**Приложение к проекту «Волшебная Дымка».**

**Конспект НОД. Рисование.**

**Тема: «Дымковская барышня».**

**Задачи:** Продолжать знакомить детей с народными дымковскими игрушками, воспитывая эстетическое отношение к предметам. Помочь детям замечать и выделять основные средства выразительности дымковской игрушки: яркость, нарядность цвета, декоративность, разнообразие элементов росписи. Закрепить навыки рисования элементов дымковской росписи (кружочки, точки, полоски, сетка, кольцо, волнистые дуги); Учить детей самостоятельно выбирать приемы и элементы росписи, сочетание цветов, передавать свое отношение к рисунку. Развивать творчество, фантазию, интерес к рисованию.

**Дидактический материал:** иллюстрации дымковских игрушек, шаблоны на каждого ребёнка, кисти, краски, салфетки.

**Ход:**

- Давайте вспомним, какой фон у дымковских игрушек? (Белый)

- Какие узоры народные художники рисуют на изделиях? (Круги, кольца, линии, точки) Когда дымковская игрушка только появилась, то каждый узор, который мастер наносил на поверхность игрушки, имел свое значение. Круг и крест – это символы солнца. Зигзагообразная линия или узор, состоящий из ромбов, изображают засеянное поле. Волнистые линии символизируют потоки воды. Рисуя эти узоры, древний художник думал о том, что незатейливая игрушка должна принести своему обладателю благополучие, хороший урожай. Теплое, но не засушливое лето. Мы же сейчас, украшая игрушку, совсем об этом не думаем. Мы просто любуемся ее красотой.

- Краски, какого цвета использовали мастера для росписи дымковской игрушки? Ответы детей. (Красный, желтый, оранжевый, голубой, синий, зеленый, розовый).

- Как, одним словом можно сказать про эти цвета? (яркие, нарядные, веселые, праздничные).

- Ребята, найдите среди дымковских игрушек самую большую и нарядную. Конечно, это барышня. Рассмотрите ее и скажите, какими элементами она украшена? Какого они цвета?

Послушайте стихотворение об этой игрушке.

Ярмарки весенние - Дымково село,

Нынче в край нагрянуло солнце и тепло.

Лепка свистоплясом, роспись бахромой,

Глиняные шарики – комариный бой.

Ритуал обряда к дорогим корням,

Старые традиции – деревянный храм,

Культовые шествия по родной земле,

Праздник и гулянья нынче на селе.

Дымковские барышни – сарафанный шарм!

Платья подвенечные белокурых дам.

Вятские просторы, удаль гончаров,

Промыслы семейные знанием основ.

Тщательным старанием лепиться наряд,

Глиняные смеси - бытовой уклад.

Девочки и женщины мастерят игру,

Детские свистульки на степном лугу.

Кавалеры гордые, няньки и купцы,

В пластике сюжета стильные черты.

На боярской площади царь-павлин с хвостом,

И стоит с окошками безымянный дом.

Стройные солдаты в боевом ряду,

Старый рудокопщик бьет кайлом руду.

Зонтики мелькают, под фатой коса,

Ряженый с гармошкой – белая кайма.

Темперные краски, расписной индюк,

И блестят игрушки от старанья рук.

Точки и полоски – сочетаньем схем,

Ромбик из потали – бирюзовый крем.

А в цветном наряде – цирковой козёл,

Гипсовой лепниною длинный частокол.

Валенки свисают, ширится толпа,

Дымковской игрушке – слава и хвала!

- Ребята, а вы хотите стать дымковскими мастерами?

- Да!

- Сегодня мы с вами будем расписывать бумажный силуэт дымковской барышни.

-А сейчас я приглашаю всех в нашу художественную мастерскую, где вас ждут игрушки. Сегодня мы будем расписывать дымковскую барышню. Каждую дымковскую игрушку лепит и расписывает мастер по своему вкусу, поэтому они не похожи одна на другую, но каждая прекрасна по - своему. Сегодня вы изобразите барышню по своему желанию. Я предлагаю подумать немного о том, каким узором вы распишете свою игрушку. (Даю детям возможность обдумать предстоящую работу).

Подумали, а теперь приступайте к рисованию: полоски и точки мы рисуем кончиком кисти, круги делаем тычками. Старайтесь, чтобы ваши работы были аккуратными, не набирайте много краски, лишнюю воду с кисточки промакивайте о салфетку. Когда работы будут выполнены, предложу детям оставить их на столах, чтобы просохли.

Физкультминутка 1 мин.

Эй, лошадки, все за мной!

Поспешим на водопой!

(руки вперед, пружинистые движения ног)

Вот река, широка и глубока,

Не достанешь до дна.

А водица вкусна! Пейте!

Хороша водица!

(плавное разведение рук в стороны, наклоны вперед)

Постучим копытцем!

Эй, лошадки, все за мной ! (притоптывает ногой,)

Поскакали домой

Гоп – гоп – гоп- гоп-гоп!

(прыжки на месте)

Дети работают под музыку. Во время самостоятельной работы держу в поле зрения всех детей, помогаю затрудняющимся в создании композиции.

- Ребята, посмотрите на своих нарядных барышень. Какие они красивые. А вам нравятся ваши работы. Какая барышня вам больше всего понравилась? Расскажи, чем тебе понравилась работа... Какие краски использованы для росписи? Какими элементами украшена барышня? (Ответы 2-3 детей).

- Молодцы, ребята. Сегодня на занятии мы еще раз встретились с дымковскими игрушками, побывали дымковскими мастерами и, вы очень хорошо справились с этой работой!