**Муниципальное казённое учреждение общеобразовательная школа – интернат**

**«Панаевская школа – интернат среднего (полного) общего образования»**

***«Разноцветные рисунки»***

***(методическая разработка внеклассного мероприятия***

***для учащихся 1 класса)***

***Подготовила и провела***

***Анисимова Л.К.***

***с. Панаевск***

**Цели:**

1. приобщать к художественному твор­честву.
2. активизировать эмоциональный фактор обучения;  развивать творческие способности; развивать речь; познавательную активность.
3. развивать коммуникативные навыки учащихся, руководствуясь принципами доверия, поддержки, творчества и успеха.

**Оборудование:** куклы из бумаги, карандаши цветные, фломастеры, разрезанные портреты, 2 указки, отрезанные банки, рисунки с изображением различных предметов, пластилин

**Ход мероприятия:**

**1. Сообщение темы, целей**

Сегодня у нас будет занимательное мероприятие. Это праздник юных рисовальщиков. Вообще-то все, без ис­ключения, дети любят и умеют рисовать хоть немножко. Не­которые делают это гениально.На празднике можно рисовать кис­точками и красками, фломастерами и даже цветными мелка­ми.

**2. Ход мероприятия**

Ребята, послушайте стихотворение и нарисуйте то, о чем говорится в стихотворении Елены Неменко "Рисунок".

Во дворе рисую дом.

А потом...

Тучки в небе голубом!

А потом...

Пусть дождь пойдет,

Пусть сильней

На крышу льет!..

Карандаш забегал синий

Вверх и вниз,

Вверх и вниз.

И на дом с трубою ливнем

Тучи пролились.

От косых дождливых линий

Стал рисунок Темно-синим Где забор —

Одна вода!

— Наводнение! Беда!

Испугалась Ирочка,

Тяжело вздохнула.

На рисунке дырочку

В уголке проткнула.

И сидит, притихшая,

Терпеливо ждет:

Вдруг водичка лишняя

В дырочку уйдет...

- А сейчас мы поиграем в игры

*Игры на празднике.*

**Веселые художники.** С завязанными глазами под мелодию “Песенки о смешном человечке” А. Пахмутовой нарисовать этого человечка на доске. Один начинает рисунок, другой про­должает и т.д.

**Дорисуй-ка!** Задание заключается в том, чтобы изо­бразить побольше разных предметов, используя в качестве ос­новы круг, квадрат, треугольник или любую другую геомет­рическую фигуру. Можно предложить завершить незакончен­ные рисунки, дающие простор фантазии ребят.

**Рисунки-символы**. Нужно обладать богатой фан­тазией, чтобы быстро придумать символические изображения к таким, например, словам: завод, мир, дружба, весна, ла­герь, дом, город и т.д.

**Придумай пиктограмму.** Пиктография — письмо рисунками, содержащими четкую, ясную зрительную информацию: вопросительный знак — гостиница и т.д. Ребя­там предлагается придумать пиктограммы для обозначения библиотеки, летнего лагеря, стройки, почты, хлебного мага­зина.

**Тройки фантазеров.** Каждая тройка участников игры получает лист бумаги, сложенный втрое. Первые номе­ра на верхней части листа рисуют какую-нибудь голову — человека, животного, птицы, насекомого, даже верхушку рас­тения (например, цветок). Причем делают это так, чтобы ни­кто не видел изображения. Выведя на вторую треть листа мес­то, где кончается шея, первые номера передают листок това­рищам. Вторые номера дорисовывают туловище и руки (так­же любые), а третьи номера — ноги, лапы, хвост (можно даже корни растений!). Когда листок разворачивают, от смеха удер­жаться невозможно, такое чудище создано общими усилия­ми. Остается дать ему имя. Оно может составиться из первых слогов названий, составляющих изображение, например цаде- ко (цапля, дерево, кошка), цвептикош (цветок, птица, кош­ка) и т.д.

**Проект.** Ребятам предлагается придумать и нарисовать никогда ранее не существовавшие:

головной убор,

 почтовую марку,

закладку для книг,

зубную щетку,

домик для птиц,

велосипед,

школьный ранец.

Автор новой модели должен быть готовым объяснить и за­щитить свой проект.

**Фантик для конфеты или “ж у в а чк и ”.** Задача проста — нарисовать новую обертку для конфе­ты или жвачки, сочинить название. Можно раздать большие конфеты, пусть их “одевают”.

**Двумя руками**. Нарисуйте двумя руками одновре­менно на двух листочках бумаги кошку и собаку. Левой — кошку, правой — собаку.

**Большой фломастер**. Привязанный к указке фломастер, на другой конец указки привязан кед или бо­тинок. Теперь таким длинным фломастером нарисовать быстро веселого человечка или Чебурашку.

**Необычные “краски”**. С помощью пластили­на, “нарисовать” все, что хочется (дом, животное, чело­века), используя спички, пуговицы, металлические пробки от бутылок, соломки, чешуйки от шишек, ракушки, мелкие

**П опробуй, нарисуй**. Атрибуты те же: каран­даши, бумага. Но рисовать надо либо надев рукавички на руки (не перчатки), либо длинной палкой, к которой привязан ка­рандаш, либо взяв карандаш в зубы, либо карандаш надо дер­жать ладонями, связанными вместе. А это все не так-то про­сто.

**Робот.** Дети из разрезанных полосок (отдельно лоб, отдельно глаза, отдельно нос, отдельно рот, отдельно подборо­док и т.д.) составляют портреты, И, как это делают криминалисты, соединяют полосы в новый портрет — робот. Придумают ему имя, профессию, биографию и выставят на веселый вернисаж.

**Рисунок пальцами.** Двое или несколько ребят становятся напротив друг друга и поочередно “рисуют” в воз­духе различные предметы, животных, машины. Соперники должны угадать “рисунок”, назвать его.

**Рисуем вместе**. Для состязания необходимы два листа бумаги и фломастеры. Две группы ребят садятся напро­тив друг друга и помогают рисовать рисунок-фантазию. Пред­ставитель команды на листе соперников рисует, чертит лю­бую закорючку. Члены команды должны продолжить эту за­корючку, линию своей деталью, чтобы впоследствии получил­ся осмысленный рисунок. Вот так по очереди ребята друг у друга на листе фантазируют, усложняя рисунок, “уводя” его от складывающегося образа. Команда должна в любом случае закончить свой необычный рисунок.

**Консервные банки**. Двум группам детей дать по отрезанной от бутылки банке и они должны сотворить либо декоративную игрушку, либо полезную вещь для дома: подсвечник, светильник, походную кружку и т.д.

Любую сотворенную вещицу необходимо раскрасить.

**Фантпроект.** Придумать рисунок и чертеж в разре­зе: самолета нового типа, воздушного шара, подводной лодки, автомобиля, корабля, вездехода, космической ракеты, аэро­саней, летательного аппарата для одного человека, самоход­ных лыж и даже сапог-скороходов. Сконструировать на бума­ге подводный жилой дом или даже город, движущийся троту­ар, фантастический дом для людей на Луне, школу далекого будущего или летний лагерь, или двор для детей.

**Новые куклы.** Куклы — лучший партнер для игр, вечный спутник жизни ребят. Каждой группе детей дается бумажная кукла, за 5 минут надо придумать и сделать кукле наряд.

Итог занятия: Все рисунки детей, апплика­ции, поделки, куклы необходимо представить на “верниса­же” в виде отдельных выставок. Детям можно предоставить право выбрать либо рисунок, либо поделку, либо куклу на память о празднике. Дети могут сами подарить свое “произве­дение” тому, кто, с их точки зрения, это заслуживает.

...Прекрасный мир вещей накоплен был веками.

 Хранит их каждый дом, а может быть — музей.

 Умейте рисовать и сотворять руками

 Все то, что может радовать друзей.

 Путь творчества людей прекрасно бесконечен,

 В нем место есть всегда для наших малышей.

 Желаю вам удач и говорю: “До встречи!»