**НОД в старшей группе по ФЦКМ**

**Тема : «Для дорогого гостя и ворота настеж»**

**Цель:** приобщить детей к традициям русского народа, используя: устное народное творчество.

**Задачи:** расширять и обогащать социально-нравственный и эмоциональный кругозор детей. Способствовать развитию устойчивого интереса детей к познанию устного народного творчества, национального быта, фольклора.

Способствовать непринужденному речевому общению, на основе совместной деятельности, расширять и обогащать словарь детей.

Предварительная работа: чтение русских народных сказок, беседы о сказках, рассматривание иллюстрации, экскурсия в музей краеведения.

**Оборудование:** подкова, лапти, лукошко, карточки с загадками., короб, сувениры.

Ход НОД:

*Гостей встречает хозяйка в русском сарафане, у порога группы, двери в группу заперты.*

- Здравствйте гости дорогие! Милости просим на широкий двор. Как говорили в старину: праздник придет, гостей приведет. Гость на гость – хозяину радость. Для дорогого гостя и ворота настежь.

- Сегодня мы распахнем ворота в мир сказки. Помните как сказано у А.С. Пушкина в сказке о царе Салтане: «Пристают к заставе гости ; князь Гвидон зовет их в гости: а нас в гости зовет сказочная комната. (*уголок группы оформлен с стиле русской избы,* ***перед дверью лежит подкова****)*

Посмотрите – подкова. Вы наверное знаете для кого она предназначена? *(ответы детей)*

- Возьмем подкову. Говорят это хорошая примета найти подкову. К счастью. В древние времена, да и сейчас люди верили в разные приметы. Таких людей называли суеверными.

- А вы знаете какие- ни будь приметы? Вот например кошка черная дорогу перебежала. Или девица с пустым ведром по дорогу встретилась?

Есть приметы и вовсе чудесные, на сказку похожие. Вот почему они любят нашу «Сказочную комнату» - так и наровят проскользнуть в неё. Сказка не очень-то их жалует. Говорит им всякий раз «люди вас осуждают, запрещают верить в вас, не ходите за мной, вы подрываете уважение ко мне. Но это не помогает. Как только Сказка где появляется – суеверия с приметами за ней увязываются. Мы такие же как ты- твердят ей. Мы на тебя похожи. Можем быть такими же невероятными и таинственными, добрыми и злыми, веселыми и страшными как ты. Не прогоняй нас. Так и ходят за ней неотвязно, как нитка за иголкой. Махнула на них Сказка рукой: так и быть, пусть живут, родня все таки. Свой своему поневоле друг.

И вправду, ведь у Сказки большая семья. Легенды, предания, поверья, суеверия. Хоть и седьмая вода на киселе, и все не чужие.

\_ заболтались мы, комната нас ждет. Вот и дверь. А чтоб войти в эту дверь нужно рассказать откуда гости прибыли, далеко ли живете? Не из заморских ли стран путь держите?

- не пойму в чем дело? Подкова помогай! Тольо обратилась я к подкове за помощью, сразу вспомнила одну поговорку : «Доброе слово и железные ворота отопрет» давайте мы с вами вспомним поговорки о добре.

\_Нет худа без добра.

Добро не умрет, а зло пропадет.(*дверь открывается, хозяйка заглядывает в комнату, на пороге лежит лапоть)*

*-* Ой, что-то лежит у порога. На всякий случай обойдем его, не задевая. Может быть, это опять какая-ни будь примета.

Кто же это подбросил его нам? Может быть , золушка убегала с бала? Но у золушки была маленькая ножка, а это лапоть на большую ногу. Ребята, а какой же сказочный герой ходил в лаптях?

Действительно в лаптях раньше ходили простые, небогатые люди. Посмотрите из чего сделан лапоть. Сделан он из древесной коры. Но той, что внутри, под верхней корочкой спрятана. Как у хлеба , сверху корочка твердая, а внутри хлеб мягкий. Так и у дерева липы сверху грубая, а под ней мягкая нежная, и называется лыком. Из лыка плетут туески, лукошки, вяжут лапти. С лукошком можно и по грибы и по ягоды ходить.(*в лукошке загадки о сказочных героях)*

А еще из лыка можно короб сплести. Когда мы разговариваем то слова тоже связываем одно с другим вяжем свой рассказ, плетем свою историю. Есть особые любители плести небылицы, про таких говорят наплел с три короба. А вот кто не может ничего толком сказать говорят двух слов связать не может (*Проводится пальчиковая игра)*

Раньше люди наблюдали за матушкой природой. И вот какие приметы дошли до наших дней.

*Ласточки низко летают к дождю, высоко- к хорошей погоде.*

*Воробьй в пыли купаются, щебечут – к дождю.*

 *А если дождь с узырями, то ненадолго скоро пройдет.*

Ну что ж в гостях побывали пора и честь знать, домой пора возвращаться. *( подведение итога, что запомнилось, что понравилось)*

*Хозяйка на память раздает угощение и небольшие сувениры.*