Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

 **«**Детский сад присмотра и оздоровления №13 «Солнышко»

 **ИГРОВЫЕ ПРИЁМЫ РАЗВИТИЯ**

 **ФОНЕТИКО – ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ**

 **У ДОШКОЛЬНИКОВ**

Подготовил:

 учитель – логопед МБДОУ

 №13 «Солнышко»

 Бодюл Т.А.

 Дата:

 г.Губкин 2014

**Цель:-** познакомить педагогов с примерами практического материала, как в игровой форме можно развивать фонетико-фонематическую сторону речи детей дошкольного возраста, имеющих как лёгкие, так и тяжёлые речевые нарушения;

- привлечение педагогов к активному участию в коррекционном процессе по преодолению фонематического недоразвития речи у детей.

**Задачи:**

**1.** с помощью занимательного игрового материала сделать процесс обучения занимательным, весёлым, высокоэффективным;

**2.** развивать речевой слух и навыки фонематического анализа и синтеза, укреплять психологическую базу речи (память, восприятии, внимание, мышление) ;

**3.** воспитывать интерес к живому русскому слову.

Ребёнок появляется на свет, обладая врождённой чувствительностью к звукам. К трём годам фонематический слух должен быть сформирован. Фонематический слух отвечает за различение фонем (звуков) речи. Он помогает различать слова и формы слов, похожих по звучанию. И правильно понимать смысл сказанного. Развитие фонематического слуха у детей залог успешного обучения чтению и письму. При нарушениях фонематического слуха мы наблюдаем неправильное произношение у детей. А при чтении дети путают названия букв. Пропускают буквы и не замечают этого. На письме наблюдается замена букв обозначающих звонкие звуки, на глухие – оглушение и наоборот – озвончение. Маленький ребёнок не умеет сравнивать звуки, но его можно этому научить. Научить слушать и слышать. Выделять звук на фоне слова, определять последовательность, количество и место звука по отношению к другим. Умение сосредотачиваться на звуке – **слуховое восприятие** очень важная особенность, без которой невозможно слушать и понимать речь. Ребёнок может научиться говорить и мыслить, только воспринимая, начиная с узнавания природных, бытовых, музыкальных шумов, голосов животных, птиц и людей.

 Хочу поделиться игровыми приёмами которые использую в работе по развитию у детей фонематического слуха и подготовки их к звуковому анализу. На логопункт поступают дети с тяжёлыми нарушениями произношения звуков, которые неразрывно связаны с недоразвитием фонематического слуха и несформированностью фонематического восприятия, что в свою очередь затрудняет овладение правильным звукопроизношением, тормозит формирование навыков звукового анализа и синтеза, мешает процессу усвоения грамоты.

 Развитие фонематического слуха и фонематического восприятия очень важно для исправления речевых дефектов. Планирование коррекционной работы ведётся по следующим направлениям:

**1.** различение неречевых звуков;

**2.** различение сходных фонем на слух;

**3.** различение сходных фонем в произношении;

**4.** подготовка к звуковому анализу.

 Использование практических пособий в форме комплексных игр и развивающих упражнений значительно расширяют возможности и повышают эффективность коррекционного воздействия. Компактность и мобильность игр заметно облегчает процесс обучения и даёт возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений каждого ребёнка, что в свою очередь, помогает актуализировать внутренние ресурсы каждого из детей и вовремя включать механизмы самокоррекции.

 Процесс формирования фонематического слуха у детей часто бывает сложным и длительным. Он требует от ребёнка внимания, усидчивости, устойчивой работоспособности. Поэтому необходима игровая форма подачи материала т.к. только игровое общение совершенствует речевую активность ребёнка. Я стараюсь проводить занятия превращая их в захватывающие приключения. Ребёнок, увлекаясь игрой,. старается как можно точнее соблюсти её условия, не замечая, что его учат. Дети приходят не в логопедический кабинет, а в гости к сказочным персонажам, к «Звуковичкам» и т.д. Для выработки устойчивого интереса к занятиям, ускоренного достижения положительного результата, стремления детей достичь цели используются различные формы поощрений. Задания и игры даются детям от имени «Звуковичка». В играх на фонематику используется наглядный материал, таблицы, рисунки, буквы соответствующие звуку, предметные картинки на слова – паронимы и т.д. Все упражнения и задания ориентированы на формирование и развитие фонематического слуха и фонематического восприятия. На каждом занятии дети учатся правильно произносить звуки, различать их на слух и в произношении. Применяются символы, схемы, что повышает эффективность звуковой и аналитико – синтетической деятельности, улучшает контроль за усвоением знаний. При выполнении занимательных заданий у детей развивается «языковое чутьё», он начинает размышлять над звуковым, смысловым значением слов.

Фонетическая гимнастика:

**«*Весёлая полянка»*** (озвучивание персонажей, которых дети встречают на весёлой полянке)

Представьте, что мы с вами очутились на « Весёлой полянке» . Вот полетела пчела (дети – «ж-ж-ж» *жужжит).* Неожиданно прилетели комары издали слышно (дети –« ***з-з-з»*** *звенят),* подлетают ближе и громко слышно (дети – ***«З-З-З»***). Вдруг под кустиком мы увидели ёжика он пугает нас своими колючками и возмущённо фыркает ( дети – «***Ф-Ф-Ф»****)*. С деревьев срываются и тихо кружатся листочки (дети – ***«ш-ш-ш»*** *шуршат)*. Раздаётся звук дятла (дети – «***Д-Д-Д»***). Чтобы быть здоровыми и сильными утро вы все начинаете со спортивной гимнастики. А чтобы ваши ушки хорошо слышали и умели различать звуки нужно делать Игра «***Кто сказал БУЛЬ – БУЛЬ»*** ( на различение звуков окружающей действительности.) Многое , что нас окружает издаёт звуки. «Звуковичок задаёт вопросы, а дети правильно озвучивают предметы .

- Какой звук издаёт телефонная трубка лежащая на столе? (дети – ***«Ту-ту-ту»***);

- Как звенит комар (дети – ***«З-З-З»***);

- Машина подаёт сигнал (дети – ***«Бип –Бип»***);

- Рычит лев (дети – ***«Р-Р-Р»***);

- Гудит паровоз (дети – ***«ТУ-ТУ»)***;

- Жужжит пчела (дети – ***«Ж-Ж-Ж»***);

- Выходит воздух из трубы парохода ( дети – ***«ПЫХ-ПЫХ»***);

- Всплеск воды когда ныряем в воду ( дети – ***«Плюх»***);

- Пускание пузырей на воде ( дети – ***«Буль – буль»***).

Игра«***Тихо – Громко»(*** на различение громких и тихих звуков.) Дети закрывают глаза и слушают как звучит кубик с манкой, определяют, что он звучит тихо.

Уточняют, как тихий звук можно изобразить голосом? ( дети – **Ш-Ш-Ш)**

Встряхивается второй кубик с фасолью.Дети говорят, что он звучит громко.Затем перечисляют предметы, которые могут издавать тихие звуки

***- писк цыплёнка; стук мяча о пол ; машина высыпает песок; шипит змея; шуршание шин на дороге.***

Затем называют предметы, которые могут издавать громкие звуки:

***- бой барабана; грохот грома; жужжание жука и т.д.***

Придумывают ***«громкие предложения» (****дети: Трубят трубы. Барабанят барабаны. Каркает ворона. Грохочет гром);*

***«тихие предложения»****(дети: шипит змея, шуршат листья, пыхтит чайник и т.д)*

***Игра:***

***«НАЗОВИ ПАРУ»***  придумывание слов близких по звучанию ,эти слова должны рифмоваться:

***УСЫ – УЖИ СТУЛ – СТОЛ МАШИНА – МАЛИНА МАК – РАК КОТ – КИТ КОЗА – ЛИЗА ЖУК - ЛУК***

***Игра:***

***«ПОКАЖИ РУКОЙ»***  (различение твёрдых и мягких согласных) Используются картинки и сигналы – символы звуков синего и зелёного цвета.

Дети учаться на слух различать твёрдые и мягкие звуки.

А). вариант

На твёрдый согласный звук в словах показывают кулачок крепко сжимая пальчики.

На мягкий согласный звук в словах показывают раскрытую ладошку.

Б).вариант

Можно использовать синие и зелёные «фонарики» которые дети поднимают как сигналы светофоров.

***Игра:***

***«Попугай»*** (воспроизведение слогов и слов с оппозиционными фонемами) Детивнимательно слушают, что произносит попугай «Петруша» на своём особом языке и повторяют за ним слоговые сочетания, стараясь передразнить его точно: ***ПА-БА-ПА, КА-ГА-КА, ЛА-РА-ЛА, СА-ША-СА, ТА-ДА-ТА;***

***Игра:***

***«ЗВУКОЕД»*** ( выделение 1-го звука в словах, развитие навыков словоизменения, умения находить в длинных словах – короткие). Дети уточняют, что у «Звуковичка» есть неприятель:

*«Злой, зубастый «ЗВУКОЕД».*

*Он всем словам наносит вред:*

*В словах он нужный звук съедает,*

*значенья слов он изменяет.*

Был **смех -**  стал (дети ***«мех»***);

Был **спорт** – стал (дети ***«порт»***);

Была **стройка -**  стала (дети ***«тройка»)***;

Была **спешка –** стала (дети ***«пешка»)***;

Был **снаряд** – стал ( дети ***«наряд»)***;

Были **сутки -**  стали ( дети ***«утки»);***

Был **склад –** стал ( дети ***«клад»);***

Был  **снежный -**  стал (дети ***«нежный»);***

Был **смирный –** стал (дети ***«мирный»).***

***Игра:***

**«ДОКТОР ЗВУКОВ»** (нахождение неправильно названных слов, проговаривание скороговорок).

Дети узнают, что «Незнайка» заболел. Он разучился выговаривать звуки:

*«Что не так здесь вы скажите.*

*Где ошибка подскажите.*

*Роза,* ***лобот,*** *ручка, рак*

*Что я здесь сказал не так?*

*Здесь ошибку вы найдите.*

*Что сказал не так – скажите:*

***Часка,*** *кошка, ковшик, нож.*

 Для «Незнайки» вызывают ***«Доктора звуков»*** он выписывает ему необычные лекарства – скороговорки. «Незнайка не научился ещё чётко проговаривать скороговорки и просит вас помочь ему.(Дети произносят скороговорки .)

***Наш полкан попал в капкан!***

***Кашевар кашу варил,***

***Недоваривал,***

***да подваривал!***

***В пруду у Поликарпа –***

***Три карася, четыре карпа!***

***Идёт с косой***

***Косой козёл!***

***Шёл Саша по шоссе –***

***К Саше в шашки играть…***

***От топота копыт***

***Пыль по полю летит!***

***Сшит колпак, да не по-колпаковски!***

***Надо колпак переколпаковать,***

***Да выколпаковать!***

***На дворе – трава, на траве – дрова.***

***Игра:***

***«НЕОБЫЧНЫЕ ЦВЕТЫ»*** (выделяя первый звук в слов дети отгадывают названия цветов:

**М**агнит ***М* Р**акета ***Р* П**етух ***П* И**ндюк ***И***

**А**нанас ***А* О**блако ***О*  И**гла ***И*  Р**ис ***Р***

**К**от ***К* З**онт ***З* О**бруч ***О* И**ва ***И***

**А**втобус ***А* Н**осорог ***Н* С**апоги ***С***

***Игра:***

***«Дом мечты»*** (дети учаться выделять первый и последний звуки в словах.) Дети узнают, что у «Звуковичка» есть мечта иметь свой дом где он жил бы вместе со своими друзьями: Буратино Незнайкой. Догадайтесь кто будет жить на первом этаже, если: в его названии первый звук **– Б-** а последний звук **– О-? (**дети называют –«Буратино»).

- Кто будет жить на втором этаже, если в названии этого персонажа первый звук -**НЬ-** а последний звук **– А-? (**(дети называют «Незнайка»).

- На каком этаже будет жить «Звуковичок»? Назовите первый и последний звук его имени? (дети называют звук  **-З-**  и последний звук **-К-)**. Уточняют что «Звуковичок будет жить на самом верхнем этаже - на третьем.)

***Игра:***

***«Сладкие призы»*** (определение гласных звуков в словах).

Дети отгадывают названия сладких призов (можно использовать картинки)

- Этот сладкий приз имеет в своём названии два гласных звука –А-?

(дети называют картинку где нарисован **банан).**

**-** Этот сладкий приз имеет в своём названии одну гласную **-О-?**

(дети называют картинку где нарисован – **торт).**

**-** Этот сладкий приз имеет в своём названии два гласных звука **- звук- У- и звук -А-?** (дети называют картинку где нарисована **груша).**

Предлагаемые игры не требуют пунктуального выполнения, скорее всего это тема для свободной импровизации педагогов и детей. Разрешите вам пожелать творческого горения в нашей лучшей профессии.