Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад «Улыбка»

ОПЫТ РАБОТЫ ПО ТЕМЕ

«Использование произведений детского фольклора в процессе работы по обогащению словарного запаса детей с ОНР».

Выполнила: Шведчикова Светлана Николаевна

п. г. п. Малиновский

2014г.

Оглавление

[Введение 3](#_Toc409551018)

[Основная часть 6](#_Toc409551019)

[Аналитические результаты опыта работы 8](#_Toc409551020)

[Заключение 9](#_Toc409551021)

[Литература 10](#_Toc409551022)

[Перечень разработанного материала 11](#_Toc409551023)

# Введение

Едва ли можно найти материал более близкий,

затрагивающий интересы и потребности детского возраста

и поэтому самый занимательный, чем тот, который связан

с детским бытом, с повседневной детской жизнью,

который возник, и вырос и развился из исканий

высокой радости детской народной массы.

Это детский фольклор»

Г.С. Виноградов.

Устное народное творчество неиссякаемая сокровищница мудрости и фантазии, опыта и наблюдательности. Вобрав в себя исторический опыт многих поколений, фольклор имеет колоссальное не только воспитательное, но и коррекционное значение. Малые фольклорные формы, вызванные к жизни, по выражению Д.С.Виноградова, «педагогическими потребностями народа…», представляют собой продуктивные структурно-лингвистические единицы языка, демонстрируют особую живучесть и востребованность. Идею использования народной культуры в дошкольном образовании активно поддерживали известные педагоги: Е.А. Усова, Е.И. Тихеева, Е.Н. Водовозова. В.П. Аникин. Психологи Л.Н. Павлова, Н.Н. Палагина столь высоко ценили активизированные воздействие малых фольклорных форм, что предлагали с их помощью решать проблемы социализации детей дошкольного возраста.

Сегодня одной из самых актуальных задач является показ красоты русского языка через устное народное творчество, выраженное в песнях, припевках, закличках, колядках, обрядах; формирование у детей интереса к детскому фольклору, русской народной культуры.

Детский фольклор – это особая часть народной культуры, которая играет важную роль в жизни каждого народа. Произведения детского фольклора имеют важное значение в становлении и развитии личности каждого вновь появившегося на свет человека, в освоении им культурных богатств предшествующих поколений. Они необходимы ребёнку для выражения в художественной форме своего особого видения мира, порождённого возрастными психическими особенностями.

Дошкольникам с общим недоразвитием речи характерен бедный словарный запас, несформированность грамматической системы, неразвитость связной речи. Для преодоления имеющихся проблем целесообразно использовать в коррекционной работе малые фольклорные формы, как средство формирования речемыслительной деятельности детей, обогащения и уточнения словарного запаса, улучшения понимания речи окружающих за счёт знакомства с образностью и многозначностью родного языка.

Включение малых жанров фольклора потешек, пословиц, поговорок, частушек, небылиц, загадок, народных подвижных игр, пальчиковых игр, русских сказок помогает развивать у детей фонематический слух, так как в них используется особое сочетание звуков, исправление неправильного звукопроизношения, развитие интонационной выразительности, преодоление нарушений слоговой структуры слов, лексико-грамматического строя, развитие связной речи, мелкой моторики рук.

В теории и практике дошкольного образования имеется опыт успешного использования малых фольклорных форм в работе с детьми, имеющими нарушения речи. Однако разработанной системы в дошкольном образовании нет, поэтому педагоги вынуждены искать отдельные способы развития речи, посредством различных форм фольклора, не ориентируясь на четкие теоретические и методические положения. Используя концептуальную основу представленных данных учеными и передовыми педагогами, решила, создать свою систему работы по обогащению словарного запаса у детей с общим недоразвитием речи используя произведения детского фольклора. В соответствии с целью определились следующие задачи:

1. Проанализировать и изучить методическую литературу по данной теме.
2. Выявить уровень речевых умений детей дошкольного возраста средствами малых форм фольклора, (провести мониторинг).
3. Обогащать речь детей словами из фольклора и народными выражениями.
4. Пополнить предметно – пространственную среду в группе (мини-горница в русском стиле, картотеку загадок, словарь по лексическим темам, картотеку считалок, мирилок, подобрать пословицы поговорки).
5. Повысить интерес родителей и педагогов в использовании произведений детского фольклора с детьми дошкольного возраста.
6. Выявить результативность проведенной работы.

Новизна опыта заключается в рационализации использования малых форм фольклора в деятельности педагога.

 В основе моей работы лежат следующие принципы:

-принцип индивидуального и дифференцированного подхода;

-принцип тщательного отбора материала с учётом возрастных особенностей;

-принцип сотрудничества между родителями и учителем – логопедом, родителями и детьми;

- принцип максимального использования развивающего потенциала малых форм фольклора в создании речевой среды;

По результатам реализации системы работы является развитие у детей следующих целевых ориентиров:

* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы.
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.

# Основная часть

Система работы включает в себя сотрудничество со всеми участниками образовательного процесса. Диапазон опыта работы распространяется на такие виды деятельности дошкольников, как организация предметно – развивающей среды, совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей, при осуществлении режимных процессов, педагогические проекты.

На начальных этапах работы развивается интерес к потешкам, прибауткам, пальчиковым играм, песенкам, считалкам, закличкам, приговоркам и загадкам; формируется интуитивное понимание и целостное художественное восприятие фольклорных текстов на основе их использования в различных видах деятельности. Считаю, что большинство потешек, скороговорок  – это готовый дидактический материал для развития фонематического слуха и формирования правильного звукопроизношения.

Использование в работе с детьми пословиц, загадок помогает выстраивать базу для успешного формирования словообразования, для усвоения антонимов, синонимов; создавать основу для развития таких мыслительных операций, как сравнение и обобщение.

Яркие, оригинальные, доступные по форме и содержанию малые фольклорные формы широко использовались при проведении артикуляционной и дыхательной гимнастики, для развития мелкой моторики рук, что в свою очередь благотворно влияет на развитие речи детей дошкольного возраста. Отбор коррекционно-развивающего фольклорного материала осуществляем в рамках изучаемых лексических тем с учетом активного и действенного познания детьми окружающего мира, уровня их речевого развития, а также тематического принципа и взаимосвязи разделов программы **(приложение№1).**

Большое значение уделяю организации выставки литературы детского фольклора: загадки, пословицы, поговорки, потешки, русские народные сказки, энциклопедия детского фольклора, обучающая книжка-раскраска**.**

В группе создала мини – музей русского быта**.**

Изготовила картотеку загадок по лексическим темам картотеку мирилок, считалок.

**(Приложение № 2).**

Оформила иллюстрационный материал для беседы по картинкам «В мире мудрых пословиц»

**(Приложение №3).**

Сделала подборку дидактических игр: «Собери пословицу», «На каждую загадку четыре отгадки», «Найди отгадку» …… и др.

Оформила папки для рассматривания времен года: (весна, лето, осень, зима), **(приложение№4),**  моя семья, **(приложени№5),** день победы **(приложение №6).**

Так же проводилась работа с родителями и педагогами для осознания ими возможности развивать речь детей посредством произведений детского фольклора.

**Для воспитателей провела: (Приложение № 7)**

- консультацию «Использование детского фольклора в развитие речи»

- консультацию «Влияние загадок на речевое развитие детей дошкольного возраста»

- семинар – практикум по теме:

**Для родителей были проведены наглядно-информационные консультации:**

**(Приложение №8)**

- Что такое малые жанры фольклора

- Народный фольклор в повседневной жизни детей

- О роли загадок в воспитании малышей

- Учимся отгадывать загадки

- Скороговорка поможет правильно и красиво говорить

- Народный календарь

- Русские народные праздники

- Времена года

# Аналитические результаты опыта работы

Для определения обследования речевых умений детей дошкольного возраста средствами малых форм фольклора, руководствовалась диагностической картой (на основе диагностики речевого развития О.Ушаковой, Е.Струниной)

Мониторинг показал, что качество проводимой работы по использованию произведений детского фольклора в процессе работы по обогащению словарного запаса детей с ОНР

с 2012 по 2015г. повысился на 40 %.

 В результате проводимой работы:

- расширились детские представления об окружающем их мире;

- сформировались первоначальные знания о национальной культуре нашего народа, обогатился лексический запас новыми словами, оборотами и выражениями;

- речь детей стала более яркой, выразительной, эмоционально окрашенной;

- улучшились разные виды связного высказывания, умение выразительно и образно излагать свои мысли;

- повысился интерес к устному народному творчеству, они используют в своей речи пословицы, поговорки, в сюжетно-ролевых играх – потешки, считалки;

- повысился интерес у родителей к использованию малых форм фольклора в речевом развитии детей дома (с удовольствием разучивают с детьми потешки, скороговорки, подбирают пословицы и поговорки, объясняют их смысл).

# Заключение

Знакомство с детским фольклором развивает интерес и внимание к окружающему миру, народному слову и народным обычаям, развивается речь, формируются нравственные привычки. Использование потешек, считалок, чистоговорок, скороговорок даёт хорошие результаты, так как отработка звуков происходит в виде смешной и понятной игры.

В результате работы у детей повысился интерес к устному народному творчеству, они используют в своей речи пословицы, поговорки, в сюжетно-ролевых играх– потешки, самостоятельно организовывают народные игры – забавы с помощью считалок.

Следовательно,работа с малыми фольклорными формами позволяет уменьшить у детей количество речевых штампов, способствует активизации когнитивно-речевой деятельности и повышению эффективности коррекционно-логопедической работы.

Таким образом, считаю, что использование произведений детского фольклора в коррекционно-развивающей работе с детьми с ОНР способствует освоению родного языка, расширению возможностей развертывать высказывание, логически обосновывать и доказывать собственную мысль.

В дальнейшем хочу продолжить работу по данной теме. Планирую опыт работы оформить в виде программы и разместить в СМИ, поучаствовать с данной программой в сети интернет.

# Литература

1. О. Л. Князева, М.Д.Маханева Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. -2-е изд, перераб. и доп. – СПб: Детство - Пресс, 2004.
2. И. Г. Гаврилова. Истоки русской культуры в детском саду. – СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2008.
3. Ю. Г. Илларионова Учите детей отгадывать загадки. -М. : Просвещение, 1976.
4. Кудрявцева Е. Использование загадок в дидактической игре *(старший дошкольный возраст)* // Дошк. воспитание. -1986. -№9. -С. 23-26.
5. М. Н. Мельников Русский детский фольклор. -М. : Просвещение, 1987. - 239с.
6. Г. М. Науменко. Большая детская хрестоматия. Считалки, скороговорки, дразнилки, пословицы, игры, загадки, сказки, песенки.- М.: Астрель: АСТ, 2009.
7. С. Р. Николаева., И. Б. Катышева., Г.Н.Комбарова. народный календарь – основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту: План-программа конспекты занятий, сценарии праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2004.

# Перечень разработанного материала

1. Материалы для работы с детьми дошкольного возраста:

- Конспект занятия по ФЭМП «Сравнение предметов по величине» (Средняя группа);

- Конспект занятия по ФЭМП по сказке «Гуси - Лебеди» (Средняя группа);

- Конспект занятия по ознакомлению художественной литературы + конструирование заучивание стихотворения И. Токмаковой «Поиграем» (Средняя группа);

- Развлечение «Проводы масленицы» (Средняя группа);

- Физкультурный досуг «Весна - красна» (Средняя группа);

- Конспект занятия по ФЭМП «Путешествие по волшебной стране» (Старшая группа);

- Тематическое занятие «В гости к хозяюшке» (Старшая группа);

- Итоговое занятие по ФЦКМ «На день рождения к Мишке» (Старшая группа);

- Развлечение ко Дню Матери в старшей группе компенсирующего вида;

- Тематическое занятие «Защитники отечества» (Старшая группа);

- Масленица

- Вербное воскресенье

- пришла коляда – отворяй ворота

- физкультурный досуг «Золотая осень», «Снеговик», «Старинная русская игра в жизни детей» (подготовительная группа);

- Загадки в играх и развлечениях;

1. Картотека загадок по лексическим темам.
2. Картотека считалок, мирилок.
3. Подборка материала с использованием МЖФ «Времена года» (весна, лето, осень, зима).
4. Проект «Приобщение детей к народным традициям»
5. Проект «Моя семья»
6. Подборка материала «День победы»
7. Наглядно-информационные консультации для родителей:

- Что такое малые жанры фольклора

- Народный фольклор в повседневной жизни детей

- О роли загадок в воспитании малышей

- Учимся отгадывать загадки

- Скороговорка поможет правильно и красиво говорить

- Обогащение словаря детей 5-6 лет

- Народный календарь

- Русские народные праздники

- Времена года

9. Групповое родительское собрание:

- «Воздействие малых форм фольклора на развитие ребенка»;

- «В каждом доме свои традиции»

10. Консультации для педагогов:

- «**Народный фольклор как средство обогащения словаря детей»**

- «Влияние загадок на речевое развитие детей дошкольного возраста»;