Поурочное планирование

к учебнику «Литературное чтение» автора  ***Л. Ф. Климановой***

**2 класс**

*4 ч в неделю, всего 136 ч*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № уроков  по плану | Дата | Тема | Цели формирования умений  (УУД) | Использование учебного оборудования |
| **Часть 1. Раздел «Любите книгу»** | | | | |
| 1. |  | **Любите книгу.** Знакомство с новой учебной книгой. | *Предметные:* объяснять систему условных обозначений при выполнении заданий, в чем ценность книги, нравственный смысл стихотворений; развивать умения классифицировать книги по темам, находить нужную книгу по заданным параметрам; уметь выбирать книгу в библиотеке , находить значение слова в толковом словаре, объяснять смысл пословиц, определять главную мысль произведения. Соотносить иллюстрацию и содержание детской книги.  *Метапредметные:* анализировать способы общения; расширять представление о функциях общения; уметь объяснять смысл пословиц о книгах, высказывания М.Горького о книге; использовать знаково-символические средства для решения учебных задач.  *Личностные:* понимать значимость речи для процесса общения; формировать навыки культурного поведения при общении; осмысливать семейные ценности. |  |
| 2. |  | Ю. Энтин. Слово про слово. В. Боков. «Книга-учитель…» Г. Ладонщиков. Лучший друг. |  |
| 3. |  | Книги из далекого прошлого. |  |
| 4. |  | Рукописные книги Древней Руси. Н. Кончаловская. «В монастырской келье узкой…» |  |
| 5. |  | Мы идем в библиотеку. |  |
| 6. |  | Мои любимые художники-иллюстраторы. В. Лебедев, А. Пахомов, Е. Чарушин. | Проектор, мультимедийная презентация. |
| 7. |  | **Самостоятельное чтение.** Ю. Мориц. Трудолюбивая старушка. |  |
| 8. |  | **Семейное чтение.** Сокровища духовной мудрости. |  |
| **Часть 1. Раздел «Краски осени»** | | | | |
| 9. |  | **Краски осени.** А. Пушкин. Осень. С. Аксаков. Осень. | *Предметные:* уметь воспринимать красоту родного края в произведениях литературы и живописи, рассказывать о красоте своей страны, объяснять на основе названия раздела, какие произведения в нем представлены; уметь сравнивать прозаические и поэтические тексты. Соотносить и классифицировать книги по подтемам, находить нужную книгу по заданным параметрам.  *Метапредметные:* контролировать свою речь в процессе общения; уметь выбирать стихотворения для выразительного чтения, уметь наблюдать, как с помощью красок автор передает свои чувства и настроение, выраженные в репродукциях известных художников.  *Личностные:* формировать мотивацию к общению; формировать личностные качества в процессе общения, участвовать в работе группы, договариваться друг с другом; формировать умение самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике; уметь распределять роли, инсценировать произведения. | Проектор, мультимедийная презентация. |
| 10. |  | А. Майков. Осень. С. Есенин. «Закружилась листва золотая...» |  |
| 11. |  | **Осень наступила.** И. Токмакова. «Опустел скворечник…» А. Плещеев. «Осень наступила…» | Проектор, мультимедийная презентация. |
| 12. |  | Произведения малых фольклорных жанров об осени: пословицы, поговорки, приметы, загадки. |  |
| 13. |  | **Мы идем в библиотеку.** Самостоятельное чтение. С. Маршак. Сентябрь. Октябрь. | Просмотр онлайн программ (интернет). |
| 14. |  | Л. Яхнин. Осень в лесу. Н. Сладков. Сентябрь. |  |
| 15. |  | **Семейное чтение.** С. Образцов. Стеклянный пруд. |  |
| 16. |  | **Наш театр.** Инсценирование произведения Н. Сладкова. Осень. | Набор кукол (пальчиковый театр). |
| 17-18 |  | Маленькие и большие секреты страны Литературии. |  |
| **Часть 1. Раздел «Мир народной сказки»** | | | | |
| 19. |  | **Мир народной сказки.** Узнай сказку. Рассказывание сказки по иллюстрациям. | *Предметные:* понимать важность слова при названии предметов и явлений; формировать представление о богатстве народного языка; активизировать лексический запас; иметь представление о понятиях: сказка, сказочный персонаж, вымысел; уметь высказывать свое отношение к народным сказкам, восстанавливать события сказки на основе рисунков.  *Метапредметные:* развивать умение делить текст на части; сравнивать героев, события сказки; сравнивать пословицу и содержание сказки; прививать любовь и интерес к известным собирателям русских сказок (В.И. Даль, А.Н.Афанасьев)  *Личностные:* формировать чувство гордости за родной язык; формировать потребность к обогащению своего словарного запаса. | Проектор, мультимедийная презентация. |
| 20-21 |  | **«Битый небитого везет, битый небитого везет!»** Лисичка-сестричка и волк. Русская народная сказка.Рассказывание сказки по иллюстрациям. Деление на части. Инсценирование сказки. | Проектор, мультимедийная презентация. |
| 22. |  | Хитрая лиса. Корякская сказка. Рассказывание сказки. Сравнение сказок. Образы лисы в этих сказках. | Проектор, мультимедийная презентация. |
| 23. |  | **У страха глаза велики.** Зимовье. Русская народная сказка. Чтение по ролям. | Видеопросмотр сказки. |
| 24. |  | У страха глаза велики. Русская народная сказка. | Просмотр онлайн программ (интернет). |
| 25. |  | Пых. Белорусская сказка. |  |
| 26. |  | **Мы идем в библиотеку.** Самостоятельное чтение. Идэ. Хантыйская сказка. |  |
| 27. |  | **Семейное чтение.** Сестрица Аленушка и братец Иванушка. Русская народная сказка. | Проектор, мультимедийная презентация. |
| 28. |  | **Ближе матери друга нет.** Айога. Нанайская сказка. | Просмотр онлайн программ (интернет). |
| 29. |  | Кукушка. Ненецкая сказка. Сравнение сказок «Айога» и «Кукушка» |  |
| 30. |  | **Наш театр.** Лиса и журавль. Русская народная сказка. Инсценирование сказки. | Набор кукол (пальчиковый театр). |
| 31. |  | **Маленькие и большие секреты страны Литературии.** Представление о народной сказке. Сказки о животных. Волшебные сказки. Бытовые сказки. | Видеопросмотр сказки. |
| 32. |  | Создание текста (художественного и научного) о лисе. Сравнение текстов. |  |
| **Часть 1. Раздел «Веселый хоровод»** | | | | |
| 33. |  | **Веселый хоровод.** Музей народного творчества. | *Предметные:* уметь изучать самостоятельно учебный материал (вопросы, задания к текстам); составлять устный рассказ по картине; уметь замедлять и увеличивать темп чтения; формировать умение сочинять свои стихи (небылицы) на основе художественного текста.  *Метапредметные:* использовать в общении тексты разных типов; формировать логическое мышление учащихся; сотрудничать со сверстниками в процессе выполнения парной и групповой работы; оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.  *Личностные:* формировать интерес к художественным произведениям; знать предназначение текстов разных типов и уметь использовать их в речевом общении. | Просмотр онлайн программ (интернет). |
| 34. |  | Заклички. Приговорки. Потешки. Перевертыши. Произведения малых жанров устного народного творчества. |  |
| 35. |  | Небылицы, перевертыши, веселые стихи, которые создали или перевели писатели. Э. Успенский. Память. Ю. Мориц. Хохотальная путаница. |  |
| 36. |  | **Мы идем в библиотеку.** Советуем прочитать. **Странички из энциклопедии.** Дымковская игрушка. Гжель. | Проектор, мультимедийная презентация. |
| 37. |  | **Небывальщина. Самостоятельное чтение.** Д. Хармс.Веселый старичок. Небывальщина. **Семейное чтение.** К. Чуковский. Путаница. | Прослушивание аудиозаписи. |
| 38. |  | **Маленькие и большие секреты страны Литературии.** Сравнение пословиц и загадок. |  |
| 39. |  | Заклички. Народные и авторские потешки. Небылицы и перевертыши. | Просмотр онлайн программ (интернет). |
| 40. |  | **Праздник, праздник у ворот.** Проект «Веселый хоровод» |  |
| **Часть 1. Раздел «Мы - друзья»** | | | | |
| 41. |  | **Мы - друзья.** Пословицы о дружбе разных народов. М. Пляцковский. Настоящий друг. В. Орлов. Я и мы. | *Предметные:* уметь читать самостоятельно учебный текст; определять вопросы, на которые предстоит ответить при чтении раздела; объяснять смысл пословиц о дружбе; приобрести навыки устного рассказа по картинке.  *Метапредметные:* развивать связную речь, осознанное чтение; уметь замедлять и увеличивать темп чтения; понимать роль алфавита; овладеть навыками работы со словарями; классифицировать литературу по назначению (справочная, энциклопедическая); обсуждать в классе проблемы «Кого можно назвать другом», «Что такое настоящая дружба», «Как найти друзей.  *Личностные:* понимать значение правильно звучащей речи; формировать потребность в использовании словарей и справочников, понимать ценность дружбы, взаимопонимания. |  |
| 42. |  | **Хорошая горка получилась.** Н. Носов. На горке. | Проектор, мультимедийная презентация. |
| 43. |  | **Мы идем в библиотеку.** Советуем прочитать. |  |
| 44. |  | **Друзья познаются в беде. Самостоятельное чтение.** С. Михалков. Как друзья познаются. Э. Успенский. Крокодил Гена и его друзья. | Видеопросмотр (отрывок). |
| 45. |  | **Семейное чтение.** А. Гайдар. Чук и Гек. | Видеоромотр (отрывок). |
| 46. |  | **Наш театр.** И. Крылов. Стрекоза и муравей. Инсценирование басни. | Прослушивание аудиозаписи. |
| 47-48 |  | **Маленькие и большие секреты страны Литературии.** Басня – особый дидактический жанр литературы. Пересказ сказки «Петушок и бобовое зернышко» |  |
| **Часть 1. Раздел «Здравствуй, матушка Зима!»** | | | | |
| 49. |  | **Готовимся к празднику.** Подготовка к праздничному концерту. | *Предметные:* уметь выразительно читать понравившийся текст; определять в тексте стихотворения средства художественной выразительности: эпитеты, сравнения, олицетворения; уметь читать стихотворения наизусть, находить нужный материал для подготовки к празднику; сохранять традиции праздника Рождества Христова, соотносить загадку с отгадкой.  *Метапредметные:* развивать связную речь, технику речи; овладеть навыками чтения наизусть; уметь подбирать и классифицировать эпитеты, сравнения и олицетворения.  *Личностные:* понимать значение правильно звучащей речи; формировать потребность в использовании словарей и справочников; находить нужную книгу в библиотеке по заданным параметрам воспитывать чувства любви и гордости за традиции своего народа. | Просмотр онлайн программ (интернет). |
| 50. |  | **«Чародейкою Зимою околдован лес стоит…»** А. Пушкин. «Вот север, тучи нагоняя…» Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою околдован лес стоит…» | Проектор, мультимедийная презентация. |
| 51. |  | С. Есенин. «Поет зима – аукает…» Береза. |  |
| 52. |  | **Зимние праздники**. С. Черный. Рождественское. К. Фофанов. «Еще те звезды не погасли…» |  |
| 53. |  | К. Бальмонт. К зиме. С. Маршак. Декабрь. | Прослушивание аудиозаписи. |
| 54. |  | А. Барто. «Дело было в январе…» С. Дрожжин. «Улицей гуляет…» Сравнение стихотворений. Олицетворение. |  |
| 55. |  | **Загадки зимы.** Загадки зимы. Создание иллюстраций. Сочинение загадок. |  |
| 56. |  | **Праздник начинается, конкурс предлагается.** Новогодний праздник. Зимние конкурсы, забавы, игры. | Проектор, мультимедийная презентация.  Фото- и аудиозапись. |
| **Часть 2. Раздел «Чудеса случаются»** | | | | |
| 57. |  | **Мои любимые писатели. Народные и авторские сказки.** А.С. Пушкин.Выставка книг А.С. Пушкина. |  |  |
| 58. |  | А.С. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение сказки А. Пушкина с народной сказкой. Характеристика героев сказки. Поэтический образ моря. | Просмотр онлайн программ (интернет). |
| 59. |  | А.С. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке». Иллюстрации к сказке. Подбор текста к каждой иллюстрции. | Прослушивание аудиозаписи. |
| 60. |  | **Герои литературных сказок.** Д. Мамин–Сибиряк. Аленушкины сказки. Присказка. | Просмотр онлайн программ (интернет). |
| 61. |  | Д. Мамин–Сибиряк. Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост. Характеристика героя сказки. | Проектор, мультимедийная презентация. |
| 62. |  | Дж. Харрис. Братец лис и братец Кролик. Характеристика и сравнение героев сказки. |  |
| 63. |  | Э. Распе. Чудесный олень. Оттаявшие звуки. Сочинение продолжения историй. |  |
| 64. |  | **Мы идем в библиотеку.** Книги советских и зарубежных сказочников. |  |
| 65-66 |  | **Мои любимые писатели. Самостоятельное чтение.** К. Чуковский. Я начинаю любить Бибигона. Бибигон и пчела. Характеристика героя. | Проектор, мультимедийная презентация. |
| 67. |  | **Семейное чтение.** Л. Толстой. Два брата. | Просмотр онлайн программ (интернет). |
| 68. |  | **Наш театр.** К. Чуковский. Краденое солнце. Драматизация произведения. | Набор кукол для театрализации. |
| 69. |  | **Маленькие и большие секреты страны Литературии.** Составление текста о литературной сказке. |  |
| **Часть 2. Раздел «Весна, весна! И все ей радо!»** | | | | |
| 70. |  | Слово в художественном тексте. Художественный мир. Настроение. Рифма. Ф. Тютчев. «Зима недаром злится…» |  |  |
| 71-73 |  | И. Никитин. Весна; А. Плещеев. Весна; И. Шмелев. «Ах, весна…» Т. Белозеров. Подснежники. Олицетворение. Сравнение. | Проектор, мультимедийная презентация. |
| 72-74 |  | **В душу уже просится весна.** А. Чехов. Весна. А. Фет. «Уж верба вся пушистая…» А. Барто. Апрель. Картины весны. Сравнение произведений. | Проектор, мультимедийная презентация. |
| 75. |  | **Мы идем в библиотеку.** Стихи о весне. Образ весны в произведениях русских поэтов и писателей. | Прослушивание аудиозаписи. |
| 76. |  | **Самостоятельное чтение.** С. Маршак. Март. Май. И Токмакова. Весна. С. Черный. Зеленые стихи. Сравнение произведений. |  |
| 77. |  | **Семейное чтение.** А. Майков. Христос воскрес. |  |
| 78-80 |  | **Наш театр.** С. Маршак. Двенадцать месяцев. Драматизация пьесы-сказки. | Просмотр видеозаписи сказки (отрывок). |
| 81-82 |  | **Маленькие и большие секреты страны Литературии.** Г. Сапгир. Умный кролик. В. Левин. Карась и щука. | Просмотр онлайн программ (интернет). |
| **Часть 2. Раздел «Мои самые близкие и дорогие»** | | | | |
| 83. |  | Родина, мать, отец, семья – главные слова для каждого человека. |  |  |
| 84. |  | Р. Рождественский. «На земле хороших людей немало…» Ю. Энтин. Песня о маме. Б. Заходер. «С папой мы давно решили…» |  |
| 85. |  | **Нет лучше дружка, чем родная матушка.** А. Барто. Перед сном. Р. Сеф. «Если ты ужасно гордый…» |  |
| 86-87 |  | **Лад и согласие – первое счастье.** Дж. Родари. Кто командует? **Мы идем в библиотеку.** Книги на тему: «Моя любимая мама» | Проектор, мультимедийная презентация. |
| 88. |  | **«Если был бы я девчонкой…»** Э. Успенский. Разгром. Б. Заходер. Никто. | Просмотр онлайн программ (интернет). |
| 89. |  | **Семейное чтение.** Л. Толстой. Отец и сыновья. Старый дед и внучек. |  |
| 90. |  | **Наш театр.** Е. Пермяк. Как Миша хотел маму перехитрить. | Набор кукол для театрализации. |
| 91-92 |  | **Маленькие и большие секреты страны Литературии.** Произведения о маме. Создание текста поздравительной открытки для мамы. |  |
| **Часть 2. Раздел «Люблю все живое»** | | | | |
| 93. |  | С. Черный. Жеребенок. |  |  |
| 94. |  | С. Михалков. Мой щенок. Составление продолжения текста. |  |
| 95. |  | **«Храбрый не тот, кто страха не знает, а тот, кто узнал и навстречу идет»** Г. Снегирев. Отважный пингвиненок. |  |
| 96. |  | М. Пришвин. Ребята и утята. Составление плана. Пересказ рассказа. | Прослушивание аудиозаписи. |
| 97. |  | Е. Чарушин. Страшный рассказ. | Просмотр онлайн программ (интернет). |
| 98. |  | **«Нелегко снимать зверей…»** Н. Рубцов. Про зайца. Научная статья «Заяц» Сравнение научного и художественного текстов. |  |
| 99-100 |  | В. Берестов. С фотоаппаратом. Создание текста о своем любимом животном. |  |
| 101. |  | **Мы идем в библиотеку.** В. Бианки. Хитрый Лис и умная Уточка. | Просмотр онлайн программ (интернет). |
| 102. |  | **О чем плачет синичка. Самостоятельное чтение.**  Н. Сладков. Составление рассказа по серии рисунков. |  |
| 103. |  | **Семейное чтение.** В. Сухомлинский. Почему плачет синичка? Г. Снегирев. «Куда улетают птицы на зиму?..» | Проектор, мультимедийная презентация. |
| 104-105 |  | **Наш театр.** В. Бианки. Лесной колобок - Колючий Бок. Подготовка к инсценированию.  Инсценирование сказки. Шутки-минутки. В. Берестов. Заяц-барабанщик. Коза. | Набор кукол для театрализации. |
| 106-107 |  | **Маленькие и большие секреты страны Литературии.** Создание отзыва на книгу.  Работа с репродукцией с картины К. Лемоха. Создание текста к произведению живописи. |  |
| 108. |  | Составление рассказа «Я умею разговаривать со своим любимцем без слов» А. Барто. Думают ли звери? |  |
| **Часть 2. Раздел «Жизнь дана на добрые дела»** | | | | |
| 109. |  | С. Баруздин. Стихи о человеке и его делах. |  |  |
| 110. |  | Л. Яхнин. Пятое время года. |  |
| 111. |  | **«Кто добро творит, того Бог благословит»** Л. Яхнин. Силачи. |  |
| 112. |  | В. Осеева. Просто старушка. | Просмотр онлайн программ (интернет). |
| 113. |  | Э. Шим. Не смей. |  |
| 114. |  | А. Гайдар. Совесть. | Проектор, мультимедийная презентация. |
| 115. |  | Е. Григорьева. «Во мне сидят два голоса…» Работа со словом «совесть» |  |
| 116. |  | **«Кто скоро помог, тот дважды помог»** В. Осеева. Три товарища. |  |
| 117-118 |  | И. Пивоварова. Сочинение. Пересказ. |  |
| 119. |  | Сочинение текста по аналогии. «Как я помогал маме» |  |
| 120-124 |  | **Мы идем в библиотеку.** Н. Носов. Затейники. Фантазеры. | Проектор, мультимедийная презентация. |
| 125. |  | **Семейное чтение.** И. Крылов. Лебедь, щука и рак. | Прослушивание аудиозаписи. |
| 126. |  | **Наш театр.** С. Михалков. Не стоит благодарности. |  |
| 127. |  | **Маленькие и большие секреты страны Литературии.** Юмористические произведения. Составление рассказа по иллюстрации. | Проектор, мультимедийная презентация. |
| 128-136 |  | **Резервные уроки.** |  |