Календарно-тематическое планирование

**ИГРА, ИГРОТЕРАПИЯ**

**3 класс**

34 часа, 1 час в неделю

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п\п** | **№****темы** | **РАЗДЕЛЫ, ТЕМЫ ПРОГРАММЫ:** |  **К-во****часов** | **Дата****по пла-ну** | **Дата****по** **фак-ту** | **Оборудование** |
|  |  | **I.** **Формирование моторики и графомоторных навыков** | **7** |  |  |  |
| 1 | 1 | Упражнения на развитие меткости: «Кольцеброс», «Дартс». | 1 |  |  | Кольцеброс,Дартс |
| 2 | 2 | Развитие согласованности движений на разные группы мышц. Дидактическая игра «Море волнуется». | 1 |  |  |  |
| 3 | 3 | Обучение действиям по двух- и трехзвенной инструкции учителя. Дидактическая игра «Запомни и повтори». | 1 |  |  |  |
| 4 | 4 | Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Упражнения: завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание… Дидактическая игра «Поможем братишке». | 1 |  |  | ботинки со шнурками, рубашка с пуговицами |
| 5  | 5  | Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях. Вырезание предметов по контуру. | 1 |  |  | контурные изображения предметов, ножницы |
| 6-7 | 6-7 | Работа в технике объемной и рваной аппликации. Дидактическая игра «Юный художник». | 2 |  |  | цветная бумага |
|  |  | **II. Формирование тактильно-двигательного восприятия** | **2** |  |  |  |
| 8 | 1 | Определение предметов, поверхностей на ощупь, выделение их свойств и качеств: крупные, мелкие, гладкие, шершавые, колючие … Дидактическая игра «Что бывает.. (пушистое)». |  1 |  |  | наждачная бумага,вата и др. |
| 9 | 2 | Работа с пластилином. Техники: раскатывание, скатывание, вдавливание..). Лепка «Овощи и фрукты». | 1 |  |  |  |
|  |  | **III. Формирование кинестетических и кинетических ощущений** | **2** |  |  |  |
| 10 | 1 | Формирование ощущений от статистических, динамических поз частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Пойми меня». | 1 |  |  |  |
| 11 | 2 | Выразительность телодвижений: имитация повадок животных. Инсценирование школьных событий. | 1 |  |  |  |
|  |  | **IV. Формирование представлений о форме, величине, цвете предметов. Конструирование.** | **7** |  |  |  |
| 12 | 1 | Комбинирование различных форм из геометрического конструктора по инструкции. Дидактическая игра «Строители». | 1 |  |  | геометриче-ский конструктор |
| 13 | 2 | Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам: длинный и широкий, узкий и короткий. | 1 |  |  | полоски разной величины |
| 14 | 3 | Составление сериационных рядов по величине из 4-5 предметов. Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку. | 1 |  |  | сериационные ряды предметов по величине |
| 15 | 4 | Цветовой спектр. Тёплые и холодные тона. Составление полосок разной насыщенности одного цвета. Дидактическая игра «Цветик - семицветик». | 1 |  |  | цветные полоскиразнойнасыщенно-сти |
| 16 | 5 | Узнавание предмета по его частям. Дорисовывание незаконченных изображений предметов. Дидактическая игра «Угадай, что, кто это?». | 1 |  |  | незакончен-ныеизображения предметов |
| 17-18 | 6-7 | Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы, «Лего»). | 2 |  |  | пазлы, Лего |
|  |  | **V. Формирование зрительного восприятия** | **3** |  |  |  |
| 19 | 1 | Формирование зрительно-двигательной координации рук и глаз: рисование бордюров по образцу (отличительные, общие признаки).  | 1 |  |  | образцы бардюров |
| 20 | 2 | Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами, свойствами. Дидактическая игра «Что изменилось?». | 1 |  |  |  |
| 21 | 3 | Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Дидактическая игра «Повтори узор». | 1 |  |  | образцы узоров |
|  |  | **VI. Формирование представлений об особых свойствах предметов** | **4** |  |  |  |
| 22 | 1 | Формирование осязания, словесное обозначение (теплее – холоднее). Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник). | 1 |  |  | грелка, утюг, чайник |
| 23 | 2 | Различение пищевых запахов и вкусов. Дидактическая игра «Угадай, что это?». | 1 |  |  | овощи и фрукты |
| 24 | 3 | Формирование дифференционных ощущений: легче – тяжелее. Взвешивание на ладони, определение веса на глаз. Дидактическая игра «Продавец». | 1 |  |  | различные предметы |
| 25 | 4 | Определение свойств веществ (твердость, сыпучесть, растворимость, вязкость). Дидактическая игра «Пойми меня». | 1 |  |  | крупы, соль, сахар, мука |
|  |  | **VII. Формирование слухового внимания, памяти.** | **3** |  |  |  |
| 26 | 1 | Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди - сзади). Дидактическая игра «Откуда звук?». | 1 |  |  |  |
| 27 | 2 | Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона и темпу. | 1 |  |  | музыкальные детские инструменты |
| 28 | 3 | Развитие чувства ритма. Дидактическая игра « Мы – барабанщики».  | 1 |  |  | барабанбарабан |
|  |  | **VIII. Формирование пространственных представлений** | **3** |  |  |  |
| 29 | 1 | Ориентировка в пространстве (улица, класс), вербализация пространственных отношений. Дидактическая игра «Куда пойдешь, то и найдешь». | 1 |  |  |  |
| 30 | 2 | Деление листа бумаги на глаз, на 2, 4 равные части. Расположение и перемещение предметов на поверхности листа, парты в разных положениях. | 1 |  |  | лист бумаги. мелкие предметы, игрушки |
| 31 | 3 | Моделирование пространственного положения мебели в комнате. Дидактическая игра «Обставим комнату». | 1 |  |  | игрушечная мебель предметы заменители |
|  |  | **IX. Формирование временных представлений** | **3** |  |  |  |
| 32 | 1 | Определение времени по часам. Длительность временных интервалов (1 с, 1 мин, 5 мин, 1 час). Дидактическая игра «Успей за 1, 2, 5 мин». | 1 |  |  | модель часов |
| 33 | 2 | Объемность времени: сутки, неделя, месяц, год.  | 1 |  |  | модели: суток, дней недели, времен года с названиями месяцев |
| 34 | 3 | Времена года, их закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это бывает?». | 1 |  |  | модели: суток, дней недели, времен года с названиями месяцев |