**Богатырская тема в искусстве (5-й класс)**

**Цели урока:**

* Показать многостороннюю связь между двумя видами искусств (музыка и живопись).
* Развивать основы творческого воображения - внутреннее зрение, внутренний слух.
* Через музыку познакомить с историей нашей страны, воспитывать любовь к Родине, высоких, идейных и моральных качеств.

**Задачи урока:**

* Формирование умений следить за развитием музыки.
* Уметь эмоционально и глубоко воспринимать образно-смысловое содержание музыки.
* Развитие вокально-хоровых навыков.
* Воспитание патриотических чувств, чувства гордости за свою Родину.

**Тип урока:** усвоение новых знаний.

**Форма урока:** фронтальная, групповая

**Методы:** беседа, наглядно-слуховой, анализ, сравнение.

**Оборудование: а**удиозапись, магнитофон, портрет А. Бородина, репродукции картин В. Васнецова, тексты песен ("Песня о маленьком трубаче", "Песня о России"), презентация.

**Ход урока**

**I. Организационный момент.**

Музыкальное приветствие. *[Презентация](http://festival.1september.ru/articles/550963/prez.ppt). Слайд №1*

**II. Повторение материала прошлого урока.**

*Учитель.* На прошлом занятии начали говорить о том, как музыка связанна с изобразительным искусством?

*Дети.* Музыка может вызвать в нашем воображении какие-либо зрительные образы, глядя на картину, можем услышать в своем воображении музыку.

*У.* О каких молодых героях гражданской войны мы говорили на прошлом уроке?

*Д.* Об отважных, смелых "орлятах".

*У*. Каждое искусство своими средствами создало этот образ, отразило одно и то же историческое событие.

**III. Работа по теме.** (*Слайд №2*)

*У*. О каких людях нам сегодня поведает музыка русского композитора А. Бородина, попробуем определить по характеру главной интонации (пропеть по нотной записи на доске).

*Слайд №3*

*Д*. Настойчивый, упорный, могучий, решительный.

Разучивание интонации (приемы распевок):

- прием "перекличка" - 2 группы по очереди;

- "эхо" - с начало громко, затем тихо;

- 2-х голосное исполнение - выдержанный первый звук (ми).

*У*. Что это за люди, которые обладают такими качествами характера как решительность, настойчивость о которых говорит музыка?

*Д*. Воины, солдаты, богатыри.

*У*. Кого называют богатырем?

*Слайд №4*

*Д*. Герой былин, совершающий подвиги, человек безмерной силы, стойкости, отваги.

*У*. Как вы считаете, что должна приносить людям богатырская сила?

Назовите героев русских былин, поговорки, связанные со словом "богатырский".

*Слайд №5*

*У*. "Богатырская" тема с давних пор звучала в русском искусстве (поэзии, литературе, музыки, живописи, театре, кино), оттого что с древних времен и до наших дней со всех концов на Русь наступали враги, пытаясь завладеть нашими землями, поработить наш народ. Образ богатыря и родился в русском искусстве, как образ могучего защитника Родины.

*(слушание фрагмента Симфонии №2 Iч., А. Бородина)*

*Слайд №6*

*У*. Какие черты характера богатырей передает музыка симфонии?

*Д*. Мужество, сила, уверенность, смелость, удаль.

*У*. Как звучит основная тема?

*Д*. Сурово, в низком регистре у струнных, передает клич, призыв, воплощает неодолимую силу героев.

*У.* Каков характер второй темы?

*Д*. Певучая, светлая, распевная, близка народной песне, звучит у виолончелей. Это образ Родины.

*У*. Какая картина может проиллюстрировать "Богатырскую симфонию", что должно быть изображено на ней?

*Слайд №7*

(рассмотреть картину В. Васнецова "Три богатыря").

В центре 3 фигуры застыли в дозоре. Величавое спокойствие и уверенность ощущается в позах, фигурах. За спинами богатырей русская земля. Неброские краски в картине.

*У*. Что роднит два произведения?

*Д*. Воплощают идею величия и могущества Родины, силу русского народа, характер который ему присущ: мужественность, решительность.

Сравнить образы богатырей в картинах русских художников.

*Слайд №8-9*

**IV. Физ. минутка.**

*У*. Случайно или закономерно, что так много произведений различных видов искусства, посвящено героической, богатырской теме?

Искусству интересен характер человека, который ярко раскрывается в критических ситуациях, когда люди совершают мужественные поступки, подвиги.

*У*. Что такое мужество, подвиг?

*Д*. Храбрость, смелость, самопожертвование ради спасения других.

*Слайд № 10*

**V. Вокально-хоровая работа.**

"Песня о маленьком трубаче" С. Никитина (слушание, разучивание 1 куплета )

*У*. Можно ли назвать трубача маленьким "богатырем"?

*Д*. Да, в трудную минуту поднимает полк - в этом смысл подвига, погибает, но смерть возвышенна.

*У*. Сила духа, любовь к Родине удесятеряет силы человека.

*Слайд № 11*

**VI. Итог урока.**

У. Что дает нам сопоставление произведений музыки и живописи?

Д. Ярче и глубже раскрываются героические образы прошлого нашей Родины.

У. Теперь споем песню о Родине, которую защищают и охраняют наши. современные богатыри.

(исполняют "Песню о Родине" Г.Струве).

*Домашнее задание*: вспомнить песни, картины, стихи, к/ф о подвигах русских людей в годы тяжелых военных испытаний. Прочитать рассказ М.Салтыкова-Щедрина "Богатырь".