Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

« Д/с №18» комбинированного вида МОГО « Ухта».

**« Путешествие в страну Выдумляндию»**

Логоритмическое занятие для старшей группы.

**Цель**: Учить детей двигаться по залу используя различные движения, укреплять

диафрагму при помощи дыхательных упражнений, работать над чистотой

интонирования, дикции, активизировать внимание, память, воображение,

развивать чувство ритма в пении, движении , игре на палочках. Вызывать

положительные эмоции у детей.

**Оборудование:** магнитофон, сундук, палочки деревянные на каждого ребёнка, игрушки большие льва, обезьяны и слона, кукла бабы-яги на метле, костюм клоуна.

Дети заходят в зал под бодрую музыку ( «Марш» диск Суворовой №1), садятся на стульчики. Вбегает клоун Ириска ( педагог , ведущий логоритмику)

Ириска: Здравствуйте ребятишки!

Девчонки и мальчишки!

Взрослым тоже шлю привет,

Есть такие тут иль нет?

Зовут меня Ириска,

Я вовсе не капризка.

Девчушка веселушка,

Большая хохотушка.

Пришла к вам веселиться

И с вами подружиться.

Но для начала давайте с вами поздороваемся. Вас так много , а я хочу поздороваться с каждым, поэтому здороваться будем так - первый жмёт руку второму, второй третьему и так далее, а последний пожимает руку мне .

( взрослые сидящие в зале делают тоже).

**Упражнение на внимание « Передай рукопожатие»**

( фоном звучит музыка « Улыбка» Шаинского)

Ириска: Молодцы , я получила ваше рукопожатие, а вам дарю свои объятия.

**Упражнение на внимание « Передай объятия»**

( фоном продолжает звучать « Улыбка» Шаинского)

Ириска: Ребята, сегодня такой чудесный день, я приглашаю вас с собой в страну

Выдумляндию.

Этой страны не найдёте на карте,

Она у вас в голове.

Только фантазии волю вы дайте,

И вы уже в этой стране.

Ну что отправляемся в путь.

стр1

**Вводное упражнение « Путешествие»** авторское

( дети идут змейкой за ведущим и повторяют фразу, которую произносит педагог.

Методом « Эхо»)

В Выдумляндию идём маршируют змейкой за ведущим

От друзей не отстаём

На носочках по тропинке идут на носочках, руки на поясе

Стройные все , как рябинки

А теперь пойдём на пятках идут на пятках, руки на поясе

Вот какие мы ребятки

Ноги выше поднимаем идут с высоким подъёмом ноги

Через кочки мы шагаем,

Лужи, лужи впереди прыжки влево- вправо

Через них перескачи,

Наши ноженьки устали скрещенный шаг

Заплетаться ноги стали,

Мы немножко отдохнём выстраиваются в круг обычным

Дружно дальше все пойдём. шагом, останавливаются.

**Упражнение на регуляцию мышечного тонуса « Что за шорох?»**

Слова Суптельной О. Музыка № 1 диск Железнова Е. « Логоритмика»

Ой куда же мы попали? Поднимают плечи - удивляются

Вправо смотрим, влево смотрим, смотрят вправо-влево

Вправо, влево, вправо, влево.

Мы посмотрим вверх и вниз, смотрят вверх - вниз

Вверх , вниз, вверх , вниз.

Что за шорохи такие? Прикладывают руку к уху прислуши

Непонятные, чудные. ваются вправо-влево.

Ой боимся, спрятались дрожат обнимая себя руками, закры-

Ой боимся, спрятались вают лицо руками -2 раза.

Так это мишка топает переваливаются с ноги на ногу

Топ, топ, топ, топ.

Лось копытом цокает « бьют копытом»

Цок, цок, цок,цок.

Ёжик травкою шуршит трут ладошкой по ладошке

Шур, шур, шур, шур.

Зайчик по полю бежит прыгают, руки-« уши»

Прыг, прыг, прыг, прыг.

Орешки белочка грызёт пальцы сцеплены, хлопают

ладошками

Цок, цок, цок, цок.

Лисонька хвостом метёт перед собой ладошками вправо-влево

Шлёп, шлёп, шлёп, шлёп.

Зря боялись, зря испугались. машут рукой, гладят себя по плечам

скрещенными руками.

стр2

Ириска: Ребята, ну что отправляемся дальше, путь не близкий , полетим на самолёте. Проверим в порядке ли моторы.

**Дыхательное упражнение « Моторы и самолёты »**

(Дети произносят звук «В» тихо,крутят перед собой руками,согнутыми в локтях.)

Ириска: А теперь включаем моторы на полную мощность.

( дети произносят звук «В» громко, продолжая крутить руками перед собой)

Ириска: Проверка прошла удачно, останавливаем моторы.

( дети переходят на тихое звучание и по руке педагога останавливаются).

Моторы в порядке, самолёты на старт, разбегаемся по взлётной полосе

( дети разводят руки в стороны , бегут медленно по кругу произнося звук « У» низким голосом)

Взлетаем! ( дети начинают бежать быстрее при этом произносят звук « У»

высоким голосом).

На посадку ( дети переходят на медленный бег, произнося звук « У» низко,

останавливаются и замолкают.)

Ириска: Ребята, мы кажется очутились в Африке, в джунглях. Смотрите к нам приближается царь зверей ( воспитатель ставит большую игрушку в центр круга)

А мы тоже можем превращаться в льва.

**Дыхательное упражнение « Поза льва»** по Лазареву

Ириска: Ой смотрите на наш рык прибежала обезьянка, она очень смелая, а зовут её Чи-чи-чи.

**Массаж биологически активных зон «Обезьяна чи-чи-чи»** Картушиной

(Дети садятся по-турецки.)

Обезьянка Чи-чи-чи

Продавала кирпичи.

(Провести ладонями по шее от затылочной части к основа­нию горла.)

Подбежал тут к ней Зайчонок:

— Не продашь ли кирпичонок?

(Указательным и средним пальцами провести по крыльям носа.)

— Нет! — сказала Чи-чи-чи. --  
 Продаю я кирпичи.

(Всеми пальцами провести по лбу от середины к вискам.)

Знай, Зайчонок!

Нет слова «кирпичонок»!

(Раздвинуть указательный и средний пальцы, поставить их перед и за ухом и энергично растереть кожу около ушей.)

Ириска: Смотрите настоящий африканский слон. Давайте потрубим как он.

У слона такой длинный нос, что он может покатать нас как на качелях вверх и вниз

**Дыхательное** **упражнение « А-у,у-А»** по Емельянову

( дети показывая рукой звуковысотность пропевают низко А затем глиссандо поют высоко « у» и обратно). стр3

Ириска: А теперь самое время побывать на дне океана, там столько красивых рыбок. Мы сейчас нырнём, и посмотрим кто сколько рыб увидит, только главное условие у кого закончится воздух всплывает.

**Дыхательное упражнение « Ныряние»** поЛазареву

Ириска: Давайте подарим всем жителям Африки весёлую песенку.

**« У жирафов»** Железнова Е. диск « Аэробика »

Ириска: Здорово здесь, но нам пора отправляться дальше. Поедем на автобусе.

( дети садятся на стульчики, поют и выполняют движения под музыку)

**« Автобус»** Железнова Е. диск «Аэробика»

( во время исполнения песни воспитатель ставит в центр зала сундучок)

Ириска: Ой, ребята смотрите сундучок, а в нём палочки. Они не простые, волшебные, потому что умеют танцевать, берите каждый по две палочки и смотрите.

**Игра на деревянных палочках**

( под русскую народную мелодию дети стучат палочками различные комбинации)

( воспитатель берёт метлу с куклой бабы- ёмы)

Баба-Ёма: Фу русским духом пахнет, кто это ко мне пожаловал, да ещё и без разрешения мои волшебные палочки трогает, вот я вас сейчас съем.

Ириска: Извини, Баба – ёма, мы не хотели тебя обидеть, давай лучше поиграем.

Баба-ёма: Играть я люблю, ну если развеселите меня отпущу вас.

**Игра « Баба - ёма».** Автор: Суптельная О.В.

Дети стоят по кругу, в центре водящий – Баба-ёма.

Мы в тайгу пойдём маршируют на месте

Избушку там найдём показывают « крышу»

Кто в избе сидит глядят в стороны, рука под козырёк

И на нас глядит? руками имитируют бинокль

« Эй, Баба-ёма, идут в круг , взявшись за руки

Выходи из дома идут из круга

Ты ребяток не пугай грозят пальцем

Лучше нас подогоняй.»

Баба-ёма: кого догоню в лягушку превращу.

Баба-ёма догоняет детей, до кого дотронется, тот изображает лягушку. По окон-чанию игры выбирается самая лучшая лягушка, которая и становится Бабой-ёмой

Превращать можно в кого угодно, всё зависит от фантазии детей ( варианты: мухомор, цветочек, пенёк, любую звёрюшку)

Баба-ёма: ох, давно я так не играла, ну за то что повеселили меня, подарю вам ковёр самолёт , садитесь на него он вас домой и доставит.

( дети садятся по- турецки, закрывают глаза, отдыхают и востанавливают дыхание под музыку для релаксации. Делают вдох, на выдохе произносят звук « С»)

**« Музыкотерапия»** Рушель Блаво

Ириска: Вот мы и вернулись, здорово попутешествовали, ну мне пора , до новых встреч , ребята. До свиданья. стр4