Усть-Донецкий район

(территориальный, административный округ (город, район, посёлок)

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

(полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом)

Евсеевская средняя общеобразовательная школа

«Утверждаю»

Директор МБОУ ЕСОШ

Приказ от\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014 года №\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Глухова Л.П.

(подпиь руководителя)

Печать

**Рабочая программа**

по Иностранный (английский) язык

 (указать учебный предмет, курс)

Уровень общего образования (класс)

начальное общее, 4 класс

(начальное общее, основное общее, среднее общее с указанием класса)

Количество часов: 68 часов; в неделю 2 часа

Учитель: Агафонова Юлия Николаевна

(ФИО)

Планирование составлено на основе

Учебного плана, примерной программы по иностранному языку для начальной школы Иностранный язык. — М.: Просвещение, 2009.; авторской программы Биболетова М.З, Трубанева Н.Н. Программа курса английского языка «Enjoy English» для учащихся 2-4 классов общеобразовательных учреждений России. // О.:Титул, 2011.

 (указать примерную программу/программы, издательство, год издания при наличии)

СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания Заместитель директора по УВР

методического объединения

МБОУ ЕСОШ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Костюрина В.А.

от \_\_\_\_\_\_\_2014 г. (подпись)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014 год

(подпись руководителя МО) (дата)

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Английский язык» составлена в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта начального общего образования и примерной программы по предмету «Английский язык», и на основе программы курса английского языка «Английский с удовольствием EnjoyEnglish», разработанной автором УМК Биболетовой М.З

Данная программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного, деятельностного подхода к обучению английскому языку.

Цели учебного предмета «Английский язык» в области формирования системы знаний, умений, ключевых компетенций.

Основные цели первой ступени обучения:

1. формировать у детей мотивацию к дальнейшему изучению иностранного языка;
2. приобщить детей к новому социальному опыту;
3. сформировать элементарные коммуникативные умения в четырёх видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме).

Развивающие и воспитательные цели являются приоритетными на данном этапе обучения иностранному языку. Практическая цель является сопутствующей.

Изучение иностранного языка в начальной школе направлено на реализацию следующих задач:

1. формировать умения общаться на иностранном языке с учётом речевых возможностей и потребностей младших школьников: элементарных коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении и письме;
2. развить личность ребёнка, его речевые способности, внимание, мышление, память и воображение; мотивацию к дальнейшему овладению иностранным языком;
3. обеспечить коммуникативно-психологическую адаптацию младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологических барьеров в использовании иностранного языка как средства общения;
4. освоить элементарные лингвистические представления, доступные младшим школьникам и необходимые для овладения устной и письменной речью на иностранном языке;
5. приобщить детей к новому социальному опыту с использованием иностранного языка: познакомить младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитать дружелюбное отношение к представителям других стран.
6. **Общая характеристика учебного курса**

Иностранный язык (в том числе английский) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины. Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка. Иностранный язык – один из важных и относительно новых предметов в системе подготовки современного и полиязычного мира. Наряду с русским языком и литературным чтением он входит в число предметов филологического цикла и формирует коммуникативную культуру школьника, способствует его общему речевому развитию, расширению кругозора и воспитанию.

Воспитание общей коммуникативной культуры, формирование коммуникативной компетенции в родном и иностранном языках — это важнейшая задача современной школы, успешное осуществление которой во многом зависит от основ, заложенных в начальной школе.

1. **Место учебного предмета**

Иностранный язык (в том числе английский) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины. Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

В учебном плане МБОУ ЕСОШ отводится 68 часов для обязательного изучения иностранного языка в 4 классе по 2 часа в неделю.

1. **Содержание учебного предмета «Иностранный (английский) язык»**

Содержание обучения включает следующие компоненты:

1. Сферы общения (темы, ситуации, тексты).
Предлагаемые данной программой ситуации являются конкретной реализацией заданного стандартом содержания образования по английскому языку.

2. Навыки и умения коммуникативной компетенции:

* речевая компетенция (умения аудирования, чтения, говорения, письменной речи);
* языковая компетенция (лексические, грамматичес­кие, лингвострановедческие знания и навыки оперирования ими);
* социокультурная компетенция (социокультурные зна­ния и навыки вербального и невербального поведения);
* компенсаторная компетенция (знание приёмов ком­пенсации и компенсаторные умения);
* учебно-познавательная компетенция (общие и специ­альные учебные навыки, приёмы учебной работы).

**Предметное содержание речи в 4 классе (третий год обучения)**

Учащимся предлагаются следующие учебные ситуации для повторения:

1. Времена года (Seasons).
2. Одежда (Clothes).
3. Члены семьи (People in the Family).
4. Еда (Food).
5. Животные, домашние любимцы (Pets and Other
6. Animals).
7. Каникулы (Holidays).
8. Праздники, отмечаемые в Великобритании (The English Year).
9. Спорт (Sport).
10. Распорядок дня (Daily Life).
11. Природа вокруг нас (Nature).

Учащимся предлагаются следующие новые учебные ситу­ации:

1. Школьная жизнь (School Life).
2. Распорядок дня; дни недели; учебные предметы; расписа­ние занятий; классная комната; начальная школа в Велико­британии и РФ; учебный год в Англии; типичный день английского школьника; времяпрепровождение после заня­тий.
3. Где мы живём (The Place We Live In).

**Речевая компетенция**

**Виды речевой деятельности**

***Аудирование***

Восприятие и понимание речи учителя, одноклассников и других собеседников; восприятие и понимание аудиозаписей ритуализированных диалогов, небольших по объёму моноло­гических высказываний, коротких объявлений на повсед­невные темы, детских песен, рифмовок, стишков; понима­ние основного содержания небольших детских сказок, ви­деофильмов и мультфильмов на знакомые темы, детских те­лепередач с опорой на языковую и контекстуальную догадку.

***Говорение***

*Диалогическая речь*

Участие в диалоге этикетного характера—умение привет­ствовать и отвечать на приветствие, знакомиться, представляться, вежливо прощаться, поздравлять и благодарить за поздравление, извиняться, вежливо начинать и заканчивать. разговор, соблюдая нормы поведения (правила вежливости), принятые в стране изучаемого языка.

Участие в диалоге-расспросе (одностороннем, двусторон­нем) — умение расспрашивать «кто?», «что?», «где?», ког­да?», «куда?».Участие в диалоге-побуждении к действию—умение обра­щаться с просьбой, вежливо переспрашивать, выражать со­гласие/отказ, приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться, принимать/не принимать в нём участие, просить о помощи, просить собеседника пояс­нить (повторить и объяснить) то, что он сказал.

*Монологическая речь*

Составление небольших монологических высказываний: рассказ о себе, своём друге, семье; называние предметов, их описание; описание картинки; сообщение о местонахожде­нии; описание персонажа и изложение основного содержания прочитанного с опорой на текст; пересказ содержания нес­ложной истории; изложение содержания мультфильма или детского видеофильма, детской книги и своего отношения к ним (нравится/не нравится); рассказ о своих планах, целях, надеждах, объяснение в краткой форме своих поступков.

***Чтение***

*Чтение вслух*

Чтение вслух и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правильного ударения в словах, фразах; смысловое ударение в предложениях и небольших текстах; интонация различных типов предложений (утверждение, различные виды вопросов, побуждение, восклицание); выразительное и фонетически правильное чтение текстов монологического характера и диалогов.

*Чтение про себя*

Чтение про себя и понимание текстов, построенных на изученном языковом материале, а также несложных текс­тов, содержащих единичные незнакомые слова, о значении которых можно догадаться по контексту или на основе язы­ковой догадки; понимание и выделение основных смыслов и главной идеи текстов, отрывков или целого рассказа, сказки (ознакомительное чтение); нахождение в уже прочитанном тексте необходимой информации (просмотровое чтение); чте­ние и понимание простых кулинарных рецептов, стихов, считалок и рифмовок, основного содержания комиксов, простейших инструкций, вывесок и указателей на улицах, на вокзале, в ресторане; чтение и понимание вопросов анке­ты, формуляров, связанных с именем, возрастом, местом жи­тельства; чтение и умение найти необходимую информацию в меню, расписании, объявлении.

***Письмо и письменная речь***

Овладение графическими и орфографическими навыками написания букв, буквосочетаний, слов, предложений; списы­вание слов, предложений, небольших текстов с образца; выполнение лексико-грамматических упражнений; написа­ние различных видов диктантов; написание вопросов плана прочитанного текста; написание ответов на вопросы к тексту.

Написание с опорой на образец поздравлений, коротких личных писем-приглашений или писем-благодарностей, включая адрес с учётом особенностей его оформления, при­нятого в англоязычных странах; написание короткого и простого рассказа, записки для передачи сообщения о место­нахождении, описания места, предметов, событий, исполь­зуя простые предложения; заполнение анкеты с указанием имени, фамилии, гражданства, места жительства, занятия, увлечения.

**Языковая компетенция**

**Языковые знания и навыки оперирования ими ,**

***Графика и орфография***

Знание всех букв английского алфавита, порядка их сле­дования в алфавите, основных буквосочетаний, звуко-бук-венных соответствий, транскрипции; знание основных пра­вил чтения и орфографии; знание основных орфограмм слов английского языка; написание слов, предназначенных для продуктивного усвоения, по памяти.

***Фонетическая сторона речи***

Адекватное с точки зрения принципа аппроксимации произношение и различение на слух всех звуков и звукосоче­таний английского языка; соблюдение норм произношения:

долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога и слова, отсутствие смягчения со­гласных перед гласными, ударение в слове, фразе, отсут­ствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах), членение предложений на синтагмы (смысловые группы); знание ритмико-интонационных особенностей по­вествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений.

***Лексическая сторона речи***

1. Объём лексического материала в 4 классе составляет более 1000 единиц, из них 250 новых лексических единиц для продуктивного усвоения.

2. Основные словообразовательные средства:

* деривационная модель N + -or, N + -еr для образования существительных (collector, doctor, cooker, driver);
* деривационная модель V+ -tion для образования сущест­вительных от глаголов (celebration, collection, decoration);
* деривационная модель ип- + Adj для образования при­лагательных с помощью отрицательного префикса ип-(unkind, uneasy, unfriendly);
* деривационная модель dis- + V для образования глаго­лов отрицательной семантики (dislike, disagree);
* деривационная модель N + -ful для образования прила­гательных (peaceful, colourful, useful);
* модель N + N для образования существительных с помощью словосложения (businessman, policeman, postman, timetable, blackboard);
* модель V — N для образования существительных от глаголов по конверсии (to find — a find, to make — a make);
* модель Adj — V для образования глаголов от имен при­лагательных по конверсии (warm — to warm, cold — to cold).

3. Полисемантические лексические единицы (field — 1) поле 2) отрасль; fire — 1) огонь 2) камин 3) пожар; letter—; 1) буква 2) письмо).

4. Синонимы и синонимические обороты (city — town, be­gin—start, too —also, to be a great success —to have great success).

5. Фразовые глаголы (to get on, to get off, to get up, to get on with sb, to get together, to look around, to look through, to make up sth, to take off).

6. Омонимы (flour flower, there — their).

7. Сходные по форме, но различные по употреблению сло­ва (near - nearly).

8. Речевые клише, большая часть которых — это фразы повседневного обихода различной семантики:

I can't believe my eyes/ Come and see me some day.

My God! Thank you!

Good luck! It's been a long time.

It depends. It was nice meeting you.

Таким образом, объём лексического материала, подлежа­щего усвоению в начальной школе, должен составлять около 1000 единиц, из которых не менее 750 единиц составляют продуктивный лексический минимум, т.е. те слова, которые учащиеся узнают и понимают при аудировании и чтении, а также свободно используют в речи для решения коммуни­кативных задач в пределах тематики данного этапа обуче­ния.

***Грамматическая сторона речи***

***I. Морфология***

*1. Имя существительное*

* абстрактные имена существительные; использование артиклей с абстрактными именами существительными;
* имена существительные (advice, work, weather, infor­mation, news, money); отсутствие неопределённого артикля перед данной группой субстантивов, замена их местоимени­ем it; согласование вышеуказанных субстантивов с глагола­ми в единственном числе 3-м лице (This news is important. —Where is the money? —It is on the table.);
* имена существительные (police — полиция, carrots — морковь, grapes — виноград, potatoes — картофель etc.), соче­тающиеся с глаголами во множественном числе (The police are here. — Полиция находится здесь. The potatoes are on the table. - Картофель находится на столе.);
* использование артикля с именами существительными, обозначающими:

горные цепи (the Alps, the Urals)

океаны (the Indian Ocean)

моря (the Black Sea, the Baltic Sea)

реки (the Volga, the Thames)

озёра (the Baikal, the Sevan, но Lake Baikal)

театры (the Bolshoi Theatre)

кинотеатры (the Odeon)

музеи (the British Museum)

картинные галереи (the National Gallery)

отели (The Metropol Hotel)

отсутствие артиклей перед названиями:
континентов (Europe, Asia)

стран (Russia, Spain)

городов (Paris, Moscow)

площадей (Red Square, Trafalgar Square)

улиц (Broadway, Tverskaya Street)

парков (Hyde Park, Gorky Park)

месяцев (February)

дней недели (Friday);

* употребление неопределённого артикля в некоторых структурах (in a hurry, in a quiet voice, in a sad voice);
* отсутствие артиклей в некоторых сочетаниях (to go to bed, to go to school, to go to church, to go to hospital, to be in hos­pital, to go to work, to be in town, to be out of town).

*2. Имя прилагательное*

* обобщение данных по образованию степеней сравнения прилагательных, включая супплетивные формы:

good — better — best

bad — worse — worst

little — less — least

many/much — more — most;

* образование двух рядов степеней сравнения у некоторых прилагательных (old — older/eldei— oldest/eldest);
* спецификация возможностей функционирования единиц:

а) much (сочетания с неисчисляемыми именами существительными обычно в отрицательных и вопросительных предложениях);

б) many (сочетания с исчисляемыми именами существительными также обычно в отрицательных и вопросительных предложениях);

в) a lot of, lots of (сочетания с любыми субстантивами предпочтительно в утвердительных предложениях);

* особенности функционирования единиц little /few, a little/a few.

*3. Местоимение*

* особенности использования неопределённых местоимений some и any в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях.

*4. Имя числительное*

* количественные числительные от 200 до 1 000 000;
* порядковые числительные от 200 до 1 000 000.

*5. Глагол*

* временные формы Present Perfect (Resultative) в утвер­дительных и отрицательных предложениях, вопросах раз­ных типов. Знакомство с маркерами этого времени (already, just, ever, never, yet), их место в предложении;
* использование глаголов to be, to know, to have для обоз­начения действия, которое началось в прошлом и продолжа­ется в момент речи (/ have been here for three days. We have known each other since 1998.); предлоги since и for как пока­затели этого времени в подобных предложениях;
* сопоставление структур have been to и have gone to в предложениях, используемых в Present Perfect;
* сопоставление времён Past Simple и Present Perfect;
* оборот to be going to для выражения действия в будущем;
* модальный глагол must и его эквивалент to have to; мо­дальный глагол сап и его эквивалент to be able to.

***II. Синтаксис***

1. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными, дополнительными и обстоятельственны­ми; придаточные предложения времени, места и образа действия.

2. Общие, альтернативные, разделительные и специаль­ные вопросы в Present Simple, Present Progressive, Present Perfect, Future Simple, Past Simple; вопросительные и союз­ные слова (who, whom, what, which, whose, where, when, why, how, how well, how long, how often, how much, how many).

***Социокультурная компетенция***

Основные сведения о Британии:

- исторически сложившиеся части страны, их народона­селение, столицы, крупные города, символы страны, её до­стопримечательности, политический строй, отдельные стра­ницы истории;

- элементы детского фольклора, герои сказок и литера­турных произведений, некоторые популярные песни, посло­вицы и поговорки;

- отдельные исторические личности, известные люди, члены королевской семьи;

- отдельные особенности быта британцев, касающиеся их жилищ, еды, досуга.

В рамках социолингвистической составляющей социо­культурной компетенции учащиеся овладевают:

- этикетом общения во время приветствия и прощания, правильным употреблением слов *Мr, Мrs, Мs, Мiss, Sir,* ос­новными правилами и речевыми формулами вежливости;

- правилами заполнения различных форм и анкет, по­рядком следования имён и фамилий, правильным обозначе­нием дат, различными способами обозначения времени суток;

- спецификой употребления местоимений при обозначе­нии животных и особенностями употребления местоимения *уои;*

*-* правилом смягчения отрицательных характеристик в английском языке;

- некоторыми типичными сокращениями;

- расхождением в семантике и употреблении некоторых английских и русских эквивалентов *(дом - house/home,* мно­го - *тисh, тапу, а 1оt,* завтрак – *breakfast/lunch,* обед – *lunch/dinner,* ужин – *dinner/supper/tea).*

***Компенсаторная компетенция***

Уже на первом этапе обучения учащиеся могут овладеть рядом умений, позволяющих им выйти из трудной ситуации, связанной с недостатком языковых средств в процессе устного общения, при чтении и аудировании:

- умение запроса информации о значении незнако­мых/забытых слов для решения речевой задачи говорения;

- умение обратиться с просьбой повторить сказанное в случае непонимания в процессе межличностного общения;

- умение пользоваться языковой и контекстуальной до­гадкой для понимания значений лексических единиц (слова, созвучные с родным языком, опора па картинку, иллюстра­ции) при чтении и аудировании;

- умение пользоваться двуязычным словарём;

- умение выражать свою мысль, используя знакомые слова и жесты;

- умение вместо неизвестного слова употребить другое знакомое ученику слово, близкое по значению.

***Учебно-познавательная компетенция***

Овладение следующими приёмами учебной работы:

- внимательное слушание учителя и реагирование на его реплики в быстром темпе в процессе фронтальной работы группы;

- работа в парах;

- работа в малой группе;

- работа со звукозаписью в классе и дома;

- работа с рабочей тетрадью в классе и дома;

- нахождение нужных разделов учебника и рабочей тет­ради по принятым в них значкам;

- быстрое нахождение слов в англо-русском словаре в учебниках и книгах для чтения;

— быстрое ориентирование в структуре учебника;

- создание рисунков, подбор иллюстраций, создание надписей для использования в процессе общения на уроке;

— участие в разнообразных играх, направленных на овла­дение языковым и речевым материалом;

- инсценировка диалога с использованием элементарно­го реквизита и элементов костюма для создания речевой си­туации;

— использование вербальных и иллюстративных опор.

1. **Тематическое планирование (68 часов)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел**  | **Содержание** | **Количество часов**  | **Виды деятельности** |
| 1. Speaking about seasons and the weather (Моё любимое время года.)
 | Любимые виды спорта и спортивные игрыЧтение: Лягушка-путешественницаЛюбимое время годаМистер Рул: Future SimpleЧтение: Любимое время года осликаУчимся описывать погоду.Отрицательные и вопросительные предложения в Future SimpleЕсли погода будет хорошей…Веселое соревнование | 9 | *Формирование познавательных действий, определяющих умение ученика выделять тип упражнений и способы их выполнения:* формируются основные мыслительные операции (анализа, синтеза, классификации, сравнения, аналогии) в процессе чтения, слушания, письма; умения различать обоснованные и необоснованные суждения, обосновывать этапы решения учебных упражнений, использовать при выполнении упражнений простейшие предметные, знаковые, графические модели (буквы или звуки), таблицы, тексты, строя и преобразовывая их в соответствии с содержанием упражнений. *Коммуникативные действия, которые обеспечивают возможности сотрудничества обучающихся:* умение слушать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга и уметь договариваться (работа в парах, группах); учатся высказывать суждения или мнения с использованием клише; формулировать вопросы и ответы в ходе выполнения упражнений. *Формирование регулятивных действий - действий контроля:* приемы самопроверки и взаимопроверки заданий, определять цель своей деятельности, планировать её, самостоятельно двигаться по заданному плану, оценивать и корректировать полученный результат. *Личностные действия:* самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве. |
| 1. Enjoying your home (Любимый твой дом.)
 | Мой дом – моя крепостьМистер Рул: Оборот There is/are…Чтение: Большой секрет(часть1)Мебель Отрицательные и вопросительные предложения с оборотом There is/are…Чтение: Большой секрет (часть 2)Дом, милый домПроект: Путешествие в волшебную страну | 9 |
| 1. Being happy in the country and in the city (Быть счастливым в деревне и в городе.)
 | Паровозик из РомашковаГород и селоДжейн в гостях у ребятЧтение: Кто сильнее?Сравнительная степень сравнения имен прилагательных«Зеленый сад»Люди и животные, живущие в городе и в селеДомашние животныеМистер Рул: Степени сравнения многосложных имен прилагательныхЧто животные делают для людей, а люди для животныхАудирование: Орел | 14 |
| 1. Telling stories (Сказки.)
 | Past SimpleПравильные и неправильные глаголыНаречия, употребляемые в Past SimpleГлагол to be в Past SimpleВопросительные предложения в Past SimpleЧтение: Умная птицаЧтение: Волк и овцаЧто Санта Клаус делал вчера?Волшебное соревнованиеПроект: Давай напишем сказку! | 10 |
| 1. Having a good time with your family (Вечер в кругу семьи.)
 | Визит НезнайкиЧтение: Соседи МэриДомашние обязанностиПомощь по домуАудирование: В течение неделиЧтение: Яблочный пирогКоторый час?Программа телепередачОбъектный падеж личных местоимений | 10 |
| 1. Shopping for everything (Покупки.)
 | Герои любимых сказок Магазин одеждыМальвина Карнавальный костюм НезнайкиПродукты Количественные местоимения some, any, noПокупкиПроект: Современный журнал одежды для звезд | 8 |
| 1. School is fun (Школа – это прекрасно.)
 | Буратино идет в школуЧто мы делаем в школеШкольные принадлежностиЧтение: Лучшее время для яблокКлассный кабинет Читаем сказку: Король и сырПроект: Диплом | 8 |

1. **Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата проведения урока** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Основные виды учебной деятельности** | **Требования к результату** | **Виды контроля** |
| ***Unit 1. Speaking about seasons and the weather (Моё любимое время года.) –*** *9 часов* |
|  |  | Любимые виды спорта и спортивные игры | 1 | Аудирование, объяснение, рассказ, групповая работа, интервью | Расспросить своих друзей, что они любят делать в разное время года. | Диалог-расспрос |
|  |  | Чтение: Лягушка-путешественница | 1 | Вопросно-ответная работа, работа с текстом: чтение, пересказ, рассказ по образцу | Охарактеризовать героев прочитанной / прослушанной английской сказки.Выразить свое мнение о прочитанной / прослушанной английской сказке.Поинтересоваться мнени­ем одноклассников о прочи­танной / прослушанной английской сказке. | Микро-диалоги |
|  |  | Любимое время года | 1 | Использование детского фольклора, аудирование с опорой на наглядность, опора на жизненный опыт | Сказать, почему ты лю­бишь лето, зиму, осень, весну.Говорят, что у природы нет плохой погоды. Доказать, что это справедливо. Рассказать,чем можно заниматься, например, в очень холодный день. | Диалог-расспрос |
|  |  | Мистер Рул: Future Simple | 1 | Работа у доски, интервью | Употреблять Future Simple в устной и письменной речи | Тест |
|  |  | Чтение: Любимое время года ослика | 1 | Опора на жизненный опыт, работа с текстом: чтение | Охарактеризовать героев прочитанной / прослушанной английской сказки.Выразить свое мнение о прочитанной / прослушанной английской сказке.Поинтересоваться мнени­ем одноклассников о прочи­танной / прослушанной английской сказке. | Диалог-расспрос |
|  |  | Учимся описывать погоду. | 1 | Опора на жизненный опыт, Вопросно-ответная работа,Пример книжных героев | Расспросить своих друзей, что они любят делать в разное время года.Убедить своих друзей, что каждый человек должен уметь читать.Объяснить, как ты пони­маешь пословицу: A friend in need is a friend indeed. | Микро-монологи |
|  |  | Отрицательные и вопросительные предложения в Future Simple | 1 | Опора на жизненный опыт, Вопросно-ответная работа,Пример книжных героев | Употреблять отрицательные и вопросительные предложения в Future Simple в устной и письменной речи | Микро-монологи |
|  |  | Если погода будет хорошей… | 1 | Пример книжных героевОпора на жизненный опыт, работа с текстом: чтение, аудирование, пересказ | Говорят, что у природы нет плохой погоды. Доказать, что это справедливо. Хоббит решил отправить-ся на Южный полюс летом, чтобы позагорать. Убедить его изменить свои планы и пригласить к себе в гости.Рассказать ему о погоде в твоем родном крае, и чем вы будете заниматься.  | коллективный рассказ |
|  |  | Веселое соревнование | 1 | Групповая работа | Сказать, почему ты лю­бишь лето, зиму, осень, весну. | взаимоконтроль |
| ***Unit 2. Enjoying your home (Любимый твой дом.) –*** *9 часов* |
|  |  | Мой дом – моя крепость | 1 | Опора на жизненный опыт, работа с текстом: чтение, аудирование, пересказ | Рассказать о своей комна­те (квартире).Расспросить друга о его комнате (квартире). | Диалог-расспрос |
|  |  | Мистер Рул: Оборот There is/are… | 1 | Объяснение | Сравнить свою комнату с комнатой своего друга. | Мини-тест |
|  |  | Чтение: Большой секрет(часть1) | 1 | работа с текстом: чтение, аудирование, пересказ | Расспросить владельца гостиницы, в которой тебе предстоит остановиться,о номере, который он тебе предлагает. | Ответить на вопросы |
|  |  | Мебель  | 1 | Опора на жизненный опыт,  | Рассказать, какой бы дом ты построил, если бы был архитектором. | Диалог-расспрос |
|  |  | Отрицательные и вопросительные предложения с оборотом There is/are… | 1 | дидактическая игра «Что, где?», объяснение | Рассказать, какой бы дом ты построил, если бы был архитектором. | Аудирование |
|  |  | Чтение: Большой секрет (часть 2) | 1 | работа с текстом: чтение, аудирование, пересказ, парная работа, игра «Прядки» | Охарактеризовать героев прочитанной английской сказки.Выразить свое мнение о прочитанной английской сказке.Поинтересоваться мнени­ем одноклассников о прочи­танной английской сказке. | Диалог-расспрос |
|  |  | Дом, милый дом | 1 | Опора на жизненный опыт,  | Сравнить свою комнату с комнатой своего друга. | Мини-монологи |
|  |  | Самостоятельная работа №1 «Мой дом – моя крепость» | 1 | самостоятельная работа |  | Текущее тестирование |
|  |  | Проект: Путешествие в волшебную страну | 1 | Творческая групповая работа | Охарактеризовать героев прочитанной английской сказки.Выразить свое мнение о прочитанной английской сказке.Поинтересоваться мнени­ем одноклассников о прочи­танной английской сказке. | Защита проекта |
| ***Unit 3. Being happy in the country and in the city (Быть счастливым в деревне и в городе.) –*** *14 часов* |
|  |  | Паровозик из Ромашкова | 1 | работа с текстом: чтение, аудирование, пересказ | Рассказать о своем люби­мом месте на земле.Расспросить своего парт­нера, что находится недалеко от его дома. | Мини-монолог |
|  |  | Город и село | 1 | работа с текстом: чтение, аудирование, пересказОпора на жизненный опыт,  | Рассказать о своем люби­мом месте на земле.Расспросить своего парт­нера, что находится недалеко от его дома. | Мини-монолог «Моя деревня» |
|  |  | Джейн в гостях у ребят | 1 | Работа в парах, объяснение,  | Пригласить своего друга в гости и представить ему членов своей семьи.Рассказать, как провели воскресный вечер члены твоей семьи. |  |
|  |  | Чтение: Кто сильнее? | 1 | работа с текстом: чтение, аудирование, пересказпример книжных героев | Охарактеризовать героев прочитанной / прослушанной английской сказки.Выразить свое мнение о прочитанной / прослушанной английской сказке.Поинтересоваться мнени­ем одноклассников о прочи­танной / прослушанной английской сказке. | Ответить на вопросы |
|  |  | Повторение: Сравнительная степень сравнения имен прилагательных | 1 | Работа у доски | Употреблять новое правило в речи | Мини-тест |
|  |  | «Зеленый сад» | 1 | работа с текстом: чтение, аудирование, пересказ, вопросно-ответная работа, парная работа | Охарактеризовать героев прочитанной / прослушанной английской сказки.Выразить свое мнение о прочитанной / прослушанной английской сказке.Поинтересоваться мнени­ем одноклассников о прочи­танной / прослушанной английской сказке. | коллективный рассказ |
|  |  | Люди и животные, живущие в городе и в селе | 1 | работа с текстом: востановление текста, чтение, пересказ, парная работа | Сказать, что животныеделают для человека и что человек делает для животных. | Самоконтроль |
|  |  | Домашние животные | 1 | Парная работа: расспросить партнера о его питомце | У тебя есть попугай (собака, кошка). Рассказать одноклассникам о своем питомце и убедить их завести такого же. | Мини-диалоги |
| 1.
 |  | Мистер Рул: Степени сравнения многосложных имен прилагательных | 2 | работа с текстом: чтение, аудирование, пересказ, сравнение | Употреблять новое правило в речи |  |
|  |  | Что животные делают для людей, а люди для животных | 1 | Опора на жизненный опыт,  | Сказать, что животныеделают для человека и что человек делает для животных. | Мини-монологи |
|  |  | Аудирование: Орел | 1 | Аудирование | Охарактеризовать героев прослушанной английской сказки.Выразить свое мнение о прослушанной английской сказке.Поинтересоваться мнени­ем одноклассников о прослушанной английской сказке. | Мини-тест |
|  |  | Повторение: Город и село | 1 |  |  |  |
|  |  | Самостоятельная работа №2 «Город и село» | 1 | самостоятельная работа |  | Тестирование |
| ***Unit 4. Telling stories (Сказки.) –*** *10 часов* |
|  |  | Past Simple | 1 | работа с текстом: чтение, пересказ | Употреблять Past Simple в речи | Ответить на вопросы |
|  |  | Правильные и неправильные глаголы | 1 | работа с текстом: чтение, пересказ | Употреблять правильные и неправильные глаголы в речи | Монолог |
|  |  | Наречия, употребляемые в Past Simple | 1 | работа с текстом: чтение, восстановить текст, вставляя пропущенные глаголы, пересказ, работа в парах | Употреблять наречия, употребляемые в Past Simple в речи | Ответить на вопросы |
|  |  | Глагол to be в Past Simple | 1 | Работа в парах | Употреблять глагол to be в Past Simple в речи | Мини-монологи |
|  |  | Вопросительные предложения в Past Simple | 1 | Объяснение, Вопросно-ответная работа  | Употреблять вопросительные предложения в Past Simple в речи | Задать вопросы |
|  |  | Чтение: Умная птица | 1 | Работа с текстом: чтение, пересказ, восстановление текста, вставляя пропущенные глаголы. Вопросно-ответная работа  | Охарактеризовать героев прочитанной английской сказки.Выразить свое мнение о прочитанной английской сказке.Поинтересоваться мнени­ем одноклассников о прочи­танной английской сказке. | Ответить на вопросы |
|  |  | Чтение: Волк и овца | 1 | работа с текстом: чтение, пересказ, вопросно-ответная работа | Охарактеризовать героев прочитанной английской сказки.Выразить свое мнение о прочитанной английской сказке.Поинтересоваться мнени­ем одноклассников о прочи­танной английской сказке. | коллективный рассказ |
|  |  | Что Санта Клаус делал вчера? | 1 |  | Рассказать, как провели воскресный вечер члены твоей семьи. |  |
|  |  | Волшебное соревнование | 1 | Тестирование |  | взаимоконтроль |
|  |  | Проект: Давай напишем сказку! | 1 | Групповая работа  |  | Защита проекта |
| ***Unit 5. Having a good time with your family (Вечер в кругу семьи.) –*** *10 часов* |
|  |  | Визит Незнайки | 1 | Аудирование, парная работа, вопросно-ответная работа | Пригласить своего друга в гости и представить ему членов своей семьи. | Дополнить предложения |
|  |  | Чтение: Соседи Мэри | 1 | работа с текстом: чтение, пересказ, вопросно-ответная работа | Охарактеризовать героев прочитанной английской сказки.Выразить свое мнение о прочитанной английской сказке.Поинтересоваться мнени­ем одноклассников о прочи­танной английской сказке. | Монолог «Мое хобби», «Мое свободное время» |
|  |  | Домашние обязанности | 1 | Аудирование, парная работа, работа с текстом: восстановить текст, чтение, пересказ | Рассказать, как провели воскресный вечер члены твоей семьи. | Диалог-расспрос«Твои обязанности по дому», «Как ты помогаешь дома» |
|  |  | Помощь по дому | 1 | парная работа, аудирование | Рассказать / продекламировать английское стихотворение.Разучить и спеть английскую песенку. | Монолог «Мои обязанности по дому», «Как я помогаю дома» |
|  |  | Аудирование: В течение недели | 1 | парная работа | Охарактеризовать героев прослушанной английской сказки.Выразить свое мнение о прослушанной английской сказке.Поинтересоваться мнени­ем одноклассников о прослушанной английской сказке. | Диалог-расспрос «Что ты любишь/не любишь делать по дому» |
|  |  | Чтение: Яблочный пирог | 1 | работа с текстом: чтение, пересказ | Охарактеризовать героев прочитанной английской сказки.Выразить свое мнение о прочитанной английской сказке.Поинтересоваться мнени­ем одноклассников о прочи­танной английской сказке. | Мини-монолог «Как я помогаю маме» |
|  |  | Который час? | 1 | парная работа, вопросно-ответная работа | Рассказать, как провели воскресный вечер члены твоей семьи. | Монолог «Мой распорядок дня» |
|  |  | Программа телепередач | 1 | работа с текстом: восстановить текст, вставляя глаголы в Past Simple, чтение, пересказ, парная работа, вопросно-ответная работа | Рассказать / продекламировать английское стихотворение.Разучить и спеть английскую песенку. | Монолог «Мой распорядок дня» |
|  |  | Объектный падеж личных местоимений | 1 | работа с текстом: чтение, пересказ, парная работа | Употреблять объектный падеж личных местоимений в речи | Письменно восстановить текст |
|  |  | Самостоятельная работа №3 «В кругу семьи» | 1 | самостоятельная работа |  | Тестирование |
| ***Unit 6. Shopping for everything (Покупки.) –*** *8 часов* |
|  |  | Герои любимых сказок  | 1 | Опора на жизненный опыт | Помочь моднице-мартыш­ке распаковать сумки, назвав вещи, которые она купила. | Перечислить предметы одежды |
|  |  | Магазин одежды | 1 | работа с текстом: чтение, парная работа | Посоветовать Хоббиту, как нужно одеваться в суро­вую русскую зиму, чтобы не заболеть.Разыграть с партнером диалог, который мог бы состояться в магазине "Одежда" между покупате­лем и продавцом. | Диалог «В магазине» |
|  |  | Мальвина  | 1 | работа с текстом: восстановить текст, чтение, пересказ, пример книжных героев | Разыграть с партнером диалог, который мог бы состояться в магазине "Одежда" между покупате­лем и продавцом. | Составить рекламное объявление |
|  |  | Карнавальный костюм Незнайки | 1 | работа с текстом: чтение, пересказ, пример книжных героев | Придумать и нарисовать карнавальный костюм для Хоббита. Описать его. | Ответить на вопросы |
|  |  | Продукты  | 1 | пример книжных героев, работа с текстом: восстановить текст, чтение, пересказ | Составить список продук­тов, которые нужно купить к твоему дню рождения для приема гостей.Расспросить одноклассни­ков о том, что они любят есть на завтрак, обед и ужин.Разыграть с партнером диалог, который мог бы состояться в магазине "Про­дукты" между покупателем и продавцом. | Мини-монологи |
|  |  | Мистер Рул: Количественные местоимения some, any, no | 1 | парная работа | Употреблять количественные местоимения some, any, no в речи | Мини-тест |
|  |  | Повторение: Покупки | 1 | Групповая работа | Разыграть с партнером диалог, который мог бы состояться в магазине "Про­дукты" между покупателем и продавцом. | Диалог «В магазине» |
|  |  | Проект: Современный журнал одежды для звезд | 1 | Творческая групповая работа | Придумать и нарисовать костюм. Описать его.Помочь моднице-мартыш­ке распаковать сумки, назвав вещи, которые она купила. | Защита проекта |
| ***Unit 7. School is fun (Школа – это прекрасно.) –*** *8 часов* |
|  |  | Буратино идет в школу | 1 | пример книжных героев, опора на жизненный опыт | Сказать нерадивому ученику Буратино, что он должен делать на уроке.Сказать, для чего ты изучаешь русский язык, математику, английскийязык.  | Рассказать о любимом занятии на уроке и на перемене |
|  |  | Что мы делаем в школе | 1 | парная работа, опора на жизненный опыт | Рассказать, что ты обычно делаешь на уроке, на перемене. | Диалог-расспрос |
|  |  | Школьные принадлежности | 1 | опора на жизненный опыт, парная работа | Рассказать, что лежит у тебя в портфеле и для чего тебе это нужно.Попросить своего партнера одолжить тебе карандаш (ручку, ластик и т. д.), который ты забыл дома. | Диалог-расспрос «Что есть в портфеле» |
|  |  | Чтение: Лучшее время для яблок | 1 | работа с текстом: чтение, пересказ, опора на жизненный опыт, вопросно-ответная работа по тексту | Охарактеризовать героев прочитанной английской сказки.Выразить свое мнение о прочитанной английской сказке.Поинтересоваться мнени­ем одноклассников о прочи­танной английской сказке. | Диалог -расспрос |
|  |  | Классный кабинет  | 1 | парная работа, опора на жизненный опыт, пример книжных героев, аудирование  | Описать классный кабинет | Самоконтроль: Восстановить предложения |
|  |  | Читаем сказку: Король и сыр | 1 | работа с текстом: чтение, пересказ, вопросно-ответная работа | Охарактеризовать героев прочитанной английской сказки.Выразить свое мнение о прочитанной английской сказке.Поинтересоваться мнени­ем одноклассников о прочи­танной английской сказке. | Заполнить анкету |
|  |  | Проект: Диплом | 1 | Творческая групповая работа |  | Защита проекта |
|  |  | Самостоятельная работа №4 «Школа – это прекрасно» | 1 | самостоятельная работа |  | Итоговое тестирование |

1. **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**
2. Биболетова М.З., Добрынина Н.В., Трубанева Н.Н. Английский язык: Английский с удовольствием / Enjoy English: Учебник для 4 кл. общеобразовательных учреждений. – Обнинск: Титул, 2006
3. Биболетова М.З., Трубонева Н.Н Программа курса английского языка к УМК «Enjoy English» для учащихся 2-9 кл. общеобраз. Учрежд. – Обнинск: Титул, 2006
4. Научно-методический журнал «Иностранные языки в школе»
5. Учебно-методический журнал «Английский язык в школе»
6. «Английский язык» газета Издательского дома «Первое сентября»
7. Биболетова М.З., Добрынина Н.В., Трубанева Н.Н. Английский язык: Книга для учителя к учебнику Английский с удовольствием / Enjoy English для 4 кл. общеобразовательных учреждений. – Обнинск: Титул, 2008
8. Биболетова М.З., Добрынина Н.В., Трубанева Н.Н. Английский язык: Рабочая тетрадь к учебнику Английский с удовольствием / Enjoy English: для 4 кл. общеобразовательных учреждений. – Обнинск: Титул, 2008
9. Интернет –ресурсы: umk@titul.ru, [mirkonkursa.ru](http://mirkonkursa.ru), [www.1september.ru](http://www.1september.ru)
10. Пой и играй: сборник песен для начальной школы. – Обнинск: Титул, 2001
11. Английский язык: Видеоучебник для младших школьников
12. Аудиоприложение к учебнику Английский с удовольствием / Enjoy English для 4 кл. общеобразовательных учреждений. – Обнинск: Титул, 2008

**8 Результаты освоения учебного предмета и система оценки**

В результате обучения английскому языку в 4 классе ученик должен:

***знать / понимать:***

• алфавит, буквы, основные словосочетания, звуки английского языка;

• основные правила чтения и орфографии английского языка;

• особенности интонации основных типов предложений;

• название страны, родины английского языка, ее столицы;

• имена наиболее известных персонажей английских детских литературных произведений;

• наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по форме и содержанию).

***уметь:***

в области аудирования:

• понимать на слух речь учителя, одноклассников, основное содержание облегченных, доступных по объему текстов, с опорой на зрительную наглядность;

в области говорения:

• участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие);

• расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (Кто?, Что?, Где?, Когда?, Почему?), и отвечать на них;

• кратко рассказывать о себе, своей семье, друге;

• составлять небольшие описания предмета, картинки (о природе, школе) по образцу;

в области чтения:

• читать вслух, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию, доступные по объему тексты, построенные на изученном языковом материале;

• читать про себя, понимать основное содержание доступных по объему текстов, построенных на изученном языковом материале, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем;

в области письма и письменной речи:

• списывать текст, вставляя в него пропущенные слова в соответствии с контекстом;

• писать краткое поздравление (с днём рождения, с Новым годом)с опорой на образец;

• использовать приобретённые знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

* устного общения с носителями английского языка в доступных младшим школьникам пределах; развития дружелюбного отношения к представителям других стран;
* преодоления психологических барьеров в использовании английского языка как средства общения;
* ознакомления с детским зарубежным фольклором и доступными образцами художественной литературы на английском языке;
* более глубокого осознания некоторых особенностей родного языка.

**Критерии оценивания работ учащихся 4 класса по предмету «Английский язык»**

**1.Критерии оценивания письменных работ**

**1.1.За письменные работы** (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды работ** | **Оценка «3»** | **Оценка «4»** | **Оценка «5»** |
| Контрольные работы | От 50% до 69% | От 70% до 90% | От 91% до 100% |
| тестовые работы, словарные диктанты | От 60% до 74% | От 75% до 94% | От 95% до 100% |

 **1. 2. Творческие письменные работы**(письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

**2.1**.**Содержание** (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

**2.2.** **Организация работы** (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

**2.3.** **Лексика** (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

**2.4.** **Грамматика** (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

**2.5.** **Орфография и пунктуация** (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

**Критерии оценки творческих письменных работ**

**(письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)**

|  |  |
| --- | --- |
| Баллы | Критерии оценки |
| «5» | **1.** **Содержание**: коммуникативная задача решена полностью.**2.** **организация работы**: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.**3. лексика**: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.**4. грамматика**: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.**5. Орфография и пунктуация**: орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых. |
| «4» | **1.** **Содержание**: коммуникативная задача решена полностью.**2.** **организация работы**: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.**3. лексика**: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.**4. грамматика**: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.**5. Орфография и пунктуация**: незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых. |
| «3» | **1.** **Содержание**: Коммуникативная задача решена, **2.** **организация работы**: высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.**3. лексика**: местами неадекватное употребление лексики.**4. грамматика**: имеются грубые грамматические ошибки.**5. Орфография и пунктуация**: незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых. |
| «2» | **1.** **Содержание:** Коммуникативная задача не решена.**2.** **организация работы**: высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.**3. лексика**: большое количество лексических ошибок.**4. грамматика**: большое количество грамматических ошибок.**5. Орфография и пунктуация**: значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых. |

**2. Критерии оценки устных развернутых ответов**

**(монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)**

**Устные ответы**оцениваются по пяти критериям:

**1. Содержание** (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).

**2. Взаимодействие с собеседником** (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);

**3. Лексика** (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

**4. Грамматика** (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

**5. Произношение** (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Оценка | **Содержание**  | **Коммуникативное взаимодействие**  | **Лексика** | **Грамматика** | **Произношение** |
| 5 | Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании,стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены. | Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач. | Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку. | Использованы разные грамматич. конструкций в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку.Редкиеграмматические ошибки не мешают коммуникации. | Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок. |
| 4 | Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании,стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены. | Коммуникация немного затруднена. | Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося. | Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося. | Речь иногда неоправданно паузирована.В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими).Общая интонация обусловлена влиянием родного языка. |
| 3 | Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании,стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены. | Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы. | Учащийся делает большое количество грубыхлексическихошибок. | Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок. | Речь воспринимается с трудом из-за большого количествафонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка. |