**Система работы с одаренными детьми**

**«Литературное творчество»**

35 часов

Пояснительная записка

Цель работы кружка заключается в совершенствовании и развитии навыков содержательной, правильной, выразительной, воздействующей речи в устной и письменной форме.

В связи с этим школьники должны освоить основные способы оптимизации речевого общения: создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, выступление); владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений); свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному.

Главная задача в работе кружка - освоение норм современного русского литературного языка, умение пользоваться его богатейшими стилистическими ресурсами, интенсивное развитие речемыслительных, интеллектуальных, творческих способностей, а также духовно-нравственных и эстетических качеств личности школьника.

 Главной особенностью программы является ее направленность на развитие коммуникативных умений, абстрактного мышления, памяти, воображения, стремления к самообразованию, речевому самосовершенствованию. При этом совершенствуются информационно-коммуникативные навыки, обеспечивающие целенаправленный поиск информации в источниках различного типа, развивается умение развернуто обосновывать свою позицию, приводить систему аргументов, оценивать и редактировать написанное.

Работа кружка направлена на всестороннее развитие личности, творческих способностей.

Программа предполагает максимальное включение школьников в разнообразную по содержанию и форме творческую деятельность: от анализа текста до создания самостоятельного высказывания с использованием языковых художественных приемов. Лучшие работы могут быть размещены на школьном сайте, где будет возможность обменяться мнениями по поводу своих сочинений и написанных другими учениками, напечатаны в газете.

Доброжелательный и квалифицированный анализ творческих работ поможет открыть в школьниках креативные способности, развить художественный вкус.

Таким образом, на занятиях данного кружка формируется готовность применять полученные знания и умения, создавать творческие работы, соблюдая разные виды языковых норм.

 Кружок поможет поднять общекультурный уровень современного школьника.

**1. Постановка проблемы и ее актуальность.**

Каждый человек талантлив. Талант- это труд. Очень часто ребенок не подозревает о своих талантах, способностях. В сегодняшней жизни особенно важно помочь такому ребенку найти ту точку опоры, сферу деятельности, в которой он может ощутить собственную значимость и удовлетворение.

Проблема развития творческих способностей, умений и навыков напрямую связана с развитием личности, мышления, интеллекта, умения понимать прекрасное. Кроме того, приобретая собственный опыт, ребенок учится анализу, сравнению, критическому осмыс­лению происходящего, что, безусловно, понадобится в дальнейшей жизни. И наконец, создавая литературные творения, человек ощу­щает собственную значимость, умение делать то, чего не могут другие, и это способствует самореализации личности, созданию атмосферы успешности. Система коллективных творческих дел обеспечивает непрерыв­ность творческого процесса развития личности.

**2. Краткая характеристика группы.**

7-9 классы.

Группа учащихся, занимающихся в мастерской, не однородна по возрасту и литературному опыту, и это предполагает индиви­дуальный подход на занятиях и формирование мини-групп.

**3. Цели и задачи работы:**

1) воспитание нравственно-этической культуры школьников, формирование способности и потребности ребенка к само­развитию, расширению кругозора, повышению интеллек­туального уровня;

2) развитие творческих способностей, умения понимать и созда­вать прекрасное, формирование стремления к самореализа­ции личности через собственный литературный труд.

3)Обучение основам журналистского мастерства.

**4. Формы проведения занятий:**

- учебные занятия

- создание сценариев ,

 - написание заметок в газету «Я-Ставрополец».

- аналитический разбор написанного;

- творческие конкурсы, викторины;

- составление литературного альманаха «Аврора».

**5. План работы на год.**

1 *четверть.*

*1.Значение кружка, его задачи.*

Особенности устной речи. Диалог и монолог .

2. Знакомство с информационными жанрами:

заметка, репортаж, интервью.

3. Статья в газету. Особенности статьи как одного из газетных жанров.

4. Устное сообщение на тему «Анализ устного высказывания».

5. Составление литературного альманаха «Аврора».

6. Участие в конкурсе чтецов.

*II четверть*

1. .Особенности письменной речи.

2. Формы письменных высказываний и их признаки.

3. Риторика как искусство мыслить и говорить.

4. Функциональные стили.

5. Участие в предметной неделе русского языка и литературы.

 6. Выпуск лингвистической газеты.

*III четверть*

1. Отзыв и рецензия. Критический анализ творческих работ.

2. Библиография. Аннотация.

3. Самостоятельные отзывы с элементами рецензии.

4. Стилистические фигуры и особенности их использования в письменной речи.

5. Участие в школьной ученической конференции «Шаг в науку».

6. Подготовка стихов и заметок для литературного альманаха «Аврора».

*IV четверть*

1. Составление сценария.

2. Критический анализ и разбор написанного.

3. Подготовка произведений для литературного альманаха.

4. Ораторская речь. Правильное произношение.

5. Творческий конкурс . Эссе.

6. Фотолетопись. Подготовка бюллетеня « Наши отзывы».

**6. Итоги.**

К концу года учащиеся должны: составлять тексты различных стилей и жанров, знать упражнения по развитию творческих навыков.