

ПРОГРАММА КРУЖКА « ДОМИСОЛЬКА»

**Руководитель Левицкая С.С.**

**Пояснительная записка**  
 Музыкально-эстетическое воспитание и вокально-техническое развитие школьников должны идти взаимосвязно и неразрывно, начиная с детей младшего возраста, и ведущее место в этом принадлежит кружку вокального и хорового пения – и на сегодняшний день основному средству массового приобщения школьников к музыкальному искусству.   
 В кружке «Домисолька» органически сочетаются фронтальное воздействие руководителя на учащихся, индивидуальный подход, влияние на каждого ученика коллектива, так как занятия проходят небольшими группами, и каждый ребенок пробует свои силы как в ансамблевом пении так и в сольном.   
 В условиях коллективного исполнения у школьников развивается «чувство локтя», доверия партнеру и уважение к нему. Участие в ансамблевом пении как совместном действии способствует преодолению проявлений индивидуализма школьников, обусловленного типичными недостатками, присущими организации взаимоотношений ученика и коллектива.   
 При индивидуальном, сольном исполнении песни усиливается чувство ответственности и развивается творческий подход к каждому делу. Ведь для полного номера необходимо не только верно исполнить мелодию и выучить слова, так же должен быть продуман костюм, движения под музыку и общий «образ» песни. Это раскрепощает детей и усиливает их самооценку.

Пение – наиболее распространенный и самый доступный вид искусства для всех времен и народов. Доступность искусства пения обусловлена тем, что певческий инструмент не надо «захватывать» - он всегда при себе.

Певцами называют таких исполнителей, искусство которых хотя бы элементарно отвечает эстетическим запросам слушателей.

Певцы бывают не только профессиональными, ими могут быть и любители. Но и те, и другие должны обладать голосом и слухом. При этом имеется в виду не просто способность говорить и слышать. Пение – искусство музыкальное, поэтому у певцов должен быть музыкальный слух и музыкальный голос. Певческий голос – природный музыкальный инструмент, имеющийся у каждого нормально развитого, здорового человека.

**Цель программы:**

* Заинтересовать детей музыкальным искусством как неотъемлемой частью жизни каждого человека;
* Формирование музыкальных и вокальных данных каждого кружковца;
* Создание постоянного вокального коллектива, способного быстро и качественно разучивать и представлять репертуар.

**Задачи программы:**

***Образовательные:***• Углубить знания детей в области музыки: классической, народной, эстрадной;   
• Формировать вокальные навыки детей;

***Воспитательные:*** • Привить навыки общения с музыкой: правильно воспринимать и исполнять ее;   
• Привить навыки сценического поведения;   
• Формировать чувство прекрасного на основе классического и современного музыкального материала;

***Развивающие:***

• Развить музыкально-эстетический вкус;   
• Развить музыкальные способности детей;

Развить память, образное мышление детей;

**Форма работы**: индивидуальная, групповая.

**Этапы обучения:**

1. ***Организационный -*** набор детей в кружок.

2. ***Отборочный*** - подбор нового материала, прослушивание и отбор фонограмм для учебного процесса, определение диапазона вокалиста.

3. ***Учебно-репетиционный*** - развитие вокальных данных, индивидуальные занятия с солистами, хоровые занятия.

4***. Постановочный*** - составление программ, подготовка концертных номеров.

5***. Анализ выступления*** коллектива после концерта, обсуждение недостатков.

6. ***Постановка новых задач*** для коллектива. Учиться исполнять произведения под фонограмму. Расширение репертуара.

Детям первого года обучения отводятся часовые занятия 2 раза в неделю. За это время руководитель оставляет себе право заниматься как со всеми ребятами, так и приглашая по очереди, группами.   
 Работа кружка направлена, прежде всего, на подготовку солистов-исполнителей и ансамблей. Номера художественной самодеятельности в исполнении кружковцев готовятся для школьных конкурсов сольного и хорового пения и для других мероприятий.

Главная задача – добиться унисонного звучания. Основное внимание уделяется координации слуха и голоса, формированию хорошей артикуляции и четкой дикции, овладению элементарными вокальными навыками, а также эмоциональной отзывчивости и навыкам художественного исполнения.

Тематическое планирование работы кружка «Домисолька» составлено в соответствии с воспитательной программой школы и района.

К концу 2011-2012 учебного года предполагается, что учащиеся покажут себя как слаженный коллектив, владеющий элементарными вокально-хоровыми навыками:

* пение в унисон;
* передача простого ритмического рисунка;
* четкая дикция;
* свободное владение дыханием;
* способность передать характер произведения;
* репертуар 10— 15 песен

**Должны знать и определять на слух**:

* музыку разного эмоционального содержания;
* музыкальные жанры (песня, танец, марш);
* средства музыкальной выразительности: темп, динамику, мелодию, ритм;
* музыкальные инструменты: фортепиано, скрипку, флейту, балалайку, баян;
* знать и понимать термины: солист, оркестр, сольное пение, дуэт, хор;

**ПЛАН РАБОТЫ КРУЖКА «ДОМИСОЛЬКА»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Дата проведения | Примерный репертуар | Форма отчёта |
| 1. | 05.09. | Разучивание песни «Топ - Топ» | Конкурс «Минута Славы» |
| 2. | 09.09. | Разучивание песни «Топ - Топ» | Конкурс «Минута Славы» |
| 3. | 12.09. | Разучивание песни «Первоклассник» | Конкурс «Минута Славы» |
| 4. | 16.09. | Разучивание песни «Первоклассник» | Конкурс «Минута Славы» |
| 5. | 19.09. | Подготовка к конкурсу «Минута Славы» | Конкурс «Минута Славы» |
| 6. | 23.09. | Отработка песен на конкурс «Минута Славы» | Конкурс «Минута Славы» |
| 7. | 26.09. | Разучивание русских народных песен «Жили у бабуси», «Тень - тень» | Концерт для бабушек и дедушек |
| 8. | 30.09. | Разучивание частушек | Концерт для бабушек и дедушек |
| 9. | 03.10. | Разучивание песни «Про папу и меня» | Конкурс «Минута Славы» |
| 10. | 07.10. | Разучивание песни «Про папу и меня» | Конкурс «Минута Славы» |
| 11. | 10.10. | Разучивание песни «Бабушка» | Концерт для бабушек и дедушек |
| 12. | 14.10. | Отработка песни «Бабушка» | Концерт для бабушек и дедушек |
| 13. | 17.10. | Разучивание песни «Горница - узорница» | Концерт для бабушек и дедушек |
| 14. | 21.10. | Отработка песни «Горница - узорница» | Концерт для бабушек и дедушек |
| 15. | 24.10. | Разучивание песни «О бабушке» | Концерт для бабушек и дедушек |
| 16. | 28.10. | Отработка песни «О бабушке» | Концерт для бабушек и дедушек |
| 17. | 11.11. | Разучивание песни «Мамочка» | Концерт для мам |
| 18. | 14.11. | Разучивание песни «Мамочка» | Концерт для мам |
| 19. | 18.11. | Отработка песни «Мамочка» | Концерт для мам |
| 20. | 21.11. | Разучивание песни «Наша мама» | Концерт для мам |
| 21. | 25.11. | Разучивание песни «Наша мама» | Концерт для мам |
| 22. | 28.11. | Отработка песни «Наша мама» | Концерт для мам |
| 23. | 02.12. | Конкурс вокалистов «Золотая нота» | Конкурс вокалистов «Золотая нота» |
| 24. | 05.12. | Разучивание песни «Раз морозною зимой» | Участие в проведении Новогодней ёлки |
| 25. | 09.12. | Разучивание песни «Раз морозною зимой» | Участие в проведении Новогодней ёлки |
| 26. | 12.12. | Отработка песни «Раз морозною зимой» | Участие в проведении Новогодней ёлки |
| 27. | 16.12. | Разучивание песни «В лесу родилась ёлочка» | Участие в проведении Новогодней ёлки |
| 30. | 26.12. | Отработка песни «В лесу родилась ёлочка» | Участие в проведении Новогодней ёлки |
| 31. |  | Разучивание песни «Наша школа» на мотив «Маленькая страна» | Участие в проведении Вечера встречи выпускников |
| 32. |  | Разучивание песни «Наша школа» на мотив «Маленькая страна» | Участие в проведении Вечера встречи выпускников |
| 33. |  | Отработка песни «Наша школа» на мотив «Маленькая страна» | Участие в проведении Вечера встречи выпускников |
| 34. |  | Разучивание песни «Проводы зимы» | Участие в проведении праздника «Проводы зимы» |
| 35. |  | Разучивание песни «Проводы зимы» | Участие в проведении праздника «Проводы зимы» |
| 36. |  | Разучивание песни «Проводы зимы» | Участие в проведении праздника «Проводы зимы» |
| 37. |  | Отработка песни «Проводы зимы» | Участие в проведении праздника «Проводы зимы» |
| 38. |  | Разучивание песни «Будущий солдат» | Концерт для пап |
| 39. |  | Разучивание песни «Будущий солдат» | Концерт для пап |
| 40. |  | Отработка песни «Будущий солдат» | Концерт для пап |
| 41. |  | Разучивание песни «Мы шагаем как солдаты» | Концерт для пап |
| 42. |  | Разучивание песни «Мы шагаем как солдаты» | Концерт для пап |
| 43. |  | Отработка песни «Мы шагаем как солдаты» | Концерт для пап |
| 44. |  | Разучивание песни « Гамма маме» | Концерт для мам |
| 45. |  | Разучивание песни « Гамма маме» | Концерт для мам |
| 46. |  | Разучивание песни « Гамма маме» | Концерт для мам |
| 47. |  | Отработка песни « Гамма маме» | Концерт для мам |
| 48. |  | Разучивание песни « Весна» | Концерт для мам |
| 49. |  | Разучивание песни « Весна» | Концерт для мам |
| 50. |  | Отработка песни « Весна» | Концерт для мам |
| 51. |  | Разучивание песни «Я буду чемпионом» | Участие в акции здоровья |
| 52. |  | Разучивание песни «Я буду чемпионом» | Участие в акции здоровья |
| 53. |  | Отработка песни «Я буду чемпионом» | Участие в акции здоровья |
| 54. |  | Разучивание песни «Спорт – это сила» | Участие в акции здоровья |
| 55. |  | Разучивание песни «Спорт – это сила» | Участие в акции здоровья |
| 56. |  | Разучивание песни «Спорт – это сила» | Участие в акции здоровья |
| 57. |  | Отработка песни «Спорт – это сила» | Участие в акции здоровья |
| 58. |  | Разучивание песни «Я со спортом подружусь» | Участие в акции здоровья |
| 59. |  | Разучивание песни «Я со спортом подружусь» | Участие в акции здоровья |
| 60. |  | Разучивание песни «Я со спортом подружусь» | Участие в акции здоровья |
| 61. |  | Разучивание песни «Прадедушка» | Участие в концерте для ветеранов |
| 62. |  | Разучивание песни «Прадедушка» | Участие в концерте для ветеранов |
| 63. |  | Отработка песни «Прадедушка» | Концерт для ветеранов |
| 64. |  | Повторение и закрепление репертуара | Отчётное прослушивание |