Диагностическая карта освоения образовательных областей детьми

**старшей группы на период поэтапного перехода дошкольных образовательных учреждений к реализации ФГТ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Показатели освоения образовательных областей** | Общее кол-во детей в группе | Количество детей, имеющих разные достижения в уровне освоения |
|  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Здоровье»** |  | нг | кг | нг | кг | нг | кг |
| 1 | Умеет быстро, аккуратно раздеваться и одеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом. |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение , сон) и факторах, разрушающих здоровье. |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Физическая культура»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5м) с изменением темпа. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Может прыгать на мягкое покрытие(высота 20см), прыгать в обозначенное место с высоты 30см., прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100см), в высоту с разбега (не менее 40см), прыгать через короткую и длинную скакалку. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6м) .Владеет школой мяча. |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Выполняет упражнения на статистическое и динамическое равновесие. |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Умеет кататься на самокате. |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Социализация»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Объясняет сверстникам правила игры. |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | После просмотра спектакля может оценивать игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки). |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Труд»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Безопасность»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Различает и называет специальные виды транспорта ("Скорая помощь", "Пожарная", "Милиция"), объясняет их назначение. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки "Пешеходный переход", "Дети", "Остановка общественного транспорта", "Подземный пешеходный переход", "Пункт медицинской помощи". |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход "Зебра". |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Познание»** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Продуктивная (конструктивная) деятельность*** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Умеет анализировать образец постройки. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Создает постройки по рисунку. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Умеет работать коллективно. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***ФЭМП*** |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Считает (отсчитывает) в пределах 10. |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?" |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине. высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 | Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | Называет текущий день недели. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Формирование целостной картины мира*** |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 | Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту. |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 | Знает название родного города, страны, ее столицу. |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 | Называет времена года, отмечает их особенности. |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 | Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 | Знает о значении солнца. воздуха и воды, для человека, животных, растений. |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 | Бережно относится к природе. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Коммуникация»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Может участвовать в беседе. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Определяет место звука в слове. |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Чтение художественной литературы»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Называет жанр произведения. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Художественное творчество»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция) |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Знает особенности изобразительных материалов. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Рисовани*е**  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Выполняет узоры по мотивам декоративно-прикладного искусства. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Лепка***  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Создает изображения по мотивам народных игрушек. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Аппликация***  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Музыка»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении). |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Самостоятельно инсценирует содержание песен; хороводов; действует, не подражая другим детям. |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Умеет играть на металлофоне по одному и в небольшой группе детей. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Итого по всем показателям** |  |  |  |  |  |  |  |

Условные обозначения: если педагог считает, что по данному показателю ребенок освоил материал в полном объеме ставит в карте **кружок.**

Если показатель проявляется не в полной мере - **треугольник.**

Если, несмотря на специально принятые меры (индивидуальная работа и т.п.), результат оказывается ниже возрастных возможностей - ставится **квадрат.**