**Открытое мероприятие**

**« Русский фольклор»**

**Цель:** Привитие любви к родной русской культуре.

Повышение мотивации к учёбе через расширение образовательных границ предмета.

Практическое применение полученных знаний об устном народном творчестве.

Развитие коммуникативной компетенции учащихся начальных классов. **Оформление:** зал оформлен в виде русской избы; выставка работ декоративно-прикладного творчества; выставка книг «Русский фольклор»;

ребята одеты в русские народные костюмы. Оборудование: у ребят деревянные ложки, гитара, бубенцы.

**Ход мероприятия**

1. **Организационный момент.**

**Учитель:** Здравствуйте, гости дорогие!

Милости просим!

Будьте здоровы и счастливы.

А наша встреча пусть будет весёлой и радостной!

Сегодня мы с вами поговорим и покажем ..,

а впрочем, отгадайте сами.

Длиннохвостая лошадка

Привезла нам каши сладкой.

Ждёт лошадка у ворот –

Открывай по шире рот **(Ложка)**

Да, сегодня мы поговорим о ложке. О старинной деревянной русской ложке. Узнаем, когда она появилась, как к ней относились в старину. Вы узнаете много интересного про обычную нашу ложку, которой вы пользуетесь каждый день.

**1 ученик**

**Ложка** – труженик простой,  
Кран подъёмный городской.  
Набирай скорей на ложку  
Кашу, суп или картошку.  
Поднимай быстрее грузы,  
Отправляй их прямо в пузо.  
Доедай всё сам до крошки,  
Чтоб быстрей бежали ножки,  
Чтобы ручки, глазки, ушки  
Подрастали у Андрюшки.

**2 ученик** Свежая картошка,  
Сочный огурец.  
Липовую ложку  
Сделал мне отец.  
За щекою дивно  
Огурец хрустит.  
В животе, как тигр,  
Ходит аппетит.  
**3 ученик**. Нелады с картошкой,  
Даже зло берет:  
Липовая ложка  
Не влезает в рот!  
Все из ложки валится,  
Где уж тут – куснуть…  
Хорошо, что пальцы  
Помогли чуть-чуть.

**4 ученик.** Деревянные ложки пришли к нам из глубины веков. Деревянные ложки хороши тем, что их можно использовать по прямому назначению. Пища станет во сто крат вкуснее и ароматнее, если её есть деревянными ложками. К тому же, если пользоваться деревянной ложкой во время трапезы, то Вы никогда не сможете обжечься горячей пищей. Это проверено на практике - после деревянных ложек есть железными очень тяжело.

Это прекрасный обычай, который не стоит забывать.

**5 ученик.** Деревянные изделия не только красивы — это экологически чистый материал. Для изготовления ложек использовалась древесина яблони, липы, рябины, дуба и т.д. Пользоваться деревянными изделиями не только безопасно, но и полезно для здоровья. Недаром на Руси испокон века ели из деревянной посуды деревянными столовыми приборами и были здоровы до самой старости. Такую посуду, конечно, гостям не дашь - тут ложка у каждого своя.

Звучит песня "Ложки..

**6 ученик.** У нас в коробушке лежит «предмет одежды - кусок ткани, обычно квадратный» или «лоскут равносторонний шелковый, шерстяной или холщевый, которым женщины покрывают голову, мужчины – шею, носят на руке или в карманах».

**7 ученик.** Показывайте свой товар.

Звучит музыка, выходят участники фольклорной группы, держат в руках большие платки. Змейкой, пройдя по залу, одна пара делает из платков ворота, остальные проходят ручейком под ними. Снова змейкой уходят со сцены.

**7 ученик.** Издавна Россия славилась своими платками. Появились они у нас впервые почти 200 лет назад. Их завезли купцы из Турции, Индии .Это были узорчатые платки, тканые из пуха. Но русским модницам не нравились рисунки на этих платках. И вот в России стали выпускать свои платки. Красивый, яркий платок носила и царица, и крестьянка. Он хранил тепло, дарил здоровье и хорошее настроение. В России славится оренбургский пуховый платок, но самые лучшие павлово - посадские платки. И в пир, и в мир, и в добрые люди…

танец «Барыня», Песня «Матрешки»

**8 ученик.**

Сталевары, плотники,

Дачники, охотники,

Молодёжь и старики,

И полярник, и геолог…

Если валенок вам дорог,

Если в доме, на работе

У вас валенок в почёте,

Мы вас, как своих друзей,

Приглашаем поскорей

На встречу русского валенка.

Песня

**9 ученик.** Валенки - прекрасная обувь, удобная, гигиеничная. В валенках не страшны ни морозы, ни метель. Поэтому лучшей обуви для гуляний на Руси не было. В них праздновали Масленицу, колядовали, плясали. Валенки – единственная обувь, сделанная из натуральных материалов. Производство настоящего валенка очень трудоёмко. В нашей стране существуют два музея, посвящённых русскому валенку.

Танец «Валенки»

**10 ученик.**

Полюбуйтесь – просто диво,

Как всё чудно и красиво.

Нравятся ли вам все?

Спасибо чудо - артистам!

Время быстро пролетело.

Жаль, мне, честно говоря.

Не забудьте эту встречу.

И спасибо вам!

Славно мы повеселились,

Но всему есть свой черёд,

Нет веселья без застолья –

Чай с баранками нас ждёт.

Песня о Родине.