулирование вопросов и от­ветов на них, работа с памят­кой «Как рабо­тать над сочи­нением в жанре интервью» | Написать сочинение в жанре интервью |
| 82-83. | Системати­зация и обобщение изученного в разделе «Предлог» | 2 | Повторительно-обобщающий урок | Предлог как служебная часть речи, как средство связи слов в словосочетании и предло­жении. Предлог и падежные формы имен. Употребление предлога с одним или не­сколькими падежами. Разряды предлогов по происхождению и составу | Уметь различать предлоги разных разрядов, правильно писать, раз­личать на письме производные предлоги и созвучные словосоче­тания, анализировать экспрессив­ное использование предлогов в художественных текстах, правиль­но и точно употреблять предлоги | Выписать из словаря 4-5 ус­тойчивых вы­ражений, в со­став которых входили бы производные предлоги. Со­ставить с ними предложения | § 147-146Упр.328. Привести до­казательства, что в тексте использованы предлоги, упр. 330 (за­писать словосочета­ния, выбрав из сино­нимичных предлогов нужные) |
| 84. | Контроль­ная работа | 1 | Урок кон­троля | Предлог как служебная часть речи, как средство связи слов в словосочетании и предложе­нии. Предлог и падежные фор­мы имен. Употребление пред­лога с одним или несколькими падежами. Разряды предлогов по происхождению и составу | Уметь различать предлоги разных разрядов, правильно писать, раз­личать на письме производные предлоги и созвучные словосоче­тания, анализировать экспрессив­ное использование предлогов в художественных текстах, правиль­но и точно употреблять предлоги | Зачет | Упр.332. Прочитать, на материале упражнения составить словарный диктант «Проверяемая безударная гласная в корне слова» |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 85-86. | Р/Р Выбо­рочное из­ложение. | 2 | Уроки раз­вития речи | Выборочное изложение пове­ствовательного текста с эле­ментами описания | Адекватно понимать содержание текста, воспринимаемого на слух, выделять основную и дополни­тельную информацию, определять принадлежность текста к типу ре­чи, сохранять при письменном из­ложении типологическую структу­ру текста, его выразительные язы­ковые и речевые средства | Выборочное изложение |  |
| **Союз** |
| 87. | Понятие о союзе | 1 | Урок ус­воения но­вого мате­риала | Союз как служебная часть ре­чи, как средство связи одно­родных членов предложения и частей сложного предложе­ния. Синтаксическая роль союзов в предложении и тек­сте. Союзы-синонимы | Знать определение служебной части речи - союза, уметь опозна­вать союз, определять его роль в предложении и тексте, правильно ставить знаки препинания в пред­ложениях с однородными членами и в сложных предложениях | Составление предложений по схемам. Уст­ное сообщение «Что я знаю о союзе» | §148Выписать из учебника литературы 2 простых и 2 сложных предло­жения. Союзы заклю­чить в овал |
| 88. | Простые составные союзы | 1 | Урок ус­воения нового ма­териала | Простые и составные союзы, использование союзов для связи однородных членов и самостоятельных предложе­ний в тексте | Знать разряды союзов по строе­нию, уметь определять роль сою­зов в предложении и тексте, ставить Знаки препинания в про­стых и сложных предложениях | Осложненное списывание | §148Упр.335. Составить схемы предложений, указать простые и со­ставные союзы |
| 89. | Р/Р Мор­фологиче­ские сред­ства связи предложе­ний и смысловых частей тек­ста | 1 | Урок раз­вития речи | Морфологические средства связи предложений и смысло­вых частей текста | Знать лексические и морфологи­ческие средства связи предложе­ний в тексте, роль союза как сред­ства связи самостоятельных предложений, смысловых частей текста, функции присоединитель­ных союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ | Анализ текста. Выразительное чтение текста. Определение его основной мысли, темы, способов и средств связи частей текста | §10Упр. 104. Подготовить пересказ текста |
| 90. | Р/Р Изло­жение, близкое к тексту | 1 | Урок раз­вития речи | Тема, основная мысль текста, связь предложений, сцеп­ляющие слова, сравнения при помощи союзов «как», «буд­то», «словно», «точно» | Уметь писать изложение, близкое к тексту, по прочитанному тексту и готовому плану, сохраняя после­довательность мысли, языковые, речевые выразительные средства, используя сравнение, соблюдать нормы русского языка на письме | Изложение |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 91. | Сочини­тельные союзы | 1 | Урок ус­воения но­вого мате­риала | Разряды сочинительных сою­зов по значению: соедини­тельные, противительные, разделительные. Употребле­ние союзов в простых и слож­ных предложениях | Знать группы сочинительных сою­зов по значению, определять роль союзов в предложении и тексте, ставить знаки препинания в про­стом и сложном предложении | Графический диктант. Конст­руирование предложений по схемам | §149Упр.337. Списать, рас­ставить знаки препи­нания, указать значе­ния сочинительных союзов |
| 92. | Сочини­тельный союз в простом и сложносо­чиненном предложе­нии. Упот­ребление сочини­тельных союзов | 1 | Урок ус­воения но­вого мате­риала | Сочинительный союз в про­стом и сложносочиненном предложении. Употребление сочинительных союзов | Уметь ставить знаки препинания в простых осложненных предложе­ниях и сложносочиненных, выби­рать союз в соответствии с его значением и стилистическими особенностями, пользоваться по­втором союза в целях усиления выразительности речи | Создать текст на тему «При­рода учит нас понимать пре­красное» | §149Упр.344. Ответить на вопрос: зачем нужны абзацы в тексте? На­писать сочинение-миниатюру по теме: «Какой я видел (а) за­рю вчера (сегодня)» |
| 93. | Подчини­тельные союзы | 1 | Урок ус­воения но­вого мате­риала | Функции и значения подчини­тельных союзов. Синтаксиче­ская структура сложного пред­ложения | Знать разряды подчинительных союзов по значению, уметь отли­чать сочинительные союзы от подчинительных, правильно их использовать в сложном предло­жении | Объяснитель­ный диктант. Конструирова­ние предложе­ний. Ответить на вопрос: чем отличаются предлоги и под­чинительные союзы? | § 150 (составить план к параграфу)Упр.346. Закончить предложения, чтобы получились СПП |
| 94. | Подчини­тельные союзы | 1 | Урок за­крепления изученного | Употребление подчинитель­ных союзов | Уметь различать подчинительные союзы, употреблять их для связи предложений и целого текста, про­изводить синонимичную замену союзов и синтаксических конст­рукций, разграничивать функцио­нальные омонимы | Заменить про­стые предло­жения сложны­ми. Ответить на вопросы слож­ноподчиненны­ми предложе­ниями | Упр.349. Сгруппиро­вать предложения с учетом значений под­чинительных союзов. Упр.350, определить значения подчини­тельных союзов |
| 95. | Союзы со­чинитель­ные и под­чинитель­ные. Мор- | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Союзы сочинительные и под­чинительные. Морфологиче­ский разбор союза | Уметь выполнять морфологиче­ский разбор союзов, различать союзы сочинительные и подчини­тельные, объяснять их значение, определять смысловые отноше- | Найти ошибки в построении предложений, исправить их. Составить план | Написать сочинение-миниатюру «Мои лю­бимые книги» |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | фологиче­ский раз­бор союза |  |  |  | ния между частями сложных предложений, которые передают­ся союзами, использовать союзы для связи предложений и частей текста, безошибочно ставить зна­ки препинания в простом и слож­ном предложении | устного ответа «Сочинитель­ные и подчини­тельные сою­зы» |  |
| 96. | Правопи­сание сою­зов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЗАТО, ЧТОБЫ | 1 | Урок ус­воения но­вого мате­риала | Правописание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЗАТО, ЧТОБЫ | Знать правила правописания сою­зов, уметь обличать союзы от со­звучных сочетаний слов, опозна­вать союзы, применять правила на письме | Составить таб­лицу «Отличие союзов от дру­гих частей ре­чи». Комменти­рованное пись­мо | §150Упр.355. Найти сход­ные по звучанию сло­ва, определить союзы, ответить на вопрос: как проверить слитное написание союзов? |
| 97. | Правопи­сание сою­зов ТОЖЕ, ТАКЖЕ. ЗАТО, ЧТОБЫ | 1 | Урок за­крепления изученного | Правописание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЗАТО, ЧТОБЫ | Уметь различать союзы  ТОЖЕ, ТАКЖЕ. ЗАТО, ЧТОБЫ от других частей речи, правильно их писать, в речи, интонационно и пунктуационно оформлять, со­блюдать нормы: при произношении союзов ЧТО, ЧТОБЫ | Тест. Взаимо­диктант  | Упр.356. Списать, рас­крыть скобки, расста­вить знаки препинания. Ответить на вопрос: что означает устойчи­вое выражение «Тьфу-тьфу, чтобы не сгла­зить»? Какие еще фра­зеологические обороты вы знаете, где встре­чаются союзы ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЗАТО, ЧТО­БЫ? Записать с ними 2-3 предложения |
| 98-99. | Системати­зация и обобщение изученного в разделе «Союз» | 2 | Повторительно-обобщающий урок | Сочинительные и подчини­тельные союзы, морфологи­ческие признаки союзов, раз­ряды по значению, синтакси­ческая роль союзов. Союз как средство связи предложений в тексте. Употребление союзов | Уметь опознавать союзы, разли­чать сочинительные и подчини­тельные союзы, определять их значение, отличать от смешивае­мых языковых явлений, опреде­лять роль в предложении и тексте, употреблять с учетом их стили­стической окраски | Подготовить устное выска­зывание «Об­щее и отличное между предло­гом и союзом». Конструирова­ние предложе­ний. Составле­ние предложе­ний с союзами, которые употребляются в официально-деловом и раз­говорном стиле | Упр.361. Прочитать текст, определить его основную мысль, спи­сать, союзы заключить в овал. Ответить на вопрос: как вы пони­маете смысл высказы­вания древнегреческо­го поэта Софокла: «Много говорить и много сказать - это не одно и то же» |
| 100. | Контроль­ная работа | 1 | Урок кон­троля | Сочинительные и подчини­тельные союзы, морфологи­ческие признаки союзов, раз­ряды по значению, синтакси­ческая роль союзов. Союз как средство связи предложений в тексте. Употребление союзов | Уметь опознавать союзы, разли­чать сочинительные и подчини­тельные союзы, определять их значение, отличать от смешивае­мых языковых явлений, опреде­лять роль в предложении *м* тексте, употреблять с учетом их стили­стической окраски, определять тему, основную мысль текста, стиль и тип речи, производить языковой анализ отдельных эле­ментов текста, анализировать пра­вописание союзов и предлогов и пунктуацию в простом и сложном предложениях | Комплексный анализ текста | Упр.362. Прочитать, определить стиль тек­ста, указать сочини­тельные и подчини­тельные союзы |
| 101. | Анализ контроль­ной работы | 1 | Урок кор­рекции | Работа над ошибками | Умение корректировать свои ра­боты  | Анализ текста. Работа по ин­дивидуальным карточкам | Работа с карточками «Мои ошибки» |
| 102- 103. | Повторим орфогра­фию | 2 | Повторительно-обобщающий урок | Правописание приставок, группы приставок по значе­нию. Разделительные мягкий и твердый знаки | Уметь образовывать новые слова приставочным способом, выде­лять исходную часть слова из сло­вообразовательной морфемы в процессе словообразовательного анализа, писать приставки с опо­рой на морфемно-словообразовательный анализ слова, на письме применять пра­вила правописания неизменяемых приставок, приставок, написание которых зависит от первой соглас­ной корня, приставок, написание которых зависит от их значения, безошибочно писать раздели­тельные Ъ и Ь | Заполнить таб­лицу «Правопи­сание приста­вок». Сочине­ние на лингвис­тическую тему | Упр.366. Списать, гра­фически обозначить приставки, объяснить их значения. Упр.371. Списать, гра­фически обозначить употребление разде­лительных Ъ и Ь |
| 104-105. | Повторим пунктуацию | 2 | Повторительно-обобщающий урок | Синтаксические конструкции, их пунктуационное оформле­ние, тире между подлежащим и сказуемым | Понимать роль интонации в ос­мыслении содержания текста, безошибочно расставлять знаки препинания в простом и сложном предложениях, уметь оценивать языковые средства, характерные для научного стиля речи, разли­чать ССП, СПП и БСП, уметь объ­яснять их сходство и различие | Работа со схе­мами предло­жений. Графи­ческий диктант | Упр.375. Подготовить­ся к изложению. Найти союзы, определить их роль в тексте, соста­вить схему первого и последнего предложе­ний |
| 106-107. | Р/Р Сжатое изложение повество­вательного текста, ос­ложненное диалогом | 2 | Уроки раз­вития речи | Сжатое изложение повество­вательного текста, осложнен­ное диалогом | Уметь дифференцировать извест­ную и неизвестную информацию текста, выделять основную и до­полнительную информацию, вос­производить прочитанный текст сжато, сохранив типологическую структуру текста, его выразитель­ные языковые средства, включать в текст диалог | Изложение |  |
| **Частица** |
| 108. | Понятие о частице | 1 | Урок ус­воения но­вого мате­риала | Частица как служебная часть речи. Раздельное написание частиц. Отличие частиц от знаменательных частей речи. Роль частиц в предложении | Знать особенности частиц как слу­жебной части речи, понимать сходство частиц с другими слу­жебными частями речи и отличие от них, семантику частиц, доказы­вать принадлежность слова к час­тицам, использовать частицы в разных стилях речи, выразительно читать предложения с частицами | Упр.384. Поль­зуясь образцом доказательства в опорном ма­териале, дока­зать принад­лежность вы­деленных слов к частицам | §151 (4.1)Упр.385, списать, за­ключая частицы в овал и определяя их роль в предложениях |
| 109. | Формооб­разующие частицы | 1 | Урок ус­воения но­вого мате­риала | Формообразующие частицы | Знать частицы, образующие фор­мы слов или новые слова, пони­мать ее роль в предложении и при образовании форм глагола, сте­пеней сравнения прилагательных и наречий, неопределенных ме­стоимений; уметь отличать части­цы от других частей речи по сово­купности признаков; усвоить фор­мы вежливости при выражении просьбы и использовать их в речи | Составить связный текст, употребив в нем глаголы повелительного наклонения с частицами ПУСТЬ, ДА­ВАЙТЕ | §151(ч.2)Упр.389. Составить небольшой текст: обращение с просьбой к однокласснику |
| 110. | Раздель­ное и дефисное написание частиц | 1 | Урок за­крепления изученного | Частицы БЫ, ЛИ, ЖЕ, раз­дельное и дефисное написа­ние частиц | Уметь отличать частицы по значе­нию и написанию, правильно их писать, использовать их для вы­ражения различных эмоций, отли­чать написание частиц БЫ, ЖЕ со знаменательными частями речи от правописания союзов ЧТОБЫ, ТОЖЕ, ТАКЖЕ | Работа с де­формирован­ным текстом. Конструирова­ние предложе­ний | §151Упр.394. Записать предложения, рас­крыть скобки, частицы заключить в овал. На­писать сочинение-миниатюру «Если бы я был...» |
| 111. | Значения частиц | 1 | Урок ус­воения нового ма­териала | Группы частиц по значению, функция вопросительных час­тиц | Знать группы частиц по значению, уметь пользоваться вопроситель­ными частицами, правильно их писать, выделять их среди других частей речи, читать предложения с частицами, выражая при помощи интонации различные чувства, употреблять в речи частицы для выражения смысловых оттенков речи | Заполнить таб­лицу «Отрица­тельные, мо­дальные, фор­мообразующие частицы» при­мерами. Пре­образовать предложение, включая в его состав разные частицы, сде­лать вывод: как меняются инто­нация и смысл предложений? | §152Составить диалог натему «Перед отходомпоезда», включить внего вопросительныечастицы |
| 112. | Значения частиц | 1 | Урок за­крепления изученного | Модальные частицы, их зна­чения. Вопросительные, вос­клицательные, указательные, усилительные частицы. Час­тицы, выражающие сомнение, ограничение, уточнение | Понимать многообразие значений модальных частиц, уметь нахо­дить их в тексте, определять зна­чение, оценивать их выразитель­ную роль, употреблять в собст­венной речи | Составление развернутого плана устного высказывания «Группы частиц по значению» | Составить текст-описание «В весеннем лесу», использовать в нем восклицательные частицы. Упр.402 (вставить усилитель­ные частицы) |
| 113. | Отрица­тельные частицы. Роль отри­цательной частицы НЕ | 1 | Урок ус­воения но­вого мате­риала | Отрицательные частицы. Роль отрицательной частицы НЕ | Понимать роль и смысловое зна­чение частицы НЕ, определять ее смысловое значение (отрицатель­ное, утвердительное), правильно писать частицу НЕ с разными час­тями речи | Предупреди­тельный дик­тант. Заменить личные формы глагола сино­нимами с НЕ | §153Упр.403. Прочитать, перед выделенными словами поставить от­рицательную частицу НЕ, графически объяс­нить ее написание |
| 114. | Отрица­тельные частицы | 1 | Урок ус­воения но­вого мате- | Отрицательные частицы НЕ и НИ. Значение частицы НИ | Понимать значение частицы НИ, смысловые различия частиц НЕ и НИ, уметь использовать алгоритм | Взаимодиктант | §153Упр.406. Списать по­словицы, объяснить |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | НЕ и НИ. Значение частицы НИ |  | риала |  | рассуждения при различении зна­чений этих частиц, различать при­ставку НЕ и частицу НЕ, употреб­лять частицу НЕ с разными частя­ми речи |  | написание частиц НЕ и НИ |
| 115. | Различе­ние на письме частиц НЕ и НИ | 1 | Урок за­крепления изученного | Различение на письме частиц НЕ и НИ | Уметь различать отрицательные частицы НЕ и НИ, правильно упот­реблять их в речи в соответствии со значением и ролью в предло­жении, отличать частицу НИ от повторяющегося сочинительного союза НИ-НИ, понимать, чтф такое двойное отрицание, знать; роль частицы НЕ в восклицательных предложениях, значение частицы НИ в устойчивых сочетаниях | Диктант «Про­веряю себя». Упр.420, на ос­нове таблицы подготовить устное сообще­ние «Значение и правописание частиц НЕ и НИ» | Упр.408. Преобразо­вать предложения, усиливая отрицание с помощью повторяюще­гося союза НИ-НИ. Упр.412. Списать, рас­крывая скобки, графи­чески объясняя напи­сание НЕ и НИ |
| 116. | Различе­ние на письме частицы НИ и союза НИ-НИ | 1 | Урок за­крепления изученного | Различение на письме части­цы НИ и союза НИ-НИ | Уметь различать частицу и при­ставку НИ, союз НИ-НИ, выбирать правильное написание, уметь пи­сать безошибочно выражения НЕ ЧТО ИНОЕ, КАК, НЕ КТО ИНОЙ, КАКНИЧТО ИНОЕ, НИКТО ИНОЙ, ус­тойчивые сочетания слов с НИ, конструировать предложения с ними | Осложненное списывание | Упр.421. Записать, раскрывая скобки, комментируя решение орфографической за­дачи (НЕ ипи НИ?) |
| 117- 118. | Различе­ние на письме частицы НЕ и при­ставки НЕ | 2 | Повторительно-обобщающий урок | Различение на письме части­цы НЕ и приставки НЕ | Уметь применять правило написа­ния НЕ с различными частями ре­чи, различать на письме частицу НЕ и приставку НЕ, применять правило написания НЕ в отрица­тельных и неопределенных ме­стоимениях, в отрицательных на­речиях | Выборочный диктант. Упр. 422 (привести свои примеры к каждой графе таблицы) | Упр.426. Закончить предложения, записать их, раскрывая скобки. Выделить приставку и частицу НЕ |
| 119. | Системати­зация и обобщение изученного по теме «Частицы» | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Разряды частиц по значению и составу, их роль в предло­жении. Использование частиц для передачи различных от­тенков значения и для обра­зования форм (глаголов, при­лагательных). Смысловые | Уметь использовать частицы для выражения отношения к действи­тельности и передачи разных смы­словых оттенков речи, различать НЕ и НИ на письме, безошибочно употреблять НЕ с разными частя­ми речи | Выписать из басниИ. А. Крылова «Зеркало и обезьяна» час­тицы, объяс­нить их роль. | Упр. 448. Списать, рас­крывая скобки. Соста­вить предложения со словами НЕ ОДИН - НИ ОДИН, НЕ РАЗ - НИ РАЗУНЕМАЛО - НИМАЛО |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | различия частиц НЕ и НИ, различение их в письменной речи. Различение приставки НЕ и частицы НЕ |  | Написать не­большое сочи­нение: объяс­нить, как вы понимаете вы­сказывание лингвиста Т.М.Николае­вой, что части­цы - «это сло­ва, максималь­но ответствен­ные за переда­чу общения»? |  |
| 120. | Контроль­ная работа | 1 | Урок кон­троля | Разряды частиц по значению и составу, их роль в предло­жении. Использование частиц для передачи различных от­тенков значения и для обра­зования форм (глаголов, при­лагательных). Смысловые различия частиц НЕ и НИ, различение их в письменной речи. Различение приставки НЕ и частицы НЕ | Уметь использовать частицы для выражения отношения к действительности и передачи разных смы­словых оттенков речи, различать НЕ и НИ на письме, безошибочно употреблять НЕ с разными частя­ми речи  | Тест | Повторение |
| **Междометие. Звукоподражательные слова** |
| 121. | Междоме­тия как особый разряд слов. Раз­ряды меж­дометий | 1 | Урок ус­воения но­вого мате­риала | Междометия как особый раз­ряд слов. Разряды междоме­тий | Понимать, что междометия не яв­ляются ни самостоятельными, ни служебными частями речи\* уметь распознавать междометия» опре­делять группы междометий по значению и происхождению, упот­реблять междометия, вырази­тельно читать предложения с междометиями, пунктуационно оформлять на письме | Составить таб­лицу «Междоме­тия, используе­мые для: 1) вы­ражения эмоций;2) некоторыхформ общения;3) команды, при­каза». Подгото­вить устное вы­сказывание наоснове таблицыо группах меж­дометий | Упр.458. Описать ре­чевые ситуации, в ко­торых уместно упот­ребление различных этикетных междоме­тий, выражающих про­щание.Упр. 460. Определить среди омонимичных слов междометия и самостоятельные час­ти речи |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 122. | Звукопод­ражатель­ные слова, их грамма­тические особенно­сти и отли­чия от междоме­тий | 1 | Урок ус­воения но­вого мате­риала | Звукоподражательные слова, их грамматические особенно­сти и отличия от междометий | Использовать звукоподражатель­ные, разговорные слова в устной речи, находить их в художествен­ном тексте, определять роль, вы­разительно читать предложения с междометиями и звукоподража­тельными словами  | Анализ текста | Упр. 467. Прочитать, определить, что пере­дают звукоподража­тельные слова |
| 123. | Знаки пре­пинания при меж­дометиях. Дефис в междоме­тиях | 1 | Урок ус­воения но­вого мате­риала | Знаки препинания при междо­метиях. Дефис в междометиях | Знать о пунктуационном оформ­лении междометий, уметь интона­ционно и пунктуационно употреб­лять междометия в речи и тексте | Составить и записать пред­ложения, в ко­торых междо­метия выража­ли бы разные чувства | Упр. 457. Определить происхождение меж­дометий, выражающих прощание. Ответить на вопрос: почему меж­дометия относятся; к особому разряду слов? |
| 124. | Знаки пре­пинания при меж­дометиях. Использо­вание меж­дометий и звукопод­ражатель­ных слов в разговор­ной речи и в художе­ственном произведе­нии | 1 | Урок за­крепления изученного | Знаки препинания при междо­метиях. Использование меж­дометий и звукоподражатель­ных слов в разговорной речи и *в* художественном произведе­нии | Правильно и уместно использо­вать междометия для выражения эмоций, этикетных формул, ко­манд, приказов, уметь интонаци­онно и пунктуационно выделять междометия в предложениях, по­нимать экспрессивное использо­вание междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и художественном произве­дении, различать омонимичные междометия и самостоятельные части речи | Упр. 465. Обра­зовать от гла­голов междоме­тия и звукопод­ражательные слова. Продол­жить ряд меж­дометий, кото­рые произошли от других час­тей речи и со­хранили неко­торые их при­знаки | Упр. 459. Определить, функции каких членов предложения прини­мает на себя междо­метие.Упр. 463. Определить, какой частью речи яв­ляется слово «вон». Обосновать свою точку зрения |
| 125 126. | Р/Р Кон­трольное изложение | 2 | Урок кон­троля | Изложение публицистического стиля. | Уметь адекватно воспринимать текст на слух, передавать его со­держание на письме, сохраняя ти­пологическую структуру текста, его выразительные языковые и рече­вые средства, соблюдая на письме орфографические, грамматические и пунктуационные нормы | Изложение | Упр.470. Прочитать текст, списать, встав­ляя пропущенные бук­вы, графически обо­значить орфограммы |

|  |
| --- |
| **Повторение и систематизация изученного в 7 классе** |
| 127. | Р/Р Текст. Стили речи | 1 | Повторительно-обобщающийурок | Текст. Стили и типы речи. Пря­мой и обратный порядок слов. Способы и сред­ства связи пред­ложений в тексте | Знать особенности текста, черты стилей речи; уметь создавать тек­сты, устанавливать ведущий тип речи, находить фрагменты с иным типовым значением, определять стиль речи, прямой и обратный порядок слов предложений текста, способы и средства связи пред­ложений в тексте | Анализтекстов разных типов и стилей | Упр.487. Прочитать текст, озаглавить его. Ответить на вопросы. Какой тип речи преоб­ладает в этом тексте? Почему в нем много восклицательных предложений? Произвести орфогра­фический и пунктуаци­онный разбор текста |
| 128-129. | Контроль­ное сочинение | 2 | Уроки контроля | Сообщение как разновидность повествования. Научный и офи­циально-деловой стиль. Монолог | Уметь составлять сообщение на основе публикаций газет и журна­лов или о событиях (полезных де­лах) своего класса в жанре замет­ки информационного характера, определять тему в соответствии с заглавием, составлять план, со­хранять особенности стиля, выби­рать тип речии определять композицию; преду­преждать возможные речевые ошибки; соблюдать нормы лите­ратурного языка | Сочинение | Упр. 488. Вставить нужные по смыслу слова, объяснить рас­становку знаков препи­нания. Подготовить устное сообщение: как вы понимаете слова К.Г.Паустовского: «Знаки препинания -это как нотные знаки. Они твердо держат текст и не дают ему рассылаться» |
| 130. | Культура речи. Ор­фоэпиче­ская норма | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Основные виды языковых и ре­чевых норм. Орфоэпические нормы | Соблюдать в речи орфоэпические нормы, уметь исправлять их | Работа с тек­стом, с отдель­ными предло­жениями. Поль­зуясь орфоэпи­ческим слова­рем, составить упражнения: определить цель выполне­ния, сформули­ровать задание, после этого подобрать мате­риал из слова­рика | Упр. 492. Прочитать текст, озаглавить его, определить стиль «ре­чи. Привести свои при­меры, иллюстрирую­щие изменчивость ор­фоэпической нормы |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 131. | Лексические нормы | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Лексические нормы. Что мо­жет их нарушать (повтор слова, неуместное употребление слов, употреб­ление слова в несвойственном ему значении) | Уметь находить нарушение лекси­ческих норм, исправлять их, стро­ить высказывания, соблюдая лек­сические нормы | Редакторская правка. Объяс­нить причину появления ошибок | Упр. 499. Дать толко­вание слов, используя словарь.Упр. 501. Прочитать текст, произвести лин­гвистический экспери­мент: вместо выделен­ных слов вставить подходящие синонимы. Ответить на вопрос: какие слова, свиде­тельствуют о принад­лежности данного тек­ста к книжному стилю речи? |
| 132. | Граммати­ческие нор­мы | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Нарушение грамматических норм, связанное с неправильным построением словосочетаний и предложений, с неправильным образованием форм слов | Уметь определять, какая грамма­тическая ошибка допущена, ис­править ее, самим не допускать нарушения грамматических норм | Творческое списывание | Упр. 511. Прочитать текст, определить его основную мысль, пе­ресказать, иллюстри­руя своими примерами основные тезисы |
| 133- 134. | Нормы по­строения текста | 2 | Повторительно- обобщающие уроки | Соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, последователь­ность изложения (развертывание содержания по плану), правиль­ность фактиче­ского материала | Уметь производить текстоведческий анализ, определять признаки текста, использовать средства связи и средства выразительности в тексте | Редакторская правка. Упр. 459 (текстоведческий анализ) | Упр. 527. Используя материал упражнения учебника, подготовить сообщение «Зачем необходимо изучать русский язык?» |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 135. | Нормы ре­чевого по­ведения (речевой этикет) | 1 | Повторительно- обобщающие уроки | Речевой этикет. Этикетно-речевые форму­лы | Уметь применять правила речево­го поведения, использовать эти­кетные выражения в определен­ной речевой ситуации и объяснять уместное их использование | Обратиться с вопросом «ко­торый час?» и др. к незнако­мому человеку, соседу по пар­те, учителю, участнику мо­лодежной ту­совки. Выбрать слова, смяг­чающие отказ, ответить веж­ливо на просьбу | Объяснить, как вы по­нимаете высказывание древнегреческого фи­лософа Сократа «За­говори, чтобы я тебя увидел»? |
| 136. | Контроль­ная работа | 1 | Урок контроля |  | Уметь воспринимать текст на слух, писать его под диктовку, соблю­дать на письме орфографические и пунктуационные нормы, выпол­нять различные виды разбора | Диктант с грам­матическим за­данием |  |

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**7 КЛАСС**

**Введение**

**Общие сведения о языке (2 ч).**

Литературный русский язык. Нормы, их измен­чивость.

**Морфология**

**Причастие (42 ч)**

Понятие о причастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические при­знаки.

Признаки прилагательного у причастия:

изменение по родам, числам и падежам;

согласование с существительным; наличие пол­ной и краткой формы, их роль в предложении.

Признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего).

Действительные и страдательные причастия.

Причастный оборот.

Выделение запятыми причастного оборота, стоя­щего после определяемого слова.

Словообразование действительных причастий.

Правописание гласных в суффиксах действи­тельных причастий настоящего времени. Правописание гласных перед суффиксами *-вш-* и *-ш-.*

Словообразование страдательных причастий.

Правописание гласных в суффиксах страдатель­ных причастий настоящего времени.

Правописание согласных в суффиксах страда­тельных причастий прошедшего времени. Правописание *е* — *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Правописание *н* в кратких формах страдатель­ных причастий.

Правописание гласных в причастиях перед *нн* и *н.* Правописание *нн* в причастиях и *н* в омонимич­ных прилагательных. Правописание *не* с причастиями.

***Умения и навыки:***

аргументированно доказывать принадлежность слова к причастиям по совокупности признаков;

различать однокоренные слова разных частей ре­чи по характеру общего значения — признака, ко­торый они обозначают *(летящий* — *летучий);*

согласовывать причастия с определяемыми сло­вами, расположенными дистантно;

соблюдать видовременную соотнесенность упот­ребляемых в предложении причастий с формой гла­гола-сказуемого;

соблюдать нормы порядка слов в предложении с причастными оборотами и в причастном обороте;

совершенствовать написанное с помощью употреб­ления причастного оборота (в целях ликвидации од­нотипных предложений, повторов знаменательных слов и союзного слова *который,* а также возможной двусмысленности при употреблении придаточных определительных с союзным словом *который);*

употреблять причастия и причастные обороты в собственной речи.

**Деепричастие (20ч)**

Понятие о деепричастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические при­знаки.

Признаки глагола и наречия у деепричастия.

Правописание *не* с деепричастиями.

Деепричастный оборот.

Выделение запятыми деепричастного оборота.

Словообразование деепричастий несовершенного и совершенного вида.

***Умения и навыки:***

аргументированно доказывать принадлежность слова к деепричастиям;

соотносить деепричастие с подлежащим в пред­ложении;

использовать деепричастия и деепричастные обо­роты как синонимы к глаголам-сказуемым и к при­даточным предложениям.

**Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие (1ч)**

**Служебные части речи (1ч)**

Общее понятие о служебных частях речи.

**Предлог (15ч)**

Понятие о предлоге.

Назначение предлогов в речи.

Разряды предлогов по значению: пространствен­ные, временные, причинные, целевые и др. Много­значность предлогов.

Группы предлогов по происхождению: непроиз­водные и производные.

Переход других частей речи в предлоги (в *те­чение, в продолжение, рядом с, несмотря на* и др.).

Раздельное написание производных предлогов. Слитное написание производных предлогов. Буква *е* на конце предлогов *в течение, в продол­жение, вследствие.*

***Умения и навыки:***

определять по совокупности признаков произ­водные предлоги и отличать их от самостоятельных частей речи;

употреблять предлоги с нужным падежом в зави­симости от главного слова словосочетания *(отзыв о книге* — *рецензия на книгу);*

правильно строить словосочетания с предлогами *благодаря, согласно, вопреки;*

употреблять предлоги в предложениях с одно­родными членами;

пользоваться в деловом и разговорном стилях ре­чи предлогами-синонимами.

**Союз (21ч)**

Понятие о союзе.

Назначение союзов в речи. Употребление союзов в предложениях с однородными членами, в слож­ных предложениях и для связи частей текста.

Простые и составные союзы.

Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению.

Сочинительные союзы: соединительные, проти­вительные, разделительные. Одиночные и повто­ряющиеся союзы. Употребление сочинительных союзов в простых и сложносочиненных предложе­ниях.

Правописание сочинительных союзов *тоже, также, зато.*

Запятая при однородных членах и в сложносочи­ненном предложении.

Подчинительные союзы: употребление их в сложноподчиненных предложениях. Разряды под­чинительных союзов по значению: временные, при­чинные, условные, сравнительные, следственные, изъяснительные.

Правописание составных подчинительных сою­зов.

Правописание союзов *чтобы, оттого что* и др. (в отличие от местоимений с частицами и пред­логами).

**Умения и навыки:**

отличать союзы от других частей речи по сово­купности признаков;

выбирать союз в соответствии с его значением и стилистическими особенностями;

пользоваться повтором союза в целях усиления выразительности речи.

**Частица (13 ч)**

Понятие о частицах. Значение частиц.

Правописание *не и ни с* различными частями речи (обобщение).

Правописание *-то, -либо, -нибудь, кое-, -таки, -ка.*

Умения и навыки:

отличать частицы от других частей речи по сово­купности признаков;

определять, какому слову или какой части текс­та частицы придают смысловые оттенки;

употреблять частицы для выражения смысловых оттенков;

использовать частицы для связи частей тек­ста.

Переход слов из самостоятельных частей **речи в служебные**

**Междометие (6 ч)**

Понятие о междометии.

Значение междометий в речи. Признаки междо­метий.

Знаки препинания при междометиях. Звукоподражательные слова.

**Повторение (10 ч)**

**Требования к уровню подготовки учащихся 7 класса**

Учащиеся должны ***знать*** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры.

***Уметь:* речевая деятельность:**

 ***аудирование:***

* адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;
* выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи;
* составлять план текста, полный и сжатый пересказ (устный и письменный);
* обнаруживать ошибки в содержании и речевом оформлении устного высказывания одно­классника;

***чтение:***

•дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять
информацию иллюстрирующую и аргументирующую;

* находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;
* проводить маркировку текста (подчеркивать основную информацию, выделять непонятные слова и фрагменты текста, делить текст на части и т.п.);
* составлять тезисный план исходного текста;
* владеть ознакомительным, изучающим и просмотровым видами чтения, прогнозировать со­держание текста по данному началу;
* с помощью интонации передавать авторское отношение к предмету речи при чтении текста вслух;

***говорение:***

* сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выра­зительные языковые речевые средства;
* создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности, выразительности речи; строить небольшое по объему устное высказывание на основе данного плана;
* формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.;
* размышлять о содержании прочитанного или прослушанного текста лингвистического содер­жания, соблюдать основные грамматические и лексические нормы современного русского литератур­ного языка, нормы устной речи (орфоэпические и интонационные);
* уместно использовать этикетные формулы, жесты, мимику в устном общении с учетом рече­вой ситуации;

***письмо:***

* сохранять при письменном изложении типологическую структуру исходного текста и его выра­зительные и речевые средства;
* создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;
* писать тексты-размышления на лингвистические, а также морально-этические темы дискусси­онного характера;
* соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литера­турного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);
* уместно употреблять пословицы, поговорки, крылатые выражения, фразеологизмы в связном тексте;
* использовать лингвистические словари при подготовке к сочинению при редактировании тек­ста, редактировать текст с использованием богатых возможностей лексической, словообразователь­ной, грамматической синонимии;
* анализировать тексты с точки зрения соответствия их требованиям точности и логичности речи;
* рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учетом требований к построе­нию связного текста;
* устанавливать в тексте ведущий тип речи, находить в нем фрагменты с иным типовым значе­нием;
* определять стиль речи, прямой и обратный порядок слов в предложениях текста, способы и средства связи предложений в тексте;

**фонетика и орфоэпия:**

* проводить фонетический и орфоэпический разбор слов;
* правильно произносить широко употребляемые служебные части речи;
* анализировать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

**морфемика и словообразование:**

* по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы;
* объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словооб­разовательный анализ и морфемные модели слов разных частей речи;
* определять способы образования слов разных частей речи;
* анализировать словообразовательные гнезда на основе учебного словообразовательного словаря;
* составлять словообразовательные гнезда однокоренных слов (простые случаи);
* с помощью школьного этимологического словаря комментировать исторические изменения в морфемной структуре слова;

**лексикология и фразеология:**

* соблюдать лексические нормы, употреблять слова в соответствии с их лексическим значени­ем, а также с условиями и задачами общения;
* толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов;
* пользоваться различными видами лексических словарей;
* находить справку о значении и происхождении фразеологического сочетания во фразеологическом словаре;
* использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения 1равданного повтора;
* проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем примеры употребления слова в переносном значении;

 **морфология:**

* различать постоянные и непостоянные морфологические признаки частей речи и проводить морфологический разбор слов всех частей речи;
* правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;
* использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения;

**орфография:**

* владеть правильным способом применения изученных правил орфографии;
* учитывать значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слова при выборе правильного написания;
* аргументировать тезис о системном характере русской орфографии;

**синтаксис и пунктуация:**

* составлять схемы именных, глагольных и наречных словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенной схеме;
* определять синтаксическую роль всех самостоятельных частей речи;
* различать и конструировать сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами;
* использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте;
* соблюдать правильную интонацию предложений в речи;
* устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы предложений; самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила.

***Учебное и учебно-методическое обеспечение:***

***для учителя:***

1. Методические рекомендации к учебному комплексу по русскому языку.7 класс / Под редак­цией С.Н.Пименовой. - М.: Дрофа, 2005.
2. Никитина Е.И. Уроки развития речи.7 класс. - М.: Дрофа, 2004.
3. Купалова А.Ю. и др. Поурочное планирование к учебному комплексу «Русский язык. Тео­рия», «Русский язык. Практика»5-9 классы. – М.: Дрофа, 2005.

4 Шаповалова Т.Е. Русский язык. Служебные части речи. Тематическая тетрадь. - М.: Дрофа,2005.

1. Войлова К.А. Русский язык. Культура речи. Тематическая тетрадь. - М.: Дрофа, 2005.
2. Селезнева Л.Б.Русская орфография: Алгоритмизированное обучение. СПб: Специальная литература, 1997.
3. Дейкина А.Д., Пахнова Т.Д. Универсальные дидактические материалы по русскому языку. 6-7 классы. - М.: АРКТИ, 1999.
4. Шипицина Г.М. Изложения и сочинения с заданиями и ответами. Кн. для учителя. - М.: Просвещение,1997.
5. Ларионова Л.Г. Сборник упражнений по орфографии. 7 класс. Книга для учителя. - М: Просвещение, 2001.
6. Ивченков П.Ф. Контрольно-тренировочные работы на уроках русского языка.4-9 классы. - М.: УЦ «Перспектива», 1998.

**для *учащихся:***

1. Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д.Русский язык. Теория.5-9 классы. - М.Дрофа,2006
2. Русский язык. Практика.7 класс / Под ред. Пименовой С.Н.- М. Дрофа,2006
3. Никитина Е.И. Русская речь. Развитие речи. 7класс. - М.Дрофа,2006
4. Пименова С.Н. и др. Тетрадь для самостоятельной работы учащихся по русскому языку. 7 класс - М.: Дрофа, 2005.
5. Лайло В.В. Проверь себя. Русский язык. 7 класс. Рабочая тетрадь №1,2.- М.: Дрофа, 2005.
6. Шапиро Н.А. Русский язык в упражнениях:5-7 классы. - М.: Изд. «Первое сентября», 2002.
7. Шапиро Н.А.Учимся понимать и строить текст:5-9 классы.- М.: Изд. «Первое сентября», 2002.
8. Львова С.И. Практикум по русскому языку:7 класс. Пособие для учащихся. - М.: Просвещение, 2006.

**Литература**

1. *Введенская, Л. А., Пономарева, А. М.* Русский язык: культура речи, текст, функциональные стили, редактирование: учебное пособие для уча­щихся общеобразовательных школ, студентов, преподавателей колледжей и училищ. - Изд. 3-е. - М: ИКЦ «МарТ», Ростов н/Д.: Издательский центр «МарТ», 2003. - 352 с. - ISBN 5-241-00023-2.
2. Дидактический материал к учебнику русского языка. 6-9 кл.: посо­бие для учителя / В. П. Озерская, Г. А. Богданова, В. И. Капинос и др. -Изд. 2-е, перераб. - М.: Просвещение, 1990. - 128 с. -ISBN 5-09-001861-8.
3. *Львова, С.* Я. Русский язык. 6 кл.: пособие для учащихся. - М.: Дрофа, 2002. - 176 с: ил. (За страницами школьного учебника). - ISBN 5-7107-5208-8.
4. Русский язык в школе. Выпуски журналов за 1993-2002 гг. - ISBN 0131-6141.
5. *Тихонова, В. В., Шаповалова, Т. Е.:* Русский язык: тесты. - Изд. 4-е, стереотипн. - М: Дрофа, 2000. - 64 с. - ISBN 5-7107-3035-1.
1. Элементы содержания курса включены в тематическое планирование. См. раздел **«Элементы содержания»** [↑](#footnote-ref-2)