**Изобразительное искусство и художественный труд (66ч.)**

Авторы: Б.М.Неменский,В.Г.Горяев и др.

Год издания программы: 2007.

2 часа в неделю.

1 четверть – 18 ч.

2 четверть – 14 ч.

3 четверть – 18 ч.

4 четверть – 16 ч.

**Общая тема:** *«Ты изображаешь, украшаешь и строишь».*

* 1.Ты изображаешь знакомство с Мастером Изображения (20 ч.)
* 2.Ты украшаешь – знакомство с Мастером Украшения (14 ч.)
* 3.Ты строишь – знакомство с Мастером Постройки (20 ч.)
* 4.Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (10 ч.)
* 5.Мастера Изображения, Украшения, Постройки всегда работают вместе (2 ч.)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № пп | Тема урока | Кол-во часов | Дата проведения | Корректировка |
| **Ты изображаешь, украшаешь и строишь.** | | | | |
|  | **I четверть** | **18** |  |  |
| *Ты изображаешь – знакомство с Мастером Изображения (20 ч.)* | | | | |
| 1. | Введение в предмет. Все дети любят рисовать. Урок- театрализация. | 1 |  |  |
| 2. | *Мастер изображения помогает увидеть, учит рассматривать*. "Какого цвета осенняя листва? " Экскурсия в парк. | 1 | . |  |
| 3. | Изображение листьев. Коллективная работа "Дерево в осеннем убранстве". Урок-игра. | 1 |  |  |
| 4. | Изображение животных мелом на асфальте. | 1 |  |  |
| 5. | "Ветер в осеннем лесу". Изображение деревьев палочкой на песке. | 1 |  |  |
| 6. | *Изображать можно пятном.* Присматриваемся к пятнам. Урок – путешествие. | 1 |  |  |
| 7. | Превращаем пятно в изображение зверюшки. Рисуем мелом на асфальте. | 1 |  |  |
| 8. | *Изображать можно в объеме.* Экскурсия в парк. "На что похожи коряги, камешки, корни ". | 1 |  |  |
| 9. | Лепка. Превратить комок пластилина в птицу. Урок – игра. | 1 |  |  |
| 10. | Работа пластилином. Лепка животных по памяти .Урок – путешествие . | 1 |  |  |
| 11. | "Осенний букет". Аппликация из природных материалов. Урок-театрализация. | 1 |  |  |
| 12. | *Изображать можно линией.* "Расскажи нам о себе". Работа фломастером. Урок – импровизация. | 1 |  |  |
| 13. | "Мы рисуем своих друзей ". Мелом на асфальте . | 1 |  |  |
| 14. | *Наши краски*. Мы знакомимся с волшебными красками. Урок - театрализация. | 1 |  |  |
| 15. | Проба красок. Игровое изображение красочного коврика. | 1 |  |  |
| 16. | Что в жизни напоминает каждый цвет. Урок - экскурсия. | 1 |  |  |
| 17. | Осень - пора плодородия. Изображение овощей, создание книги загадок. | 1 |  |  |
| 18. | *Изображать можно и то, что невидимо (настроение).* Изображаем радость и грусть. Урок – игра. | 1 |  |  |
|  | **II четверть** | **14** |  |  |
| 19. | Рисуем музыку. Работа цветными карандашами. | 1 |  |  |
| 20. | *Художники и зрители* (обобщение темы). Беседа "Быть зрителем надо учиться". | 1 |  |  |
| *Ты украшаешь – знакомство с Мастером Украшения (14 ч.)* | | | | |
| 21. | *Мир природы полон украшений.* Украшение крыльев бабочки. Работа гуашью. | 1 |  |  |
| 22. | Изображение нарядной птицы в технике объемной аппликации, коллажа. | 1 |  |  |
| 23. | Аппликация "Разноцветные букашки". Работа с бумагой. | 1 |  |  |
| 24. | *Красоту надо уметь замечать.* Изображение коры дерева. | 1 |  |  |
| 25. | Знакомство с техникой монотипии. Работа акварелью. Изображение дерева с отражением. | 1 |  |  |
| 26. | Коллективная работа "Первый снег". Работа с использованием белил для набрызга. | 1 |  |  |
| 27,28. | *Как, когда, для чего украшает себя человек.* Изображения сказочных героев и их украшений. Работа гуашью. | 2 |  |  |
| 29. | *Мастер Украшения помогает сделать праздник*. Изготовление новогодних гирлянд. | 1 |  |  |
| 30. | Украшение комнаты. Работа с разными материалами. | 1 |  |  |
| 31,32. | Работа с бумагой. Коллективное панно "Новогодняя елка" | 2 |  |  |
|  | **III четверть** | **18** |  |  |
| 33. | *Красоту надо уметь замечать.* Работа акварелью и парафином. Изображение узоров на окне. | 1 |  |  |
| 34. | *Как, когда, для чего украшает себя человек*. Работа гуашью по цветной бумаге. Оформление орнаментом варежки. | 1 |  |  |
| *Ты строишь – знакомство с Мастером Постройки(20 ч.)* | | | | |
| 35. | *Дом для себя*. Изображение придуманного для себя дома. | 1 |  |  |
| 36. | Разные дома у разных сказочных персонажей. Изображение жилищ. | 1 |  |  |
| 37. | *Какие можно придумать дома*. Лепка сказочных домиков в форме овощей и фруктов. | 1 |  |  |
| 38. | Постройка из пластилина удобных домиков для слона, жирафа и крокодила. Выразительность пропорций. | 1 |  |  |
| 39. | *Мастер Постройки помогает придумать город.* Создание на бумаге образа сказочного города. | 1 |  |  |
| 40, 41. | Конструирование игрового города. Работа с разными материалами. | 2 |  |  |
| 42. | *Все, что мы видим, имеет конструкцию.* Создание из коробочек веселых собак разных пород. | 1 |  |  |
| 43,44. | Делаем образы разных зверей – зоопарк-конструкцию из коробочек. | 2 |  |  |
| 45. | *Все предметы можно построить.* Конструирование из бумаги цветов и листьев. Коллективная работа "Чудо-букет". | 1 |  |  |
| 46,47. | Конструирование из бумаги упаковок, подставок. | 2 |  |  |
| 48,49,50. | *Дом снаружи и внутри.* Изображение дома в виде букв алфавита. Расположение там комнат, лестниц, окон. | 3 |  |  |
|  | **IV четверть** | **16** |  |  |
| 51,52. | *Город, где мы живем.* Задание на тему "Я рисую любимый город". Изображение по впечатлению после экскурсии. | 2 |  |  |
| 53,54. | *Обобщение темы.* Изготовление обобщающего панно "Наш город". Игра в художников и зрителей. | 2 |  |  |
| *Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (10 ч.)* | | | | |
| 55. | "Какого цвета небо?" Работа гуашью. Изображение весеннего неба с облаками. | 1 |  |  |
| 56. | "Деревья проснулись". Работа с журнальной бумагой. Изображение ветки дерева на фоне неба. | 1 |  |  |
| 57. | "Птицы прилетели". Работа с бумагой. Изготовление птиц. | 1 |  |  |
| 58. | "Мы изображаем весенние цветы". Работа пластилином. | 1 |  |  |
| 59. | Коллективная работа "Танец бабочек-красавиц". Работа гуашью. | 1 |  |  |
| 60. | "Мы в цирке". Работа пластилином. Лепка фрагмента циркового представления. | 1 |  |  |
| 61. | "Мир нашего аквариума". Работа разными видами бумаги. Изображение рыбки. | 1 |  |  |
| 62. | "Подводный мир". Работа разными материалами. | 1 |  |  |
| 63. | "Домик для собачки". Работа гуашью. Изображение сказочного домика для собачки. | 1 |  |  |
| 64. | "Учимся делать из бумаги собачку". Оригами. | 1 |  |  |
| *Мастера Изображения, Украшения, Постройки всегда работают вместе (2 ч.)* | | | | |
| 65. | *Мастера помогут нам увидеть мир сказки и нарисовать его.* Создание коллективного панно и индивидуальных изображений к сказке. | 1 |  |  |
| 66. | *Уроки любования. Умение видеть .*Создание коллективной композиции "Здравствуй, лето!,, | 1 |  |  |