План-конспект занятия.

***«Весна»***

**Цель:**

Приобщать ребенка к музыкальной культуре, развивать музыкально-Эстетическое восприятие произведений народной, современной музыки исполненной на детских музыкальных инструментах.

**Задачи:**

* Развивать музыкально-эстетическое восприятие игрового и танцевального репертуара разного характера и содержания.
* Формировать опыт ценностных ориентаций к миру родных национальных игр, хороводов, плясок.
* Обучить способам игры на различных музыкальных инструментах.
* Отработать слаженность и выразительность исполнения простых пьес в оркестре.
* Продолжать развивать воображение детей, речь, внимание, в процессе музыкальной деятельности.
* Воспитывать самостоятельность исполнения репертуара, проявление активности, инициативности в музыкальной деятельности.

**Оборудование и оснащение:**

* Использование наглядного материала, репродукция «Ранняя весна»
* Элементы костюмов.
* Музыкальные инструменты.
* Разноцветные платочки

Ход занятия.

Дети заходят в зал.

Муз.рук. предлагает поздороваться по музыкальному. Идет распевание.

-Ребята, что-то Весна задерживается. Пора бы ей прийти. Давайте мы ее позовем.

Дети берутся за руки (в руках платочки) идут друг за другом и приговаривают:

Весна-красна, пробуди все от сна!

Ты мазни платочком красным, (ритмические движения платочком)

Чтобы стало солнце ясным,

Небо станет голубым!

Снег растает, словно дым

А потом махнем зеленым –

Будет много хлеба в доме.

Весна-красна, пробуди все от сна!

-Молодцы ребята. А теперь давайте посмотрим на картинку и вы мне скажите, какое время года изобразил художник.

-Художник нарисовал весну.

-Посмотрите внимательно, какие признаки весны вы видите на картине.

Проталины, почки, травка зеленеет, ручеек бежит.

-Молодцы. Вот и мы с вами отправимся в лес, посмотреть как бежит ручеек.

-Ритмическое перестроение «Ручеек», хоровод «Светит месяц» р.н.п.

-«Ты играй, моя гармошка

До-ре-ми-фа-соль-ля-си

Вы послушайте-ка гости,

Как играли на Руси»

-Муз.рук. раздает музыкальные инструменты. Для создания настроения и эмоционального настроя используются элементы народного костюма.

«В ложки я люблю играть

Буду сними танцевать,

Вот они какие,

Ложки расписные.»

Муз.рук. разучивает с детьми приемы игры на муз. инструментах.

-Оркестровое исполнение композиции р.н.п. «У тушка луговая»

-Повторение знакомой песни «Калинка» с ритмическими движениями.

Задачи:

* Приобщать к элементарным танцевальным движениям;
* Учить различать разные по характеру части в музыке и менять движения в соответствии с музыкой.
* Показать детям, что в основе любой современной и классической музыки, лежит музыкальный фольклор.