**Приложение к проекту «Волшебная Дымка».**

**Конспект НОД. Рисование.**

**Тема занятия: Дымковская игрушка - индюк.**

**Задачи:** Закреплять знания детей о характерных особенностях росписи дымковской игрушки, формировать умение создавать узоры по собственному замыслу, используя разнообразные приемы работы кистью. Учить выделять элементы геометрического узора дымковской росписи (круги, прямые и волнистые линии, клетка, точки-горошины). Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета; интерес к народному творчеству, воспитывать желание самостоятельно расписывать игрушку по мотивам дымковской росписи.

**Дидактический материал:** иллюстрации дымковских игрушек, шаблоны на каждого ребёнка, кисти, краски, салфетки, свистулька.

**Ход:**

- Посмотрите. В руках у меня непростая игрушка, это свистулька. (Показываю, как можно свистеть на этой игрушке).

- Ребята, что у меня в руках? *(свистулька*). Из чего сделана свистулька? *(ответы детей).*

Если дети ошибаются в ответе, даю для сравнения свистульку из дерева.

- В далёкие времена, всем мальчикам и девочкам нравилось играть со свистулькой.

- Раньше не было таких игрушек, какие есть теперь у вас, поэтому умельцы делали их сами. Кто делал игрушки раньше? *(умельцы).*

Рассматриваем с детьми современные свистульки, дудочки. Объясняю, что они сделаны из материала, который называется – пластмасса.

- Из чего сейчас делают свистульки, дудочки, свистки? *(пластмасса*)

- Придумывают игрушки люди, а изготавливают эти игрушки специальные машины на игрушечной фабрике. Машины эти называются – станки.

Показываю иллюстрацию станков.

- Где изготавливают сейчас игрушки, как называются машины, на которых делают игрушки? *(ответы детей*).

Затем ещё раз показываю народную игрушку – свистульку.

- Заводов по изготовлению игрушек раньше не было. Игрушки делали сами люди. Свистульки делали из дерева и глины (показываю).

- Из чего делали игрушки? *(дерева, глины).*

- Глину, как и дерево, всегда можно найти. Не только свистульки делали из дерева и глины, но и другие игрушки. Сегодня я вам покажу игрушки сделанные мастерами из глины. (Показываю иллюстрации). Называю и показываю:

- Козлята, курочки, барышни и другие игрушки делали народные мастера.

- Мастера были разные. У каждого было своё дело. Одни лепили игрушки, другие их расписывали.

- Посмотрите, как интересно и необычно расписаны игрушки. Сейчас мы с вами их рассмотрим поближе. (После того как дети рассмотрели), спрашиваю:

- Что на них нарисовано? (*кружочки, клеточки, полоски, точки*).

- Какого цвета? (*ответы детей).*

- Сейчас мы с вами отдохнём, а потом превратимся в народных умельцев, в мастеров.

*Физкультминутка под музыку.*

Раскрашивание шаблонов по мотивам дымковской игрушки.

- Ребята, хотите тоже, как дымковские мастера расписать игрушки?

Вот индюк нарядный,

Весь такой он ладный,

У большого индюка

Все расписаны бока.

Всех нарядом удивил,

Крылья важно распустил.

Посмотрите, пышный хвост

У него совсем не прост,

Точно солнечный цветок.

А высокий гребешок,

Краской яркою горя,

Как корона у царя.

Индюк сказочно красив,

Он напыщен, горделив.

Смотрит свысока вокруг,

Птица важная - индюк.

- Садитесь за столы. Каждый из вас сейчас становится мастером и у каждого своё рабочее место, свои инструменты, которыми он будет работать.

- Прежде чем приступить к работе, давайте ещё раз рассмотрим дымковские игрушки.

Рассматриваем иллюстрации. Подробно рассказываю об элементах росписи. Показываю образец рисования. Проговариваем с детьми, какие используются элементы в данной росписи. Раздаю детям шаблоны и предлагаю подумать и расписать каждый свою игрушку в стили дымковской росписи.

Под народную музыку дети выполняют свои работы. Индивидуально помогаю тем, кому трудно справиться с какими - либо элементами. Показ произвожу на своём листе.

В конце занятии выставляю все работы, подходим с детьми и любуемся, какие красивые получились у них работы, какие замечательные они мастера.