Календарно-тематическое планирование на **Март**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тема | Календарные праздники | Области | Содержание | Предварительная работа | Материал | Результаты |
| март | 1-я неделя | Посуда | Международный женский день | Познание (формирование целостной картины мира)ЗдоровьеФизическое развитиеКоммуникацияСоциализацияФизическое развитиеБезопасностьЗдоровье | **Познание (ознакомление с окружающим миром)** ***Тема: «Такая разная посуда»*****Программное содержание** Систематизировать знания детей о посуде.Познакомить с различными видами посуды по назначению( столовая ,чайная )Расширить словарный запас детей названиями посуды. Формировать умение образовывать название посуды от продукта, находящегося в ней.Упражнять в правильном произношении звуков «ч», «ш» -изолированные и в словах. | Рассматривание картин с изображением видов посуды. С.Р.И. «Вечернее чаепитие».Чтение сказки К.И.Чуковского «Федорино горе». | Просмотр презентации « В мире посуды».Д/и «Четвертый лишний» , «Кому что нужно». | Ребенок называет предметы посуды, различает по видам.Грамматически правильно образовывает названия посуды. |
|  | Художественное творчество. Физическое развитие, БезопасностьКоммуникацияПознание (сенсорика)Познание (продуктивная деятельность) | **Художественное творчество (лепка)****Тема: «Чайник»****Программное содержание:**Закреплять навыки скатывания колбаски, зауженной с одного края, сплющивания шара , придания формы крышки от чайника. Развивать умение соблюдать размер отдельных частей предмета при лепке.Упражнять в назывании основных частей предмета. | Картинки с изображением разной посуды; образцы посуды из разных материалов. Д/и «Чего не стало?» , «Что лишнее ?» | Пластилин, стеки ,доски ,бумажные салфетки. | Ребенок владеет известными приемами лепки, проявляет интерес к ИЗОдеятельности. Выполняет работу самостоятельно, аккуратно |
| Физическое развитиебезопасностьздоровье | **Физическая культура****Программное содержание:**Учить правильно занимать исходное положение припрыжках в длину с места.Упражнять в прокатывании мяча | Подвижные игры на улице и в режимных моментах,в уголке физо | Обручи ,мячи. | Ребенок владеет в соответствии с возрастом основными движениями, проявляет интерес к  |
|  | друг другу( сидя ноги врозь).Закреплять ходьбу в колонне по одному; на носках,пятках,подскоком ,врвссыпную. | Игры в уголке физо. |  | участию в подвижных играх и физических упражнениях, соблюдает указания педагога |
|  |  |  |  | Познание (сенсорика, формирование элементарных математических представлений)БезопасностьФизическое развитиеСоциализация (дидактические игры) | **Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)****Программное содержание:**Познакомить с цифрой пять.Учить считать до пяти.Упражнять в порядковом счете до пяти.Упражнять в отгадывании математических загадок.Продолжать формировать обозначать словами положение предметов по отношению к себе (слева, справа, спереди, сзади ). | Игры со счетными палочками.Д/и «Отгадай загадку», «Найди цифру». | Д/и «Раскрась правильно», «Соедени правильно» | Ребенок имеет элементарное представление о порядковом счете до 5,может соотносить цифры с количеством предметов; ориентируется относительно себя сосредоточено действует в течение 15-20 минут |
|  | Художественное творчествоПознание (сенсорика.Продуктивная деятельность)Коммуникация (развитие свободного общения свзрослыми,развитие всех компонентов связной речи) | **Художественное творчество (рисование)****Тема: «Украсим чайник»****Программное содержание:**-Познакомить с видом народно-прикладного искусства»Гжель» Развивать навыки передавать характерные узоры в рисунке. -Закреплять умение пользоваться кистью и красками-Воспитывать желание выполнять работу самостоятельно | Рассматривание иллюстраций посуды под Гжель.Игры с обводками в самостоятельной деятельностиД/и «Найди правильно узор»«Третий лишний» | Готовая форма чайника из пластилина,гуашь,кисти,салфетки. | Ребенок отличает данный вид искусства от других, выполняет задание аккуратно и самостоятельно. Владеет навыками рисованиярисование кончикомкисти, свободное владение кистью во всех направлениях |
| Физическое развитиеБезопасностьЗдоровьеСоциализация (подвижные игры) | **Физическая культура****Программное содержание**Учить лазать по гимнастической лестнице; сознательно относиться к правилам игры.Упражнять в ходьбе и беге парами по кругу, с выполнением задания.Закреплять умение прокатывать мяч друг другу.Формировать умение | Подвижные игры на улице и в режимных моментах,в уголке физо | Гимнастическая лестница, мячи, мешочки с песком, шнур или скакалка. | Ребенок владеет в соответствии с возрастом основными движениями, проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, соблюдает указания педагога |
|  | перебрасывать мешочки через шнур.  |  |  |  |
|  | Художественное творчество. Физическое развитие, безопасностьКоммуникацияПознание (сенсорика)Познание (продуктивная деятельность)Здоровье | **Художественное творчество (ручной труд)****Тема «Сделаем красивую тарелку для мамы» (декупаж) Программное содержание**Познакомить с техникой «декупаж» Продолжать знакомить детей с выполнением изделий из бросового материала (одноразовые тарелки)Упражнять самостоятельно выполнять узор из заготовок. Воспитывать желание сделать работу красиво и аккуратно в подарок маме. | Самостоятельное выполнение аппликаций из готовых деталей.Изготовление деталей для аппликации(цветы из салфеток)Рассматривание картинок с изображением красивых тарелок. | Детали для тарелки на каждого ребенка, кисти клеевые и для рисования, клей. | Ребенок способен выполнять работу с опорой на образец,соблюдает последовательность, владеет приемами работы с клеем, работу выполняет аккуратно, заинтересован в конечном результате |
|  | коммуникация(развитие свободного общения со взрослыми, развитие всех компонентов связнойречи)социализация (формирование гендерной, семейной, гражданскойпринадлежности)безопасность (в природе) | **Художественная литература****Тема: Чтение рассказа К.И.Чуковского «Федорино горе»****Программное содержание:**Формировать умение слушать,оценивать поступки героев,Развивать память,мышление ,вниманиеПознакомить детей с мало-употребляемыми словами (кочерга, самовар, прусаки, решето, корыто)Упражнять в построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.  | С.Р.И. «Чаепитие»,Д/и «Четвертый лишний», «Волшебный мешочек». | Текст рассказа с иллюстрациями | Ребенок умеет поддерживать беседу,высказывает свою точку зрения, эмоционально воспринимает рассказ и выражает свое отношение к ее персонажам |
| Масленица | Познание (формирование целостной картины мира)ЗдоровьеФизическое развитиеКоммуникация | **Познание (формирование целостной картины мира)** **Тема: «Весна идет - весне дорогу»****Программное содержание**Познакомить детей с весеннимиявлениями природы, народными | Наблюдения в природе на прогулке: появление проталин, таяние сосулек днем.Иллюстрации | Иллюстрации первых признаков весны, чучела масленицы.Д/и «Весенние | Ребенок правильно называет первые признаки весны.Ребенок активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками |
| 2-я неделя |  |  | СоциализацияФизическое развитиеБезопасностьЗдоровье | традициями встречи весны.Актуализация и дополнение знаний о весне, ознакомить с традицией кликать весну.Расширять и обогащать словарный запас детей: масленица, закликалка, чучело. Упражнять детей в употреблении существительных во множественном числе | первых признаков весны, чучела масленицы, чтение и заучивание закличек (Л.Л.Тимофеева стр.185) | чудеса в корзинке» | в решении игровых и познавательных задач; внимательно слушает рассказ взрослого |
|  |  | Художественное творчество. Физическое развитие, безопасностьКоммуникацияПознание (сенсорика)Познание (продуктивная деятельность) | **Художественное творчество (лепка)****Тема: «Испекем блины на праздник»****Программное содержание:**-Закреплять знание приемов изготовления предметовкруглой формы (раскатывание круговыми движениями ладоней, лепка пальцами)-Закрепление приемов сплющивания -Учить сглаживать поверхность у вылепленного материала.-Формировать умение правильно располагать предметы на основе(стопкой) |  | ПластилинСтекиДоски | Ребенок передает в лепке объект, используя усвоенные ранее приемы, работает с интересом и аккуратно, может образно оценить свою работу иработы друзей |
| Физическое развитиеБезопасностьЗдоровье | **Физическая культура****Программное содержание:**Учить энергичному отталкиванию в прыжках в длину с местаЗакреплять умение замахиваться при метании мешочков на дальностьРазвивать умение в ходьбе и беге со сменой ведущегоПовторить упражнение в перебрасывании мяча друг другу | Подвижные игры на улице и в режимных моментах«Бездомный заяц»«Охотники и зайцы» | Мешочки с песком Канат или скакалкаМячи | Ребенок владеет в соответствии с возрастом основными движениями, проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, соблюдает указания педагога |
|  | Познание (сенсорика, формирование элементарных | **Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)** |  |  | Ребенок имеет элементарное представление о |
| математических представлений)БезопасностьФизическое развитиеСоциализация (дидактические игры) | **Программное содержание:**Упражнять детей в счете по образцу и названному числуУчить понимать отношения между числами 3 и 4,отгадывать загадки,в которых присутствуют числа,соотносить цифру с количеством предметовФормировать умение решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации,пространственные представления (далеко,близко)Закреплять представления о геометрических фигурах (круг,квадрат,треугольник) | НПИ математического содержания, счетные палочки, цифры,предметные картинки; игры на закрепление счета «Постройся по порядку»,»сколько предметов» | Д/и «Отгадай», «Считай и рисуй»,»Сосчитай и раскрась цифру», «Далеко-близко»,»Нарисуй недостающие фигуры2 | геометрических фигурах,счете чисел до5.ориентируется в пространстве(далеко-близко),соотносит цифру с количеством предметов;сосредоточенно действует в течение 15-20 минут |
| Художественное творчествоПознание (сенсорика.Продуктивная деятельность)Коммуникация(развитие свободного общения свзрослыми, развитие всехкомпонентов связной речи) | **Тема: «Распиши платочек для масленицы»****Программное содержание:**-Учить детей симметрично располагать узор на заготовке.-Закреплять известные детям и приемы рисования(кончиком кисти ,плашмя) -Развивать желание выполнить работу быстро и аккуратно-Формировать умение проводить волнистые линии. | Рассматривание иллюстраций с различными видами русского народного орнамента.Игры с обводками и штриховками. | Картинки с изображением масленицы,Краски ,листы бумаги, кисти, салфетки. | Ребенок может изобразить симметричный орнамент. Владеет навыками рисования кончиком кисти.Умеет самостоятельно выбрать узор.Проявляет интерес к изобразительной деятельности. |
| Физическое развитиеБезопасностьЗдоровьеСоциализация (подвижные игры) | -Упражнять в метании мешочков в вертикальную цель правой и левой руками (5-6 раз)Упражнять в перебрасывании мяча друг другу двумя руками из-за головыЗакреплять умение ходить в колонне по одному с выполнением различныхДвижений | Подвижные игры на улице и в режимных моментах«Цветные автомобили»«Где спрятано» | Мячи,мешочки для метания | Ребенок владеет в соответствии с возрастом основными движениями, проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, соблюдает указания педагога |
| Художественное творчество. Физическое развитие, безопасностькоммуникация | **Художественное творчество (ручной труд)****Тема: «тряпичная кукла(Веснянка)»****Программное содержание** | Рассматривание иллюстраций с изображением «Весянок»,различных | Основа (голова тряпичной куклы) Лоскутки ткани | Ребенок способен выполнять работу с опорой на образец,соблюдает последовательность, |
| Познание (сенсорика)Познание (продуктивная деятельность)Здоровье | .-Учить детей работать с тканью и нитками (мулине)-Закреплять умение завязывать узел.-Формировать умение подбирать нужное цветовое решение (из лоскутков). | видов ткани.Шнуровки, обводки, Разучивание закличек для призыва весны. |  (квадратной и треугольной формы)Нитки. | владеет приемами работы с тканью, работу выполняет аккуратно, заинтересован в конечном результате. |
| коммуникация(развитие свободного общения со взрослыми, развитие всех компонентов связной речи)социализация (формированиегендерной, семейной, гражданскойпринадлежности)безопасность (в природе) | **Художественная литература****Тема: Чтение русской народной сказки «Снегурочка»****Программное содержание:** Закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров (рассказ, стихотворение, сказка).Знакомить с русскими народными сказкамиРазвивать внимание, речь.Учить пересказывать небольшие по объему литературные произведения. Учить детей объяснить непонятные для них слова, заменяя их другими. | Беседы о русских народных традициях.Заучивание потешекРусские народные подвижные игры(ручеек,  | Текст сказкиИллюстрации ктексту | Ребенок умеет поддерживать беседу,высказывает свою точку зрения, эмоционально воспринимает рассказ и выражает свое отношение к ее персонажам |
| 3-я неделя | Басни И.А.Крылова | День поэзии | Познание (формирование целостной картины мира)ЗдоровьеФизическое развитиеКоммуникацияСоциализацияФизическое развитиеБезопасностьЗдоровье | **Познание (формирование целостной картины мира)** ***Тема: «Басни дедушки Крылова»*****Программное содержание:****-**Познакомить с творчеством И.А.Крылова. героями его басен-Познакомить с малоупотребляемыми словами «кумушка», «воз»,словосочетаниями «царь-птица». «бог послал»-Упражнять в ответах на вопросы целым предложением с употреблением сложноподчиненных предложений | Рассматривание иллюстраций из басен и.А.Крылова. чтение басен «Стрекоза и муравей». Ворона и лисица», «Лебедь.рак и щука» | Тематическое занятие с просмотром презентации «Басни дедушки Крылова»» | Дети могут поддержать беседу,высказывают свою точку зрения, выражают заинтересованность и положительные эмоции; могут на уровне возраста объяснить аллегорию басен |
| Художественное творчество. Физическое развитие, безопасностьКоммуникацияПознание (сенсорика)Познание (продуктивная деятельность) | **Художественное творчество (лепка)****Тема: «Ворона с сыром»»****Программное содержание:**-Закреплять известные способы лепки (скатывание, расплющивание)-Упражнять в украшении изделия при помощи стеки-Упражнять в соблюдении пропорций частей изделия | Чтение басни «Ворона и лисица», рассматривание строения птиц. Выявление внешнего сходства и различия | Пластилин,доскисалфетки, стеки. Картинка с изображением вороны, вороны из басни Крылова | Ребенок владеет известными приемами лепки, проявляет интерес к ИЗОдеятельности. Выполняет работу самостоятельно, аккуратно |
| Физическое развитиеБезопасностьЗдоровье | **Физическая культура****Программное содержание**-Формировать умение лазать по наклонной лестнице, закрепленной на вторую рейку-Упражнять в перешагивании через шнуры (6-8) положенные в одну линию-Упражнять в беге и ходьбе по кругу с выполнением заданий | Подвижные игры в режимных моментах и на прогулкеигры в уголке Физо | шнуры,гимнастическая скамейка | Ребенок владеет в соответствии с возрастом основными движениями, проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, соблюдает указания педагога |
| Познание (сенсорика, формирование элементарных математических представлений)БезопасностьФизическое развитиеСоциализация (дидактические игры) | **Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)****Программное содержание:**-Познакомить с цифрой 5-Продолжать формировать умение соотносить цифру с количеством предметов-Продолжать формировать представление о пространственных отношениях (слева, справа, вверху,перед, посередине)-Закреплять знания о геометрических фигурах, временах года (зима,весна,лето,осень) | Дидактические игры«Отгадай загадку»«Раскрась правильно»Игры с палочкамиНПИ«Цвет,форма,размер» | Дидактическая игра «Раскрась правильно», «Соедини правильно»,«Найди цифру» | Ребенок сохраняет внимание на протяжении всего занятия, соотносит количество предметов и число, знает геометрические фигуры, ориентируется в пространстве,знает последовательность времен года, владеет простым карандашом |
| Художественное творчество. Физическое развитие, безопасностьКоммуникация | **Художественное творчество (рисование)****Тема: «Очки для мартышки»****Программное содержание:** | Чтение басни Крылова | Лист А4Гуашь | Ребенок интересуется изобразительной деятельностью, активно и доброжелательно |
| Познание (сенсорика)Познание (продуктивная деятельность)Здоровье | -Продолжать формировать умение рисовать круги одинаковой величины-Упражнять в рисовании кончиком кисти закругленные линии-Познакомить детей с назначением очков,их составными частями | «Мартышка и очки»,дидактическая игра «Сложи картинку», беседа о назначении очков,гимнастики для глаз | Акварель,салфетки,кисти.вода | взаимодействует с педагогом и сверстниками, старается выполнить работу аккуратно, слушает разъяснения, владеет изобразительными навыками |
| Физическое развитиеБезопасностьЗдоровьеСоциализация (подвижные игры) | **Физическая культура****Программное содержание**-Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке на носках,руки в стороны. с перешагиванием через кубики,рки на пояс-Формировать умение правильно занимать исходное положение при прыжках в длину с места, пражках на двух ногах через шнур | Подвижные игры в режимных моментах и на прогулкеИгры в уголке ФИЗОп/и «Охотники и зайцы» | Кубики, шнур. Гимнастическая скамейка | Ребенок владеет в соответствии с возрастом основными движениями, проявляет интерес к участию в подвижныхиграх |
| коммуникация(развитие свободного общения со взрослыми, развитие всех компонентов связной речи)социализация (формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности)безопасность (в природе) | **Художественная литература****Тема: Чтение басни И.А.Крылова «Стрекоза и муравей»****Программное содержание:**-Формировать желание внимательно слушать произведение. Отвечать на вопросы по содержанию-Развивать внимание,память-Упражнять в правильном построении предложения при ответах на вопросы | Рассматривание картинок с изображением насекомых (стрекозы и муравья) | Иллюстрации к басне И.А.Крылова «Стрекоза и муравей»,  | Умеет поддерживать беседу,высказывает свою точку зрения, эмоционально воспринимает литературное произведение и выражает свое отношение к персонажам рассказа |
| Художественное творчествоПознание (сенсорика.Продуктивная деятельность)Коммуникация(развитие свободного общения свзрослыми, | **Художественное творчество (коллективная аппликация)****Тема: «Стрекоза и муравей»****Программное содержание**-Продолжать знакомить детей с техникой обрывной аппликации-Формировать умение работать сообща, коллективно | Рассматривание иллюстраций | Лист А3Бумага разного цвета | Ребенок заинтересован в конечном результате,в течении всего времени внимателен, сгибы выполняет аккуратно |
| развитие всех компонентов связной речи) | -Развивать мелкую моторику рук,внимание-Закреплять навыки наклеивания, пользования клеем и кистью |  | Кисть. Клей. Салфетки. Декоративный. Бросовый материал |  |
|  | 4-я неделя | Музыкальные инструменты | Всемирный день театров | Познание (формирование целостной картины мира)ЗдоровьеФизическое развитиеКоммуникацияСоциализацияФизическое развитиеБезопасностьЗдоровье | **Познание (формирование целостной картины мира)** ***Тема:*Мир музыки****Программное содержание:**-Познакомить детей с театрами Санкт-Петербурга-Расширять словарный запас детей такими словами, как зрительный зал, сцена, фойе-Дать понятие о музыкальных инструментах, их классификации 9ударные, смычковые, струнные, духовые, народные)-Упражнять в распространении предложений при помощи однородных членов | Рассматривание альбомов с изображением театров Санкт-петербурга, музыкальных инструментов, инсценировки басен | Иллюстрации музыкальных инструментов, показ слайдов «Мир музыки» | Дети могут поддержать беседу,высказывают свою точку зрения, выражают заинтересованность и положительные эмоции; могут рассказать о предназначении отдельных помещений в здании театра, распознают и называют музыкальные инструменты |
| Художественное творчество. Физическое развитие, безопасностьКоммуникацияПознание (сенсорика)Познание (продуктивная деятельность) | **Художественное творчество (лепка)****Тема: «Саксофон»»****Программное содержание:**-Закреплять известные приемы лепки (скатывание колбаски,,,вытягивание), украшение изделия недостающими деталями-Развивать интерес к лепке-Формировать желание выполнять работу аккуратно, не торопясь | Рассматривание иллюстраций с музыкальными инструментами, выделение составных частей,Игра на шумовых инструментах во время самостоятельной деятельности | Пластилин,доскисалфетки, стеки, образец | Ребенок владеет известными приемами лепки, проявляет интерес к ИЗОдеятельности. Выполняет работу самостоятельно, аккуратно |
| Физическое развитиеБезопасностьЗдоровье | **Физическая культура****Программное содержание**-Формировать умение ходить по гимнастической скамейке боком, приставным шагом-Упражнять в прыжках на двух ногах через кубики-Закреплять умениеперешагивать через | Подвижные игры в режимных моментах и на прогулкеигрыв уголке ФИЗОп/и «Наседка и цыплята» | Гимнастическая скамейка, набивные мячи. кубики | Ребенок владеет в соответствии с возрастом основными движениями, проявляет интерес к участию в подвижных играх и физическихупражнениях, соблюдаетуказания педагога |
|  | набивные мячи-Формировать умение сознательно относиться к правилам игры |  |  |  |
| Познание (сенсорика, формирование элементарных математических представлений)БезопасностьФизическое развитиеСоциализация (дидактические игры) | **Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)****Программное содержание:**-Формировать умение детей считать в пределах 5, соотносить цифру с количеством предметов, -Закреплять умение устанавливать равенство групп предметов, когда предметы находятся на различном расстоянии-Упражнять в нахождении геометрических фигур в контурах окружающих предметов-Раскрывать на конкретном примере понятия «быстро». «медленно» (зан 18) | НПИ «Математические пазлы»Игры с палочкамиД/и «Число и цифра»«Угадай,кто быстрее» | Д/и«Число и цифра», «На что похож предмет», «Сосчитай и дорисуй»Рабочие тетради | Ребенок сохраняет внимание на протяжении всего занятия, соотносит количество предметов и число, имеет представление об уравнивании групп предметов. знает порядковый и количественный счет в пределах 5 |
| Художественное творчество. Физическое развитие, безопасностьКоммуникацияПознание (сенсорика)Познание (продуктивная деятельность)Здоровье | **Художественное творчество (рисование)****Тема: «Погремушка»****Программное содержание:**-Упражнять детей в рисовании кругов разной величины,правильном закрашивания-Закреплять навыки владения кистью (рисование кончиком , правильно держим кисть)-Прививать интерес к изобразительной деятельности | Просмотр компьютерных слайдов «Русские народные инструменты»Д/и «Четвертый лишний», «Назови одним словом» | Листи бумаги А4, кисти, вода, салфетки, гуашь | Ребенок интересуется изобразительной деятельностью, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками, старается выполнить работу аккуратно, слушает разъяснения, владеет изобразительными навыками |
| Физическое развитиеБезопасностьЗдоровьеСоциализация (подвижные игры) | **Физическая культура****Программное содержание**-Формировать умение ходить по гимнастической скамейке приставным шагом руки на поясе, на середине доски перешагивать через | Подвижные игры в режимных моментах и на прогулкеигрыв уголке ФИЗО | Гимнастическая скамейка, набивные мячи, мячи | Ребенок владеет в соответствии с возрастом основными движениями, проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических |
|  | набивной мяч-Упражнять в беге и ходьбе по наклонной доске-Продолжать упражнять в ходьбе и беге по кругу с выполнением заданий,прокатывании мяча вокруг предметов | малоподвижная игра «Найди и промолчи» |  | упражнениях, соблюдает указания педагога |
| коммуникация(развитие свободного общения со взрослыми, развитие всех компонентов связной речи)социализация (формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности)безопасность (в природе) | **Художественная литература****Тема: Русская народная сказка «Кувшинчик и дудочка»****Программное содержание:**-Развивать внимание ,мышление детей. умение слушать-Формировать навыки ответов на вопросы по содержанию полным предложением-Формировать умение видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения | Рассматривание иллюстраций русских народных инструментов, игра на них | Текст сказки. Иллюстрации к ней | Умеет поддерживать беседу,высказывает свою точку зрения, эмоционально воспринимает литературное произведение и выражает свое отношение к персонажам сказки |
| Художественное творчествоПознание (сенсорика.Продуктивная деятельность)Коммуникация (развитие свободного общения свзрослыми, развитие всех компонентов связной речи) | **Художественное творчество (аппликация)****Тема: «Балалайка»****Программное содержание**-Формировать умение наклеивать симметрично растительный орнамент из готовых форм-Закреплять приемы аккуратного наклеивания-Закреплять знание овальной формы, понятия «Тупой», «острый» | Рассматривание альбомов с народными инструментами, слушание аудиозаписи балалайки | Основа-балалайка. Наборы форм для украшения, клей, салфетки, кисти | Ребенок заинтересован в конечном результате ,в течении всего времени внимателен, старается выполнить работу аккуратно, не торопясь |