Календарно-тематическое планирование на **Март**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | | Неделя | | Тема | Календарные праздники | Области | Содержание | Предварительная работа | Материал | Результаты |
| март | | 1-я неделя | | Посуда | Международный женский день | Познание (формирование целостной картины мира)  Здоровье  Физическое развитие  Коммуникация  Социализация  Физическое развитие  Безопасность  Здоровье | **Познание (ознакомление с окружающим миром)**  ***Тема: «Такая разная посуда»***  **Программное содержание**  Систематизировать знания детей о посуде.  Познакомить с различными видами посуды по назначению( столовая ,чайная )  Расширить словарный запас детей названиями посуды.  Формировать умение образовывать название посуды от продукта, находящегося в ней.  Упражнять в правильном произношении звуков «ч», «ш» -изолированные и в словах. | Рассматривание картин с изображением видов посуды.  С.Р.И. «Вечернее чаепитие».  Чтение сказки К.И.Чуковского «Федорино горе». | Просмотр презентации « В мире посуды».  Д/и «Четвертый лишний» , «Кому что нужно». | Ребенок называет предметы посуды, различает по видам.  Грамматически правильно образовывает названия посуды. |
|  | Художественное  творчество.  Физическое развитие,  Безопасность  Коммуникация  Познание (сенсорика)  Познание (продуктивная деятельность) | **Художественное творчество (лепка)**  **Тема: «Чайник»**  **Программное содержание:**  Закреплять навыки скатывания колбаски, зауженной с одного края, сплющивания шара , придания формы крышки от чайника.  Развивать умение соблюдать размер отдельных частей предмета при лепке.  Упражнять в назывании основных частей предмета. | Картинки с изображением разной посуды; образцы посуды из разных материалов.  Д/и «Чего не стало?» , «Что лишнее ?» | Пластилин, стеки ,доски ,бумажные салфетки. | Ребенок владеет известными приемами лепки, проявляет интерес к ИЗОдеятельности. Выполняет работу самостоятельно, аккуратно |
| Физическое развитие  безопасность  здоровье | **Физическая культура**  **Программное содержание:**  Учить правильно занимать исходное положение при  прыжках в длину с места.  Упражнять в прокатывании мяча | Подвижные игры на улице и в режимных моментах,в уголке физо | Обручи ,мячи. | Ребенок владеет в соответствии с возрастом основными движениями, проявляет интерес к |
|  | друг другу( сидя ноги врозь).  Закреплять ходьбу в колонне по одному; на носках,пятках,подскоком ,врвссыпную. | Игры в уголке физо. |  | участию в подвижных играх и физических упражнениях, соблюдает указания педагога |
|  | |  | |  |  | Познание (сенсорика, формирование элементарных математических представлений)  Безопасность  Физическое развитие  Социализация (дидактические игры) | **Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)**  **Программное содержание:**  Познакомить с цифрой пять.  Учить считать до пяти.  Упражнять в порядковом счете до пяти.  Упражнять в отгадывании математических загадок.  Продолжать формировать обозначать словами положение предметов по отношению к себе (слева, справа, спереди, сзади ). | Игры со счетными палочками.  Д/и «Отгадай загадку», «Найди цифру». | Д/и «Раскрась правильно», «Соедени правильно» | Ребенок имеет элементарное представление о порядковом счете до 5,может соотносить цифры с количеством предметов; ориентируется относительно себя сосредоточено действует в течение 15-20 минут |
|  | Художественное творчество  Познание (сенсорика.Продуктивная деятельность)  Коммуникация (развитие свободного общения свзрослыми,  развитие всех компонентов связной речи) | **Художественное творчество (рисование)**  **Тема: «Украсим чайник»**  **Программное содержание:**  -Познакомить с видом народно-прикладного искусства»Гжель» Развивать навыки передавать характерные узоры в рисунке.  -Закреплять умение пользоваться кистью и красками  -Воспитывать желание выполнять работу самостоятельно | Рассматривание иллюстраций посуды под Гжель.Игры с обводками в самостоятельной деятельности  Д/и «Найди правильно узор»  «Третий лишний» | Готовая форма чайника из пластилина,гуашь,кисти,салфетки. | Ребенок отличает данный вид искусства от других, выполняет задание аккуратно и самостоятельно. Владеет навыками рисования  рисование кончиком  кисти, свободное владение кистью во всех направлениях |
| Физическое развитие  Безопасность  Здоровье  Социализация (подвижные игры) | **Физическая культура**  **Программное содержание**  Учить лазать по гимнастической лестнице; сознательно относиться к правилам игры.  Упражнять в ходьбе и беге парами по кругу, с выполнением задания.  Закреплять умение прокатывать мяч друг другу.  Формировать умение | Подвижные игры на улице и в режимных моментах,в уголке физо | Гимнастическая лестница, мячи, мешочки с песком, шнур или скакалка. | Ребенок владеет в соответствии с возрастом основными движениями, проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, соблюдает указания педагога |
|  | перебрасывать мешочки через шнур. |  |  |  |
|  | Художественное творчество.  Физическое развитие, безопасность  Коммуникация  Познание (сенсорика)  Познание (продуктивная деятельность)  Здоровье | **Художественное творчество (ручной труд)**  **Тема «Сделаем красивую тарелку для мамы» (декупаж) Программное содержание**  Познакомить с техникой «декупаж»  Продолжать знакомить детей с выполнением изделий из бросового материала (одноразовые тарелки)  Упражнять самостоятельно выполнять узор из заготовок.  Воспитывать желание сделать работу красиво и аккуратно в подарок маме. | Самостоятельное выполнение аппликаций из готовых деталей.  Изготовление деталей для аппликации(цветы из салфеток)  Рассматривание картинок с изображением красивых тарелок. | Детали для тарелки на каждого ребенка, кисти клеевые и для рисования, клей. | Ребенок способен выполнять работу с опорой на образец,соблюдает последовательность, владеет приемами работы с клеем, работу выполняет аккуратно, заинтересован в конечном результате |
|  | коммуникация(развитие свободного общения со взрослыми, развитие всех компонентов связной  речи)  социализация (формирование гендерной, семейной, гражданской  принадлежности)  безопасность (в природе) | **Художественная литература**  **Тема: Чтение рассказа К.И.Чуковского «Федорино горе»**  **Программное содержание:**  Формировать умение слушать,оценивать поступки героев,  Развивать память,мышление ,внимание  Познакомить детей с мало-употребляемыми словами (кочерга, самовар, прусаки, решето, корыто)  Упражнять в построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. | С.Р.И. «Чаепитие»,  Д/и «Четвертый лишний», «Волшебный мешочек». | Текст рассказа с иллюстрациями | Ребенок умеет поддерживать беседу,высказывает свою точку зрения, эмоционально воспринимает рассказ и выражает свое отношение к ее персонажам |
| Масленица | Познание (формирование целостной картины мира)  Здоровье  Физическое развитие  Коммуникация | **Познание (формирование целостной картины мира)**  **Тема: «Весна идет - весне дорогу»**  **Программное содержание**  Познакомить детей с весенними  явлениями природы, народными | Наблюдения в природе на прогулке: появление проталин, таяние сосулек днем.  Иллюстрации | Иллюстрации первых признаков весны, чучела масленицы.  Д/и «Весенние | Ребенок правильно называет первые признаки весны.  Ребенок активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками |
| 2-я неделя | |  |  | Социализация  Физическое развитие  Безопасность  Здоровье | традициями встречи весны.  Актуализация и дополнение знаний о весне, ознакомить с традицией кликать весну.  Расширять и обогащать словарный запас детей: масленица, закликалка, чучело.  Упражнять детей в употреблении существительных во множественном числе | первых признаков весны, чучела масленицы, чтение и заучивание закличек (Л.Л.Тимофеева стр.185) | чудеса в корзинке» | в решении игровых и познавательных задач; внимательно слушает рассказ взрослого |
|  | |  | Художественное творчество.  Физическое развитие, безопасность  Коммуникация  Познание (сенсорика)  Познание (продуктивная деятельность) | **Художественное творчество (лепка)**  **Тема: «Испекем блины на праздник»**  **Программное содержание:**  -Закреплять знание приемов изготовления предметов  круглой формы (раскатывание круговыми движениями ладоней, лепка пальцами)  -Закрепление приемов сплющивания  -Учить сглаживать поверхность у вылепленного материала.  -Формировать умение правильно располагать предметы на основе(стопкой) |  | Пластилин  Стеки  Доски | Ребенок передает в лепке объект, используя усвоенные ранее приемы, работает с интересом и аккуратно, может образно оценить свою работу и  работы друзей |
| Физическое развитие  Безопасность  Здоровье | **Физическая культура**  **Программное содержание:**  Учить энергичному отталкиванию в прыжках в длину с места  Закреплять умение замахиваться при метании мешочков на дальность  Развивать умение в ходьбе и беге со сменой ведущего  Повторить упражнение в перебрасывании мяча друг другу | Подвижные игры на улице и в режимных моментах  «Бездомный заяц»  «Охотники и зайцы» | Мешочки с песком  Канат или скакалка  Мячи | Ребенок владеет в соответствии с возрастом основными движениями, проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, соблюдает указания педагога |
|  | Познание (сенсорика, формирование элементарных | **Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)** |  |  | Ребенок имеет элементарное представление о |
| математических представлений)  Безопасность  Физическое развитие  Социализация (дидактические игры) | **Программное содержание:**  Упражнять детей в счете по образцу и названному числу  Учить понимать отношения между числами 3 и 4,отгадывать загадки,в которых присутствуют числа,соотносить цифру с количеством предметов  Формировать умение решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации,пространственные представления (далеко,близко)  Закреплять представления о геометрических фигурах (круг,квадрат,треугольник) | НПИ математического содержания, счетные палочки, цифры,предметные картинки; игры на закрепление счета «Постройся по порядку»,»сколько предметов» | Д/и «Отгадай», «Считай и рисуй»,»Сосчитай и раскрась цифру», «Далеко-близко»,»Нарисуй недостающие фигуры2 | геометрических фигурах,счете чисел до5.ориентируется в пространстве(далеко-близко),соотносит цифру с количеством предметов;сосредоточенно действует в течение 15-20 минут |
| Художественное творчество  Познание (сенсорика.Продуктивная деятельность)  Коммуникация  (развитие свободного общения свзрослыми, развитие всех  компонентов связной речи) | **Тема: «Распиши платочек для масленицы»**  **Программное содержание:**  -Учить детей симметрично располагать узор на заготовке.  -Закреплять известные детям и приемы рисования(кончиком кисти ,плашмя)  -Развивать желание выполнить работу быстро и аккуратно  -Формировать умение проводить волнистые линии. | Рассматривание иллюстраций с различными видами русского народного орнамента.  Игры с обводками и штриховками. | Картинки с изображением масленицы,  Краски ,листы бумаги, кисти, салфетки. | Ребенок может изобразить симметричный орнамент. Владеет навыками рисования кончиком кисти.  Умеет самостоятельно выбрать узор.  Проявляет интерес к изобразительной деятельности. |
| Физическое развитие  Безопасность  Здоровье  Социализация (подвижные игры) | -Упражнять в метании мешочков в вертикальную цель правой и левой руками (5-6 раз)  Упражнять в перебрасывании мяча друг другу двумя руками из-за головы  Закреплять умение ходить в колонне по одному с выполнением различных  Движений | Подвижные игры на улице и в режимных моментах  «Цветные автомобили»  «Где спрятано» | Мячи,мешочки для метания | Ребенок владеет в соответствии с возрастом основными движениями, проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, соблюдает указания педагога |
| Художественное творчество.  Физическое развитие, безопасность  коммуникация | **Художественное творчество (ручной труд)**  **Тема: «тряпичная кукла(Веснянка)»**  **Программное содержание** | Рассматривание иллюстраций с изображением «Весянок»,различных | Основа (голова тряпичной куклы)  Лоскутки ткани | Ребенок способен выполнять работу с опорой на образец,соблюдает последовательность, |
| Познание (сенсорика)  Познание (продуктивная деятельность)  Здоровье | .-Учить детей работать с тканью и нитками (мулине)  -Закреплять умение завязывать узел.  -Формировать умение подбирать нужное цветовое решение (из лоскутков). | видов ткани.  Шнуровки, обводки,  Разучивание закличек для призыва весны. | (квадратной и треугольной формы)  Нитки. | владеет приемами работы с тканью, работу выполняет аккуратно, заинтересован в конечном результате. |
| коммуникация(развитие свободного общения со взрослыми, развитие всех компонентов связной речи)  социализация (формирование  гендерной, семейной, гражданской  принадлежности)  безопасность (в природе) | **Художественная литература**  **Тема: Чтение русской народной сказки «Снегурочка»**  **Программное содержание:**  Закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров (рассказ, стихотворение, сказка).  Знакомить с русскими народными сказками  Развивать внимание, речь.  Учить пересказывать небольшие по объему литературные произведения.  Учить детей объяснить непонятные для них слова, заменяя их другими. | Беседы о русских народных традициях.  Заучивание потешек  Русские народные подвижные игры(ручеек, | Текст сказки  Иллюстрации к  тексту | Ребенок умеет поддерживать беседу,высказывает свою точку зрения, эмоционально воспринимает рассказ и выражает свое отношение к ее персонажам |
| 3-я неделя | | Басни И.А.Крылова | День поэзии | Познание (формирование целостной картины мира)  Здоровье  Физическое развитие  Коммуникация  Социализация  Физическое развитие  Безопасность  Здоровье | **Познание (формирование целостной картины мира)**  ***Тема: «Басни дедушки Крылова»***  **Программное содержание:**  **-**Познакомить с творчеством И.А.Крылова. героями его басен  -Познакомить с малоупотребляемыми словами «кумушка», «воз»,словосочетаниями «царь-птица». «бог послал»  -Упражнять в ответах на вопросы целым предложением с употреблением сложноподчиненных предложений | Рассматривание иллюстраций из басен и.А.Крылова. чтение басен «Стрекоза и муравей». Ворона и лисица», «Лебедь.рак и щука» | Тематическое занятие с просмотром презентации «Басни дедушки Крылова»» | Дети могут поддержать беседу,высказывают свою точку зрения, выражают заинтересованность и положительные эмоции; могут на уровне возраста объяснить аллегорию басен |
| Художественное творчество.  Физическое развитие, безопасность  Коммуникация  Познание (сенсорика)  Познание (продуктивная деятельность) | **Художественное творчество (лепка)**  **Тема: «Ворона с сыром»»**  **Программное содержание:**  -Закреплять известные способы лепки (скатывание, расплющивание)  -Упражнять в украшении изделия при помощи стеки  -Упражнять в соблюдении пропорций частей изделия | Чтение басни «Ворона и лисица», рассматривание строения птиц. Выявление внешнего сходства и различия | Пластилин,доскисалфетки, стеки. Картинка с изображением вороны, вороны из басни Крылова | Ребенок владеет известными приемами лепки, проявляет интерес к ИЗОдеятельности. Выполняет работу самостоятельно, аккуратно |
| Физическое развитие  Безопасность  Здоровье | **Физическая культура**  **Программное содержание**  -Формировать умение лазать по наклонной лестнице, закрепленной на вторую рейку  -Упражнять в перешагивании через шнуры (6-8) положенные в одну линию  -Упражнять в беге и ходьбе по кругу с выполнением заданий | Подвижные игры в режимных моментах и на прогулке  игры в уголке Физо | шнуры,гимнастическая скамейка | Ребенок владеет в соответствии с возрастом основными движениями, проявляет интерес к  участию в подвижных  играх и физических упражнениях, соблюдает указания педагога |
| Познание (сенсорика, формирование элементарных математических представлений)  Безопасность  Физическое развитие  Социализация (дидактические игры) | **Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)**  **Программное содержание:**  -Познакомить с цифрой 5  -Продолжать формировать умение соотносить цифру с количеством предметов  -Продолжать формировать представление о пространственных отношениях (слева, справа, вверху,перед, посередине)  -Закреплять знания о геометрических фигурах, временах года (зима,весна,лето,осень) | Дидактические игры  «Отгадай загадку»  «Раскрась правильно»  Игры с палочками  НПИ  «Цвет,форма,размер» | Дидактическая игра «Раскрась правильно», «Соедини правильно»,  «Найди цифру» | Ребенок сохраняет внимание на протяжении всего занятия, соотносит количество предметов и число, знает геометрические фигуры, ориентируется в пространстве,знает последовательность времен года, владеет простым карандашом |
| Художественное творчество.  Физическое развитие, безопасность  Коммуникация | **Художественное творчество (рисование)**  **Тема: «Очки для мартышки»**  **Программное содержание:** | Чтение басни Крылова | Лист А4  Гуашь | Ребенок интересуется изобразительной деятельностью, активно и доброжелательно |
| Познание (сенсорика)  Познание (продуктивная деятельность)  Здоровье | -Продолжать формировать умение рисовать круги одинаковой величины  -Упражнять в рисовании кончиком кисти закругленные линии  -Познакомить детей с назначением очков,их составными частями | «Мартышка и очки»,дидактическая игра «Сложи картинку», беседа о назначении очков,гимнастики для глаз | Акварель,салфетки,кисти.вода | взаимодействует с педагогом и сверстниками, старается выполнить работу аккуратно, слушает разъяснения, владеет изобразительными навыками |
| Физическое развитие  Безопасность  Здоровье  Социализация (подвижные игры) | **Физическая культура**  **Программное содержание**  -Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке на носках,руки в стороны. с перешагиванием через кубики,рки на пояс  -Формировать умение правильно занимать исходное положение при прыжках в длину с места, пражках на двух ногах через шнур | Подвижные игры в режимных моментах и на прогулке  Игры в уголке ФИЗО  п/и «Охотники и зайцы» | Кубики, шнур. Гимнастическая скамейка | Ребенок владеет в соответствии с возрастом основными движениями, проявляет интерес к  участию в подвижных  играх |
| коммуникация(развитие свободного общения со взрослыми, развитие всех компонентов связной речи)  социализация (формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности)  безопасность (в природе) | **Художественная литература**  **Тема: Чтение басни И.А.Крылова «Стрекоза и муравей»**  **Программное содержание:**  -Формировать желание внимательно слушать произведение. Отвечать на вопросы по содержанию  -Развивать внимание,память  -Упражнять в правильном построении предложения при ответах на вопросы | Рассматривание картинок с изображением насекомых (стрекозы и муравья) | Иллюстрации к басне И.А.Крылова «Стрекоза и муравей», | Умеет поддерживать беседу,высказывает свою точку зрения, эмоционально воспринимает литературное произведение и выражает свое отношение к персонажам рассказа |
| Художественное творчество  Познание (сенсорика.Продуктивная деятельность)  Коммуникация  (развитие свободного общения свзрослыми, | **Художественное творчество (коллективная аппликация)**  **Тема: «Стрекоза и муравей»**  **Программное содержание**  -Продолжать знакомить детей с техникой обрывной аппликации  -Формировать умение работать сообща, коллективно | Рассматривание иллюстраций | Лист А3  Бумага разного цвета | Ребенок заинтересован в конечном результате,в течении всего времени внимателен, сгибы выполняет аккуратно |
| развитие всех компонентов связной речи) | -Развивать мелкую моторику рук,внимание  -Закреплять навыки наклеивания, пользования клеем и кистью |  | Кисть. Клей. Салфетки. Декоративный. Бросовый материал |  |
|  | 4-я неделя | | Музыкальные инструменты | | Всемирный день театров | Познание (формирование целостной картины мира)  Здоровье  Физическое развитие  Коммуникация  Социализация  Физическое развитие  Безопасность  Здоровье | **Познание (формирование целостной картины мира)**  ***Тема:*Мир музыки**  **Программное содержание:**  -Познакомить детей с театрами Санкт-Петербурга  -Расширять словарный запас детей такими словами, как зрительный зал, сцена, фойе  -Дать понятие о музыкальных инструментах, их классификации 9ударные, смычковые, струнные, духовые, народные)  -Упражнять в распространении предложений при помощи однородных членов | Рассматривание альбомов с изображением театров Санкт-петербурга, музыкальных инструментов, инсценировки басен | Иллюстрации музыкальных инструментов, показ слайдов «Мир музыки» | Дети могут поддержать беседу,высказывают свою точку зрения, выражают заинтересованность и положительные эмоции; могут рассказать о предназначении отдельных помещений в здании театра, распознают и называют музыкальные инструменты | |
| Художественное творчество.  Физическое развитие, безопасность  Коммуникация  Познание (сенсорика)  Познание (продуктивная деятельность) | **Художественное творчество (лепка)**  **Тема: «Саксофон»»**  **Программное содержание:**  -Закреплять известные приемы лепки (скатывание колбаски,,,вытягивание), украшение изделия недостающими деталями  -Развивать интерес к лепке  -Формировать желание выполнять работу аккуратно, не торопясь | Рассматривание иллюстраций с музыкальными инструментами, выделение составных частей,  Игра на шумовых инструментах во время самостоятельной деятельности | Пластилин,доскисалфетки, стеки, образец | Ребенок владеет известными приемами лепки, проявляет интерес к ИЗОдеятельности. Выполняет работу самостоятельно, аккуратно | |
| Физическое развитие  Безопасность  Здоровье | **Физическая культура**  **Программное содержание**  -Формировать умение ходить по гимнастической скамейке боком, приставным шагом  -Упражнять в прыжках на двух ногах через кубики  -Закреплять умение  перешагивать через | Подвижные игры в режимных моментах и на прогулке  игры  в уголке ФИЗО  п/и «Наседка и цыплята» | Гимнастическая скамейка, набивные мячи. кубики | Ребенок владеет в соответствии с возрастом основными движениями, проявляет интерес к  участию в подвижных  играх и физических  упражнениях, соблюдает  указания педагога | |
|  | набивные мячи  -Формировать умение сознательно относиться к правилам игры |  |  |  | |
| Познание (сенсорика, формирование элементарных математических представлений)  Безопасность  Физическое развитие  Социализация (дидактические игры) | **Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)**  **Программное содержание:**  -Формировать умение детей считать в пределах 5, соотносить цифру с количеством предметов, -Закреплять умение устанавливать равенство групп предметов, когда предметы находятся на различном расстоянии  -Упражнять в нахождении геометрических фигур в контурах окружающих предметов  -Раскрывать на конкретном примере понятия «быстро». «медленно» (зан 18) | НПИ «Математические пазлы»  Игры с палочками  Д/и «Число и цифра»  «Угадай,кто быстрее» | Д/и  «Число и цифра», «На что похож предмет», «Сосчитай и дорисуй»  Рабочие тетради | Ребенок сохраняет внимание на протяжении всего занятия, соотносит количество предметов и число, имеет представление об уравнивании групп предметов. знает порядковый и количественный счет в пределах 5 | |
| Художественное творчество.  Физическое развитие, безопасность  Коммуникация  Познание (сенсорика)  Познание (продуктивная деятельность)  Здоровье | **Художественное творчество (рисование)**  **Тема: «Погремушка»**  **Программное содержание:**  -Упражнять детей в рисовании кругов разной величины,правильном закрашивания  -Закреплять навыки владения кистью (рисование кончиком , правильно держим кисть)  -Прививать интерес к изобразительной деятельности | Просмотр компьютерных слайдов «Русские народные инструменты»  Д/и «Четвертый лишний», «Назови одним словом» | Листи бумаги А4, кисти, вода, салфетки, гуашь | Ребенок интересуется изобразительной деятельностью, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками, старается выполнить работу аккуратно, слушает разъяснения, владеет изобразительными навыками | |
| Физическое развитие  Безопасность  Здоровье  Социализация (подвижные игры) | **Физическая культура**  **Программное содержание**  -Формировать умение ходить по гимнастической скамейке приставным шагом руки на поясе, на середине доски перешагивать через | Подвижные игры в режимных моментах и на прогулке  игры  в уголке ФИЗО | Гимнастическая скамейка, набивные мячи, мячи | Ребенок владеет в соответствии с возрастом основными движениями, проявляет интерес к  участию в подвижных  играх и физических | |
|  | набивной мяч  -Упражнять в беге и ходьбе по наклонной доске  -Продолжать упражнять в ходьбе и беге по кругу с выполнением заданий,прокатывании мяча вокруг предметов | малоподвижная игра «Найди и промолчи» |  | упражнениях, соблюдает указания педагога | |
| коммуникация(развитие свободного общения со взрослыми, развитие всех компонентов связной речи)  социализация (формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности)  безопасность (в природе) | **Художественная литература**  **Тема: Русская народная сказка «Кувшинчик и дудочка»**  **Программное содержание:**  -Развивать внимание ,мышление детей. умение слушать  -Формировать навыки ответов на вопросы по содержанию полным предложением  -Формировать умение видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения | Рассматривание иллюстраций русских народных инструментов, игра на них | Текст сказки. Иллюстрации к ней | Умеет поддерживать беседу,высказывает свою точку зрения, эмоционально воспринимает литературное произведение и выражает свое отношение к персонажам сказки | |
| Художественное творчество  Познание (сенсорика.Продуктивная деятельность)  Коммуникация (развитие свободного общения свзрослыми, развитие всех компонентов связной речи) | **Художественное творчество (аппликация)**  **Тема: «Балалайка»**  **Программное содержание**  -Формировать умение наклеивать симметрично растительный орнамент из готовых форм  -Закреплять приемы аккуратного наклеивания  -Закреплять знание овальной формы, понятия «Тупой», «острый» | Рассматривание альбомов с народными инструментами, слушание аудиозаписи балалайки | Основа-балалайка. Наборы форм для украшения, клей, салфетки, кисти | Ребенок заинтересован в конечном результате ,в течении всего времени внимателен, старается выполнить работу аккуратно, не торопясь | |