**ПЛАН РАБОТЫ С ПЕДАГОГИЧЕСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **группа** | **Формы организации** | **Элементы****основного****содержания** | **Дата проведения** |
| план |  |
|  | Работа с вновь прибывшими воспитателями. | Старшая | Индивидуальные консультации  | Некоторые вопросы методики музыкального воспитания, организация муз. процесса в группе, традиции детского сада,обязанности воспитателя в музыкальном воспитании дошкольников, эстетика внешнего вида воспитателя на праздничных мероприятиях. |  сентябрьоктябрь |  |
|  | «Взаимосвязь и формы работы муз. руководителя и воспитателя» | все | Групповая консультация | Роль воспитателя на музыкальных занятиях. Основные ошибки.Формы работы воспитателя и муз. руководителя. | сентябрь |  |
|  | Осеннее развлечение | все | Групповая консультация | Обсуждение сценария, распределение ролей, костюмы, оформление зала, песенный и ритмический материал для заучивания с детьми\* | сентябрь |  |
|  | Просмотр осеннего развлечения | средняя | открытое мероприятие | Музыкальное воспитание дошкольников (в рамках обобщения опыта работы музыкального руководителя) | октябрь |  |
|  | «Деятельность воспитателя на праздничных утренниках» | все | Групповая консультация | Роль воспитателя, как ведущего на праздничном утреннике. | ноябрь |  |
|  | Новогодние праздники | все | Групповая консультация | Обсуждение сценария новогоднего утренника, распределение музыкального материала\* между группами, время. Оформление интерьера | ноябрь |  |
|  | Особенности характеров персонажей | все | Индивидуальные консультации, эскизы костюмов | Подбор костюмов. Обсуждение характеров персонажей ,разучивание ролей, мизансцен | декабрь |  |
|  | «Роль воспитателя в ходе типового фронтального занятия» | все | Групповая консультация | Обсуждение активного участия и пассивного участия воспитателя в ходе музыкального занятия. | декабрь |  |
|  | 23 февраля | старшая | консультация | Песенный и ритмический материал для заучивания с детьми  | январь |  |
|  | 23 февраля | средняя | консультация | Разучивание песенного материала для проведения тематического занятия | январь |  |
|  | «Женский день 8 марта» | все | Групповая консультация | Обсуждение сценария, распределение ролей, обсуждение и подбор игр, эскизы атрибутов; песенный материал для заучивания с детьми. | февраль. |  |
|  | «Роль воспитателя в музыкальной деятельности детей» | все | Групповая консультация | Значение личностных качеств воспитателя в ходе осуществления музыкального развития детей. | март |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 9 мая | Старшая группа | консультация | Обсуждение сценария утренника, распределение стихов, песенный и ритмический материал для заучивания с детьми  | апрель |  |
|  | Выпуск детей | Старшая группа | Групповая консультация | Обсуждение сценария утренника, взаимодействие всех членов коллектива в подготовке Выпускного бала; песенный и ритмический материал для заучивания с детьми | апрель |  |
|  | Результаты диагностики музыкальных способностей детей на конец года.  | все | Доклад на пед. совете | Анализ мониторинга муз. способностей и творческой активности детей сада.  | май |  |
|  | Планирование совместной работы с пед. коллективом на год | все | Индивидуальные беседы | Изучение предложений педагогов по планированию музыкальной деятельности с учетомметодической базы, уровня возможностей детей, программы муз. воспитания и плана учебно-воспитательной работы детского сада. | май |  |

\*Обновление муз. материала а в тетради воспитателя для заучивания с детьми осуществляется систематически по мере необходимости в течение года.