|  |  |
| --- | --- |
| Ход занятия | Организация |
| 1. **Организационный, мотивационно - целевой**

(подготовка ребенка к занятию; привлечь внимание детей; вызвать интерес к происходящему; принятие детьми цели занятия) |
| **Появление медвежонка на экране**- Ребята, у нас сегодня появился снова волшебный экран. А кто вместе сним в гости к нам пришел вы угадаете отгадав загадку:Кто нагуливает жир,Чтобы спать зимоюА весной выходитСразу с детками на волю?- Он пролежал в берлоге всю зиму и переживает, что многое уже забыл. Мы его успокоим, когда вместе с ним повторим все любимые наши игры по обучению грамоте. |  |
| 1. **Закрепление и творческое применение**

(обеспечение усвоения содержания на уровне применения в практической деятельности в станд. и измененной ситуации) |
| **1. Уточнение понятия «звук» и «буква»**-Ребята, посмотрите на меня и попробуйте догадаться, что мишутка хотел вам сказать: Звуки мы слышим и произносим;Буквы – видим и пишем-Конечно, же Мишка хочет поиграть со звуками и буквами- …. еще раз напомни, чем отличаются Звук от Буквы.- Какие звуки живут в Звукограде? (согл, гласные)- Какими бывают гласные? (ударными, безударными)- Какими бывают согласные? (мягкими - твердыми, звонкими -глухими)**2.Игра «Назови звук»** - Итак, первая игра «Назови звук». Слушайте задание: Я сейчас от имени Мишутки буду показывать звуки на Звукограде, а тот, на кого укажет наша указка, будете их произносить громко и четко. Остальные не делайте «Медвежью услугу»**3. Игра «Назови пару звука»** - Вторая игра для Мишутки. Слушайте команду: указка будет показывать мягкий или твердый звуки, а вам нужно будет назвать его пару. Можете руками показывать звучание. Говорит тот, на кого укажет указка.- Назовите всегда мягкие звуки (ч щ й )- Назовите всегда твердые звуки ( ж, ш, ц)- Какие буквы не имеют звуков? (ь,ъ)- А для чего они нужны? Когда мы пишем Ъ? (я,ё,е,ю смягчают согласные звуки, а когда мы слышим согласный твердо перед ними, то ставим Ъ)**4. Физкультминутка « Головой мы покиваем»** *с целью обеспечить кратковременный активный отдых детей*. ( см. приложение муз.)Кто нам друг, кто нам друг, становись скорее в круг!Друг друга за руки возьмем и играть сейчас начнем.**5. Составление и анализ предложений**- Переходим за столы. Покажите мишутке, как нужно сидеть за столами.Выбор правильной схемы. ! Можно предложить составить свои предложение на схемы, не подходящие к предложенной***Миши съели мёд.***- Из чего состоят предложения? (из слов)- Сколько слов в данном предложении?- Посмотрите на 1 схему и скажите, пожалуйста, подходит ли она к нашему предложению? .- Почему не этот вариант? (Потому что нет в данном предложении заглавных букв.)-А когда слова пишутся с заглавной буквы? (перечисляют)- Посмотрите на 2 схему и скажите, подходит ли данная схема к нашему предложению. .- Почему данная схема не подходит? (Нет маленького слова) *.*- Прочитайте ? ! интонацией.- Какое это предложение?- Прочитайте первое слово. Составьте модель этого слова (обращаем внимание на Жи-Ши)- Прочитайте второе слово. Составьте модель этого слова (обращаем внимание на Ъ), также и к 3 слову составляем модель**6. Игра «Шифровальщик»** !если будет время, нет покажу слайд, перенесу на доску с магнитной схемой и оставлю д\з-Мишка зашифровал слова, а вам нужно отгадать. Не забудьте: «Семь раз отмерь – один раз отрежь»С Г С” C Г: борьба, зорька, больно, пальма, почта, мачта, ночка, почка, кочка, тачка, дочка, майка, гайка, горько, чайка, бойко, тучка, ручка, бочкаС” Г С С Г: мишка, миска, киска, лепка, кепка, ветка, ведро, чашка, вилка, пилка, нитка, верба, низко, весна, елка, юрта, юбка, яхта, ядра **7. Игра «Где спрятался звук»**Стекло, дом, ослик, сом, небо, окно, ком, обувь, торт, обруч, осы, крыло, стол, соль

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

 | Дети сидят полукругом на ковре, напротив экранаНе забывать хвалить от имени Мишутки.Восп. показывает звуки на Звукограде, дети называют мягкие, твердые согласные, гласные звуки, а в следующем игре показывапет звук, а ребенок называет пару по мягкости и твердости.Провожу на ковре в кругуДети переходят к столам, садятся на стулья. Сидят правильно, учат мишутка правильно сидеть за столом.В.ставит в конце предложения сначала !? и предлагает причитать его с соответст. интонацией У детей на столах звуки-фишкиДети на ковре, модели слов на переносной доске |
| 1. **Рефлексия** - выявление уровня овладения представлениями и способами действий, обеспечение их коррекции
 |
| *Дети становится в круг, воспитатель подходит к любому ребенку и спрашивает:* Что делали? Зачем это мы делали? Как это мы делали?Дети решают ребус нахождением звука, выставляются слайды и отгадывают подарок (мАлина, Рыба, лИпа, Корни) - Какого звука не хватает (первого Ш) Шарики |   |

Конспект занятия

по обучению грамоте

в подготовительной группе

МАДОУ «Детский сад

комбинированного вида «Снегурочка»

воспитателя II категории

Степановой Людмилы Александровны

Тип занятия: итоговое

Тема: **Мишка проснулся**

**Цель** (нач. с сущ.): Закрепить у детей знания полученные ранее.

**Задачи** (нач. с гл.):

-образовательная:

 закрепить умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной звукобуквенной модели, определять местонахождение звуков в слове, умения анализировать предложения и умения составлять графическую запись к ним, с использованием правил написания;

 уточнение понятий «звук» и « буква»;

 совершенствовать знания правил написания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, знаний разделительной функции «Ь»и «Ъ» .

-развивающая: развивать психические процессы: внимание, память, мышление; развивать навыки общения, способности правильно понимать

-воспитательная: воспитывать желание помогать, стимулировать стремление к правильному выполнению заданий.

Анализ специально организованной образовательной деятельности

Фамилия И.О. педагога, номер группы *Степанова Л.А. 11 группа*

**Образовательная область, тема:** *обучение грамоте, фронтальная форма проведения, итоговое занятие*

**Цель** (нач. с сущ.): Закрепить у детей знания полученные ранее.

**Задачи** (нач. с гл.):

-образовательная: *закрепить умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной звукобуквенной модели,* *определять местонахождение звуков в слове, умения анализировать предложения и умения составлять графическую запись к ним, с использованием правил написания; уточнение понятий «звук» и « буква»; совершенствовать знания правил написания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, знаний разделительной функции «Ь»и «Ъ» .*

-развивающая: *развивать психические процессы: внимание, память, мышление; развивать навыки общения, способности правильно понимать*

-воспитательная: *воспитывать желание помогать, стимулировать стремление к правильному выполнению заданий.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы занятия** | **Задачи** | **Организация** | **Методы** | **Рез-т** |
| Организ-ный, мотивационный | Подготовка ребёнка к занятию. Определение значимости материала, принятие детьми цели занятия, актуализация имеющихся знаний. | Отгадывание загадки Появление медведя на экране, который проспал всю зимы и просит повторить все его любимые игры по ОГ. | 1.Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности дошкольников: - методы словесной передачи информации: беседа, пояснение- методы наглядной передачи информации: наглядный материал- методы передачи информации с помощью практической деятельности: практические упражнения, дидактические игры2. Методы стимулирования и мотивации- эмоциональные: поощрения; создание ситуации успеха;- познавательные: создание проблемной ситуации, побуждение к поиску альтернативных решений, выполнение тв. заданий и на смекалку; ; - волевые: прогнозирование будущей деятельности;- социальные: создание ситуации взаимопомощи; заинтересованность в результатах своей работы; - игровые: игровой персонаж, принятие роли3.Методы контроля и самоконтроля:- устные: индивидуальные, фронтальные- самоконтроль и взаимоконтроль: парный контроль, самоконтроль, самоконтроль по образцу | +Полная готовность детей, оборудования, быстрое включение детей в ритм занятия. |
|  Основн. часть:-Усвоение нового содержания-закрепление и  творческое использование | Обеспечение усвоения содержания на уровне применения в практической деятельности, в стандартной и измененной ситуации | 1. Уточнение понятия «звук» и « буква»
2. Игра «Назови звук»
3. Игра «Назови пару звука»
4. Ф/М «Головой мы покиваем» (фонограмма)
5. Составление и анализ предложения: Миши съели мёд.
6. Игра «Где звук»
7. Игра «Шифровальщик» (если будет время, то провести, если нет - оставить задание на доске для самостоятельной игры)
8. Игра «Где спрятался звук»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

Стекло, дом, ослик, сом, небо, окно, ком, обувь, торт, обруч, осы, крыло, стол, соль  |  +Принятие роли. Активные действия детей, заинтересованность, большинство включились в работу и демонстрировали свои имеющиеся знания, но присутствовала и скованность некоторых детей (родителей ч., воспитатели). Отвечали правильно, редко приходилось исправлять. Внимательно слушали воспитателя. Большинство детей включаются в работу и демонстрируют имеющиеся представления. Доминирует демократический стиль отношений, в основе – сотрудничество. |
| Рефлексия | Выявление уровня овладения представлениями и способами действий, обеспечение их коррекции. | - Что как и зачем делали?Отгадывание ребуса и получение призов | +Были рады итогу занятия. Достижение большинством детей планируемых результатов. |

Триединство цели прослеживается через общий сюжет занятия и содержание материала.