Диагностическая карта освоения образовательных областей детьми

**старшей группы на период поэтапного перехода дошкольных образовательных учреждений к реализации ФГТ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Показатели освоения образовательных областей** | Общее кол-во детей в группе | Количество детей, имеющих разные достижения в уровне освоения |
|  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Здоровье»** |  | нг | кг | нг | кг | нг | кг |
| 1 | Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуется только индивидуальным полотенцем. чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Физическая культура»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100см, с разбега - 180см; в высоту с разбега - не менее 50 см.; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Может перебрасывать набивные мячи (вес 1кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5м, метать предметы левой и правой рукой на расстояние 5-12м, метать предметы в движущуюся цель. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на "первый-второй", соблюдать интервалы во время передвижения. |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Следит за правильной осанкой. |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис). |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Социализация»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Может моделировать предметно-игровую среду. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре. |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Участвует в творческих группах по созданию спектаклей ("режиссеры", "актеры", "костюмеры", оформители" и т.д.). |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Труд»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Проявляет трудолюбие на участке детского сада. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Безопасность»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Различает и называет специальные виды транспорта ("Скорая помощь", "Пожарная", "Милиция"), объясняет их назначение. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Узнает и называет дорожные знаки "Пешеходный переход", "Дети","Остановка общественного транспорта", "Подземный пешеходный переход", "Пункт медицинской помощи". |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Различает проезжую часть, тротуар. подземный пешеходный переход, пешеходный переход "Зебра". |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Познание»** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Продуктивная (конструктивная) деятельность*** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструктора по рисунку и словесной инструкции. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***ФЭМП*** |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак. в единое множество и удаляет из множества отдельные его части(часть предметов). устанавливает связи и отношения между целым и множеством, и различными его частями(частью); находит части целого множества и целое по известным частям. |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10). |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание пользуется цифрами и арифметическими знаками (+.-,=). |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения). |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть. |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 | Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.) шар, куб. Проводит их сравнение. |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.) обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знакомыми обозначениями. |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 | Умеет определять временные отношения (день-неделя-месяц); время по часам с точностью до 1 часа. |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав числа первого пятка из двух меньших. |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 | Умеет получать каждое число первого десятка. прибавляя 1 к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 | Знает монеты достоинством 1,5,10 копеек; 1,2.5 рублей |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 | Знает название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времен года. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Формирование целостной картины мира*** |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 | Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 | Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 | Знает герб, флаг, гимн России. |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 | Называет главный город страны. |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 | Имеет представление о родном крае, его достопримечательностях. |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 | Имеет представления о школе, библиотеке. |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 | Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы. пресмыкающиеся, земноводные, насекомые). |  |  |  |  |  |  |  |
| 26 | Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. |  |  |  |  |  |  |  |
| 27 | Знает правила поведения в природе и соблюдает их. |  |  |  |  |  |  |  |
| 28 | Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Коммуникация»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Употребляет в речи синонимы, антонимы. сложные предложения разных видов. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Различает понятия "звук", "слог", "слово", "предложение". Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Чтение художественной литературы»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Различает жанры литературных произведений. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Называет любимые сказки, рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Художественное творчество»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Различает виды изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Называет основные выразительные средства произведений искусства |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Рисовани*е**  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Использует разные материалы и способы создания изображения. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Лепка***  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движений; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа. |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Аппликация***  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания. |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Создает сюжетные и декоративные композиции. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Музыка»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Узнает мелодию Государственного гимна РФ. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание) |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, муз.образами; передавать несложный муз.ритмический рисунок. |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг. |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах. |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Итого по всем показателям** |  |  |  |  |  |  |  |

Условные обозначения: если педагог считает, что по данному показателю ребенок освоил материал в полном объеме ставит в карте **кружок.**

Если показатель проявляется не в полной мере - **треугольник.**

Если, несмотря на специально принятые меры (индивидуальная работа и т.п.), результат оказывается ниже возрастных возможностей - ставится **квадрат.**