Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 3

им. Героя Российской Федерации А.Н. Епанешникова»

Елабужского муниципального района.

**Из опыта работы**

**ТЕМА: «**Инновационные образовательные технологии в начальной школе**».**

подготовила

учитель начальных классов

Шаймарданова

ДжамилияХабибуловна

г.Елабуга

2013

Инновационные образовательные технологии в начальной школе.

ШаймардановаДжамилияХабибуловна - 1953 года рождения, учитель начальных классов высшей квалификационной категории, педагогический стаж –39 лет.

Под инновациями в образовании мы понимаем процесс совершенствования педагогических технологий, совокупности методов, приемов и средств обучения. В настоящее время инновационная педагогическая деятельность является одним из существенных компонентов образовательной деятельности любого учебного заведения. И это неслучайно. Именно инновационная деятельность не только создает основу для создания конкурентоспособности того или иного учреждения на рынке образовательных услуг, но и определяет направления профессионального роста педагога, его творческого поиска, реально способствует личностному росту воспитанников. Поэтому инновационная деятельность неразрывно связана с научно-методической деятельностью педагогов и учебно-исследовательской воспитанников.

Сегодня, в период перехода от индустриальной к информационной культуре, отличающейся такими чертами, как интегрированный характер, гибкость, подвижность мышления, диалогичность, толерантность и теснейшая коммуникация на всех уровнях, перед образованием стоит задача – подготовить человека, соответствующего этой новой культуре. Во введении к Концепции государственного стандарта общего образования сказано: «Развитие личности – смысл и цель современного образования… Новыми нормами становятся жизнь в постоянно изменяющихся условиях, что требует умения решать постоянно возникающие новые, нестандартные проблемы; жизнь в условиях поликультурного общества». Таким образом, современная школа должна воспитывать готовность человека к «инновационному поведению». На смену послушанию, повторению, подражанию приходят новые требования: умение видеть проблемы, спокойно принимать их и самостоятельно решать. Это касается всех сфер жизни: бытовой, социальной и профессиональной.

Инновации в образовании начинаются с уважения к индивидуальности ученика и трансформации традиционной модели отношений «учитель-ученик» в модель «человек-человек», что накладывает своего рода табу на представление о ребенке как сосуде, подлежащем наполнению, как «совокупности психических процессов», которые предстоит развивать. В младшем школьном возрасте происходит интенсивное развитие таких качеств личности, как мышление, внимание, память и воображение. В этом возрасте начинается социальное и личностное развитие ребёнка, его вхождение в жизнь общества. Исходя из теории Л. С. Выготского, развитие младшего школьника как личности определяется процессом обучения. Модернизация начального образования связана с новым статусом младшего школьника как субъекта учебной деятельности. Инновации в образовании должны нести, прежде всего, процесс выработки уверенности маленького человека в себе, своих силах. Необходимо переломить авторитарность образования в мышлении педагогов, чтобы они сумели поставить ребенка на равный уровень с собой, смогли дать ребенку возможность адекватно управлять собой и окружающим его миром. В то же время важно отметить, что инновации в образовании, в первую очередь, должны быть направлены на создание личности, настроенной на успех в любой области приложения своих возможностей.

Инновационность в обучении связана с творческим поиском на основе имеющегося опыта, направлена на обеспечение исследовательского характера учебного процесса, организацию поисковой учебно-познавательной деятельности. Инновационными считаем процессы, связанные с характером взаимодействия педагога и обучающихся, с их позициями в ходе обучения, когда для обучающихся создаются определённые условия для активной и инициативной позиции в учебном процессе: не просто усваивать программный материал, а познавать истину, вступая в активный диалог с участниками образовательного процесса; самостоятельно выходить за пределы собственных знаний для поиска способов действия в новых ситуациях, что является главной ценностью и целью образования; формировать умение учиться.

Использование в обучении элементов исследовательской деятельности позволяет мнене столько обучать детей, сколько учить учиться, направлять их познавательную деятельность. С большим интересом ученики участвуют в самых разных видах исследовательской работы. Метод проектов позволяет организовать подлинно исследовательскую, творческую, самостоятельную деятельность в течение учебного времени, отводимого на изучение предмета. Он предполагает отход от авторитарных методов обучения и предусматривает продуманное и концептуально обоснованное сочетание с многообразием методов, форм из компонентов системы образования. Проектный подход применён к изучению любой школьной дисциплины и особенно эффективен, когда ученики открывают для себя новые факты, а не получают их от учителя в готовом виде. Начальная школа является составной частью всей системы непрерывного образования. Одна из главных ее задач – заложить потенциал обогащенного развития личности ребенка. Педагоги начальной школы призваны учить детей творчеству, воспитывать в каждом ребенке самостоятельную личность, владеющую инструментарием саморазвития и самосовершенствования, умеющую находить эффективные способы решение проблемы, осуществлять поиск нужной информации, критически мыслить, вступать в дискуссию, коммуникацию.

Как же в этих условиях облегчить жизнь учителю, сделать обучение более интересным для ребенка?

Главная цель моей работы - достижение оптимального общего развития каждого ребёнка: воспитание нравственно-правовой, эмоционально-эстетической, интеллектуально-информационной и коммуникативной культуры, а также культуры здоровья младшего школьника.

Исходяиз этого, я стараюсь поставить каждого ребенка в позицию активного участника, даю возможность реализовать индивидуальные творческие замыслы, пытаюсь научить работать в команде. Это ведет к сплоченности класса, развитию коммуникативных навыков учащихся. Создается обстановка общей увлеченности и творчества. Каждый вносит посильный вклад в общее дело, выступает одновременно и организатором, и исполнителем, и экспертом деятельности, а значит, берет на себя ответственность за производимое действие.

В качестве примера, предоставляю Вашему вниманию разработку урока на основе интеллектуально – развлекательной игры «Большие буквы» по теме: Б. Гримм «Бременские музыканты».

**Тема: Братья Гримм «Бременские музыканты».**

Цель: закрепить знание пройденного материала; развивать логическое мышление и общий кругозор учащихся.

Тип урока: интегрированный урок – игра.

Метод: деятельностный, словесный.

Оборудование: доска, мел, указка, кубики с буквами, фотографии(рисунки) главных героев сказки, вспомогательный материал.

Ход урока.

Организационный момент.

Приветствие, постановка цели и задач урока учащимся. Представление команды.

- Ребята, сегодня нам с вами предстоит, необычный урок , мы будем играть в одну увлекательную игру, она называется «Большие буквы».

Правила игры состоят в следующем: игра состоит из нескольких туров, в которых вам необходимо будет выполнять поставленные задачи. По окончании урока, мы определим победителя.

Ход урока.

1 тур.

- Ребята, перед Вами представлены кубики, на которых вы видите буквы. Ваша задача состоит в том, чтобы составить из этих букв слово, которое имеет прямое отношение к сказке - теме нашего урока.

ПЕТУХ.

Если вы правильно составите слово, то получите первую большую букву, из которых впоследствии вам нужно будет составить главное слово. Время на выполнение задания - 5 минут. Буква Й(И)Ребята, но и это еще не все, вы можете заработать один восклицательный знак, для этого вам необходимо назвать 15 названий домашних животных.

2 тур.

- Итак, второй тур. Ваша задача состоит в том, чтобы в заданном тексте найти ошибку. Вам будет предоставлен некоторый текст, в отрывке будет одна ошибка, Вам необходимо будет ее найти и исправить, ошибка только одна!!!!! Если сумеете исправить все ошибки, получите еще одну букву.

1. «Много лет тому назад жил на свете мельник. И был у мельника осел — хороший осел, умный и сильный. Долго работал осёл на мельнице, тоскал на спине кули с мукой и вот наконец состарился.

**Видит хозяин: ослабел осёл, не годится больше для работы, — и выгнал его из дому.**

Испугался осёл: «Куда я пойду, куда денусь! Стар я стал и слаб». А потом подумал: «Пойду-ка я в немецкий город Бремен и стану там уличным музыкантом».

1. «— Ах, осел, — говорит собака, — пожалей меня! Жила я у охотника, долго жила, по полям и болотам за дичью бегала. А теперь стара стала, и задумал мой хозяин убить меня. Вот я и убежала от него, а что дальше делать — не знаю.

— Пойдем со мной в город Бремен, — отвечает ей осел, — зделаемся там уличными музыкантами. Лаешь ты громко, голос у тебя хороший. Ты будешь петь и в барабан бить, а я буду петь и на гитаре играть».

1. «Шли они, шли и вдруг видят: сидит на дороге кот; печальный сидит, невесёлый.

— Что ты такой печальный? — спрашивает его осел.

— Что ты такой невиселый? — спрашивает собака.

— Ах, — говорит кот, — пожалейте вы меня, осел и собака! Жил я у своей хозяйки, долго жил — ловил крыс и мышей. А теперь стар стал и зубы у меня притупились. Видит хозяйка, не могу я больше мышей ловить, и задумала меня утопить в речке. Я и убежал из дому. А что дальше делать, как прокормиться, — не знаю».

1. «Шли они, шли, проходят мимо одного двора и видят — сидит на воротах петух. Сидит и кричит во все горло: «Ку-ка-ре-ку!»

— Ты что, петушок, кричишь? — спрашивает его осел.

— Что с тобой случилось? — спрашивает его сабака.

— Может, тебя кто обидел? — спрашивает кот.

— Ах, — говорит петух, — пожалейте вы меня, осёл, собака и кот! Завтра к моим хозяевам гости приедут — вот и собираются хозяева зарезать меня и сварить из меня суп. Что мне делать?»

1. «Шли они, шли, и вот настала ночь. Осёл и собака легли под большим дубом, кот сел на ветку, а петух взлетел на самую вирхушку дерева и стал оттуда смотреть по сторонам.

Смотрел, смотрел и увидел — светится невдалеке огонёк.

— Огонёк светится! — кричит петух.

Осёл говорит:

— Надо узнать, что это за огонек. Может быть, поблизости дом стоит».

1. «Закричали они и ввалились через окно в комнату. Испугались разбойники и убежали в лес.

Ели-ели, пили-пили — наелись, напились и спать легли.

Осел растянулся во дворе на сене, собака улиглась перед дверью, кот свернулся клубком на теплой печи, а петух взлетел на ворота.

Потушили они огонь в доме и заснули».

Время на выполнения задания 5 минут. БукваК. Чтобы заработать еще один восклицательный знак, вам нужно назвать 10 сказок, где упоминаются животные.

3 тур.

- Следующий тур – это помощь ваших болельщиков. Если ребята справятся с поставленной задачей, вы сможете заработать еще одну букву.

Задание для болельщиков: необходимо назвать 10 песен о животных.

4 тур.

- Задание для 4 тура заключается в следующем. Вам завяжут руки, нужно будет «без рук» съесть то, что лежит у вас на тарелке и угадать, что написано с обратной стороны тарелки, затем, посмотреть. (Зелень - Осел, Горох - петух, молоко - кот, мясо - собака, яйцо-король, торт-принцесса).

Время на выполнения задания 5 минут. Буква Б. Чтобы заработать еще один восклицательный знак, вам нужно назвать 15 названий диких животных.

- Итак, ребята, перед Вами слово, которое нужно отгадать, используя буквы, которые заработали, если не получится, можно использовать вопросительные знаки.

# РАЗБОЙНИК

- Ребята, ну а сейчас супер - игра, вам нужно составить как можно больше слова из этого слова. Оставшиеся восклицательные знаки, заменяют доп. 10 секунд к минуте.

Разбой, бой, кино, кон, бок, забор, бор, зной, кобра, бирка, коза, рак, кора, закон, роза.

3. Итог урока.

- Ну а сейчас мы подведем, с Вами итоги и будем награждать победителей нашей игры.

Уже в начальной школе детей необходимо учить: алгоритмическому мышлению во всех областях жизни, самостоятельной постановке задач, выбору эффективных инструментов, оценке качества собственной работы, умению работать с литературой и вообще навыкам самообразования, умению работать в коллективе.

В настоящее время информационные технологии занимают важное место в профессиональной деятельности учителя. Необходимость применения средств ИКТ в работе учителей начальных классов диктуется возрастными особенностями учащихся, а именно потребностью в наглядной демонстрации учебного материала, процессов и явлений. Основными направлениями нашей работы при использования ИКТ являются:

- мультимедиа-уроки, которые проводятся на основе компьютерных обучающих программ: «Уроки русского языка», «Уроки математики», «Уроки окружающего мира» для 1-4 классов;

- дистанционные олимпиады и конкурсы;

- уроки на основе авторских компьютерных презентаций в форме лекций, докладов учащихся.

Практика использования ИКТ учителями нашей школы позволяет сделать следующий вывод: использование ИКТ на уроках имеет следующие преимущества по сравнению с традиционным обучением:

1. Современность и актуальность учебного материала.

2. Наличие дополнительного и сопутствующего материала.

3. Эстетичность и наглядность.

4. Возможность распечатки материала для последующей индивидуальной работы.

5. Возможность блочного обозрения темы, опережения знаний.

6. Обучение через практическую деятельность.

7. Повышение интереса учащихся к учёбе.

8. Более чёткая организация деятельности учителя.

В целом, использование ИКТ способствует повышению качества знаний и умений учащихся.

В качестве примера, я хотела бы привести урок, посвященный С. А. Есенину. В котором ярко выражено присутствие использования ИКТ на уроке литературного чтения в 3 классе.

**« Я ЕЩЕ ДОЛГО БУДУ ПЕТЬ...»**

**Тема:ТВОРЧЕСТВО СЕРГЕЯ ЕСЕНИНА.**

**ЦЕЛЬ:** познакомить с творчеством великого поэта и его произведениями;

* развивать выразительность, навык быстрого чтения, речь, память,  
  кругозор;

- прививать любовь к родному краю, к природе.  
**ТИП:** комбинированный, словесный, наглядный,

**МЕТОД:** проектно-деятельностный.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** сюжетные картинки, учебник, дидактический материал, грамзапись, костюмы, портрет писателя, выставка художественной литературы, интерактивная доска.

**Ход:**

1. Организационный момент.  
**СЕРГЕЙ ЕСЕНИН**

Портрет Я снова здесь в семье родной

Рисунки Мой край задумчивый и нежный

С.Есенин

*Тихо звучит музыка (песня)*

**1 страница**

**Ведущий:** В ста семидесяти км южнее Москвы начинается деревня, рязанская земля - «страна берёзового ситца».

1 **ученик**: Сыплет черёмуха снегом,

Зелень в цвету и в росе,

В поле слоняясь к побегам,

Ходят грачи в полосе.

**Ведущий:** Родина великого русского поэта С.Есенина - старинное село Константинове. Оно привольно раскинулось среди полей и лесов в центре России, на высоком правом берегу Оки.

**2 ученик:** Милые берёзовые рощи!

Ты, земля! И вы, равнин пески!

Перед этим сонмом уходящим

Я не в силах скрыть своей тоски.

**Ведущий:** В самом центре села перед спуском к Оке стоит обычный

деревянный дом с окнами на речной простор. Ветви двух берез склоняются к мемориальной доске, на которой выбито: **«Здесь родился и жил известный русский поэт Сергей Есенин.»**

**2 страница «Есенин о себе»**

**3 ученик :** В октябре 1925 г поэт писал о себе: «Родился в 1895 году 21

сентября, в Рязанской губернии, Рязанского уезда, Кузьминскойволости, в селе Константинове»

**4 ученик:** С двух лет был отдан на воспитание довольно зажиточному

деду по матери, у которого было трое взрослых неженатых сыновей, с которыми протекло почти всё моё детство.

**5 ученик**: Дядья мои были ребята озорные и отчаянные. Трёх с

половиной лет они посадили меня на лошадь без седла и сразу пустили в галоп. Я помню, что очумел и очень крепко держался за холку!

**6 ученик:** Потом меня учили плавать. Один дядя (д.Саша) брал меня в

лодку, отъезжал от берега, снимал с меня бельё и как щенка, бросал в воду. Я неумело и испуганно плескал руками.

**7 ученик:** После лет восьми, другому дяде я часто заменял охотничью

собаку, плавал по озёрам за подстрелянными утками, очень хорошо лазал по деревьям. Среди мальчишек всегда был коноводом и большим драчуном и ходил всегда в царапинах.

**8 ученик:** Бабушка любила меня из всей мочи, и нежности её не было границ. По субботам мыли меня , стригли ногти и гарным маслом гофрили голову. Потому что ни один гребень не брал кудрявых волос, но и масло мало помогало.

**9 ученик:** Так протекло моё детство. Когда же я подрос, из меня очень

захотели сделать сельского учителя и поэтому отдали в церковь-учительскую школу, окончив которую я должен был поступить в Московский учительский институт к счастью, этого не случилось.

**10 ученик:** Стихи я начал писать рано, лет девяти, но сознательное

творчество к 16-17 годам.

Вот уж вечер. РосаБлестит на крапиве,

Я стою у дороги, Прислонившись к иве. От луны свет большой Прямо на нашу крышуГде-то песнь соловья Вдалеке я слышу.

**3 страница: «Есенин и отчий край»**

**11 ученик:** Край родимый

Сердцу снятся

Скирды солнца в водах лонных.

Я хотел бы затеряться

В зеленях твоих стозвонных.

**Ведущий:**С.А.Есенин уже став известным поэтом, никогда не забывал родной, отчий край. Он любил его, он спешил, как только позволяло время, посетить родное село, повстречаться с родными и близкими. Сам С.Есенин писал о родных местах:

Рязанские поля,

Где мужики косили,

Где сеяли свой хлеб,

Была моя страна.

Навсегда сохранил поэт светлые и волнующие воспоминания о днях, проведённых под родным кровом.

**12 ученик:** А сейчас, как глаза закрою,

Вижу только родительский дом. Вижу сад в голубых накрапах Тихо август прилёг ко плетню. Держат липы в зелёных лапах Птичий гомон и щебетню.

**13 ученик:** Я любил этот дом деревянный

В брёвнах теплилась грозная мощь.  
 Наша печь как-то дико и странно  
 Завывала в дождливую ночь.  
**14ученик:** Мелькают часовни, колодцы,

Околицы и плетни

И сердце по-старому бьётся,

Как билось в далёкие дни!

**Ведущий:** С особенной остротой переживал поэт встречи с родным селом в последние годы жизни.

Нивы сжаты, рощи голы... **Физминутка:**

**4 страница: «Есенин и Россия»**

**Ведущий:** Кто бы мог представить, глядя на деревенского паренька в нахлобученной на лоб кепке, что пройдут годы, и он станет поэтическим сердцем России... Судьба Родины, народа всегда волновала С.Есенина.

Звени, звени златая Русь,

Волнуйся неуёмный ветер

Блажен, кто радостно отметил

Твою пастушескую грусть

Звени, звени златая Русь.

Россия и берёза неразрывно связаны друг с другом

**Сценка «Зелёная причёска...»**

**5 страница: «Есенин и музыка»**

**Ведущий**: Больше всего Есенин любил русские песни. За ними он

проводил целые вечера, а иногда и дни. Он заставлял петь всех, кто приходил к нему. Он знал русскую песню, как теперь редко кто знает, и любил её - грустную, задорную, старинную, современную.

*(Звучит песня)*

**6 страница «Есенин - нежное имя»**

**Ведущий**: Творчество С.Есенина оставило неизгладимый след в истории русской и мировой культуры. В своих воспоминаниях литераторы писали о сильном впечатлении на них поэтических строк поэта.

**15ученик :** «Его поэзия есть как бы разбрасывание обеими пригоршнямисокровищ его души» (А.Толстой)

**16 ученик:** «Такой чистый и такой русский поэт» (М.Горький)

**17 ученик: «**Человек будущего также будет читать Есенина, как его

читают люди сегодня. Сила и яркость его стихов говорят сами о себе… Его стихи не могут состариться. В их жилах течёт вечно молодая кровь. Есенин - это вечное, как это озеро, это небо...»

(Николай Тихонов)

**18ученик:** Есенину я обязан многим. Он научил меня видеть небогатую и просторную рязанскую землю - её синеющие речные дали, обнаженные ракиты, пожухлую крапиву, перепадающие дожди, молочный дым над селами, мокрых телят, пустынные, неведомо куда ведущие дороги. (К.Паустовский)

**7 страница «Я ещё долго буду петь»**

**Ведущий:** Вот и перевёрнута последняя страница нашего устного

журнала, который мы подготовили к этому уроку. Поэзия его вечна, потому что писал он о вечном - Матери, Родине, Природе, Любви.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ.

На протяжении всего урока используется следующая презентация. (см. в приложении).

Инновационность в обучении связана с творческим поиском на основе имеющегося опыта, направлена на обеспечение исследовательского характера учебного процесса, организацию поисковой учебно-познавательной деятельности. Инновационными считаем процессы, связанные с характером взаимодействия педагога и обучающихся, с их позициями в ходе обучения, когда для обучающихся создаются определённые условия для активной и инициативной позиции в учебном процессе: не просто усваивать программный материал, а познавать истину, вступая в активный диалог с участниками образовательного процесса; самостоятельно выходить за пределы собственных знаний для поиска способов действия в новых ситуациях, что является главной ценностью и целью образования; формировать умение учиться.

В силу того, что инновации заключают в себе- в основном контексте, поиск. Я решила обратиться, скажем так к системе Л.В.Занкова, целостность которой достигается благодаря взаимодействию всех её частей. Причем, данная система, напрямую связана, с основной целью моей работы и тем, что лежит в основе обучения и успешной социализации школьника. Общее развитие ребенка осуществляется в процессе его поисковой деятельности при взаимодействии с учителем, классом, с его окружением, поэтому я уделяю особое внимание организации учебной деятельности и социализации детей.

Для системы Л.В. Занкова характерно более богатое содержание образования, обеспечивающее многообразие видов деятельности учащихся.

В ней реализуется одно из основных положений: в начальном образовании нет главных и неглавных предметов, каждый предмет значим для общего развития ребенка, под которым подразумевается развитие его познавательных, эмоционально-волевых, нравственных и эстетических возможностей.

И еще один пример, из практики использования иннновационных методов обучения. Урок на тему: ЭКОЛОГИЯ И КРАЕВЕДЕНИЕ ОДИН ВЗГЛЯД НА ДВЕ ПРОБЛЕМЫ.

**О К Р У Ж А Ю Щ И Й М И Р .**

**ТЕМА:** ЭКОЛОГИЯ И КРАЕВЕДЕНИЕ ОДИН ВЗГЛЯД НА ДВЕ ПРОБЛЕМЫ.

**ЦЕЛЬ: 1)** Конкретизировать, углубить, систематизировать знания об экологии.

2) Научить учащихся анализировать, делать выводы, решать проблемы, развивать наблюдательность, общий кругозор.

3) Воспитать любовь к родному краю, бережному отношению к природе, способствовать патриотическому и правоохранительному воспитанию.

**ТИП УРОКА:** Интегрированный урок окружающего мира и чтения, закрепление знаний, умений и навыков.

**МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ:** Проблемно- поисковый**.**

**ОБОРУДОВАНИЕ: Сюжетные картинки, предметные** картинки, таблицы с ответами, сигнальные карточки, аудиозапись, дополнительная литература, призы, кубики с буквами.

**ОФОРМЛЕНИЕ ДОСКИ:** Эпиграф, таблицы, репродукции.

**ПЛАН УРОКА:**

1. Организационный момент.
2. Беседа об экологии.

Решение экологических проблем:

-- беседа о комарах;

-- беседа о воробьях;

-- об экологической катастрофе.

3. Физминутка.

4. Беседа о краеведении:

-- о нашем городе,

-- о наших земляках,

-- о природе Елабуги,

-- чтение стихотворения.

5. Итог урока:

а) подведение итогов,

б) награждение победителей,

в) домашнее задание.

**Х О Д У Р О К А .**

1. Организационный момент.

Объявление цели урока:

- на уроке мы будем анализировать, делать выводы, решать проблемы.

2. Беседа об экологии:

а) - что такое « экос» и «логос»?

дом и наука.

- Экология – наука о доме.

- Экология - это наука о связях между живыми существами и окружающей их средой, между живыми существами их окружающей средой, между человеком и природой (слово «ЭКОЛОГИЯ» на доске).

б) Учитель: По вине людей уже исчезли или на грани исчезновения многие виды растений и животных. В последние годы на Земле ежедневно исчезает от 1 до 10 видов животных и по одному виду растений еженедельно. Это больше, чем появляются новые.

В 1948 году создан Международный Союз Охраны природы (МСОП), а в 1966 году издана Красная книга (цвет красный – сигнал тревоги) через 14 лет книга переиздавалась. Почему?

Ученик: - потому что появились новые виды животных и растений, которые на грани исчезновения.

б) А сейчас расскажем о комарах (ученик рассказывает)

- в чем проблема? , - что надо было сделать, чтобы избежать этого?

г) Рассказ о воробьях ( ученик рассказывает) ( В Китае истребили всех воробьев.)

- чем это закончилось?

- надо ли было это делать? Почему?

Учитель: Что будет, если исчезнут насекомые? - ответы детей.

д) Экологическая проблема:

- работа по рисунку, беседа;

- решение проблемы.

4. Физминутка (аудиозапись музыки). Приглашаем вас в лес.

*Мы с вами входим в лес.*

*Сколько здесь вокруг чудес!*

*Руки подняли и покачали-*

*это деревья в лесу.*

*Руки согнули, кисти встряхнули-*

*Ветер сбивает росу.*

*В стороны руки, плавно помашем –*

*это к нам птицы летят.*

*Как они тихо садятся*

*Покажем – крылья сложили назад.*

*Наклонились и присели,*

*встали и тихонько сели.*

1. Из коробки-грамотейки выпадают кубики с буквами, из них надо составить слово: **КРАЕВЕДЕНИЕ.**

- какое это слово? (сложное)

- из каких корней состоит это слово?

- Краем ведать.

Поговорим о Елабуге, нашем благодатном крае, который красив своими лесами, полями, своей природой.

- Сколько лет нашей Елабуге? (1000*, беседа).*

*6.* 1) *а) У нас в городе много музеев, но покажите название музея, которого нет в Елабуге.***(4)**

**1. Н. ДУРОВА**

**2. И ШИШКИНА.**

**3. А. ГОВОРОВА.**

**4. ТРЕТЬЯКОВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ.**

**5. М. ЦВЕТАЕВОЙ.**

**6. МУЗЕЙ ИСТОРИИ ГОРОДА.**

*б) Назовите музей, который находится в нашей школе.(3)*

2) На доске 6 репродукций картин, 5 из них И.И.Шишкина.

- *покажите картину «Рожь»*

*- какая из этих картин не принадлежит кисти И.И.Шишкина?*

3) На доске названия деревьев.

**1. СОСНА.**

**2. РЯБИНА.**

**3. ДУБ.**

**4. КЛЕН.**

**5. ОСИНА.**

**6. БЕРЕЗА.**

*- Из древесины какого дерева изготавливают самую прочную мебель и в кораблестроении? (3).*

*- Плоды какого дерева используют в пищевой промышленности?(2).*

*- Какие деревья преобладают в наших лесах?(1).*

- *Какие деревья используютпри изготовлении музыкальных инструментов?(4)*

4) Чтение и разбор стихотворения.

7. Итог урока:

-- из-за чего на Земле становится много лесов?

-- какой воздух и какая вода необходимы для жизни растений, животных и человека?

-- отчего загрязняется вода в реках и озерах?

-- что люди делают для спасения живой природы?

-- что такое заповедники?

Награждение победителей.

1. Д/З выучить стихотворение.

Причем, на примере данного урока мы видим переплетение уроков литературы,

окружающего мира и русского языка, что наглядно показывает, что в начальной школе нет главных и вспомогательных предметов, они все имеют четкую связь между собой.

Используя возможности содержания предметов, природную любознательность маленького школьника, его опыт и стремление к общению с умным взрослым и сверстниками, необходимо раскрыть перед ним широкую картину мира, создавая такие условия учебной деятельности, которые ведут его к сотрудничеству с соучениками и к сотворчеству с учителем.Также можно отнести к инновационному подходу в обучении. Потому что ничто не стоит на месте, все изменяется, и любознательность школьников в этом не исключение. Ведь, чем больше нового входит в нашу жизнь, тем больше хочется расширить границы нового и непознанного, что приводит к поиску новых аспектов обучения и воспитания.

И вот теперь в силу вступает один из основных методов обучения: проблемно – поисковый, который и отвечает засистемную организацию поисковой самостоятельной деятельности, достигаемой с помощью применения технологии проблемного обучения, деятельностного метода в обучении. Проблемное обучение предполагает применение таких приемов и методов преподавания, которые приводили бы к возникновению взаимосвязанных проблемных ситуаций и предопределяли применение школьниками соответствующих дидактической цели урока (занятия) методов учения. Одним из которых и является организация деятельностного метода (аспекта), использование активности которого , во многом обеспечивает успешность ее реализации в полной мере отражает идеи личностно- ориентированного обучения.

И еще один пример из практики использования инновационных методов, урок- игра «»Кто умнее второклассника», причем проводился он вместе с родителями, что не совсем характерно в работе, но достаточно эффективно влияет как на образовательный, так и на творческий потенциал учащихся.

**КТО УМНЕЕ ВТОРОКЛАССНИКА.**

**Тема: Экология.**

**Цель:** познакомить с игрой; учить видеть прекрасное в обычном явлении природы; формировать умение четко, полно, широко излагать свои мысли; развивать активность и самостоятельность, воображение и творческие способности; воспитывать экологическую культуру школьника, бережное отношение к природе, воспитывать чувство осознания своего единства с окружающим миром.

**Форма проведения:** игра.

**Метод:** словесный, проблемно- поисковый, наглядный.

**Оборудование:** Красная книга,магнитофон, аудиокассеты, высказывания о природе, названия тем, фишки, в виде животных; костюмы выступающих, выставка книг и рисунков о природе и энциклопедии.

« Кем бы ты ни был. Жизнь твоя

должна быть духовно богатой,

ты должен видеть прекрасное,

уметь любоваться им, беречь его».

(Герман Титов).

**Х О Д**

1.Организационный момент.

(*на аудиокассете звучит стихотворение)*

Охраняется Красной книгой

Столько разных животных и птиц,

Чтобы выжил простор многоликий

Ради света грядущих зарниц

Чтоб пустыни нагрянуть не смели,

Чтобы души не стали пусты

Охраняются звери,

Охраняются змеи,

Охраняются даже цветы.

**УЧИТЕЛЬ:**

Сегодня мы совершим увлекательное путешествие в мир живой природы и экологии, продолжим говорить об удивительном мире, нас окружающем и о тех представителях флоры и фауны, которые занесены в Красную книгу не только Татарстана, но России и в Международную Красную книгу. А проведем мы его, играя вместе с вашими родителями.

Итак, дорогие друзья, мы рады приветствовать вас на развлекательно-познавательной игре: «Кто умнее второклассника?», но дорогие родители если вы не сможете ответить на все вопросы, то вы должны сказать, что:- **«Я не умнее второклассника!»**

(*на доске 6 тем, каждая определенного цвета)*

**РАСТЕНИЯ ГРИБЫ**

**ЦВЕТЫ ЖИВОТНЫЕ**

**ПТИЦЫ НАСЕКОМЫЕ**

(*участвуют 1 родитель и 5-6 учеников, родитель выбирает тему, заслушивает вопрос и отвечает, если не знает ответа, то может воспользоваться тремя подсказками) (* ПОДГЛЯДЕТЬ – может подсмотреть, но может взять свой ответ; СПИСАТЬ – тупо списать, берем без дополнения; СПАСЕНИЕ – если кто-нибудь из детей ответит правильно, то родитель остается в игре.) *Родитель выбирает тему и партнера из учеников, за каждый правильный ответ получают фишки в образе животных. Дети тоже получают фишки.*

1. ГРИБЫ:

**а) К какому «царству» относятся грибы?** (к особому «царству» грибов)

**б) Какой гриб носит воинское звание?** (белый гриб, или«полковник»).

**в) Где используются грибы?** (в производстве лекарств, чернил и клея, для дрожжевого теста, при выпечке хлебобулочных изделий; первым антибиотиком был пенициллин, его получают из плесени; выполняют главную роль в процессе разложения умерших животных и растений, и следовательно в повышении плодородности почвы).

1. ПТИЦЫ:

**а) У каких птиц крылья покрыты не перьями, а чешуей?** (у пингвина)

**б) Какая птица умеет ходить по дну реки?** (воробей – оляпка)

**в) Какая птица умеет спать во время полета?** (аист).

*( Небольшая переменка: исполнение песни о птиц «Всем нужны друзья»)*

1. РАСТЕНИЯ:

**а) Назови самое быстрорастущее на Земле растение?** (бамбук – до 1 метра в сутки)

**б) Какое дерево является для пчел настоящим санаторием?** ( *клен остролистый. Очень рано, уже в начале мая, ветви его покрываются желто-зелеными букетиками цветов. На цветущий клен охотно летят пчелы. С одного гектара кленовых деревьев можно получить 200 кг меда. Из клена делают кларнеты и флейты--музыкальные инструменты).*

**в) Назовите хищные растения?** *(****Росянка*** *– насекомоядная трава, волосики листьев выделяют липкую жидкость для улавливания и переваривания насекомых;* ***Жирянка –*** *насекомоядное растение, с мясистыми ловчими листьями;* ***Пупырчатка –*** *растет в стоячих водах торфяных болот, лишенное корней, пузыри на веточках).*

1. ЖИВОТНЫЕ:

**а) Назовите животных, которые летают?** *(летучая мышь и белка – летяга, которая ведет ночной образ жизни, отпугивает характерный запах мочи, питается листьями, корой, цветами, ягодами).*

**б) Как живут и охотятся львы?** *(львы – единственные кошки, которые живут и охотятся стаями, строго соблюдая иерархию – от старшего к младшему, охотятся в основном львицы, львы появляются только тогда, когда добыча уже убита, и получает свою «львиную долю», съедает 20 кг раз в 2-3 дня).*

**в) Чем занимается зимой черепахи?** *(не спят, а впадает в анабиоз, жизненный процесс в их организме снижается к минимуму. У черепах прекрасный слух, зрение – реагирует на белый, красный, желтый свет, не воспринимает синий, фиолетовый, голубой. При помощи обоняния добывают не только пищу, но и общаться с сородичами. Морские черепахи выходили из воды на долгое заунывное пение. Вероятно, это правда, сейчас мы узнаем, посмотрев сценку.*

*Сценка: «ЧЕРЕПАХА И ЛЬВЁНОК».(из мультфильма)*

*(действующие лица: ведущий, черепаха и львёнок)*

1. НАСЕКОМЫЕ:

**а) Воинское звание и название насекомого?**  *(Адмирал – залетные особи, дают одно поколение, откладывают яйца и питаются гусеницы на крапиве, могут жить в паутине).*

**б) Для чего у божьей коровки черные точки?** *(коровками их называют, потому что они умеют выделять «молоко», правда не белое, а оранжевое, ядовитое; они - хищники, очень прожорливые, за свою жизнь божья коровка может съесть 4000 тлей .Приносят счастье)*

**в) Кем питается стрекоза?**  *(Комары и мошки любимая еда, комара – съедает на лету, а муху – садясь на веточку, неторопливо).*

Физминутка:

Утром бабочка проснулась,

Улыбнулась, подтянулась!

Раз - росой она умылась,

Два – изящно покружилась,

Три – нагнулась и присела,

На четыре – улетела.

6.ЦВЕТЫ:

**а) У какого растения самое продолжительное время жизни цветка?** *( у цветка* ***орхидея –*** *80 дней)*

**б) Назови символ подснежника** *(* ***Надежда .****Русская легенда утверждает, что однажды старуха Зима со своими спутниками Морозом и Ветром решили не пускать Весну. Но смелый Подснежник выпрямился, расправил лепестки и попросил защиты у Солнца. Солнце заметило Подснежник , согрело землю и открыло дорогу Весне).*

**в) Назовите самые древние цветы?** *(хризантемы – 2500 лет).*

*Исполнение танца: «Вальс «цветов» из балета «Щелкунчик» П.И.Чайковского.*

**Вот и закончилась наша увлекательная игра.**

**А сейчас прочитаем удивительные стихи об охране природы:**

Дерево, цветок, трава и птица

Не всегда умеют защититься.

Если будут уничтожены они,

На планете мы останемся одни.

Нор звериных, птичьего гнезда

Разорять не будем никогда.

Пусть птенцам и маленьким зверятам

Хорошо живется с нами рядом.

*(Стук в дверь, входит почтальон, принёс письмо.Ребята, это экологическое письмо, давайте послушаем).*

Этим летом мы решили съездить всем классом за город.

Игорь, наш староста, договорился с директором школы об автобусе, и мы поехали. Нам было весело. Правда, сначала шёл дождь, но мы не испугались и развели костер под ёлкой, где сухо. Потом мы гуляли. Видели хищную птицу и долго искали её гнездо на земле, но не нашли. Солнце высушило траву, залетали бабочки, и мы поймали почти всех для коллекции. Одна очень красивая бабочка, большая и с хвостиком на крылышках. Затем мы помогали шоферу мыть в речке автобус, а тем временем Пашка нашел ямку и сачком выловил там всех мальков для ухи. После обеда мы играли в прятки, с криками носились по лесу. Девочки собирали букеты. Аня набрала букет из красивых луговых васильков. Даша – из черёмухи, а Надя – из ландышей, кувшинок, собранных на опушке.

Какие поступки, приносящие вред природе, совершили ребята?

Какие биологические ошибки есть в этом письме?

*(Ответы учащихся)*.

Оценить эффективность проектной деятельности не настолько сложно, как это может показаться, причем сразу нужно заметить, что выходят на первый план несколько очевидных аспектов:

-повышения интереса к обучению;

- развитию таких исследовательских действий как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи;

- систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся идей, интерпретация и преобразование этих идей и информации;

-и как следствие - формирования у учащихся предметных результатов: показателей общей и качественной успеваемости.

Достижение метапредметных результатов, обозначенных в новых образовательных стандартах, возможно только при использовании деятельного подхода к обучению в процессе проектной деятельности. При освоении личностных действий проектная деятельность ведёт к формированию у учащихся: критического отношения к информации и избирательности её восприятия; уважения к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей; основ правовой культуры в области использования информации. Следовательно, проектная деятельность младших школьников способствует: осуществлению в единстве разностороннего развития, обучения и воспитания обучающихся; формированию информационной культуры личности; развитию творческих способностей и активности учащихся; формированию проектного мировоззрения и мышления, формированию познавательных мотивов учения, так как учащиеся видят конечный результат своей деятельности, который возвеличивает их в собственных глазах и вызывает желание учиться и совершенствовать свои знания. Это подтверждается положительной динамикой учебных результатов моих учеников, психолого-педагогической диагностики, результативностью участия воспитанников в интеллектуальных состязаниях, научно – практических конференциях и конкурсах исследовательских проектов. Опыт работы показал, что с внедрением методической системы формирования проектной деятельности, можно добиваться улучшения качества обучения. Результаты подтверждают стабильный рост общей и качественной успеваемости. Внедряя методическую систему, наблюдаю повышение интереса и мотивации, обучающихся к обучению.

Исходя из мониторинга результатов, можно сделать вывод о том, что при четко спланированной и обоснованной деятельности по формированию проектной деятельности младших школьников, целенаправленно и систематически ее применять при обучении и во внеклассной работе в школе, то можно ожидать повышение качества обученности школьников, уровня сформированности проектной компетенции, имеющей практическое значение для успешного овладения ключевыми компетентностями школьника в соответствии с ФГОС.

Проведя мониторинг результатов, я могу сделать следующий вывод:

- при систематическом применении проектной деятельности учащихся и других инновационных методов обучения, можно четко отследить повышение качества обучения школьников, уровня формирования проектнойкомпетенции, имеющей практическое значение для успешного овладения ключевыми навыками и умениями в соответствии с ФГОС.

**Список использованной литературы:**

**- Интернет ресурсы**

**http://standart.edu.ru/**

[**http://nsportal.ru/**](http://nsportal.ru/)

**методическая литература:**

Беседы с учителем 2 кл., под редакцией Л. Е. Журовой, М., Изд. центр «Вентана – Граф», 2007 г.

- Методическое пособие «Литературное чтение», автор Л. А. Ефросинина М. Изд. центр «Вентана - Граф», 2006 г.

- Н.А. Пряхина Родные истоки. Книга для внеклассного чтения 1-4 кл. (1-3) М. «Издат-школа» 1997 г.

- Л.А. Ефросинина «Литературное чтение. Учебная хрестоматия. 2 класс» М. Изд. центр «Вентана - Граф», 2009 г.

- М. Суворова «Большая хрестоматия для начальной школы» М. «Эсксмо» 2007 г.

- Братья Гримм «Сказки»

- Аникина А.. Жарова Т., Акшина Т. Игры на уроках русского языка – М.: Русский язык, 1990

-Жигалкина Т.К. Игровые и занимательные задания по математике – М.: Просвещение, 1989

-Патрушева В.В. Играем, считаем // начальная школа. – 1994. - № 5

-Перькова О.И., М.А. Вержбицкая Время подводить итоги // Начальная школа. – 1989. - № 9

-Родионова Л.Г., Сазанова А.И. Раз, два три – отвечай!. – М., 1994

-Седова О.О. Элементы занимательности на уроках // Начальная школа. – 1982. - № 9-10

-Труднев В.П. Внеклассная работа по математике в начальной школе. – М.: Просвещение 1975

-Сахаров И.П. Н.Н Аменицкий Забавная арифметика. – С-Пб.: Лань, 1996