**Пояснительная записка по литературному чтению:**

 **Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе:**

* Федерального государственного стандарта начального общего образования, 2009г.
* Примерной программы начального общего образования по учебным предметам.
* Учебного плана МБОУ « Александро – Слободская СОШ» на 2011/2012 учебный год.
* Планируемых результатов начального общего образования. (Стандарты второго поколения).
* Приказа МО и Н РФ от 24 декабря 2010 года №2080 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования на 2011/2012 учебный год».
* Программа рассчитана для обучения на уровне начального общего образования.

Литературное чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника.

Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

 Изучение курса литературного чтения в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

* овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в

системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности; приобретения умения работать с разными видами информации;

* развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной

отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

* воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников,

формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

 Приоритетной целью обучения литературному чтению является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

 Среди предметов, входящих в образовательную область «Филология», курс литературного чтения в особой мере влияет на решение следующих задач:

1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.
2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.
3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе.
4. Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

Используемый учебно-методический комплекс:

1. Азбука. 1 класс. Учебник для общеобразоват. учреждений с приложением на электрон.носителе. В 2ч. /Л.Ф.Климанова, С.Г.Макеева/ - М.: Просвещение, 2011.
2. Литературное чтение.1 класс. Учебник для общеобразоват. учреждений . В 2ч. / Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская/ - М.: Просвещение, 2011.

На изучение литературного чтения отводится  **66 часов, 2 часа в неделю.**

**Результаты изучения курса**

**Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

3. Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения.

4. Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.

5. Формирование эстетических чувств.

6. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

7. Развитие навыков сотрудничества; формирование стремления овладеть положительной, гуманистической моделью доброжелательного общения; развитие умения находить выходы из спорных ситуаций.

8. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный , здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты**

1. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной речи.

2. Активное использование речевых средств для решения познавательных и коммуникативных задач.

3. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения.

4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений.

5. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами (общение, культура, творчество; книга, автор, содержание; художественный текст и др.); осознание связи между предметами гуманитарно-эстетического цикла.

6. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства их осуществления.

7. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

**Предметные результаты**

1. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.

2. Формирование отношения к книге как важнейшей культурной ценности.

3. Формирование отношения к художественным произведениям как искусству слова.

4. Осознание духовно-нравственных ценностей великой русской литературы и литературы народов многонациональной России.

5. Осознание значимости систематического чтения для личностного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятие о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении.

6. Понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

7. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарным приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

8. Умение выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендуемый список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Содержание курса**

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Аудирование.** Восприятие на слух звучащей речи(высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

**Чтение вслух**. Сознательное, правильное чтение слов, предложений и текстов без пропусков и перестановок букв и слогов в словах. Постепенный переход от слогового чтения к осмысленному, плавному чтению целыми словами, интонационное объединение слов в словосочетания; увеличение от класса к классу скорости чтения, позволяющей читающему осмыслить текст. Установка на смысловое чтение, позволяющее связать звучащее слово (словосочетание и предложение) с его значением, понимание цели чтения, использование интонации, передающей отношение читающего к прочитанному произведению, и темпа чтения, замедляя его или ускоряя в соответствии с речевой задачей и целями общения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

**Чтение про себя.** Постепенный переход от чтения вслух к чтению про себя произведений, доступных по объему и жанру. Осознание смысла прочитанного текста, использование приемов контроля и коррекции путем воспроизведения его содержания и ответов на вопросы.

Умение находить информацию в учебном или научно-познавательном тексте, используя различные виды чтения: изучающее, выборочное, просмотровое.

Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном - и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений.

Самостоятельное определение темы и главной мысли текста; установление причинно-следственных связей; деление текста на смысловые части. Определение главной мысли каждой части и всего текста, их озаглавливание ; составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов или самостоятельно сформулированного высказывания. Пересказ текста (подробно, выборочно, кратко) по опорным словам или самостоятельно составленному плану. Соблюдение при пересказе логической последовательности и точности изложения событий. Составление текстов разного типа: описание, рассуждение. Повествование (по аналогии с прочитанным текстом, по предложенному образцу). Определение целей использования их в общении. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Справочные и иллюстративно-изобразительные материалы.

Воспроизведение содержания текста с элементами описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) и рассуждения, с заменой диалога высказыванием (о чем говорили собеседники, основная мысль беседы).

Сравнение художественных и научно-познавательных произведений. Наблюдение и различение целей их использования в общении (воздействовать на чувства читателя и сообщить что-то, объяснить читателю).

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее впечатление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, обложка, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник. Собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Определение (с помощью учителя) особенностей учебного (передача информации) и научно-популярного (сообщение, объяснение) текстов.

**Работа с художественным произведением.** Понимание содержания художественного произведения, умение эмоционально откликаться на него. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Определение особенностей художественного текста, понимание цели его создания (воздействовать на читателя с помощью изображенных картин и выразительных средств языка). Анализ слова со стороны звучания и его значения, прямое и переносное значение слов. Умение мысленно нарисовать (воссоздать) картины, созданные писателем.

Самостоятельное воспроизведение текста художественного произведения (эпизода) с использованием выразительных средств языка. Составление рассказа по рисункам и иллюстрациям; нахождение в художественном произведении фрагментов, созвучных иллюстрациям. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов.

Характеристика героя произведения (портрет, характер, поступки, речь), анализ его поступков и мотивов поведения. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту; нахождение в тексте соответствующих слов и выражений. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста (с помощью учителя); понимание главной мысли произведения.

Выбор фрагментов текста: описание природы, места действия, поступка героя. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту, отбор слов и выражений в тексте, позволяющих составить рассказ.

Сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героя; их обобщение и формулировка выводов.

Заучивание наизусть небольших стихотворений и произведений игрового фольклора (потешек, скороговорок, песенок, загадок).

Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к ней в литературных произведениях разных народов России. Схожесть тем, идей, героев, нравственных оценок в фольклоре разных народов. Приобщение к культурным, духовно-нравственным традициям России.

Осмысление нравственно-этических понятий, раскрытых в литературно-художественных произведениях: добро, честность, смелость, дружба, вражда, зло, достоинство, справедливость. Обсуждение и толкование значения этих понятий на примере поступков и отношений литературных героев к людям, природе, окружающему миру. Размышление о законах нравственно-духовного общения людей: не делай другому того, чего не желаешь себе, люби другого человека, как самого себя; умение применить их в повседневном общении; желание избегать проявлений эгоизма, зависти, недоброжелательности. Схожесть сюжетов, поступков литературных персонажей, доказывающих неэффективность общения, основанного на вражде, агрессии, эгоизме, неуважении к личности и жизни другого человека.

Умение приводить примеры общения героев из рассказов и сказок, которые строят свои отношения с друзьями (близкими и родными) на позиции модели общения, на чувстве любви, терпения, взаимопомощи, сострадания и милосердия, умеют выручить из беды, держат свое слово, избегают нечестности и обмана.

Понимание хороших и плохих поступков героев произведений, умение обосновывать свое мнение (с помощью учителя). Анализ своих собственных поступков, желание подражать любимым положительным героям литературных произведений.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.**  Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации) Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд. Библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам) Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей.

Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

**Умение говорить (культура речевого общения).** Осознание диалога как вида речи, в которой говорящие обмениваются высказываниями. Особенности диалогического общения: понимать его цель, обдумывать вопросы и ответы, выслушать, не перебивая, собеседника, поддерживая разговор с ним вопросами и репликами; в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт. Использование норм речевого этикета. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Осознание монолога как формы речевого высказывания. Умение строить речевое высказывание небольшого объема с опорой на текст (заданную тему или поставленный вопрос), отражение в нем основной мысли и ее доказательство (объяснение). Передача прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов.

Самостоятельное построение плана собственного высказывания (что скажу сначала, что скажу затем и чем закончу свое высказывание); отбор речевых средств языка в соответствии с целью высказывания. Составление устного короткого рассказа по рисункам, прочитанному тексту или заданной теме с соблюдением последовательности и связности изложения, культурных норм речевого высказывания.

**Письмо (культура письменной речи).** Соблюдение норм письменной речи: соответствие содержания заголовку, отражение в нем темы (места действия, характера героя). Использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения). Контроль и корректировка письменного текста.

Написание сочинений-миниатюр (на заданную тему, по наблюдениям или прочитанному произведению), отзывов о книге, небольших рассказов (повествований о случаях из жизни) с использованием приемов описания и рассуждения.

**Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов. Произведения классиков отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы 19-20 вв., классиков детской литературы, произведения современных писателей народов России и зарубежных стран, доступные для восприятия младшими школьниками. Книги художественные, научно-популярные, исторические, приключенческие, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания. Жанровое разнообразие произведений, предназначенных для чтения и слушания в классе, самостоятельного и семейного чтения, для совместного обсуждения детьми и родителями в кругу семьи (русские народные сказки, сказки народов России; загадки, песенки, скороговорки, пословицы; рассказы и стихи; мифы и былины).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, ее истории и природе; о детях, семье и школе; братьях наших меньших; о добре, о дружбе, справедливости; юмористические произведения.

Общие для каждого класса темы: «Самостоятельное чтение» и «Читалочка-обучалочка», предназначенные для обработки навыков чтения; «Семейное чтение», «Наш театр», «Маленькие и большие секреты страны Литературии», «Мы идем в библиотеку», где приводится рекомендательный список литературы для свободного выбора чтения.

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте и практическое различение средств выразительности, используемых в художественной речи: синонимов, антонимов; эпитетов, сравнений, метафор, олицетворений (с помощью учителя).

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство, слова, автор (рассказчик), тема, герой (его портрет, поступки, мысли, речь); отношение автора к герою (с помощью учителя).

Общее представление о композиционных особенностях построения повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя , диалоги героев).

Прозаическая и стихотворная речь, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Жанровое разнообразие произведений. Историко-литературные понятия: фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Малые фольклорные жанры (колыбельные песни, потешки. Пословицы и поговорки, загадки) –узнавание, различение, определение основного смысла.

Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: сказочные герои, выразительные средства, построение. Литературная (авторская) сказка

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

**Творческая деятельность**

Придумывание сказок и составление рассказов по аналогии с прочитанным произведением, включение в рассказ элементов описания или рассуждения; придумывание возможного варианта развития сюжета сказки (с помощью учителя).

Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, инсценирование; выразительное чтение, устное словесное рисование; использование различных способов работы с деформированным текстом (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, соблюдение этапов в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукции картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Сопоставление произведений словесно-художественного, музыкального, изобразительного творчества; составление высказываний на основе прослушивания музыки и стихов, выражение своего отношения и формулирование его в слове (с помощью учителя).

**Тематическое планирование учебного материала**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Темы** | **Количество часов** |
| 1 | Давайте знакомиться (подготовительный этап). | 11 ч |
| 2 | Страна АБВГДейка (букварный (основной) этап). | 29 ч |
| 3 | Про все на свете (послебукварный период). | 9 ч |
| 4 | Часть 1. Книги- мои друзья. | 3 ч |
| 5 | Радуга-дуга. | 2 ч |
| 6 | Здравствуй, сказка! | 3 ч |
| 7 | Часть 2. Люблю все живое. | 4 ч |
| 8 | Хорошие соседи, счастливые друзья. | 2 ч |
| 9 | Край родной, навек любимый. | 2 ч |
| 10 | Сто фантазий. | 1 ч |
| **Всего:** | **66 часов** |

**Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся**

Учащиеся должны **знать**:

* наизусть 3—4 стихотворных произведения классиков русской литературы;
* автора и заглавие 3—4 прочитанных книг;
* имена и фамилии 3—4 писателей, произведения которых читали в классе.

Учащиеся должны **уметь**:

* читать небольшой текст плавно целыми словами с элементами послогового чтения;
* читать текст в темпе не менее 30 слов в минуту; соблюдать паузы, отделяющие одно предложение от другого;
* отвечать на вопросы к прочитанному тексту;
* воспроизводить содержание эпизода или ситуацию из текста с опорой на вопросы и иллюстрации к нему;
* высказать свое отношение к прочитанному.

**Учебно-методическое обеспечение**

1. ***Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа.*** В 2ч. Ч.1. - М., Просвещение, 2010.
2. ***«Перспектива». Сборник рабочих программ. Система учебников «Перспектива». 1-4 классы****.* Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. - М., Просвещение, 2011.
3. ***Планируемые результаты начального общего образования.*** (Стандарты второго поколения). /Л.Л.Алексеева, С.В.Анащенкова, М.З.Биболетова идр./ - М., Просвещение, 2011. **Учебники**
4. ***Азбука. 1 класс.*** Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электрон.носителе. В 2ч***. Ч.1./***Сост. Л.Ф.Климанова, С.Г.Макеева/ - М.: Просвещение, 2011.
5. ***Азбука. 1 класс***. Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электрон.носителе. В 2ч. ***Ч.2.*** /Сост. Л.Ф.Климанова, С.Г.Макеева/ - М.: Просвещение, 2011.
6. ***Литературное чтение.1 класс***. Учебник для общеобразовательных учреждений .В 2ч. ***Ч.1.***

 / Сост. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская/ - М.: Просвещение, 2011.

1. ***Литературное чтение.1 класс.*** Учебник для общеобразовательных учреждений . В 2ч. ***Ч.2.***
2. /Сост. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская/ - М.: Просвещение, 2011.
3. ***Читалочка.*** Дидактический материал. ***1 класс:*** пособие для учащихся для общеобразовательных учреждений. /Сост. Л.Ф.Климанова/ - М.: Просвещение, 2011.

 **Методические пособия**

1. ***Уроки по обучению грамоте. 1 класс***: пособие для учителей общеобразовательных учреждений***. /***Сост. Л.Ф.Климанова, С.Г.Макеева/- М.: Просвещение, 2011.
2. ***Литературное чтение. 1 класс***: пособие для учителей общеобразовательных учреждений***. /***Сост. Л.Ф.Климанова, С.Г.Макеева/- М.: Просвещение, 2011.

**Примерное календарно - тематическое планирование по литературному чтению.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****уро****-ка** | **Тема урока**  | **Кол-во****час.** | **Характеристика****деятельности****учащихся** | **Планируемые результаты** | **Дата проведения** | **Примеч.** |
| **план** | **факт** |
| **Давайте знакомиться (подготовительный этап)****11 часов** |
| 1 | **«Давайте знакомиться!»** **«Мы —  хорошие друзья».** Введение понятия «общение». Цель и результат речевого общения. Приветствие. Знакомство.  | 1 | Моделировать ситуацию общения (кто с кем общается, какие слова использует). Составлять диалоги при работе в паре. Разыгрывать сценки общения героев сказок. | Знание понятия «общение»; умение общаться; умение различать цель и результат общения; классифицировать предметы. |   |  |  |
| 2 | **«Мои любимые книжки».** «**Первый школьный звонок».**Цель и средства речевого общения. Мы узнаем мир по именам — роль слова в общении. Имя собственное.**Вн.чт.** «Произведения К.Чуковского».  | 1 | Называть предметы по рисункам. Употреблять слова речевого этикета. Подбирать слова с обобщающим значением. Составлять рассказ по названию и картинкам. | Знание понятия «общение»; знание целей и средств общения; умение быстро находить слова для обозначения окружающих предметов; умение классифицировать предметы; сравнивать предметы по размеру, форме, количеству; составлять устные рассказы. |   |  |  |
| **«Общение без слов». «Жест и его значение».** Культура общения. Слова-названия конкретных предметов и слова обобщающего ха-рактера (юла – игрушка). | Разыгрывать сценки по сюжетам народных сказок; наблюдать за жестами, мимикой и интонацией героев сказок. Рассказывать эпизоды из сказок, исполнять жесты и различные виды интонации. Наблюдать за ролью интонации в речи. Использовать разные виды интонации для выражения своего отношения к предмету рассказывания. Составлять рассказы с помощью предметов. Сравнивать степень точности выражения мысли в рассказе, составленном при помощи предметов, и в рассказе, составленном с помощью слов.  | Знание понятия «жест» и его значения; умение различать многозначность жеста; умение использовать жесты в речевом общении; умение высказывать своё мнение; умение сравнивать. |
| **«Страшный зверь».** **«В мире природы». «Понимаем ли мы язык животных?».** Слова и жесты в общении. Игра «Изобрази и расскажи». Формулы речевого этикета: внимание к собеседнику. Выразительные движения, позы животных; значение телодвижений и выразительных поз у животных. | Знание понятия «жест» и его значения; умение различать многозначность жеста; умение использовать жесты в речевом общении; умение общаться; знание формул речевого этикета; умение составлять устный рассказ. |
| **«Мы пришли в театр». «Кто разговаривает в сказках?».** Мимика и её роль в общении. Устные рассказы по мотивам известных сказок. Наблюдение над жестами и мимикой героев сказок. Словесное рисование.**Вн.чт.** «Авторские сказки». | Умение читать выражение лица героев сказок; умение рассказывать сказки, истории, сопровождаемые уместными жестами, соответствующей мимикой и интонацией. |
| 3 | **«Слова или предметы?»** Различение слова и предмета, им обозначаемого. Логические упражнения: слова-названия конкретных предметов, слова обобщающего характера (животные, растения и др.) | 1 | Моделировать ситуацию общения с использованием меток, рисунков, знаков. Составлять рассказ-объяснение «Как найти дорогу» с использованием меток, знаков, символов. Составлять простейшие сообщения. Овладевать знаково—символической деятельностью: составлять устные высказывания, «записывать» их с помощью рисунков, пиктограмм или условных знаков ( с помощью учителя). Создавать свои знаки-символы для обозначения парной и познавательной работы; сравнивать их с условными знаками в учебнике. Коллективно составлять знаки-символы, обозначающие результаты работы, их оценку (хорошо, отлично, удовлетворительно). | Знание понятий; умение классифицировать предметы; умение находить закономерности. |   |   |  |
| **«Как найти дорогу».** Подготовка к осмыслению письменной речи: использование посредников (предметов, меток, символов, знаков). | Знание способов общения; возможных посредников общения; умение общаться. |
| 4 | **«Удивительная встреча».** Общение с использованием рисунков. Подготовка к усвоению письменной речи: рисование как способ записи сообщения. | 1 | Моделировать ситуацию общения с использованием меток, рисунков, знаков. Составлять простейшие сообщения. Овладевать знаково—символической деятельностью: составлять устные высказывания, «записывать» их с помощью рисунков, пиктограмм или условных знаков ( с помощью учителя). Создавать свои знаки-символы для обозначения парной и познавательной работы; сравнивать их с условными знаками в учебнике. Коллективно составлять знаки-символы, обозначающие результаты работы, их оценку (хорошо, отлично, удовлетворительно). | Знание того, что для передачи мысли, сообщений можно использовать рисунки, различные символы; умение составлять рассказ; умение классифицировать; выделять звуки. |   |  |  |
| 5 | **«Знаки на дорогах».** Практическое представление о знаке и его значении; подготовка к осмыслению слова как двусторонней единице языка (звучание и значение). | 1 | Знание понятия «знак»; знание элементарных правил дорожного движения; умение читать знаки. |   |  |  |
| **«Условные знаки в городе и дома».** Кому адресованы знаки? «Чтение» знаков (извлечение смысла значения знаков). | Знание условных знаков; умение использовать условные знаки в повседневной жизни; умение классифицировать; умение читать знаки; составлять рассказы; умение придумывать знаки. |
| **«Путешествие по цветочному городу».** Условные знаки в городе. Составление сообщений с использованием знаков. «Чтение» знаков.**Вн.чт.** «Произведения Н.Носова». | Знание условных знаков; умение использовать условные знаки в повседневной жизни; умение классифицировать; умение читать знаки; составлять рассказы; умение придумывать знаки. |
| 6 | **«Не быть равнодушным». «Знаки в лесу и в парке».** Знаки по охране природы. «Чтение» знаков, т. е. осмысление их значения. Логические упражнения. Устные рассказы. | 1 | Моделировать ситуацию общения с использованием меток, рисунков, знаков. Составлять простейшие сообщения. Овладевать знаково—символической деятельностью: составлять устные высказывания, «записывать» их с помощью рисунков, пиктограмм или условных знаков ( с помощью учителя). Создавать свои знаки-символы для обозначения парной и познавательной работы; сравнивать их с условными знаками в учебнике. Коллективно составлять знаки-символы, обозначающие результаты работы, их оценку (хорошо, отлично, удовлетворительно). | Умение вести диалог; знать о знаках и символах, их роли в общении; классифицировать слова; работать самостоятельно; умение ориентироваться в звуковой структуре слова. |   |  |  |
| **«Загадочное письмо». «Письмо в рисунках».** Закрепление представлений о слове. Составление из слов предложений, их запись с помощью рисунков (пиктограмм). | Умение выделять из речи высказывание и записывать его с помощью условных знаков и рисунков; умение читать написанное. |
| 7 | **«Мир полный звуков». Подготовка к усвоению звукобуквенного письма.** Различение звуков речи и звуков окружающего мира. Формирование действия звукового анализа, как последовательности звуков в слове. Бусинки на нитке — наглядно-образное представление о последовательности звуков в слове. | 1 | Выполнять один из элементов звукового анализа: интонационно выделять в словах звуки речи. Фиксировать их последовательность с помощью бусинок, фишек, условных обозначений. Определять последовательность звуков в слове.  | Знание способов записи устного высказывания с помощью рисунков и символов; умение записывать предложения с помощью пиктограмм; умение составлять и читать письма; раскрашивать; обводить предметы; ориентироваться в звуковой структуре слова. |   |  |  |
| **«Слушаем звуки речи». «Различение звуков речи». Звуки гласные и согласные.** Коммуникативно-рече-вые ситуации. Введение символов гласных [ ] и согласных [ ] звуков. Обозначение последова- тельности звуков в слове с помощью схем (звуковой анализ). Наглядно-образный акрофонический способ записи звуков в слове.  | Выделять гласные и согласные звуки, различать их и характеризовать. Моделировать структуру слова: указывать его значение, заполнять звуковые схемы (самостоятельно и в паре). Сравнивать слова по звучанию; составлять группы слов с одинаковым звуком в начале. | Умение сопоставлять звуки окружающего мира со звуками человеческой речи; знание о речевом аппарате и органах речи; о звуках речи; умение слышать последовательность звуков в слове. |
| 8 | **Твердые и мягкие согласные.** Звуковой анализ слов с твердыми и мягкими согласными звуками. Работа с моделями слов. Различение звучания и значения слова.**Вн.чт.** «Книги Б.Заходера». | 1 | Сравнивать и характеризовать твердые и мягкие согласные звуки, использовать условные знаки для их обозначения. Моделировать структуру слова: указывать его значение, заполнять звуковые схемы (самостоятельно и в паре). Сравнивать слова по звучанию; составлять группы слов с одинаковым звуком в начале. Подбирать слова с искомым звуком. Фиксировать звуки в слове на звуковых схемах. | Знать о твёрдых и мягких согласных; умение различать твёрдые и мягкие согласные; умение обводить; придумывать знаки; умение делать звуковой анализ простейших слов; классифицировать слова; умение подбирать слова с определённым звуком. |   |  |  |
| 9 | **«Звучание слова и его значение».** Звуковой анализ слов. Модели слов. Классификация слов. | 1 | Составлять простейшие модели слов, различать значение слова и его звучание (с помощью учителя). Практически различать звучание и значение слова на двусторонних моделях слов. Проводить звуковой анализ слов, фиксировать последовательность звуков в слове на схемах; характеризовать звуки. | Умение определять количество звуков в слове, их последовательность; определять гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие; различать звуковую форму слова и его значение; умение делать звуковой анализ слов. |   |  |  |
| 10 | **«Слог. Деление слов на слоги».** Сопоставление понятий: слово — слог. Умение произносить слово по слогам. | 1 | Делить слова на слоги. Называть в слоге гласный звук. Моделировать слова, характеризовать их слоговую структуру. Проводить слого-звуковой анализ слов. Использовать условные обозначения слога (дуга, вертикальные линии). Расставлять знак ударения в звуковых схемах слов. Находить ударный слог в словах, обозначать его знаком ударения. Воспроизводить звучание слова с ориентировкой на знак ударения. | Знание о слоге как произносительной части слова; умение произносить слова по слогам и правильно определять составляющие их звукосочетания; проводить звуковой анализ слов; заполнять схемы. |   |  |  |
| **«Ударение в слове».** Звуковой анализ слов. Введение понятия ударение. «Чтение» акрофонической записи слова «торт». | Знание об ударении в слове; знать о значении ударения; умение определять место ударения в слове; умение правильно произносить слово и ставить в нём ударение; заполнять схемы; читать по следам анализа. |
| 11 | **«Слово, предложение». «Речь». «Записываем слова и предложения».** Закрепление представлений о слове и предложении. Схемы предложений. Наглядно-образное представление о речи. Воссоздание содержания сказки с опорой на схемы-предложения. | 1 | Различать слово и предложение по их функциям (без терминологии), назначению. Оформлять начало и конец предложения с ориентировкой на модель предложения. Записывать сообщение с помощью графической схемы. Переводить устные сообщения в предложения, записывать их с помощью схем. Давать характеристику звуков в звуковой схеме. Воссоздать сюжет сказки с опорой на схемы предложения. | Знание о предложении и его функциях; умение различать слово и предложение, выделять предложение в речевом потоке, записывать и читать его на основе схем и пиктограмм; умение проводить звуковой анализ слов. |   |  |  |
| **Страна АБВГДейка****(букварный (основной) этап)****29 часов** |
| 12 | **«Страна АБВГДейка». Звуки [а], [о]; буквы Аа, Оо.** Работа с моделями слов; звуковой анализ. «Чтение» слов по следам анализа. Разыгрывание коммуникативно-речевых ситуаций, их анализ: кто кому говорит, что, как и зачем говорит? Составление предложений по схемам.**Вн.чт.** К.Чуковский. «Айболит». | 1 | Проводить звуковой анализ слов. Различать и соотносить звуки и буквы. Объяснять роль букв (обозначение звуков). Характеризовать гласные звуки, обозначать шесть гласных звуков буквами. Различать звучание и значение слова. Находить изученные буквы в тексте. | Умение выделять звуки; различать звуки; умение обозначать эти звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов. |   |  |  |
| 13 | **Звук [у], буква Уу.** Модели слов. Звуковой анализ. «Чтение» слов по следам анализа. Игра «Третий лишний». | 1 | Умение выделять звуки; различать звуки; умение обозначать эти звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов. |   |  |  |
| 14 | **Звуки [и], [ы]. Буквы Ии, ы.** Звуковой анализ слов. Сравнение звуков [и] — [ы]. Обозначение звуков буквами. Модели слов-омонимов. Чтение предложений с пиктограммами.  | 1 | Умение выделять звуки; различать звуки; умение обозначать эти звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; умение объяснять значение слова; заполнять звуковые схемы; сравнивать. |   |  |  |
| **Повторение: гласные и, ы. Звук [э], буква Э.** Звуковой анализ слов со звуком [э]. | Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов. |
| **«Узелки на память».** Повторение. Чтение заглавий, записанных акрофоническим способом. Ребусы. Составление предложений по схемам. | Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; заполнять звуковые схемы; составлять предложения по схеме. |
| 15 | **Звуки [м] — [м`]. Буква М.** Модели слов. Звуко-вой анализ. Согласные звуки и буквы. Чтение слогов, слов и предложе-ний.**Вн.чт.** «Стихи А.Барто». | 1 | Подписывать изученные буквы под звуковыми схемами. Различать согласные и гласные звуки, обозначать согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. Характеризовать и различать твердые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. Сравнивать слова омонимы (без терминологии) по значению и по звучанию. Ставить в словах знак ударения, выделять ударный слог. Читать слова, предложения и тексты. Анализировать примеры звукозаписи в стихотворной речи, в скороговорках. Наблюдать за смыслоразличительной ролью звуков в словах. Делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Читать открытые слоги с гласными буквами: *ы-и, о-ё, а-я, э-е, у-ю.* | Знание о согласных и их свойствах; умение читать по схемам; отгадывать ребусы; умение анализировать. |   |  |  |
| 16 | **Звуки [с] — [с`], буква Сс.** Звуковой анализ. Чтение слогов, слов, предложений. Ударение в словах. Чтение слов с ориентировкой на знак ударения. | 1 | Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; умение объяснять значение слова; заполнять звуковые схемы; составлять предложения по схеме. |   |  |  |
| 17 | **Звуки [н] — [н`], буква Н.** Звуковой анализ. Чтение слогов, слов и предложений. Продолжение диалога «Мы сами». | 1 | Подписывать изученные буквы под звуковыми схемами. Различать согласные и гласные звуки, обозначать согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. Характеризовать и различать твердые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. Сравнивать слова омонимы (без терминологии) по значению и по звучанию. Ставить в словах знак ударения, выделять ударный слог. Читать слова, предложения и тексты. Анализировать примеры звукозаписи в стихотворной речи, в скороговорках. Наблюдать за смыслоразличительной ролью звуков в словах. Делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. | Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов. |   |  |  |
| 18 | **Звуки [л] — [л`], буква Л.** Звуковой анализ. Выразительное чтение текста. Логические упражнения. Составле-ние предложений. | 1 | Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов. |   |  |  |
| **Повторение.** Игры со словом. Чтение предложений и текста. | Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; умение читать и записывать слова. |
| **Звуки [т] — [т`], буква Тт.** Слоговое чтение. Многозначные слова. Составление устных рассказов.**Вн.чт.** «Про-изведения о животных». | Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов. |
| 19 | **Звуки [к] — [к`], буква Кк.** Звуковой анализ. Чтение слов с ориентировкой на знак ударения. | 1 | Подписывать изученные буквы под звуковыми схемами. Различать согласные и гласные звуки, обозначать согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. Характеризовать и различать твердые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. Сравнивать слова омонимы (без терминологии) по значению и по звучанию. Ставить в словах знак ударения, выделять ударный слог. Читать слова, предложения и тексты. Анализировать примеры звукозаписи в стихотворной речи, в скороговорках. Наблюдать за смыслоразличительной ролью звуков в словах. Делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. | Умение проводить звуковой анализ слов, чтение слов. |   |  |  |
| **Узелки на память.** Послоговое чтение. Уда-рение, чтение целыми словами с ориентиров-кой на знак ударения. | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать предложения; копировать. |
| 20 | **Звуки [р] — [р`], буква Рр. Звуки [в], [в`], буква Вв.** Звуковой ана-лиз. Устные рассказы. Составление букв Р — В. | 1 | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать и записывать слова и предложения. |   |  |  |
| 21 | **Звуки [п] — [п`], буква Пп.** Звуковой анализ. Читать слова и предложения. | 1 | Умение проводить звуковой ана-лиз слов; умение читать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты. |   |  |  |
| 22 | **Звуки [г] — [г`], буква Г.** Чтение текстов слогами и словами. **Вн.чт.** «Скороговорки». | 1 | Умение проводить звуковой анализ слов; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты. |   |  |  |
| **Повторение.** Звуковой анализ. Сравнение звуков [г] и [к]. | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать и слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение отличать имена собственные. |
| 23 | **Буквы Е, Ё в начале слова и после гласных.** Чтение текста. Пересказ. | 1 | Находить буквы *е, ё*  в словах, различать их функцию: обозначать два звука или указывать на мягкость предшествующего согласного. Обозначать мягкость согласных с помощью букв *е, ё* . Читать слова с соблюдением элементарных правил орфоэпии, т.е. так, как они произносятся, с элементами самоконтроля за пониманием прочитанного. Делить слова на слоги. Произносить сложные по звуко-слоговой структуре слова в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением правильного ударения. | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение отличать имена собственные. |   |  |  |
| **Буквы Е, Ё после согласных.** Позиционное чтение слогов: *мо-мё, ло-ле, сэ-се.* | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты.  |
| **Узелки на память.** Чтение слов с буквами е, ё: ноc - нёс, ров - рёв,мэр  - мёд. Составление пред-ложений. Повторение всех изученных букв. | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты.  |
| 24 | **Звуки [б] — [б`], буква Бб.** Звуковой анализ. Чтение слов, предложе-ний, текстов. Сравнение звуков [б] и [п].**Вн.чт.** А.Толстой. «Буратино». | 1 | Подписывать изученные буквы под звуковыми схемами. Различать согласные и гласные звуки, обозначать согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. Характеризовать и различать твердые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты.  |   |  |  |
| 25 | **Звуки [з] — [з`], буква Зз.** Звуковой анализ. Сравнение звуков [з] — [с]. Чтение слов и предложений. | 1 | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты.  |   |  |  |
| 26 | **Закрепление. Буквы Бб, Зз.** | 1 | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение читать тексты.  |   |  |  |
| **Повторение изученного. Деление слов на слоги. Ударение.** Чтение слов с ориентировкой на знак ударения. | Ставить в словах знак ударения, выделять ударный слог. Читать слова, предложения и тексты. Анализировать примеры звукозаписи в стихотворной речи, в скороговорках. Наблюдать за смыслоразличительной ролью звуков в словах. Делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты.  |
| 27 | **Звуки [д] — [д`], буква Дд.** Парные согласные [д] — [т].**Вн.чт.** «Русские народные сказки». | 1 | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты.  |   |  |  |
| 28 | **Звук [ж], буква Ж.** Закрепление изученных букв. Чтение предложений. | 1 | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты.  |   |  |  |
| **Мои первые книжки.** Загадки слов. Чтение текстов по выбору. Пересказ.  | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать слова и предложения; умение объяс-нять значения слов; умение выде-лять ударный слог; умение чи-тать тексты; умение списывать. |
| **Узелки на память.** Веселые картинки. Отработка плавного слогового чтения. | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение списывать. |
| 29 | **Буква Я в начале слова** и **после** **гласных.** Чтение и пересказ текста. Разыгрывание диалогов. | 1 | Находить буквы *я* в словах, различать их функцию: обозначать два звука или указывать на мягкость предшествующего согласного. Обозначать мягкость согласных с помощью букв *я* (*мак-мяч*). Читать слова с соблюдением элементарных правил орфоэпии, т.е. так, как они произносятся, с элементами самоконтроля за пониманием прочитанного. Делить слова на слоги. Произносить сложные по звуко-слоговой структуре слова в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением правильного ударения. | Умение проводить звуковой анализ слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты. |   |  |  |
| **Буква Я после согласных.** **Буква Я, как показатель мяг-кости предшествующе-го согласного.** Упражнение в чтении слогов *ра-ря, на-ня* и др.**Вн.чт.** «Произведения Л.Толстого». | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение списывать. |
| **Игра в слова.** **Повторение изученных букв.**  | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты |
| 30 | **Звуки [х] — [х`], буква Хх.** Чтение слов и предложений по азбуке и «Читалочке». Чтение слов без пропусков и искажений.  | 1 | Читать слова с соблюдением элементарных правил орфоэпии, т.е. так, как они произносятся, с элементами самоконтроля за пониманием прочитанного. Делить слова на слоги. Произносить сложные по звуко-слоговой структуре слова в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением правильного ударения. | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение работать в парах. |   |  |  |
| 31 | **Мягкий знак** — **показатель мягкости согласных.** Чтение слов с «ь». Чтение в парах. | 1 | Обозначать мягкость согласных с помощью мягкого знака (угол-уголь). Объяснять функцию мягкого знака как показателя мягкости. Читать небольшой текст с использованием правил выразительности: делать паузы между словами и в конце предложения, соблюдать интонацию предложений, разных по цели высказывания. Самостоятельно выразительно читать небольшие тексты. | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение работать в парах. |   |  |  |
| 32 | **Звук[й], буква Йй.** Чтение слов с новой буквой. Выразительное чтение текста. **Вн.чт.** К.Чуковский «Мойдодыр». | 1 | Читать небольшой текст с использованием правил выразительности: делать паузы между словами и в конце предложения, соблюдать интонацию предложений, разных по цели высказывания. Самостоятельно выразительно читать небольшие тексты. | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение работать в парах. |   |  |  |
| **Повторение изученных букв.**  | Умение читать тексты; озаглавливать текст; умение работать в парах. |
| 33 | **Буква Ю в начале слова** и **после** **гласных.** Чтение слов и предложений.  | 1 | Находить буквы  *ю*  в словах, различать их функцию: обозначать два звука или указывать на мягкость предшествующего согласного. Обозначать мягкость согласных с помощью букв  *ю*  (*лук-люк*). Читать слова с соблюдением элементарных правил орфоэпии, т.е. так, как они произносятся, с элементами самоконтроля за пониманием прочитанного. Делить слова на слоги. Произносить сложные по звуко-слоговой структуре слова в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением правильного ударения. | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение работать в парах. |   |  |  |
| **Буква Ю после согласных.** Чтение слов: лук — люк, круг — крюк. | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение работать в парах. |
| **«Приговорки, игры, песенки».** Повторение изученных букв.  | Умение проводить звуковой анализ слов; умение объяснять значения слов; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение работать в парах. |
| **Узелки на память.** Выбери песенку. Чтение текста целыми словами без пропусков и искажений. **Вн.чт.** «Устное народное творчество». | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение работать в парах. |
| 34 | **Детям на потеху. Выразительное чтение диалогов.**  | 1 | . Читать небольшой текст с использованием правил выразительности: делать паузы между словами и в конце предложения, соблюдать интонацию предложений, разных по цели высказывания. Самостоятельно выразительно читать небольшие тексты. | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме. |   |  |  |
| 35 | **Звук [ш], буква Шш.** Сравнение звуков [ш] — [ж]. Чтение слов и предложений. | 1 | Подписывать изученные буквы под звуковыми схемами. Различать согласные и гласные звуки, обозначать согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. Характеризовать и различать твердые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение работать в парах. |   |  |  |
| 36 | **Звук [ч`], буква Чч.** Чтение слов и предложений. С новой буквой. Отработка слогового чтения и чтения целыми словами. | 1 | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение работать в парах. |   |  |  |
| 37 | **Звук [щ`]. Буква Щщ.** Упражнение в темповом чтении слов и предложений. Культура общения.**Вн.чт.** «Стихи С.Михалкова». | 1 | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение работать в парах. |   |  |  |
| 38 | **Звук [ц], буква Цц.** Чтение текста по слогам и целыми словами. Диалог. | 1 | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение работать в парах. |   |  |  |
| 39 | **Звук [ф], [ф`], буква Фф.** Сравнение звуков [в] — [ф]. Упражнения по «Читалочке». | 1 | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение работать в парах. |   |  |  |
| 40 | **Разделительные ь и ъ.** Сравнение слов семя — семья; поехал — подъехал и др. Повторение. Чтение текстов. Работа в паре. **Вн.чт.** «Моя первая энциклопедия». | 1 | Обозначать мягкость согласных с помощью мягкого знака (угол-уголь). Объяснять функцию мягкого знака как показателя мягкости. Читать небольшой текст с использованием правил выразительности: делать паузы между словами и в конце предложения, соблюдать интонацию предложений, разных по цели высказывания. Самостоятельно выразительно читать небольшие тексты. | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение работать в парах. |   |  |  |
| **Узелки на память.** Классификация букв. Чтение текстов «На что клад, когда в семье лад». | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение работать в парах. |
| **Про все на свете (послебукварный период)** **9 часов** |
| 41 | **Алфавит.** Чтение загадок о буквах. Завершение «Веселого путешествия от А до Я». | 1 | Объяснять различия звуков и букв. Изображать слово с помощью модели. Объяснять происхождение слов «азбука» и «букварь». Формулировать (с помощью учителя) основную мысль текстов.  | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение работать в парах. |   |  |  |
| **Повторенье — мать ученья. Знаки городов России.** | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение работать в парах. |
| 42 | **По страницам старинных азбук.** Звук, буква, слово (как знак с единством значения и звучания). Старые назва-ния букв. Назначение азбук. Их обучающая и воспитательная роль. | 1 | Читать небольшой текст с использованием правил выразительности: делать паузы между словами и в конце предложения, соблюдать интонацию предложений. Самостоятельно выразительно читать небольшие тексты.  | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст. |   |  |  |
| **Семейное чтение. Из старинных азбук и книг для чтения.** Чтение по выбору. «Читалочка». **Вн.чт.** «Произведения из старинных азбук». | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение работать в парах. |
| **Произведения Л.Толстого и К.Ушинского.** | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст. |
| **Про всё на свете.** Б.Заходер. «Почему?» | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение работать в парах. |
| 43 | **Об одном и том же по-разному.** Писатели и музыканты. | 1 | Использовать в общении формулы речевого этикета, ориентируясь на положительный стиль общения: относиться к собеседнику внимательно, терпеливо, выслушивать его; задавать вопросы, уточнять сказанное. Выделять гласные и согласные звуки; обозначать их буквами. Владеть сознательным, плавным слоговым чтением с переходом на чтение целыми словами (25-30 слов в минуту). Создавать (вместе с учителем) партитуры чтения: расставлять и обозначать в словах ударения, обозначать слоги в многосложных словах с помощью дуг.  | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение работать в парах. |   |  |  |
| 44 | **Книга природы.** Произведения Н.Сладкова, В.Бианки, Н.Матвеевой.**Вн.чт.** «Произведения о природе». | 1 | Провести анализ произведений о природе, читать стихотворения с использованием правил выразительности. | Умение проводить звуковой анализ слов; умение читать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение работать в парах. |   |  |  |
| 45 | **Удивительное рядом.** Научно-познавательные рассказы. | 1 | Владеть сознательным, плавным слоговым чтением с переходом на чтение целыми словами (25-30 слов в минуту). Создавать (вместе с учителем) партитуры чтения: расставлять и обозначать в словах ударения, обозначать слоги в многосложных словах . | Умение выразительно читать; составлять рассказы по своим картинкам. |   |  |  |
| **Сочиняй, придумывай, рассказывай.** Загадки. |
| **Час потехи.** Произведения Д.Хармса и Б.Заходера. | Умение выразительно читать; составлять рассказы по своим картинкам. |
| 46 | **Большие и маленькие секреты.** Д.Чиарди. «Об удивительных птицах». **Вн.чт.** «Произведения Д.Хармса». | 1 | Читать небольшой текст с использованием правил выразительности: делать паузы между словами и в конце предложения, соблюдать интонацию предложений, разных по цели высказывания. Самостоятельно выразительно читать небольшие тексты. | Умение выразительно читать; составлять рассказы по своим картинкам. |   |  |  |
| **А.Майков. «Колыбельная песня». С.Чёрный. «Колыбельная (для куклы)».** | Умение выразительно читать; составлять рассказы. |
| 47 | **Считалки. Сказки. Присказки.** | 1 | Умение выразительно читать; составлять рассказы. |   |  |  |
| 48 | **Как общаются люди.** Б.Заходер. «Приятная встреча». А.Барто. «Вовка – добрая душа».  | 1 | Умение выразительно читать; составлять рассказы. |   |  |  |
| **В.Лунин.** «Вежливый слон». **Б. Заходер.** «Моя Вообразилия». |
| 49 | **Умеет ли разговаривать природа?** Произведения И.Токмаковой, В.Берестова и Н.Матвеевой. **Волшебство.** А.Фет. «Уж верба вся пушистая…»,А.К.Толстой. «Колокольчики мои…».**Вн.чт.** «Произведения В.Бианки». | 1 | Составлять простые предложения по рисунку (серии рисунков), определять количество слов в предложении. Объединять слова в предложения, устанавливать их связь в предложении. Определять последовательность предложений в деформированном тексте. | Умение выразительно читать; составлять рассказы. |   |  |  |
|

|  |
| --- |
| **Литературное чтение** **Часть 1** |
| **«Книги – мои друзья» (3ч.)***Книга – писатель – читатель.**Способы передачи информации: жесты, рисунки, книги, компьютер.**Книга – обложка – автор – каталог.* |
| 5 50 | **Книги – мои друзья.** Основные понятия раздела: книга. Читатель, писатель. С.Маршак. Новому читателю. Кто говорит молча? Загадки о книге. Пословицы о книге. | 1ч. | Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нем представлены. Понимать конкретный смысл основных понятий раздела: книга, читатель, писатель. Сравнивать слова с противоположным значением: трудолюбие – леность, честность – ложь, доброта – злость, объяснять их смысл. Бережно относиться к книге и учебникам, понимать значение книги в жизни человека. Различать понятия книга, писатель, читатель, библиотека. Понимать, в чем ценность книги. Обсуждать иллюстрации книги. Называть элементы книги (обложка, иллюстрации, фамилия автора, название произведения). Участвовать в обсуждении проблемной ситуации «Как бы мы жили без книг?» объяснять нравственный смысл различных слов, употребляемых в произведениях К.Д.Ушинского. работать в паре, выслушивая мнения друг друга. Придумывать свои записи с помощью различных рисунков. Учиться выбирать книгу в библиотеке. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Читать вслух целыми словами с постепенным переходом на чтение про себя. Воспроизводить содержание текста по вопросам и самостоятельно. Рассказывать о своих любимых книгах (называть автора, название, тему, основные события). Рассказывать о возникновении письменности. Описывать (представлять) устно картины, изображенные в произведении А.С.Пушкина. читать, представляя себя в роли разных героев рассказа В. Осевой. Определять интонацию, с которой нужно читать данное произведение. | Иметь представление о книге; умение читать плавно, неторопливо, целыми словами; умение вникать в смысл читаемого. |   |  |  |
| **Как хорошо уметь читать.** Возникновение письменности. Предметное письмо. Узелковое письмо. Наскальные рисунки. Иероглифы. Сочинение своего письма с помощью рисунков. | Иметь представление о возникновении письменности; умение общаться с книгой. |
| 2 51 | **Как бы жили мы без книг.** С.Михалков. Как бы жили мы без книг? Выставка книг. Герои детских книг. Экскурсия. Тематические указатели.  | 1ч. | Умение выбирать книги; ориентироваться на тематический указатель; умение работать с иллюстрациями; получать необходимую информацию; умение читать тексты в разном темпе. |   |  |  |
| 5 52  | **Мои любимые писатели.** А.С.Пушкин. Словесное рисование картин к вступлению к поэме «Руслан и Людмила». | 1ч. | Знать об А.С.Пушкине; умение читать произведения А.С.Пушкина. |   |  |  |
|  | **Из книг К. Ушинского.** Самостоятельное чтение. В.Осеева. Чтение по ролям. Семейное чтение. Из книг К.Д.Ушинского. Нравственный смысл произведений К.Д.Ушинского. | Умение составлять представление о персонаже на основе его поступков; иметь представление о нравственных понятиях; умение читать выразительно; передавать своё отношение у содержанию. |
|  | **Сказки К.Чуковского.** Наш театр. К.Чуковский. Айболит. Инсценирование. | Знать произведения К.Чуковского; умение инсценировать; выделять слова автора и действующих лиц. |
| **«Радуга-дуга» (2ч)** |
| 5 53 | **Песенки разных народов.** Основные понятия раздела: песенки, пословицы, загадки, считалки. Песенки разных народов. Сравнение песенок разных народов. Выразительное чтение песенок. Самостоятельное чтение. Рифмы матушки-гусыни. | 1ч | Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нем представлены. Рассказывать о жанровом разнообразии произведений устного народного творчества разных народов. Определять нравственный смысл пословицы и поговорки (какая народная мудрость заключена в пословицах и поговорках разных народов мира). Изменять темп чтения в зависимости от поставленной задачи. Воспроизводить по памяти понравившиеся пословицы и поговорки, обсуждать их смысл. Сравнивать фольклорные произведения разных народов. Называть изученные жанры фольклора, высказываться о своем отношении к русским народным песен-кам, загадкам, пословицам, к фольклор-ным произведениям других народов России. Соотносить загадку и отгадку. Распределять загадки по тематическим группам. Объяснять смысл пословицы. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Понимать конкретный смысл основных понятий раздела: песенки, пословицы, загадки, считалки. Читать вслух произведения малых жанров устного народного творчества. Читать выразительно, учитывая интонацию. Различать виды малых жанров устного народного творчества: пословицы, поговорки, песенки, загадки.  | Умение сравнивать фольклорные песенки разных народов; находить общее; умение выразительно читать. |   |  |  |  |
|  54 | **Пословица – мудрость народная. Загадки.** Сравнение загадок с отгадками. Классификация загадок. Сочинение загадок. Пословицы и поговорки разных народов. Нравственный смысл пословицы. По следам семейного чтения. Мудрые мысли разных народов. | 1ч | Знать произведения малых фольклорных жанров; умение отгадывать загадки; сравнивать; выделять признаки; составлять свои загадки. |   |  |  |  |
| **Мы идем в библиотеку.** Произведения устного народного творчества. Выставка книг. | Умение выбирать книги для самостоятельного чтения; умение вчитываться в содержание текста; использовать приёмы драматизации. |
| **Маленькие и большие секреты страны Литературии.** | Умение сравнивать пословицы и объединять их в тематические группы; умение выделять загадки разного типа; умение использовать различные слова в своей речи. |
| **«Здравствуй, сказка!» (3ч.)***Сказка, сказка о**животных, сказочный герой, персонажи.* |
| 5 55 | **Узнай сказку.** Основные понятия раздела: сказка, сказка о животных, сказочный герой. Узнай сказку. Рассказывание сказок по рисункам. Работа с книгой. Жили-были буквы. Г.Юдин. Почему «А» первая? Т.Коти. Катя и буквы. Буквы- сказочные герои. По следам самостоятельного чтения. И.Гамазкова. Живая азбука. | 1ч. | Рассказывать о своем отношении к сказкам. Высказывать свое мнение о прочитанной сказке. Обсуждать проблемную ситуацию «Как бы ты поступил на месте этих героев?». Выбрать сказку после рассматривания иллюстраций и чтения названия. Называть 1-2 сказки народов России. Предполагать на основе названия раздела, какие произведения, в нем представлены. Находить нужную сказку в книге. Читать выразительно диалоги сказочных героев. Сравнивать сказки со сходным содержанием. Сравнивать героев сказки: их действия , характеры. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Понимать конкретный смысл основных понятий раздела: сказка, сказка о животных, сказочный герой. Читать сказку вслух. Рассказывать сказку по серии рисунков. Придумывать возможный конец сказки. Следить за развитием сюжета в народной и литературной сказках. Определять реальное и волшебное в литературной сказке, в стихотворении. Определять героев произведения. Определять характеры героев произведения, называть их качества. Распределять роли. Инсценировать произведение. | Умение высказывать собственное мнение о прочитанных сказках; умение рассказывать по серии иллюстраций; умение читать целыми словами; умение продолжить сказку; придумать иное окончание сказки. |   |  |  |  |
| **Сравни сказку.** Русская народная сказка. Курочка Ряба. С.Маршак. Курочка Ряба и десять утят. | Умение вчитываться в текст; Умение сравнивать сказки со сходным содержанием; умение выразительно читать, передавать настроение персонажа; умение продолжать сказку. |
| 56 | **В сказке солнышко горит, справедливость в ней царит!** Кот, лиса и петух. Главные герои сказки. | 1ч. | Умение вчитываться в текст и всесторонне осмысливать его содержание; умение отвечать на вопросы; умение следить за развитием действия; пересказывать; выразительно читать диалоги. |   |  |  |  |
| **Сказки народов России.** Л.Пантелеев. Две лягушки. По следам семейного чтения. Сравнение русских сказок со сказками народов России. | Иметь представление о сказках разных народов; умение сопоставлять по главной мысли; умение выразительно читать , умение продолжать сказку. |
|  5 57 | **Лень до добра не доведет.** Наш театр. С.Михалков. Сами виноваты. Инсценирование сказки. | 1ч. | Умение различать народную сказку и авторскую; умение выразительно читать диалоги; понимать главную мысль произведения. |   |  |  |  |
| **Маленькие и большие секреты страны Литературии** | Умение сравнивать тексты; наблюдать и объединять произведения по сходству главной мысли; умение выразительно читать. |
| **Часть 2** |
| **«Люблю всё живое» (4ч)***Общение, диалог героев, практическое сравнение стихотворных и прозаических текстов.* |
| 5 58 | **Никого не обижай.** Основные понятия раздела: общение, диалог. В.Лунин. Никого не обижай. Е.Благинина. Котенок. Нравственный смысл произведений. Л.Толстой. Пожарные собаки. Б.Житков. Вечер. | 1ч | Предполагать на основе названия раздела, какие произведения представлены в нем. Определять нравственный смысл содержания раздела «Люби все живое». Рассказывать о своем отношении к животным и растениям. Работать в паре, проявляя внимание к собеседнику: высказывать свое мнение, задавать вопросы о прочитанном. Соблюдать нормы общения со старшими, друг с другом. Выражать свое отношение к животным; составлять рассказ о любимой собаке (кошке). Сравнивать понятия: делать хорошо, делать плохо; объяснять их смысл. Участвовать в диалоге; слушать друг друга; договариваться друг с другом. Отбирать материал для создания плаката, газеты в соответствии с темой. Представлять собственный творческий продукт. Классифицировать книги на выставке по подтемам. Сравнивать научный и художественные тексты. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Читать выразительно стихотворение, передавая особенности разговора различных птиц, свое собственное отношение. Различать научный и художественный тексты. Освоить прием звукозаписи как средство создания образа. Находить слова, которые используют поэты для передачи звуков природы. Находить слова в прозаическом и стихотворном текстах, характеризующие героя. Определять героев произведения и их характеры. Распределять роли. Инсценировать произведение. Создавать произведение по серии рисунков. Определять тему выставки книг, находить нужную книгу. | Умение работать с книгой; выразительно читать; умение находить слова, характеризующие героя. |   |  |  |  |
| **Разговоры, разговоры, разговоры…** Прием звукозаписи как средство создания образа. И.Токмакова. Лягушки. Разговор синицы и дятла. В.Бианки. Разговор птиц в конце лета. | Иметь представление о приёме звукозаписи как средстве создания образа; умение находить слова, которые используют поэты для передачи звуков природы; умение работать в паре. |
| 559 | **Мы в ответе за тех кого приручили.** И.Пивоварова. Всех угостила. С.Михалков. Зяблик. Герой стихотворения. По следам выразительного чтения. С.Маршак. В зоопарке.  | 1ч | Умение выразительно читать; находить слова, характеризующие героя. |   |  |  |  |
| **Общение с миром природы.**  Н.Сладков. Без слов. Создание газеты «Жизнь леса». Сздание плаката «Охраняй природу». | Умение работать в группе; отбирать материал в соответствии с темой; умение представлять свой творческий продукт. |
| 60 | **Обходиться с добром со всяким.** Мы идем в библиотеку. Книги о природе и животных. Л.Н.Толстой. Не мучить животных. | 1ч | Умение работать с книгой; определять тему выставки и классифицировать книги по подтемам; знать о творчестве Л.Толстого; умение самостоятельно читать книги. |   |  |  |  |
| 61 | **Эй, не стойте слишком близко – я тигренок, а не киска!** Наш театр. *С.Маршак*. Волк и лиса. | 1ч | Умение характеризовать героев; умение видеть отношение автора к своим героям; умение заучивать произведения наизусть; умение придумывать свои загадки. |   |  |  |  |
| **Маленькие и большие секреты страны Литературии.** | Знать произведения С.Маршака; умение выразительно читать; инсценировать. |
| **«Хорошие соседи, счастливые друзья» (2ч)***Рассказ, герой рассказа, отношение автора к героям; понятие дружбы, взаимопомощи, заботы и поддержки.* |
| 62. | **Когда мои друзья со мной.** Основные понятия раздела: рассказ, герой рассказа. С.Михалков. Песенка друзей. М.Танич. Когда мои друзья со мной. А.Барто. Сонечка. Выразительное чтение стихотворений. Мы идем в библиотеку. Книги о детях. Самостоятельное чтение. Е.Благинина. Паравоз, паравоз, что подарок нам привез… В.Лунин. Мне туфельки мама вчера подарила… Тема стихотворений.  | 1ч | Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нем представлены. Рассуждать о том, кого надо называть другом, объяснять, что такое настоящая дружба. Различать что такое хорошо и что такое плохо. Давать оценку своим и чужим поступкам. Обсуждать с другом значение понятий: дружба, забота, взаимопомощь, милосердие; приводить примеры из прочитанных рассказов. Общаться друг с другом, не обижая собеседника. Оказывать поддержку друг другу, помогать друг другу. Сравнивать произведения по теме, содержанию и главной мысли. Находить книгу в библиотеке по заданным параметрам. Классифицировать книгу по подтемам. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Понимать конкретный смысл основных понятий раздела: рассказ, герой рассказа. Читать выразительно, передавая основной эмоциональный тон произведения. Читать по ролям произведение. Определять общую тему произведений. Определять героев произведения. Характеризовать героя произведения по его речи и поступкам. Находить главную мысль произведения, соотносить содержание произведения с пословицей. Распределять роли. Определять тему выставки книг. | Умение отличать плохое от хорошего; умение давать оценку поступкам; видеть отношение автора к своим героям; умение читать выразительно; выделять главную мысль. |   |  |  |  |
| **Нет друга – ищи, а нашел – береги.** Характеристика героя произведения. Сравнение произведений по теме, содержанию и главной мысли. Е.Пермяк. Самое страшное. В.Осеева. Хорошее. Э.Шим. Брат и младшая сестра. | Умение определять основную мысль произведения; умение вчитываться в текст; умение сравнивать произведения по теме, содержанию и главной мысли; умение характеризовать героя по его речи и поступкам. |
| 63. | **Доброе слово лучше мягкого пирога.** Наш театр. М.Пляцковский. Солнышко на память. Ю.Мориц. Это-да! Это-нет! Чтение по ролям. Семейное чтение. Л.Толстой. Не лениться. Косточка. Нравственно-этический смысл произведений. Главная мысль произведения. | 1ч | Умение общаться; ценить доброе слово; оказывать поддержку и помогать; умение находить главную мысль произведения; умение вчитываться в содержание. |   |  |  |  |
| **Маленькие и большие секреты страны Литературии.** Контроль и проверка результатов обучения. | Знать произведения Л.Толстого и В.Сутеева; умение общаться на основе уважения и взаимопонимания. |
| **«Край родной, навек любимый» (2ч)***Родной край, главный город страны, красота родного края; времена года: весна, лето, осень, зима; стихи, рифма.* |  |
| 64. | **Лучше нет родного края.** Основные понятия раздела: стихи, рифма. Составление устных сообщений о красоте родного края. П.Воронько. Лучше нет родного края. Стихотворения русских поэтов о природе. Произведения русских художников о природе. А.Плещеев. Весна. С.Есенин. Черемуха. С.Дрожжин. Пройдет зима холодная… И.Суриков. Лето. Н.Греков. Летом. А.Пушкин. За весной, красой природы… А.Плещеев. Миновало лето… И.Суриков. Зима. Репродукции картин И.Грабаря, И.Шишкина, И.Левитана, И.Репина, В.Поленова, П.Кончаловского. Выразительное чтение. Прием сравнения как средство создания образа. Рифма. Сравнение произведений литературы и живописи. | 1ч | Предполагать на основе названия раздела, какие произведения представлены в нем. Рассказать о своей Родине; о своей семье; о своих чувствах к Родине, месту, где родился и вырос; о любви к своей семье, своим родителям, братьям и сестрам. Передавать при чтении стихов настроение в соответствии с речевой задачей: выразить радость, печаль. Объяснять значение слов «Родина», «Отечество». Знать названия страны и города, в котором живешь. Выразительно читать стихи, посвященные столице. Объяснять смысл выражения «Родина-мать». Рассуждает о том, в чем проявляется заботливое отношение к родным в семье, что такое внимание и любовь к ним. Работать в паре; выслушивать друг друга; договариваться друг с другом. Сравнивать произведения на одну и ту же тему. Сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства; находить общее и различия. Находить нужную книгу в библиотеке по тематическому указателю. Классифицировать книгу по подтемам. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Понимать конкретный смысл основных понятий раздела: стихи, рифма. Читать произведения, выражая настроение и собственное отношение к изображаемому. Объяснять смысл прочитанных произведений. Находить рифму в стихотворении. Находить сравнения. Наблюдать за использованием сравнений. Придумывать сравнения. Определять ритм стихотворения; читать на основе ритма. Чувствовать отношение автора к изображаемому в произведении. Сочинять сказки самостоятельно. Определять тему выставки книг. | Умение чувствовать настроение; размышлять; сравнивать произведения; улавливать основную мысль произведения. |   |  |  |  |
| 65. | **Стихотворения русских поэтов о родной природе.** Образ природы в литератур-ной сказке. *В.Сухомлин-ский.* Четыре сестры. Сочине-ние сказки. *В.Берестов*. Любили без особых причин… *Г.Виеру*. Сколько звезд на ясном небе! | 1ч | Умение сравнивать произведения разных поэтов по содержанию и настроению; умение наблюдать за использованием сравнений; умение создавать голосом эмоциональный тон стихотворения; умение находить слова, указывающие на отношение поэта, его настроение. |    |  |  |  |
|  | **Родина любимая, что мать родимая** *Н.Бромлей*. Какое самое первое слово? *А.Митяев*. За что люблю маму. Стихи для папы. Сравнение произведений на одну и ту же тему. Составление рассказа о своей семье. Мы идем в библиотеку. Книги о Родине. Выставка книг. Самостоятельное чтение. Е.Пермяк. Первая рыбка. Рассказ о своей семье. Семейное чтение. И.Косяков. Все она. Л.Толстой. Мальчик и отец. К.Ушинский. Лекарство. Объяснение смысла произведений. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Проверка и контроль результатов обучения. |  |  | Умение составлять рассказы о своей семье, родителях; передавать в слове своё отношение к ним; умение выразительно читать. |  |  |  |  |
| **«Сто фантазий» (1ч )** *Творчество, сочинение рассказов, отзывов, стихов* |  |
| 66 | **Творчество.** *Р.Сеф.*Совершенно непонятно.*В.Маяковский.*Тучкины штучки.*В.Викторов***.**Поэт нашел в себе слова…*Ю.Мориц*. Сто фантазий.*И.Пивоварова***.** Я палочкой волшебной… *Г.Цыферов***.** Про меня и про цыпленка. Сочинение своих соственных историй на основе художественных циклов.  **Советуем прочитать летом.** | 1ч | Предполагать на основе названия раздела, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Сочинять свои собственные истории. Объяснять значение понятия «творчество». Сочинять небольшой рассказ или сказку, подражая писателю прочитанных произведений. | Умение сочинять небольшие истории; умение читать целыми словами, выразительно; умение работать с книгой. Знать произведения Р.Сеф, В.Маяковского, В.Викторова, Ю.Мориц, Г.Цыферова. |   |  |  |  |
|  |  **Всего:** | **66ч** |  |  |

 |

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение**

**« Александро – Слободская СОШ»**

**Пояснительная записка**

**Рабочая программа по математике составлена на основе:**

* Федерального государственного стандарта начального общего образования, 2009г.
* Примерной программы начального общего образования по учебным предметам.
* Учебного плана МБОУ « Александро - Слободская СОШ» на 2011/2012 учебный год.
* Планируемых результатов начального общего образования. (Стандарты второго поколения).
* Приказа МО и Н РФ от 24 декабря 2010 года №2080 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования на 2011/2012 учебный год».

Программа рассчитана для обучения на уровне начального общего образования.

Математика как учебный предмет играет весьма важную роль в развитии младших школьников: ребёнок учится решать жизненно важные проблемы, познавать окружающий мир. Математика открывает младшим школьникам удивительный мир чисел и их соотношений, геометрических фигур, величин и математических закономерностей.

В начальной школе этот предмет является основой развития у учащихся познавательных действий, в первую очередь логических. В ходе изучения математики у детей формируются регулятивные универсальные учебные действия (УУД): умение ставить цель, планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность своих действий, осуществлять контроль и оценку своей деятельности. Содержание предмета позволяет развивать коммуникативные УУД: младшие школьники учатся ставить вопросы при выполнении задания, аргументировать верность или неверность выполненного действия, обосновывать этапы решения учебной задачи, характеризовать результаты своего учебного труда. Приобретенные на уроках математики умения способствуют успешному усвоению содержания других предметов, учебе в основной школе, широко используются в дальнейшей жизни.

**Основные задачи данного курса:**

1. обеспечение естественного введения детей в новую для них предметную область «Математика» через усвоение элементарных норм математической речи и навыков учебной деятельности в соответствии с возрастными особенностями (счет, вычисления, решение задач, измерения, моделирование, проведение несложных индуктивных и дедуктивных рассуждений, распознавание и изображение фигур и.т. д.);
2. формирование мотивации и развитие интеллектуальных способностей учащихся для продолжения математического образования в основной школе и использования математических знаний на практике;
3. развитие математической грамотности учащихся в том числе умение работать с информацией в различных знаково-символических формах одновременно с формированием коммуникативных УУД;
4. формирование у детей потребности и возможностей самосовершенствования.

**Общая характеристика курса**

Представленная в программе система обучения математике опирается на наиболее развитые в младшем школьном возрасте эмоциональный и образный компоненты мышления ребёнка и предполагает формирование математических знаний и умений на основе широкой интеграции математики с другими обла­стями знания.

Содержание обучения в программе представлено разделами «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фи­гуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией».

Понятие «натуральное число» формируется на основе поня­тия «множество». Оно раскрывается в результате практической работы с предметными множествами и величинами. Сначала число представлено как результат счёта, а позже - как резуль­тат измерения. Измерение величин рассматривается как опера­ция установления соответствия между реальными предметами и множеством чисел. Тем самым устанавливается связь между натуральными числами и величинами: результат измерения ве­личины выражается числом.

Расширение понятия «число», новые виды чисел, концентры вводятся постепенно в ходе освоения счёта и измерения вели­чин. Таким образом, прочные вычислительные навыки остаются наиважнейшими в предлагаемом курсе. Выбор остального учеб­ного материала подчинён решению главной задачи - отработке техники вычислений.

Арифметические действия над целыми неотрицательными числами рассматриваются в курсе по аналогии с операциями над конечными множествами. Действия сложения и вычитания, умножения и деления изучаются совместно.

Осваивая данный курс математики, младшие школьники учатся моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметиче­ское действие и ход его выполнения. для этого в курсе пред­усмотрены вычисления на числовом отрезке, что способствует усвоению состава числа, выработке навыков счёта группами, формированию навыка про изводить вычисления осознанно. Работа с числовым отрезком (или числовым лучом) позволяет ребёнку уже на начальном этапе обучения решать достаточ­но сложные примеры, глубоко понимать взаимосвязь действий сложения и вычитания, а также готовит учащихся к открытию соответствующих способов вычислений, в том числе и с пере­ходом через десяток, решению задач на разностное сравнение и на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Вычисления на числовом отрезке (числовом луче) не только способствуют развитию пространственных и логических уме­ний, но, что особенно важно, обеспечивают закрепление в со­знании ребёнка конкретного образа алгоритма действий, пра­вила.

При изучении письменных способов вычислений подробно рассматриваются соответствующие алгоритмы рассуждений и порядок оформления записей.

Основная задача линии моделей и алгоритмов в данном курсе заключается в том, чтобы наряду с умением правильно прово­дить вычисления сформировать у учащихся умение оценивать алгоритмы, которыми они пользуются, анализировать их, видеть наиболее рациональные способы действий и объяснять их.

Умение решать задачи - одна из главных целей обучения математике в начальной школе. В предлагаемом курсе понятие «задача» вводится не сразу, а по прошествии длительного пе­риода подготовки.

Отсроченный порядок введения термина «задача», её основ­ных элементов, а также повышенное внимание к процессу вы­членения задачной ситуации из данного сюжета способствуют преодолению формализма в знаниях учащихся, более глубокому пониманию внешней и внутренней структуры задачи, развитию понятийного, абстрактного мышления. Ребёнок воспринимает задачу не как нечто искусственное, а как упражнение, состав­ленное по понятным законам и правилам.

Иными словами, дети учатся выполнять действия сначала на уровне восприятия конкретных количеств, затем на уровне накопленных представлений о количестве и, наконец, на уровне объяснения применяемого алгоритма вычислений.

На основе наблюдений и опытов учащиеся знакомятся с про­стейшими геометрическими формами, приобретают начальные навыки изображения геометрических фигур, овладевают спосо­бами измерения длин и площадей. В ходе работы с таблицами и диаграммами у них формируются важные для практико-ори­ентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных.

Большинство геометрических понятий вводится без опреде­лений. Значительное внимание уделяется формированию уме­ний распознавать и находить модели геометрических фигур на рисунке, среди предметов окружающей обстановки, правильно показывать геометрические фигуры на чертеже, обозначать фи­гуры буквами, читать обозначения.

В начале курса знакомые детям геометрические фигуры (круг, треугольник, прямоугольник, квадрат, овал) предлагаются лишь в качестве объектов для сравнения или счёта предметов. Ана­логичным образом вводятся и элементы многоугольника: углы, стороны, вершины и первые наглядно-практические упраж­нения на сравнение предметов по размеру. Например, ещё до ознакомления с понятием «отрезок» учащиеся, выполняя упражнения, которые построены на материале, взятом из ре­альной жизни, учатся сравнивать длины двух предметов на глаз с использованием приёмов наложения или приложения, а за­тем с помощью произвольной мерки (эталона сравнения). Эти практические навыки им при годятся в дальнейшем при изуче­нии различных способов сравнения длин отрезков: визуально, с помощью нити, засечек на линейке, с помощью мерки или с применением циркуля и др.

Особое внимание в курсе уделяется различным приёмам измерения' величин. Например, рассматриваются два способа нахождения длины ломаной: измерение длины каждого звена с последующим суммированием и «выпрямление» ломаной.

Элементарные геометрические представления формируются в следующем порядке: сначала дети знакомятся с топологиче­скими свойствами фигур, а затем с проективными и метриче­скими.

В результате освоения курса математики у учащихся фор­мируются общие учебные умения, они осваивают способы по­знавательной деятельности.

При обучении математике по данной программе в значитель­ной степени реализуются межпредметные связи - с курсами русского языка, литературного чтения, технологии, окружаю­щего мира и изобразительного искусства.

Например, понятия, усвоенные на уроках окружающего мира, учащиеся используют при изучении мер времени (времена года, части суток, год, месяцы и др.) и операций над множествами (при меры множеств: звери, птицы, домашние животные, рас­тения, ягоды, овощи, фрукты и т. д.), при работе с текстовыми задачами и диаграммами (определение массы животного, воз­раста дерева, длины реки, высоты горного массива, глубины озера, скорости полёта птицы и др.). Знания и умения, приоб­ретаемые учащимися на уроках технологии и изобразительного искусства, используются в курсе начальной математики при из­готовлении моделей фигур. построении диаграмм, составлении и раскрашивании орнаментов, выполнении чертежей, схем и рисунков к текстовым задачам и др.

При изучении курса формируется установка на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, к ра­боте на результат. Решая задачи об отдыхе во время каникул, о посещении театров и библиотек, о разнообразных увлечениях (коллекционирование марок, открыток, разведение комнатных цветов, аквариумных рыбок и др.), учащиеся получают воз­можность обсудить проблемы, связанные с безопасностью и здоровьем, активным отдыхом и др.

Освоение содержания данного курса побуждает младших школьников использовать не только собственный опыт, но и воображение: от фактического опыта и эксперимента - к ак­тивному самостоятельному мысленному эксперименту с об­разом, являющемуся важным элементом творческого подхода к решению математических проблем.

Кроме того, у учащихся формируется устойчивое внимание, умение сосредотачиваться.

**Результаты изучения курса**

Программа направлена на достижение обучающимися следу­ющих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоци­онально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и свер­стниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Формирование установки на безопасный, здоровый об­раз жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат.

**Метапредметные результаты**

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства её осуществления.

Освоение способов решения проблем творческого и по­искового характера.

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эф­фективные способы достижения результата.

Использование знаково-символических средств представ­ления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

Использование различных способов поиска, сбора, обра­ботки, анализа, организации, передачи и интерпретации инфор­мации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Математика».

Овладение навыками смыслового чтения текстов различ­ных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым призна­кам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Готовность слушать собеседника и вести диалог; призна­вать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументи­ровать свою точку зрения и оценку событий.

Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Умение работать в материальной и информационной сре­де начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

 **Предметные результаты**

Использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространствен­ных отношений.

Овладение основами логического, алгоритмического и эвристического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчёта, прикидки и оцен­ки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов.

Приобретение начального опыта применения математи­ческих знаний для решения учебно-познавательных и учебно-­практических задач.

Умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать тексто­вые задачи, действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изобра­жать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, пред­ставлять, анализировать и интерпретировать данные.

Приобретение первоначальных представлений о компью­терной грамотности.

Приобретение опыта самостоятельного управления про­цессом решения творческих математических задач.

Овладение действием моделирования при решении тек­стовых задач.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**Сравнение и счет предметов (13ч)**

      Признаки отличия, сходства предметов. Сравнение предметов по форме, размерам и другим признакам: *одинаковые — разные*; *большой — маленький*, *больше — меньше*, *одинакового размера*; *высокий — низкий*, *выше — ниже*, *одинаковой высоты*; *широкий — узкий*, *шире — уже*, *одинаковой ширины*; *толстый — тонкий*, *толще — тоньше*, *одинаковой толщины*; *длинный — короткий*, *длиннее — короче*, *одинаковой длины.* Форма плоских геометрических фигур: треугольная, квадратная, прямоугольная, круглая. Распознавание фигур: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг.
      Выполнение упражнений на поиск закономерностей.
      Расположение предметов в пространстве: *вверху — внизу*, *выше — ниже*, *слева — справа*, *левее — правее*, *под*, *у*, *над*, *перед*, *за*, *между*, *близко — далеко*, *ближе — дальше*, *впереди — позади.* Расположение предметов по величине в порядке увеличения (уменьшения).
      Направление движения: *вверх — вниз*, *вправо — влево.* Упражнения на составление маршрутов движения и кодирование маршрутов по заданному описанию. Чтение маршрутов.
      Как отвечать на вопрос «Сколько?». Счет предметов в пределах 10: прямой и обратный. Количественные числительные: *один*, *два*, *три* и т. д.
      Распределение событий по времени: *сначала*, *потом*, *до*, *после*, *раньше*, *позже.*
      Упорядочивание предметов. Знакомство с порядковыми числительными: *первый*, *второй...* Порядковый счет.

**МНОЖЕСТВА И ДЕЙСТВИЯ НАД НИМИ (10 ч)**

      Множество. Элемент множества. Части множества. Разбиение множества предметов на группы в соответствии с указанными признаками. Равные множества.
      Сравнение численностей множеств. Сравнение численностей двух-трех множеств предметов: *больше — меньше*, *столько же (поровну*)*.* Что значит *столько же?* Два способа уравнивания численностей множеств. Разностное сравнение численностей множеств: На сколько больше? На сколько меньше?
      Точки и линии. Имя точки. Внутри. Вне. Между.
      Подготовка к письму цифр.

**ЧИСЛА ОТ 1 ДО 10. Число 0
Нумерация (24 ч)**

Название, образование, запись и последовательность чисел от 1 до 10. Отношения между числами (больше, меньше, равно). Знаки «>», «<», «=».
      Число 0 как характеристика пустого множества.
      Действия сложения и вычитания. Знаки «+» и «–». Сумма. Разность.
      Стоимость. Денежные единицы. Монеты в 1 р., 2 р., 5 р., 10 р., их набор и размен.
      Прямая. Отрезок. Замкнутые и незамкнутые линии. Треугольник, его вершины и стороны. Прямоугольник, квадрат.
      Длина отрезка. Измерение длины отрезка различными мерками. Единица длины: сантиметр.
      Обозначения геометрических фигур: прямой, отрезка, треугольника, четырехугольника.

**Сложение и вычитание (57 ч)**

      Числовой отрезок. Решение примеров на сложение и вычитание с помощью числового отрезка. Примеры в несколько действий без скобок. Игры с использованием числового отрезка.
      Способы прибавления (вычитания) чисел 1, 2, 3, 4 и 5.
      Задача. Состав задачи. Решение текстовых задач в 1 действие на нахождение суммы, на нахождение остатка, на разностное сравнение, на нахождение неизвестного слагаемого, на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.
      Сложение и вычитание отрезков.
      Слагаемые и сумма. Взаимосвязь действий сложения и вычитания. Переместительное свойство сложения. Прибавление 6, 7, 8 и 9.
      Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность. Нахождение неизвестного слагаемого. Вычитание 6, 7, 8 и 9.
      Таблица сложения в пределах 10.
      Задачи в 2 действия.
      Масса. Измерение массы предметов с помощью весов. Единица массы: килограмм.
      Вместимость. Единица вместимости: литр.

**ЧИСЛА ОТ 11 ДО 20
Нумерация (6 ч)**

Числа от 11 до 20. Название, образование и запись чисел от 11 до 20.
      Десятичный состав чисел от 11 до 20. Отношение порядка между числами второго десятка.

**Сложение и вычитание (22 ч)**

      Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток. Правила нахождения неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого. Таблица сложения до 20.
      Сложение и вычитание однозначных чисел с переходом через десяток. Вычитание с переходом через десяток. Вычитание двузначных чисел.
      Решение составных задач в 2 действия.
      Единица длины: дециметр.
      Сложение и вычитание величин.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Распределение материала учебника** **« Математика. 1класс» по темам** | **Кол-во часов** |
| 1 |  Сравнение и счет предметов. | 13ч |
| 2 | Множества и действия над ними.  | 10ч |
| 3 | Числа от 1 до 10. Число 0.Нумерация. | 24ч |
| 4 | Сложение и вычитание. | 57ч |
| 5 |  Числа от11 до 20.Нумерация. | 6ч |
| 6 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток. | 22ч |
|  | **Всего:** |  **132 часа** |

**ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ,
УМЕНИЯМ И НАВЫКАМ УЧАЩИХСЯ
К КОНЦУ 1 КЛАССА**

       **Учащиеся должны знать:**
      — названия и последовательность чисел от 1 до 20 и обратно;
      — названия и обозначение действий сложения и вычитания;
      — наизусть таблицу сложения однозначных чисел и соответствующих случаев вычитания;
      — названия единиц величин: сантиметр, дециметр, килограмм, литр.

**Учащиеся должны уметь:**      — читать, записывать, сравнивать числа в пределах 20;
      — складывать и вычитать числа в пределах 20 без перехода через десяток;
      — складывать два однозначных числа, сумма которых больше, чем 10, выполнять соответствующие случаи вычитания;
      — находить значение числового выражения в 1, 2 действия на сложение и вычитание (без скобок);
      — решать задачи в одно действие на сложение и вычитание;
      — практически измерять величины: длину, массу, вместимость;
      — чертить отрезок заданной длины и измерять длину данного отрезка.

**Учащиеся должны различать:**
      — текстовые задачи на нахождение суммы, остатка, разностное сравнение, нахождение неизвестного слагаемого, увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц;
      — геометрические фигуры: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг.

**Учащиеся должны понимать:**      — отношения между числами (больше, меньше, равно);
      — взаимосвязь сложения и вычитания;
      — десятичный состав чисел от 11 до 20;
      — структуру задачи, взаимосвязь между условием и вопросом.

 **Учебно – методическое обеспечение.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование объектов и средств.**  |
| 1 | Миракова Т.Н. Математика. Рабочая программа. 1-4 классы. |
| **2** | **Учебники**1. Дорофеев Г.В., Миракова Т.Н. математика: Учебник: 1 класс. В 2 ч. Ч. 1.2. Дорофеев Г.В., Миракова Т.Н. математика: Учебник: 1 класс. В 2 ч. Ч. 2**Рабочие тетради**Дорофеев Г. В., Миракова Т.Н. математика: Рабочая тетрадь: 1 класс. В 2 ч. Ч. 1.Дорофеев Г. В., Миракова Т.Н. математика: Рабочая тетрадь: 1 класс. В 2 ч. Ч. 2.**Методические пособия**1. Дорофеев Г.В., Миракова Т. Н. Методическое пособие к учебнику «Математика. 1 класс» |
| 3 | Разрезной материал по математике (приложение к учебнику 1 класс) |

 **Примерное календарно – тематическое планирование по математике.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Цели урока** | **Планируемые результаты** | **Вид** **контроля** | **Характеристика деятельности учащихся** | **Дата проведения** |
| **План.** | **Факт.** |
| **Часть I .** **Сравнение и счёт предметов (13ч.)** |
|  1. | Форма предметов. | 1ч. | Развитие умения различать предметы по форме; формировать понятие о геометрической форме. | Умение различать предметы по форме; знать геометрические формы. |  | **Выделять** в окружающей обстановке объекты по указанным признакам. **Называть** признаки различия, сходства предметов.**Исследовать** предметы окружающей обстановки и **сопоставлять** их с геометрическими формами: круглая, прямоугольная, квадратная, треугольная, овальная. |  |  |
|  2. | Величина предметов. | 1ч. | Развитие умения различать предметы по их величине. | Умение различать предметы по величине; пользоваться терминологией. | Фронтальный опрос | **Сравнивать** предметы по форме, размерам и другим признакам.**Распознавать** фигуры: треугольник, квадрат, круг, прямоугольник.**Описывать** признаки предметов с использованием слов: большой-маленький, высокий – низкий, широкий – узкий, шире – уже, толстый – тонкий, длинный – короткий. |  |  |
|  3. | Расположение предметов. | 1ч. | Развитие пространственных представлений учащихся (перед, за, между, после). | Умение располагать предметы в пространстве. |  | **Наблюдать, анализировать и описывать** расположение объектов с использованием слов: наверху – внизу, выше – ниже, верхний – нижний, слева – справа, левее – правее, рядом, около, посередине, под, у, над, перед, за, между, близко – далеко, ближе – дальше, впереди – позади.  |  |  |
|  4. | Количественный счёт предметов. | 1ч. | Формирование умения задавать вопросы со словом «Сколько…» | Умение задавать вопросы. | Фронтальный опрос | **Отсчитывать** из множества предметов заданное количество отдельных предметов.**Оценивать** количество предметов и проверять сделанные оценки подсчётом.**Вести** счёт как в прямом, так и в обратном порядке в пределах 10 |  |  |
|  5. | Порядковый счёт предметов. | 1ч. | Сравнение вопросов «Сколько…» и «Какой по счёту…»; установление соответствия между порядковыми и количественными числительными. | Умение устанавливать соответствия между порядковыми и количественными числительными. |  | **Называть** числа в порядке их следования при счете.**Вести** порядковый счет предметов.**Устанавливать** и **называть** порядковый номер каждого предмета в ряду, используя числительные: первый, второй… |  |  |
|  6. | Сравнение предметов. | 1ч. | Развитие умения сравнивать предметы по различным признакам. | Умение сравнивать предметы по различным признакам. | Практическая работа по сравнению групп предметов.  | **Находить** признаки отличия, сходства двух-трех предметов.**Находить** закономерности в ряду предметов или фигур.**Группировать** объекты по заданному или самостоятельно выявленному правилу |  |  |
|  7. | Расположение предметов по размеру. | 1ч. | Развивать умения располагать предметы в порядке увеличения, уменьшения. | Умение располагать предметы в порядке увеличения, уменьшения. | Практическая работа по расположению предметов.  | **Упорядочивать** объекты.**Устанавливать** порядок расположения предметов по величине.**Моделировать** отношения строгого порядка с помощью стрелочных схем |  |  |
|  8. | Сравнение групп предметов. | 1ч. | Развивать умение сравнивать группы предметов. | Умение сравнивать группы предметов. | Практическая работа по сравнению групп предметов.  | **Сравнивать** две группы предметов, устанавливая взаимно-однозначное соответствие между предметами этих групп и опираясь на сравнение чисел в порядке их следования при счете. **Делать** вывод, в каких группах предметов поровну (столько же), в какой группе предметов больше (меньше) |  |  |
|  9. | Расположение по времени. | 1ч. | Развивать умение располагать предметы по времени. | Умение располагать предметы по времени; сравнивать; логически мыслить. | Практическая работа: составление алгоритма приготовление чая.  | **Упорядочивать** события, располагая их в порядке следования (раньше, позже, ещё позднее). **Читать** и **описывать** маршруты движения, используя слова: вверх – вниз, вправо – влево. |  |  |
| 10. | Сравнение предметов. На сколько больше? На сколько меньше? | 1ч. | Развивать умения сопоставлять предметы. | Умение сопоставлять предметы; объяснять; логически мыслить; доказывать. | Практическая работа: сопоставление групп предметов.  | **Сравнивать** две группы предметов, устанавливая взаимно-однозначное соответствие между предметами этих групп и опираясь на сравнение чисел в порядке их следования при счете. **Делать** вывод, в каких группах предметов поровну (столько же), в какой группе предметов больше (меньше) и на сколько |  |  |
|  11. | Сравнение предметов. На сколько больше? На сколько меньше? | 1ч. | Развивать умение сопоставлять предметы. | Умение сопоставлять предметы; объяснять; логически мыслить; доказывать. | Самостоятельная работа: сопоставление групп предметов. |  |  |
|  12. | Закрепление по теме «Сравнение и счет предметов» | 1ч. | Диагностика сформированности умения сравнивать предметы. | Умение сопоставлять, располагать и сравнивать предметы; объяснять; логически мыслить; доказывать. | Диагностическая работа № 1. |  |  |
| **Множества и действия с ними (10ч.)** |
|  13. | Множество. Элемент множества. | 1ч. | Развивать умения анализировать и обобщать группы предметов; формировать понятие «множества», «элемент множества». | Умение анализировать и обобщать группы предметов; знать понятия «множества» и «элемент множества». | Практическая работа по выделению групп сходных предметов.  | **Называть** элементы множества, характеристическое свойство элементов множества.**Группировать** элементы множества в зависимости от указанного или самостоятельно выявленного свойства. **Задавать** множество наглядно или перечислением его элементов. **Устанавливать** равные множества |  |  |
|  14. | Части множества. | 1ч. | Развитие умения анализировать, сравнивать, классифицировать по существенным признакам. | Умение анализировать, сравнивать, классифицировать по существенным признакам; знать понятия «множества» и «элемент множества». | Практическая работа: анализ сходных признаков в множестве, выделение различных групп подмножеств.  | **Называть** элементы множества, характеристическое свойство элементов множества.**Группировать** элементы множества в зависимости от указанного или самостоятельно выявленного свойства. **Задавать** множество наглядно или перечислением его элементов. **Устанавливать** равные множества |  |  |
|  15. | Части множества. | 1ч. | Развитие умения анализировать, сравнивать, классифицировать по существенным признакам. | Умение анализировать, сравнивать, классифицировать по существенным признакам; знать понятия «множества» и «элемент множества». | Практическая работа | **Задавать** множество наглядно или перечислением его элементов. **Устанавливать** равные множества |  |  |
|  16. | Равные множества. | 1ч. | Развитие умения анализировать, сравнивать, классифицировать по существенным признакам; формирование понятия «равные множества». | Умение анализировать, сравнивать, классифицировать по существенным признакам; знать понятия «множества» и «элемент множества», «равные множества». | Практическая работа: сравнение разных множеств  | **Устанавливать** равные множества |  |  |
|  17. | Равные множества. | 1ч. | Развитие умения анализировать, сравнивать, классифицировать по существенным признакам; формирование понятия «равные множества». | Умение анализировать, сравнивать, классифицировать по существенным признакам; знать понятия «множества» и «элемент множества», «равные множества». | Фронтальный опрос | **Устанавливать** равные множества |  |  |
|  18. | Точки и линии. | 1ч. | Формирование понятия о точке и линии; развивать умение анализировать различные геометрические множества. | Знать, что такое точка и линия; умение анализировать различные геометрические множества. | Практическая работа: сравнение точки и прямой; выделение особенностей данных геометрических фигур.  | **Распознавать** точки и линии на чертеже. **Называть** обозначение точки.  |  |  |
| 19. | Расположение множеств внутри, вне, между. | 1ч. | Изучение взаимоотношений, взаиморасположения элементов множества. | Умение анализировать различные множества; располагать элементы множества. | Практическая работа: отношение «вне», «внутри», «между» с использованием предметных картинок.. | **Располагать** точки на прямой и плоскости в указанном порядке. **Описывать** порядок расположения точек, используя слова: внутри, вне, между. **Моделировать** на прямой и на плоскости отношения: внутри, вне, между. **Рисовать** орнаменты и бордюры |  |  |
|  20. | Расположение множеств внутри, вне, между. | 1ч. | Изучение взаимоотношений, взаиморасположения элементов множества. | Умение анализировать различные множества; располагать элементы множества. | Фронтальный опрос |  |  |
|  21. | Закрепление по теме «Множества и действия с ними». | 1ч. | Диагностика сформированности умения сравнивать различные множества, дополнять элементами множества, классифицировать на подмножества. | Умение сравнивать различные множества, дополнять элементами множества, классифицировать на подмножества; логически мыслить; доказывать; умение работать самостоятельно. | Диагностическая работа №2. |  |  |
| **Числа от 1 до 10. Число 0.****Нумерация (24ч.)** |
|  22. |  Число 1. Цифра 1. | 1ч. | Формирование знаний о способах образования натуральных чисел; знакомство с числом и цифрой 1. | Знать о способах образования натуральных чисел; число и цифру 1; умение писать цифру. |  | **Писать** цифру 1.**Соотносить** цифру и число 1 |  |  |
|  23. | Число 2. Цифра 2. | 1ч. | Формирование знаний о способах образования натуральных чисел; знакомство с числом и цифрой 2. | Знать о способах образования натуральных чисел; число и цифру 2; умение писать цифру; логически мыслить. | Фронтальный опрос | **Писать** цифру 2.**Соотносить** цифру и число 2 |  |  |
|  24. | Прямая. Обозначение прямой. | 1ч. | Развитие пространственных представлений (изучение понятия «линейная протяжённость). | Знать понятие «линейная протяжённость»; умение логически мыслить; рассуждать. | Исследовательская работа учащихся по изучению свойств прямой линии (работа с ниткой) | **Различать** и называть прямую линию. **Соотносить** реальные предметы и их элементы с изученными геометрическими линиями. **Изображать** на чертеже прямую линию с помощью линейки. **Обозначать** прямую двумя точками |  |  |
|  25. | Составление математических рассказов. Подготовка к введению понятия «задача». | 1ч. | Пропедевтическое ознакомление детей с текстовой задачей (составление математического рассказа по сюжетной картинке). | Умение составлять математический рассказ по сюжетной картинке; рассуждать; логически мыслить. | Фронтальный опрос | **Составлять** рассказ по парным картинкам или схематическим рисункам, на которых представлены ситуации, иллюстрирующие действие сложения (вычитания) |  |  |
|  26. | Знаки математических действий. | 1ч. | Развитие умения моделировать математические отношения; знакомство со знаками «+», «-». | Умение моделировать математические отношения; знать знаки «+» и «-». | Моделирование задачи по сюжетной картинке;  | Составлять рассказ по тройным картинкам, иллюстрирующим действие сложения (вычитания), с указанием на каждой из них ключевого слова: «Было. Положили ещё. Стало» или «Было. Улетел. Осталось».Читать, записывать и составлять числовые выражения с использованием знаков + (плюс), - (минус), = (равно) |  |  |
|  27. | Отрезок. Обозначение отрезка. | 1ч. | Развивать умение отличать на чертеже прямую и отрезок; чертить отрезки, находить в окружающей жизни отрезки. | Умение отличать на чертеже прямую и отрезок; чертить отрезки, находить в окружающей жизни отрезки. | Исследовательская работа: сравнение прямой и отрезка (отрезок можно поместить весь на бумаге).  | **Различать**, изображать и называть отрезок на чертеже. **Сравнивать** отрезки на глаз, наложением или с помощью мерки |  |  |
|  28. | Число 3. Цифра 3. | 1ч. | Формирование знаний о способах образования натуральных чисел; знакомство с числом и цифрой 3. | Знать о способах образования натуральных чисел; число и цифру 3; умение писать цифру; логически мыслить. | Фронтальный опрос | **Воспроизводить** последовательность чисел от 1 до 3 как в прямом, так и в обратном порядке, начиная с любого числа**. Определять** место каждого числа в этой последовательности. **Писать** цифры от 1 до 3**. Соотносить** цифру и число 3. **Образовывать** следующее число прибавлением 1 к предыдущему числу или вычитанием 1 из следующего за ним в ряду чисел. **Составлять** числа от 2 до 3 из пары чисел (2 – это 1 и 1; 3 – это – 2 и 1) |  |  |
| 29. | Треугольник Обозначение треугольника. | 1ч. | Знакомство с геометрической фигурой; её особенностями. | Знать геометрическую фигуру, её особенности; умение выделять признаки треугольника. | Практическое разбиение на группы треугольников и других геометрических фигур;  | **Различать**, изображать и называть треугольник на чертеже. **Конструировать** различные виды треугольников из 3 палочек или полосок |  |  |
|  30 | Число 4. Цифра 4.  | 1ч. | Формирование знаний о способах образования натуральных чисел; знакомство с числом и цифрой 4. | Знать о способах образования натуральных чисел; число и цифру 4; умение писать цифру; логически мыслить. | Фронтальный опрос | **Воспроизводить** последовательность чисел от 1 до 4 как в прямом, так и в обратном порядке, начиная с любого числа**. Определять** место каждого числа в этой последовательности. Считать различные объекты (предметы, группы предметов, звуки, слова и т.п.) и устанавливать порядковый номер того или иного объекта при заданном порядке счета. **Писать** цифры от 1 до 4. **Соотносить** цифру и число 4. **Образовывать** следующее число прибавлением 1 к предыдущему числу или вычитанием 1 из следующего за ним в ряду чисел. **Составлять** из двух чисел числа от 2 до 4 (2 – это 1 и 1; 4 – это 2 и 2) |  |  |
|  31. | Четырёхугольник. Обозначение четырёхугольника | 1ч. | Знакомство с геометрической фигурой; её особенностями. | Знать геометрическую фигуру, её особенности; умение выделять признаки четырёхугольника. | Практическое разбиение на группы четырёхугольников и других геометрических фигур;  | **Различать**, изображать и называть четырехугольник на чертеже. **Конструировать** различные виды четырехугольников (прямоугольников) из 4 палочек или полосок. **Соотносить** реальные предметы и их элементы с изученными геометрическими линиями и фигурами. **Классифицировать** (**объединять** в группы) геометрические фигуры по самостоятельно установленному основанию |  |  |
|  32. | Сравнение чисел. | 1ч. | Развитие умения сравнивать числовые множества. | Умение сравнивать числовые множества. | Самостоятельная работа | Сравнивать числа от 1 до 4, записывать результат сравнения с помощью знаков > (больше), < (меньше) |  |  |
|  33. | Число 5. Цифра 5. | 1ч. | Формирование знаний о способах образования натуральных чисел; знакомство с числом и цифрой 5. | Знать о способах образования натуральных чисел; число и цифру 5; умение писать цифру; логически мыслить. |  | **Воспроизводить** последовательность чисел от 1 до 5 как в прямом, так и в обратном порядке, начиная с любого числа**. Определять** место каждого числа в этой последовательности. Считать различные объекты (предметы, группы предметов, звуки, слова и т.п.) и устанавливать порядковый номер того или иного объекта при заданном порядке счета. **Писать** цифры от 1 до 5. **Соотносить** цифру и число 5. **Образовывать** следующее число прибавлением 1 к предыдущему числу или вычитанием 1 из следующего за ним в ряду чисел. **Составлять** числа от 2 до 5 из пары чисел (3 – это 1и 2; 5 – это 3 и 2). **Сравнивать** числа в пределах 5 |  |  |
|  34. | Число 6. Цифра 6. | 1ч. | Формирование знаний о способах образования натуральных чисел; знакомство с числом и цифрой 6. | Знать о способах образования натуральных чисел; число и цифру 6; умение писать цифру; логически мыслить. | Фронтальный опрос | **Воспроизводить** последовательность чисел от 1 до 6 как в прямом, так и в обратном порядке, начиная с любого числа**. Определять** место каждого числа в этой последовательности. Считать различные объекты (предметы, группы предметов, звуки, слова и т.п.) и устанавливать порядковый номер того или иного объекта при заданном порядке счета. **Писать** цифры от 1 до 6. **Соотносить** цифру и число 6. **Образовывать** следующее число прибавлением 1 к предыдущему числу или вычитанием 1 из следующего за ним в ряду чисел. **Составлять** числа от 2 до 6 из пары чисел (5 – это 4и 1; 6 – это 3 и 3). **Сравнивать** числа в пределах 6 |  |  |
|  35 | Замкнутые и незамкнутые линии. | 1ч. | Формировать умение различать замкнутые и незамкнутые линии; находить замкнутые и незамкнутые линии в окружающей жизни. | Умение различать замкнутые и незамкнутые линии; находить замкнутые и незамкнутые линии в окружающей жизни. | Практическая работа: сравнение замкнутых и незамкнутых линий  | **Распознавать** на чертеже замкнутые и незамкнутые линии, **изображать** их от руки и с помощью чертежных инструментов. **Соотносить** реальные предметы и их элементы с изученными геометрическими линиями и фигурами |  |  |
|  36 | Закрепление по теме «Нумерация». | 1ч | Диагностика сформированности знаний о способах образования натуральных чисел путём присчитывания и отсчитывания единицы; | Знать способы образования натуральных чисел путём присчитывания и отсчитывания единицы; цифры от 0 до 10; умение сравнивать числа; знать порядок при счёте и их состав; умение работать самостоятельно. |  Диагностическая работа № 3 |  |  |
|  37 | Введение понятия «суммы». | 1ч. | Формирование понятия «суммы»; развивать умение читать примеры на сложение по-разному. | Знать понятие «сумма»; умение читать примеры на сложение по-разному. | Самостоятельная работа | **Моделировать** ситуации, иллюстрирующие действие сложения (вычитания). **Составлять** числовые выражения на нахождение суммы (разности). **Вычислять** сумму (разность) чисел в пределах 10. **Читать** числовые выражения на сложение с использованием термина «сумма» различными способами |  |  |
| 38 | Введение понятия «разности». | 1ч. | Формирование понятия «разности»; развивать умение читать примеры на вычитание по-разному. | Знать понятие «разность»; умение читать примеры на вычитание по-разному. | Практическая работа: моделирование действия сложения.  | **Моделировать** ситуации, иллюстрирующие действие вычитания. **Составлять** числовые выражения на нахождение разности. **Вычислять** разность чисел в пределах 10. **Читать** числовые выражения на вычитание с использованием термина «разность» различными способами |  |  |
| 39 | Число 7. Цифра 7. | 1ч. | Формирование знаний о способах образования натуральных чисел; знакомство с числом и цифрой 7. | Знать о способах образования натуральных чисел; число и цифру 7; умение писать цифру; логически мыслить. | Фронтальный опрос | **Воспроизводить** последовательность чисел от 1 до 7 как в прямом, так и в обратном порядке, начиная с любого числа**. Определять** место каждого числа в этой последовательности. **Считать** различные объекты (предметы, группы предметов, звуки, слова и т.п.) и устанавливать порядковый номер того или иного объекта при заданном порядке счета. **Писать** цифры от 1 до 7. **Соотносить** цифру и число 7. **Образовывать** следующее число прибавлением 1 к предыдущему числу или вычитанием 1 из следующего за ним в ряду чисел. **Составлять** числа от 2 до 7 из пары чисел (7 – это 4и 3; 6 – это 3 и 3). **Сравнивать** числа в пределах 7 и записывать результат сравнения, используя знаки сравнения |  |  |
| 40 | Длина отрезка. | 1ч. | Формировать умение измерять длину отрезков, используя различные мерки. | Умение измерять длину отрезков, используя различные мерки. | Практическая работа: измерение предметов с помощью различных мерок.  | **Упорядочивать** объекты по длине ( на глаз, наложением, с использованием мерок). **Сравнивать** длины отрезков на глаз, с помощью полоски бумаги, нити, общей мерки |  |  |
| 41 | Число 0. Цифра 0. | 1ч. | Познакомить с числом и цифрой 0. | Знать число и цифру 0; умение логически мыслить; рассуждать; доказывать. | Практические действия с предметными множествами.  | **Называт**ь и **записывать** число 0. **Образовывать** число 0 последовательным вычитанием всех единиц из данного числа. **Сравнивать** любые два числа в пределах от 0 до 7. **Использовать** свойства нуля в вычислениях |  |  |
| 42 | Число 8.Цифра 8. | 1ч. | Формирование знаний о способах образования натуральных чисел; знакомство с числом и цифрой 8. | Знать о способах образования натуральных чисел; число и цифру 8; умение писать цифру; логически мыслить. | Проверочная работа. | **Воспроизводить** последовательность чисел от 1 до 10 как в прямом, так и в обратном порядке, начиная с любого числа**. Определять** место каждого числа в этой последовательности. **Писать** цифры от 0 до 9. **Соотносить** цифру и число 7. **Образовывать** следующее число прибавлением 1 к предыдущему числу или вычитанием 1 из следующего за ним в ряду чисел. **Упорядочивать** заданные числа. **Составлять** числа от 2 до 10 из пары чисел (4 – это 2 и 2; 4 – это 3 и 1). **Работать** в группе: **планировать** работу, **распределять** работу между членами группы. Совместно **оценивать** результат работы |  |  |
|  43 | Число 9. Цифра 9. | 1ч. | Формирование знаний о способах образования натуральных чисел; знакомство с числом и цифрой 9. | Знать о способах образования натуральных чисел; число и цифру 9; умение писать цифру; логически мыслить. | Фронтальный опрос |  |  |
|  44 | Число 10.  | 1ч. | Формирование знаний о способах образования натуральных чисел; знакомство с числом и цифрой 10. | Знать о способах образования натуральных чисел; число и цифру 10; умение писать; логически мыслить. | Фронтальный опрос |  |  |
|  45 | Повторение по теме «Нумерация».  | 1ч. | Закрепление полученных знаний. Диагностика сформированности знаний о способах образования натуральных чисел путём присчитывания и отсчитывания единицы; знакомство с цифрами от 0 до 10; сравнение чисел; порядок при счёте и их состав.  | Знать способы образования натуральных чисел путём присчитывания и отсчитывания единицы; цифры от 0 до 10; умение сравнивать числа; знать порядок при счёте и их состав. | Самостоятельная работа |  |  |
|  46 | Закрепление по теме «Нумерация». |  | Диагностика сформированности знаний о способах образования натуральных чисел путём присчитывания и отсчитывания единицы; знакомство с цифрами от 0 до 10; сравнение чисел; порядок при счёте и их состав. | Знать способы образования натуральных чисел путём присчитывания и отсчитывания единицы; цифры от 0 до 10; умение сравнивать числа; знать порядок при счёте и их состав; умение работать самостоятельно. |  Диагностическая работа № 4 | **Контролировать** и **оценивать** свою работу и её результат |  |  |
| **Сложение и вычитание (57ч.)** |
|  47 |  Понятие «числового отрезка». | 1ч. | Знакомство с «числовым отрезком»; формирование вычислительных навыков на основе «числового отрезка». | Знание «числового отрезка»; умение вычислять на основе «числового отрезка». | Практическая работа по вычислению на основе числового отрезка. | **Моделировать** действия сложения и вычитания с помощью числового отрезка; **составлять** по рисункам схемы арифметических действий сложения и вычитания, **записывать** по ним числовые равенства |  |  |
|  48 | Сложение и вычитание числа 1. | 1ч. | Формирование вычислительных навыков; выбор наиболее удобного способы вычисления. | Умение выбирать наиболее удобный способ вычисления; умение рассуждать; логически мыслить. | Самостоятельная работа по присчитыванию и отсчитыванию 1 | **Выполнять** сложение и вычитание вида □ + 1; □ – 1. **Присчитывать** и отсчитывать по 1 |  |  |
|  49 | Освоение приёма вида □ + 1; □ – 1. | 1ч. | Формирование вычислительных навыков; знакомство с общим принципом к определению результата действия. | Знание общего принципа к определению результата действия; умение выбирать наиболее удобный способ вычисления; умение рассуждать; логически мыслить. |  | **Выполнять** сложение и вычитание вида □ + 1; □ – 1. **Присчитывать** и отсчитывать по 1 |  |  |
| 50  | Решение примеров в несколько действий. | 1ч. | Формирование вычислительных навыков; знакомство с общим принципом к определению результата действия. | Знание общего принципа к определению результата действия; умение выбирать наиболее удобный способ вычисления; умение рассуждать; логически мыслить. | Самостоятельное решение примеров с помощью числового отрезка.  | **Моделировать** вычисления (сложение, вычитание) в несколько действий с помощью числового отрезка. **Контролировать** ход и результат вычислений |  |  |
|  51 | Сложение и вычитание числа 2. | 1ч. | Формирование вычислительных навыков; знакомство с общим принципом к определению результата действия. | Знание общего принципа к определению результата действия; умение выбирать наиболее удобный способ вычисления; умение рассуждать; логически мыслить. | Самостоятельное решение примеров задания № 1.  | **Выполнять** сложение и вычитание вида + 1, + 2. - -**Присчитывать** и **отсчитывать** по 1, по 2. **Моделировать** способы прибавления и вычитания числа 2 с помощью числового отрезка. |  |  |
|  52 | Освоение приёма вида □ + 2; □ – 2. | 1ч. | Формирование вычислительных навыков; знакомство с общим принципом к определению результата действия. | Знание общего принципа к определению результата действия; умение выбирать наиболее удобный способ вычисления; умение рассуждать; логически мыслить; умение решать примеры данного вида. |  | **Работать** в паре при проведении математической игры «Заполни домик» |  |  |
|  53 | Введение понятия «задача». | 1ч. | Освоение терминов, связанных с понятием «задача»: условие, вопрос, решение, ответ; ознакомление с составом задачи; выбор действия при решении задачи. | Знание терминов, связанных с понятием «задача»; умение выбирать действие при решении задачи; умение логически мыслить; рассуждать; доказывать; обосновывать ответ. | Практическое ознакомление с понятием «задача».  | **Моделировать** и решать задачи, раскрывающие смысл действий сложения и вычитания. **Составлять** задачи на сложение и вычитание по одному и тому же рисунку, схематическому чертежу, решению. **Выделять** задачи из предложенных текстов. **Дополнять** условие задачи недостающим данным или вопросом |  |  |
|  54 | Сложение и вычитание числа 3. | 1ч. | Формирование вычислительных навыков; знакомство с общим принципом к определению результата действия. | Знание общего принципа к определению результата действия; умение выбирать наиболее удобный способ вычисления; умение рассуждать; логически мыслить. | Самостоятельное решение примеров  | **Выполнять** сложение и вычитание вида: + 1, + 2, + 3. **присчитыват**ь и отсчитывать по 1, по 2, по 3.**Моделировать** способы прибавления и вычитания числа 3 с помощью числового отрезка. **Работать** в паре при проведении математической игры «Заполни домик» |  |  |
|  55 | Освоение приёма вида □ + 3; □ – 3. | 1ч. | Формирование вычислительных навыков; знакомство с общим принципом к определению результата действия. | Знание общего принципа к определению результата действия; умение выбирать наиболее удобный способ вычисления; умение рассуждать; логически мыслить; умение решать примеры данного вида. | Самостоятельная работа | **Выполнять** сложение и вычитание вида: + 1, + 2, + 3. **присчитыват**ь и отсчитывать по 1, по 2, по 3.**Моделировать** способы прибавления и вычитания числа 3 с помощью числового отрезка. **Работать** в паре при проведении математической игры «Заполни домик» |  |  |
|  56 | Сантиметр. | 1ч. | Знакомство с единицей измерения длины – сантиметр. | Знание единицы измерения длины – сантиметр; умение называть единицу измерения; использовать сантиметр для измерения длины. | Практическая работа: использование при измерении различных мерок сантиметра.  | **Измерять** отрезки и выражать их длину в сантиметрах. **Чертить** отрезки заданной длины ( в сантиметрах). **Контролировать** и оценивать свою работу |  |  |
|  57 | Сложение и вычитание числа 4. | 1ч. | Формирование вычислительных навыков; знакомство с общим принципом к определению результата действия. | Знание общего принципа к определению результата действия; умение выбирать наиболее удобный способ вычисления; умение рассуждать; логически мыслить. | Самостоятельное решение примеров задания  | **Выполнять** сложение и вычитание вида: + 1, + 2, + + 3, , + 4  **Присчитыват**ь и отсчитывать по 1, по 2, по 3, по 4.**Моделировать** способы прибавления и вычитания числа 4 с помощью числового отрезка. **Работать** в паре при проведении математической игры «Заполни домик» |  |  |
|  58 | Освоение приёма вида □ + 4; □ – 4. | 1ч. | Формирование вычислительных навыков; знакомство с общим принципом к определению результата действия. | Знание общего принципа к определению результата действия; умение выбирать наиболее удобный способ вычисления; умение рассуждать; логически мыслить; умение решать примеры данного вида. | Фронтальная работа |  |  |  |
|  59 | Практическое освоение понятия «столько же…». | 1ч. | Освоение понятия «столько же». | Знание понятия «столько же»; умение выбирать наиболее удобный способ вычисления; умение рассуждать; логически мыслить. | Практическое освоение понятия «Столько же».  | **Моделировать** и **решать** задачи, раскрывающие смысл отношений «столько», «столько же и еще…» «столько же, но без …», задачи в одно действие на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. **Составлять** задачи на сложение и вычитание по рисунку, схематическому чертежу, решению. **Объяснять** и **обосновывать** действие, выбранное для решения задачи |  |  |
|  60 | Практическое освоение понятия «столько же и ещё…; столько же.., но без…». | 1ч. | Освоение понятия «столько же и ещё..», «столько же, но без…». | Знание понятий «столько же и ещё..», «столько же, но без…»; умение выбирать наиболее удобный способ вычисления; умение рассуждать; логически мыслить. | Практическое освоение понятия «столько же и ещё..», «столько же, но без…».  |  |  |
|  61 | Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. | 1ч. | Формирование общего умения решать задачи. | Знание терминов, связанных с понятием «задача»; умение выбирать действие при решении задачи; умение логически мыслить; рассуждать; доказывать; обосновывать ответ; умение решать задачи. | Практическое знакомство с задачей на увеличение или уменьшение на несколько единиц.  |  |  |
|  62 | Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. | 1ч. | Формирование общего умения решать задачи. | Знание терминов, связанных с понятием «задача»; умение выбирать действие при решении задачи; умение логически мыслить; рассуждать; доказывать; обосновывать ответ; умение решать задачи. | Практическое знакомство с задачей на увеличение или уменьшение на несколько единиц.  | **Моделировать** и **решать** задачи, раскрывающие смысл отношений «столько», «столько же и еще…» «столько же, но без …», задачи в одно действие на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. **Составлять** задачи на сложение и вычитание по рисунку, схематическому чертежу, решению. **Объяснять** и **обосновывать** действие, выбранное для решения задачи |  |  |
|  63 | Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. | 1ч. | Формирование общего умения решать задачи. | Знание терминов, связанных с понятием «задача»; умение выбирать действие при решении задачи; умение логически мыслить; рассуждать; доказывать; обосновывать ответ; умение решать задачи. | Практическое знакомство с задачей на увеличение или уменьшение на несколько единиц.  |  |  |
|  64 | Закрепление по теме «Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц». | 1ч. | Диагностика сформированности вычислительного навыка, общего умения решать задачи. | Умение решать задачи; умение работать самостоятельно. |  Диагностическая работа №5 | **Выполнять** задания поискового характера, применяя знания в измененных условиях |  |  |
| **Часть II.** |
|  65 |  Сложение и вычитание числа 5. | 1ч. | Формирование вычислительных навыков; знакомство с общим принципом к определению результата действия. | Знание общего принципа к определению результата действия; умение выбирать наиболее удобный способ вычисления; умение рассуждать; логически мыслить. | Самостоятельное решение примеров  | **Выполнять** сложение и вычитание вида: + 1, + 2, + + 3, , + 4, + 5  **Присчитыват**ь и отсчитывать по 1, по 2, по 3, по 4, по 5.**Моделировать** способы прибавления и вычитания числа 5 с помощью числового отрезка. **Работать** в паре при проведении математической игры «Заполни домик» |  |  |
|  66 | Освоение приёма вида □ + 5; □ – 5. | 1ч. | Формирование вычислительных навыков; знакомство с общим принципом к определению результата действия. | Знание общего принципа к определению результата действия; умение выбирать наиболее удобный способ вычисления; умение рассуждать; логически мыслить; умение решать примеры данного вида. | Самостоятельное решение примеров | **Выполнять** сложение и вычитание вида: + 1, + 2, + + 3, , + 4, + 5  **Присчитыват**ь и отсчитывать по 1, по 2, по 3, по 4, по 5.**Моделировать** способы прибавления и вычитания числа 5 с помощью числового отрезка. **Работать** в паре при проведении математической игры «Заполни домик» |  |  |
|  67 | Освоение приёма вида □ + 5; □ – 5. | 1ч. | Формирование вычислительного навыка. | Знание общего принципа к определению результата действия; умение выбирать наиболее удобный способ вычисления; умение рассуждать; логически мыслить; умение решать примеры данного вида. | Арифметический диктант | **Выполнять** сложение и вычитание вида: + 1, + 2, + + 3, , + 4, + 5  **Присчитыват**ь и отсчитывать по 1, по 2, по 3, по 4, по 5.**Моделировать** способы прибавления и вычитания числа 5 с помощью числового отрезка. **Работать** в паре при проведении математической игры «Заполни домик» |  |  |
|  68 | Освоение приёма вида □ + 5; □ – 5. | 1ч. | Формирование вычислительного навыка. | Знание общего принципа к определению результата действия; умение выбирать наиболее удобный способ вычисления; умение рассуждать; логически мыслить; умение решать примеры данного вида. | Практическая работа |  |  |  |
|  69 | Задачи на разностное сравнение. | 1ч. | Формирование общего умения решать задачи; знакомство с задачей на разностное сравнение. | Знание терминов, связанных с понятием «задача»; умение выбирать действие при решении задачи; умение логически мыслить; рассуждать; доказывать; обосновывать ответ; умение решать задачи. | Практическое знакомство с задачей на разностное сравнение.  | **Моделировать** и **решать** задачи на разностное сравнение. **Составлять** задачи на разностное сравнение по рисунку, схематическому чертежу, решению. **Объяснять** и **обосновывать** действие, выбранное для решения задачи |  |  |
|  70 | Задачи на разностное сравнение. | 1ч. | Формирование общего умения решать задачи. | Знание терминов, связанных с понятием «задача»; умение выбирать действие при решении задачи; умение логически мыслить; рассуждать; доказывать; обосновывать ответ; умение решать задачи. | Самостоятельное решение задачи по выбору.  |  |  |
|  71 | Введение понятия «масса». | 1ч. | Знакомство с единицей измерения массы; отработка двух способов измерения массы (отвешивание и взвешивание). | Знание понятия «масса»; знание единицы измерения массы; умение измерять массу. | Практическая работа: взвешивание на весах различных предметов.  | **Описывать** события с использованием единицы массы – килограмма. **Сравнивать** предметы по массе. **Упорядочивать** предметы, располагая их в порядке увеличения (уменьшения) массы |  |  |
|  72 | Введение понятия «масса». | 1ч. | Знакомство с единицей измерения массы; отработка двух способов измерения массы (отвешивание и взвешивание). | Знание понятия «масса»; знание единицы измерения массы; умение измерять массу. | Самостоятельное решение задачи по выбору.  |  |  |  |
|  73 | Сложение и вычитание отрезков. | 1ч. | Формирование умения складывать и вычитать отрезки. | Умение складывать и вычитать отрезки; умение логически мыслить; рассуждать; доказывать; обосновывать ответ. | Практическая работа: определение расстояния между объектами.Самостоятельное выполнение заданий по выбору.  | **Моделировать** различные ситуации взаимного расположения отрезков. **Составлять** равенства на сложение и вычитание отрезков по чертежу |  |  |
|  74 | Сложение и вычитание отрезков. | 1ч. | Формирование умения складывать и вычитать отрезки. | Умение складывать и вычитать отрезки; умение логически мыслить; рассуждать; доказывать; обосновывать ответ. | Самостоятельное выполнение задач. |  |  |  |
|  75 | Слагаемые. Сумма. | 1ч. | Формирование вычислительного навыка; знакомство с названием чисел при сложении. | Знание названия чисел при сложении; умение логически мыслить; рассуждать; доказывать; обосновывать ответ. | Арифметический диктант. | **Использовать** математические термины (слагаемые, сумма) при составлении и чтении математических записей |  |  |
|  76 | Слагаемые. Сумма. | 1ч. | Формирование вычислительного навыка; знакомство с названием чисел при сложении. | Знание названия чисел при сложении; умение логически мыслить; рассуждать; доказывать; обосновывать ответ. | Практическая работа | **Использовать** математические термины (слагаемые, сумма) при составлении и чтении математических записей |  |  |
|  77 | Слагаемые. Сумма. | 1ч. | Формирование вычислительного навыка; знакомство с названием чисел при сложении. | Знание названия чисел при сложении; умение логически мыслить; рассуждать; доказывать; обосновывать ответ; умение решать задачи. | Практическая работа | **Использовать** математические термины (слагаемые, сумма) при составлении и чтении математических записей |  |  |
|  78 | Переместительное свойство сложения. | 1ч. | Практическое знакомство с переместительным свойством сложения. | Знание переместительного свойства сложения; умение применять переместительное свойство сложения; умение логически мыслить; рассуждать; доказывать; обосновывать ответ; умение решать задачи. | Практическая работа: знакомство с переместительным свойством сложения.  | **Сравнивать** суммы, получившиеся в результате использования переместительного свойства сложения. **Применять** переместительное свойство сложения для случаев вида  + 5   |  |  |
|  79 | Решение текстовых задач на нахождение суммы. | 1ч. | Формирование общего умения решать задачи. | Знание терминов, связанных с понятием «задача»; умение выбирать действие при решении задачи; умение логически мыслить; рассуждать; доказывать; обосновывать ответ; умение решать задачи. | Самостоятельная работа | **Анализировать** условие задачи, подбирать к нему вопрос в зависимости от выбранного арифметического действия (сложения, вычитания). **Наблюдать** и **объяснять**, как связаны между собой две простые задачи, представленные в одной цепочке. **Объяснять** и **обосновывать** действие, выбранное для решения задачи |  |  |
|  80 | Решение текстовых задач разных типов. | 1ч. | Формирование общего умения решать задачи. | Знание терминов, связанных с понятием «задача»; умение выбирать действие при решении задачи; умение логически мыслить; рассуждать; доказывать; обосновывать ответ; умение решать задачи. | Самостоятельное решение задач.  |  |  |  |
|  81 | Сложение чисел 6,7,8,9. | 1ч. | Формирование вычислительного навыка. | Знание общего принципа к определению результата действия; умение выбирать наиболее удобный способ вычисления; умение рассуждать; логически мыслить. | Проверочная работа. | Применять переместительное свойство сложения для случаев вида:  + 5, + 6, + 7, + 8, + 9. Проверять правильность выполнения сложения, используя другой прием сложения. |  |  |
|  82 | Освоение приёмов вида □ + 6; □ + 7; □ + 8; □ + 9. | 1ч. | Формирование вычислительного навыка. | Знание общего принципа к определению результата действия; умение выбирать наиболее удобный способ вычисления; умение рассуждать; логически мыслить; умение решать примеры данного вида; умение решать задачи. | Самостоятельная работа | Применять переместительное свойство сложения для случаев вида:  + 5, + 6, + 7, + 8, + 9. Проверять правильность выполнения сложения, используя другой прием сложения. |  |  |
|  83 | Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность. | 1ч. | Формирование вычислительного навыка; знакомство с названием чисел при вычитании. | Знание названия чисел при вычитании; умение рассуждать; логически мыслить; умение решать задачи.  | Самостоятельная работа. | **Использовать** математические термины (уменьшаемое, разность) при составлении и чтении математических записей |  |  |
|  84 | Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность. | 1ч. | Формирование вычислительного навыка; общего умения решать задачи. | Знание названия чисел при вычитании; умение рассуждать; логически мыслить; умение решать задачи. | Арифметический диктант. | **Использовать** математические термины (уменьшаемое, разность) при составлении и чтении математических записей |  |  |
|  85 | Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность. | 1ч. | Формирование вычислительного навыка. | Знание названия чисел при вычитании; умение рассуждать; логически мыслить; умение решать задачи. | Фронтальный опрос | **Использовать** математические термины (уменьшаемое, разность) при составлении и чтении математических записей |  |  |
|  86 | Закрепление по теме «Сложение и вычитание». | 1ч. | Диагностика сформированности вычислительного навыка, общего умения решать задачи. | Знание терминов, связанных с понятием «задача»; умение выбирать действие при решении задачи; умение логически мыслить; рассуждать; доказывать; обосновывать ответ; умение решать задачи; знание общего принципа к определению результата действия; умение работать самостоятельно. | Диагностическая работа № 6 |  |  |  |
|  87 |  Задачи с несколькими вопросами. | 1ч. | Формирование общего умения решать задачи. | Знание терминов, связанных с понятием «задача»; умение выбирать действие при решении задачи; умение логически мыслить; рассуждать; доказывать; обосновывать ответ; умение решать задачи. | Практическое знакомство с задачей в несколько вопросов.  | **Анализировать** условие задачи, подбирать к нему разные вопросы |  |  |
|  88 | Задачи с несколькими вопросами. | 1ч. | Формирование общего умения решать задачи. | Знание терминов, связанных с понятием «задача»; умение выбирать действие при решении задачи; умение логически мыслить; рассуждать; доказывать; обосновывать ответ; умение решать задачи. | Самостоятельное выполнение задания  | **Анализировать** условие задачи, подбирать к нему разные вопросы |  |  |
|  89 | Задачи в два действия. | 1ч. | Формирование общего умения решать задачи. | Знание терминов, связанных с понятием «задача»; умение выбирать действие при решении задачи; умение логически мыслить; рассуждать; доказывать; обосновывать ответ; умение решать задачи | Решение задач | **Моделировать** условие задачи в два действия. **Анализировать** условие задачи в два действия, составлять план её решения. **Объяснять** и **обосновывать** действие, выбранное для решения задачи. |  |  |
|  90 | Задачи в два действия. | 1ч. | Формирование общего умения решать задачи. | Знание терминов, связанных с понятием «задача»; умение выбирать действие при решении задачи; умение логически мыслить; рассуждать; доказывать; обосновывать ответ; умение решать задачи | Практическая работа | **Моделировать** условие задачи в два действия. **Анализировать** условие задачи в два действия, составлять план её решения. **Объяснять** и **обосновывать** действие, выбранное для решения задачи. |  |  |
|  91 | Задачи в два действия. | 1ч. | Формирование общего умения решать задачи. | Знание терминов, связанных с понятием «задача»; умение выбирать действие при решении задачи; умение логически мыслить; рассуждать; доказывать; обосновывать ответ; умение решать задачи. | Самостоятельная работа. | **Моделировать** условие задачи в два действия. **Анализировать** условие задачи в два действия, составлять план её решения. **Объяснять** и **обосновывать** действие, выбранное для решения задачи. |  |  |
|  92 | Введение понятия «литр». | 1ч. | Знакомство с новой единицей измерения объёма – литром. | Знание единицы измерения объёма; умение называть эту единицу измерения; умение логически мыслить; решать задачи; обосновывать свой ответ. | Практическая работа: измерение объёма в литрах.  | **Сравнивать** сосуды по вместимости. **Упорядочивать** сосуды по вместимости, располагая их в заданной последовательности |  |  |
| 93  | Нахождение неизвестного слагаемого. | 1ч. | Формирование вычислительных навыков; формирование умения находить неизвестное слагаемое. | Умение находить неизвестное слагаемое; умение решать примеры и задачи; сравнивать. | Самостоятельная работа по таблице № 3 | **Моделировать** и **решать** задачи на нахождение неизвестного слагаемого. **Применять** правило нахождения неизвестного слагаемого при решении примеров с «окошком» и при проверке правильности вычислений |   |   |
|  94 | Вычитание чисел 6,7,8,9. | 1ч. | Формирование вычислительного навыка; определение способа вычитание чисел 6,7,8,9. | Знание общего принципа к определению результата действия; умение выбирать наиболее удобный способ вычисления; умение рассуждать; логически мыслить; умение решать задачи. | Практическая работа: вычитание чисел 6,7,8,9.  | **Выполнять** вычисления вида - 6, - 7, - 8, - 9, применяя знания состава чисел 6, 7, 8, 9 или способа дополнения до 10. **Сравнивать** разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный. **Выполнять** сложение с использованием таблицы сложения чисел в пределах 10  |  |  |
|  95 | Освоение приёмов вида □ - 6; □ - 7; □ - 8; □ – 9. | 1ч. | Формирование вычислительного навыка; определение способа вычитание чисел 6,7,8,9. | Знание общего принципа к определению результата действия; умение выбирать наиболее удобный способ вычисления; умение рассуждать; логически мыслить; умение решать примеры данного вида; умение решать задачи. | Арифметический диктант | **Выполнять** вычисления вида - 6, - 7, - 8, - 9, применяя знания состава чисел 6, 7, 8, 9 или способа дополнения до 10. **Сравнивать** разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный. **Выполнять** сложение с использованием таблицы сложения чисел в пределах 10  |  |  |
|  96 | Освоение приёмов вида □ - 6; □ - 7; □ - 8; □ – 9. | 1ч. | Формирование вычислительного навыка; определение способа вычитание чисел 6,7,8,9. | Знание общего принципа к определению результата действия; умение выбирать наиболее удобный способ вычисления; умение рассуждать; логически мыслить; умение решать примеры данного вида; умение решать задачи. | Практическая работа | **Выполнять** вычисления вида - 6, - 7, - 8, - 9, применяя знания состава чисел 6, 7, 8, 9 или способа дополнения до 10. **Сравнивать** разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный. **Выполнять** сложение с использованием таблицы сложения чисел в пределах 10  |  |  |
|  97 | Освоение таблицы сложения. | 1ч. | Формирование вычислительного навыка. | Знание общего принципа к определению результата действия; умение выбирать наиболее удобный способ вычисления; умение рассуждать; логически мыслить; умение решать задачи; умение пользоваться таблицей. | Практическая работа |  **Выполнять** сложение с использованием таблицы сложения чисел в пределах 10  |  |  |
|  98 | Освоение таблицы сложения. | 1ч. | Формирование вычислительного навыка. | Знание общего принципа к определению результата действия; умение выбирать наиболее удобный способ вычисления; умение рассуждать; логически мыслить; умение решать задачи; умение пользоваться таблицей. | Практическая работа | **Выполнять** сложение с использованием таблицы сложения чисел в пределах 10  |  |  |
|  99 | Освоение таблицы сложения. | 1ч. | Формирование вычислительного навыка. | Знание общего принципа к определению результата действия; умение выбирать наиболее удобный способ вычисления; умение рассуждать; логически мыслить; умение решать задачи; умение пользоваться таблицей. | Проверочная работа. | **Выполнять** сложение с использованием таблицы сложения чисел в пределах 10  |  |  |
| 100  | Повторение по теме «Сложение и вычитание». | 1ч. | Закрепление изученного. Диагностика сформированности вычислительного навыка, общего умения решать задачи. | Знание общего принципа к определению результата действия; умение выбирать наиболее удобный способ вычисления; умение рассуждать; логически мыслить; умение решать задачи; умение пользоваться таблицей. | Самостоятельная работа. |  |  |  |
| 101  | Закрепление по теме «Сложение и вычитание». | 1ч. | Диагностика сформированности вычислительного навыка, общего умения решать задачи. | Знание общего принципа к определению результата действия; умение выбирать наиболее удобный способ вычисления; умение рассуждать; логически мыслить; умение решать задачи; умение пользоваться таблицей; умение работать самостоятельно. | Диагностическая работа №7. | **Контролировать** и **оценивать** работу и её результат |  |  |
| **Числа от 11 до 20****Нумерация (6ч.)** |
|  102 |  Образование чисел второго десятка. | 1ч. | Формирование знаний о способах образования чисел второго десятка. | Знать способы образования чисел второго десятка; умение рассуждать; логически мыслить; умение решать задачи; умение пользоваться таблицей. | Практическая работа: выполнение заданий № 1, 2, 3,4,5.  | **Образовывать** числа второго десятка из одного десятка и несколько единиц. **Сравнивать** числа, опираясь на порядок следования чисел второго десятка при счете. **Читать** и **записывать** числа второго десятка, объясняя, что означает каждая цифра в их записи |  |  |
|  103 | Двузначные числа от 10 до 20. | 1ч. | Формирование знаний о способах образования чисел второго десятка. | Знать способы образования чисел второго десятка; умение рассуждать; логически мыслить; умение решать задачи; умение пользоваться таблицей. | Фронтальная работа | **Образовывать** числа второго десятка из одного десятка и несколько единиц. **Сравнивать** числа, опираясь на порядок следования чисел второго десятка при счете. **Читать** и **записывать** числа второго десятка, объясняя, что означает каждая цифра в их записи |  |  |
|  104 | Нумерационные случаи сложения и вычитания чисел. | 1ч. | Формирование вычислительного навыка. | Знать способы образования чисел второго десятка; умение рассуждать; логически мыслить; умение решать задачи; умение пользоваться таблицей. | Практическая работа | **Образовывать** числа второго десятка из одного десятка и несколько единиц. **Сравнивать** числа, опираясь на порядок следования чисел второго десятка при счете. **Читать** и **записывать** числа второго десятка, объясняя, что означает каждая цифра в их записи |  |  |
|  105 | Нумерационные случаи сложения и вычитания чисел. | 1ч. | Формирование вычислительного навыка. | Знать способы образования чисел второго десятка; умение рассуждать; логически мыслить; умение решать задачи; умение пользоваться таблицей. | Практическая работа | **Образовывать** числа второго десятка из одного десятка и несколько единиц. **Сравнивать** числа, опираясь на порядок следования чисел второго десятка при счете. **Читать** и **записывать** числа второго десятка, объясняя, что означает каждая цифра в их записи |  |  |
|  106 | Дециметр. | 1ч. | Знакомство с новой единицей измерения длины. | Знание новой единицы измерения длины; её практического применения; умение рассуждать; логически мыслить; умение решать задачи. | Практическая работа: определение дециметра.  | **Выполнять** измерение длин отрезков в дециметрах и сантиметрах. **Заменять** крупные единицы длины мелкими (1 дм 5 см = 15 см) и наоборот (20 см = 2 дм). **Выполнять** вычисления вида 15 + 1, 16 – 1, 10 + 5, 14 – 4, 18 – 10,основываясь на знаниях по нумерации. |  |  |
|  107 | Дециметр. | 1ч. | Знакомство с новой единицей измерения длины. | Знание новой единицы измерения длины; её практического применения; умение рассуждать; логически мыслить; умение решать задачи. | Самостоятельная работа. |  |  |
| **Сложение и вычитание (22ч.)** |
|  108 | Сложение и вычитание чисел без перехода через десяток. | 1ч. | Формирование вычислительного навыка. | Умение определять способ решения; сравнивать; моделировать; решать задачи. | Самостоятельная работа. | **Моделировать** приемы выполнения действий сложения и вычитания без перехода через десяток, используя предметы, разрезной материал, счетные палочки, графические схемы. **Прогнозировать** результат вычисления. **Выполнять** сложение и вычитание чисел без перехода через десяток в пределах 20. **Выполнять** измерение длин отрезков, заменять крупные единицы длины мелкими. **Работать** в группе: планировать работу, распределять работу между членами группы |  |  |
|  109 | Сложение и вычитание чисел без перехода через десяток. | 1ч. | Формирование вычислительного навыка. | Умение определять способ решения; сравнивать; моделировать; решать задачи; умение рассуждать; логически мыслить. | Самостоятельная работа. |  |  |
|  110 | Сложение и вычитание чисел без перехода через десяток. | 1ч. | Формирование вычислительного навыка. | Умение определять способ решения; сравнивать; моделировать; решать задачи; умение рассуждать; логически мыслить. | Арифметический диктант. |  |  |
|  111 | Сложение и вычитание чисел без перехода через десяток. | 1ч. | Формирование вычислительного навыка. | Умение определять способ решения; сравнивать; моделировать; решать задачи; умение рассуждать; логически мыслить. |  | **Выполнять** сложение и вычитание чисел без перехода через десяток в пределах 20. **Выполнять** измерение длин отрезков, заменять крупные единицы длины мелкими. **Работать** в группе: планировать работу, распределять работу между членами группы |  |  |
|  112 | Повторение по теме «Решение задач в два действия». | 1ч. | Формирование вычислительного навыка. | Знание терминов, связанных с понятием «задача»; умение выбирать действие при решении задачи; умение логически мыслить; рассуждать; доказывать; обосновывать ответ; умение решать задачи. | Проверочная работа. |  |  |
|  113 | Повторение по теме «Решение задач в два действия». | 1ч. | Закрепление изученного. Диагностика сформированности вычислительного навыка, общего умения решать задачи. | Знание терминов, связанных с понятием «задача»; умение выбирать действие при решении задачи; умение логически мыслить; рассуждать; доказывать; обосновывать ответ; умение решать задачи; моделировать. | Проверочная работа. |  |  |
|  114 | Повторение по теме «Решение задач в два действия». | 1ч. | Закрепление изученного. Диагностика сформированности вычислительного навыка, общего умения решать задачи. | Знание терминов, связанных с понятием «задача»; умение выбирать действие при решении задачи; умение логически мыслить; рассуждать; доказывать; обосновывать ответ; умение решать задачи; моделировать. | Самостоятельная работа. |  |  |
|  115 | Сложение с переходом через десяток. | 1ч. | Формирование вычислительного навыка. | Умение определять способ решения; сравнивать; моделировать; решать задачи; умение рассуждать; логически мыслить. |  | **Моделировать** приемы выполнения действий сложения с переходом через десяток, используя предметы, разрезной материал, счетные палочки, графические схемы. **Выполнять** сложение чисел с переходом через десяток в пределах 20 |  |  |
|  116 | Сложение с переходом через десяток. | 1ч. | Формирование вычислительного навыка. | Умение определять способ решения; сравнивать; моделировать; решать задачи; умение рассуждать; логически мыслить. | Арифметический диктант. | **Моделировать** приемы выполнения действий сложения с переходом через десяток, используя предметы, разрезной материал, счетные палочки, графические схемы. **Выполнять** сложение чисел с переходом через десяток в пределах 20 |  |  |
|  117 | Сложение с переходом через десяток. | 1ч. | Формирование вычислительного навыка. | Умение определять способ решения; сравнивать; моделировать; решать задачи; умение рассуждать; логически мыслить. | Практическая работа | **Моделировать** приемы выполнения действий сложения с переходом через десяток, используя предметы, разрезной материал, счетные палочки, графические схемы. **Выполнять** сложение чисел с переходом через десяток в пределах 20 |  |  |
|  118 | Сложение с переходом через десяток | 1ч. | Формирование вычислительного навыка | Умение определять способ решения; сравнивать; моделировать; решать задачи; умение рассуждать; логически мыслить. |  |  |  |
|  119 | Сложение с переходом через десяток. | 1ч. | Формирование вычислительного навыка. | Умение определять способ решения; сравнивать; моделировать; решать задачи; умение рассуждать; логически мыслить. | Самостоятельная работа. | **Моделировать** приемы выполнения действий сложения с переходом через десяток, используя предметы, разрезной материал, счетные палочки, графические схемы. **Выполнять** сложение чисел с переходом через десяток в пределах 20 |  |  |
|  120 | Сложение с переходом через десяток. | 1ч. | Формирование вычислительного навыка | Умение определять способ решения; сравнивать; моделировать; решать задачи; умение рассуждать; логически мыслить. | Практическая работа |  |  |
|  121 | Сложение с переходом через десяток. | 1ч. | Формирование вычислительного навыка. | Умение определять способ решения; сравнивать; моделировать; решать задачи; умение рассуждать; логически мыслить. | Практическая работа |  |  |  |
|  122 | Таблица сложения до 20. | 1ч. | Формирование вычислительного навыка. | Умение определять способ решения; сравнивать; моделировать; решать задачи; умение рассуждать; логически мыслить; пользоваться таблицей. | Практическая работа | **Выполнять** сложение с использованием таблицы сложения чисел в пределах 20 |  |  |
|  123 | Вычитание с переходом через десяток. | 1ч. | Формирование вычислительного навыка. | Умение определять способ решения; сравнивать; моделировать; решать задачи; умение рассуждать; логически мыслить; пользоваться таблицей. | Самостоятельная работа. | **Моделировать** приемы выполнения действий вычитания с переходом через десяток, используя предметы, разрезной материал, счетные палочки, графические схемы. **Выполнять** вычитание чисел с переходом через десяток в пределах 20. **Проверять** правильность выполнения действий сложения и вычитания в пределах 20, используя другой прием вычисления или зависимость между компонентами и результатом действия |  |  |
|  124 | Вычитание с переходом через десяток. | 1ч. | Формирование вычислительного навыка. | Умение определять способ решения; сравнивать; моделировать; решать задачи; умение рассуждать; логически мыслить; пользоваться таблицей. | Арифметический диктант |  |  |
|  125 | Вычитание с переходом через десяток. | 1ч. | Формирование вычислительного навыка. | Умение определять способ решения; сравнивать; моделировать; решать задачи; умение рассуждать; логически мыслить; пользоваться таблицей. |  | **Моделировать** приемы выполнения действий вычитания двузначных чисел, используя предметы, разрезной материал, счетные палочки, графические схемы. **Выполнять** вычитание чисел в пределах 20. **Применять** знание разрядного состава числа при вычитании двузначных чисел в пределах 20. **Сравнивать** разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный |  |  |
|  126 | Вычитание двузначных чисел. | 1ч. | Закрепление изученного. Диагностика сформированности вычислительного навыка, общего умения решать задачи. | Умение определять способ решения; сравнивать; моделировать; решать задачи; умение рассуждать; логически мыслить; пользоваться таблицей; умение вычитать двузначные числа. |  |  |  |
|  127 | Повторение изученного в 1классе. | 1ч. | Закрепление изученного. Диагностика сформированности вычислительного навыка, общего умения решать задачи. | Умение определять способ решения; сравнивать; моделировать; решать задачи; умение рассуждать; логически мыслить; пользоваться таблицей; умение вычитать двузначные числа. |  | **Прогнозировать** результат вычисления**. Объяснять** и обосновывать действие, выбранное для решения задачи. **Дополнять** условие задачи недостающим данным или вопросом. **Измерять** длины отрезков в сантиметрах или дециметрах. **Распределять** обязанности при работе в группе, договариваться между собой и находить общее решение |  |  |
| 128 | Закрепление изученного материала. | 1ч. | Диагностика сформированности вычислительного навыка, общего умения решать задачи. | Умение работать самостоятельно; Умение определять способ решения; сравнивать; моделировать; решать задачи; умение рассуждать; логически мыслить. | Диагностическая работа №8. | **Контролировать** и **оценивать** свою работу и её результат |  |  |
|  129 |  Повторение изученного в 1классе. | 1ч. | Закрепление изученного. Диагностика сформированности вычислительного навыка, общего умения решать задачи. | Умение работать самостоятельно; Умение определять способ решения; сравнивать; моделировать; решать задачи; умение рассуждать; логически мыслить; Знание терминов, связанных с понятием «задача»; умение выбирать действие при решении задачи; знать способы образования чисел второго десятка; умение пользоваться терминологией. | Выполнение различных заданий. |  |  |  |
|  130 | Закрепление изученного материала. | 1ч | Умение работать самостоятельно; Умение определять способ решения; сравнивать; моделировать; решать задачи; умение рассуждать; логически мыслить; Знание терминов, связанных с понятием «задача»; умение выбирать действие при решении задачи; знать способы образования чисел второго десятка; умение пользоваться терминологией. | Выполнение различных заданий. |  |  |  |
| 131 | Закрепление изученного материала. | 1ч | Закрепление изученного. Диагностика сформированности вычислительного навыка, общего умения решать задачи. | Выполнение различных заданий. |  |  |  |
| 132 | Закрепление изученного материала. | 1ч | Выполнение различных заданий. |  |  |  |
| **Всего** | **132ч** |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО ПРЕДМЕТУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

**Пояснительная записка**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного Приказом Минобразования РФ от 06.10.2009 года № 373; примерной программы по предмету физическая культура, созданная на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; основной образовательной программы начального общего образования МБОУ « Александро – Слободская СОШ» на 2011-2012 г.; учебной программы «Физическая культура» под редакцией А.П.Матвеева

В соответствии с Базисным учебным планом в 1 классе на учебный предмет «Физическая культура» отводится 99 часов (из расчета 3 часа в неделю, 33 учебные недели) (на основании приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2010 г. № 889 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»)

**Цели и задачи курса**

**Целью** обучения физической культуре является формирование у учащихся начальной шко­лы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освое­ния двигательной деятельности. Реализация данной цели связана с решением следующих образо­вательных **задач**:

* *укрепление здоровья* школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;
* *совершенствование* жизненно важных *навыков и умений* посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;
* *формирование общих представлений* о физической культуре, её значении в жизни человека, укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;
* *развитие интереса* к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;
* *обучение* простейшим *способам контроля за физической нагрузкой,* отдельными показате­лями физического развития и физической подготовленности.

**Учащиеся первого класса научатся**

Раздел **«Знание о физической культуре»**

* Соблюдать режим дня и личную гигиену;
* понимать связь занятий физическими упражнениями с укреплением здоровья.

Раздел **«Способы физкультурной деятельности»**

* Выполнять комплексы упражнений, направленные на формирование правильной осанки;
* выполнять комплексы упражнений утренней зарядки и физкультминуток;
* играть в подвижные игры;
* выполнять передвижения в ходьбе, беге, прыжках разными способами;
* выполнять строевые упражнения.

Раздел **«Физическое совершенствование»**

* Выполнять организующие команды и приемы;
* выполнять акробатические упражнения;
* выполнять гимнастические упражнения прикладного характера;
* выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метание);
* выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр.

**Учащиеся первого класса получат возможность научиться**

Раздел **«Знание о физической культуре»**

* Выполнять и составлять комплексы утренней зарядки.

Раздел **«Способы физкультурной деятельности»**

* Выполнять тестовые нормативы по физической подготовке.

Раздел **«Физическое совершенствование»**

* Сохранять правильную осанку;
* выполнять передвижения на лыжах.

Универсальными компетенциями учащихся являются:

* умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;
* умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстни­ками в достижении общих целей;
* умение доносить информацию в доступной, эмоционально яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Личностные результаты:

* активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
* проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных нестандартных ситуациях и условиях;
* проявление дисциплинированности, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

• оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов.

Метапредметные результаты:

• характеристика явления (действия и поступков), их объективная оценка на основе освоен­ных знаний и имеющегося опыта;

• обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий, отбор способов их исправления;

* общение и взаимодействие со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомо­щи, дружбы и толерантности;
* обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физиче­ской культурой; ' '
* организация самостоятельной деятельности с учетом требований её безопасности, сохран­ности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
* планирование собственной деятельности, распределение нагрузки и организация отдыха в процессе её выполнения;
* анализ и объективная оценка результатов собственного труда, поиск возможностей и спосо­бов их улучшения;
* видение красоты движений, выделение и обоснование эстетических признаков в движениях и передвижениях человека;
* умение оценить красоту телосложения и осанки, сравнение их с эталонными образцами;
* управление эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми;

• технически правильное выполнение двигательных действий из базовых видов спорта, ис­пользование их в игровой и соревновательной деятельности.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

**Знания о физической культуре - 3 часа**

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Возникновение физической культуры у древних людей. Ходьба, бег, прыжки, лазанье и ползание, ходьба на лыжах как жизненно важные способы передвижения человека. Режим дня и личная гигиена.

**Способы физкультурной деятельности – 3 часа**

Оздоровительные занятия в режиме дня: комплексы утренней зарядки, физкультминутки. Подвижные игры во время прогулок: правила организации и проведения игр, выбор одежды и инвентаря. Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища.

**Физическое совершенствование – 93 часа**

***Гимнастика с основами акробатики – 16 ч.***

*Организующие команды и приемы:* построение в шеренгу и колонну; выполнение основной стойки по команде «Смирно!»; выполнение команд «Вольно!», «Равняйсь!», «Шагом марш!», «На месте стой!»; размыкание в шеренге и колонне на месте; построение в круг колонной и шеренгой; повороты на месте налево и направо по командам «Налево!» и «Направо!»; размыкание и смыкание приставными шагами в шеренге.

*Акробатические упражнения:* упоры (присев, лежа, согнувшись, лежа сзади); седы (на пятках, углом); группировка из положения лежа и раскачивание в плотной группировке (с помощью); перекаты назад из седа в группировке и обратно (с помощью); перекаты из упора присев назад и боком.

*Гимнастические упражнения прикладного характера:* передвижение по гимнастической стенке вверх и вниз, горизонтально лицом и спиной к опоре; ползание и переползание по-пластунски; преодоление полосы препятствий с элементами лазанья, перелезания поочередно перемахом правой и левой ногой, переползания; танцевальные упражнения (стилизованные ходьба и бег); хождение по наклонной гимнастической скамейке; упражнения на низкой перекладине: вис стоя спереди, сзади, зависом одной и двумя ногами (с помощью).

***Легкая атлетика - 25ч.***

*Бег:* с высоким подниманием бедра, прыжками и ускорением, с изменяющимся направлением движения (змейкой, по кругу, спиной вперед), из разных исходных положений и с разным положением рук.

*Прыжки:* на месте (на одной ноге, с поворотами вправо и влево), с продвижением вперед и назад, левым и правым боком, в длину и высоту с места; запрыгивание на горку из матов и спрыгивание с нее.

*Броски:* большого мяча (1 кг) на дальность двумя руками из-за головы, от груди.

*Метание:* малого мяча правой и левой рукой из-за головы, стоя на месте, в вертикальную цель, в стену.

***Лыжные гонки -27 ч.***

*Организующие команды и приемы:* «Лыжи на плечо!», «Лыжи под руку!», «Лыжи к ноге!», «На лыжи становись!»; переноска лыж на плече и под рукой; передвижение в колонне с лыжами.

*Передвижения на лыжах* ступающим и скользящим шагом.

*Повороты* переступанием на месте.

*Спуски* в основной стойке.

*Подъемы* ступающим и скользящим шагом.

*Торможение* падением.

***Подвижные игры – 25ч.***

*На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»:* «У медведя во бору», «Раки», «Тройка», «Бой петухов», «Совушка», «Салки-догонялки», «Альпинисты», «Змейка», «Не урони мешочек», «Петрушка на скамейке», «Пройди бесшумно», «Через холодный ручей» 2; игровые задания с использованием строевых упражнений типа: «Становись — разойдись», «Смена мест».

*На материале раздела «Легкая атлетика»:* «Не оступись», «Пятнашки», «Волк во рву», «Кто быстрее», «Горелки», «Рыбки», «Салки на болоте», «Пингвины с мячом», «Быстро по местам», «К своим флажкам», «Точно в мишень», «Третий лишний».

*На материале раздела «Лыжная подготовка»:* «Охотники и олени», «Встречная эстафета», «День и ночь», «Попади в ворота», «Кто дольше прокатится», «На буксире».

*На материале раздела «Спортивные игры»:*

*Футбол:* удар внутренней стороной стопы («щечкой») по неподвижному мячу с места, с одного-двух шагов; по мячу, катящемуся навстречу; подвижные игры типа «Точная передача».

*Баскетбол:* ловля мяча на месте и в движении: низко летящего и летящего на уровне головы; броски мяча двумя руками стоя на месте (мяч снизу, мяч у груди, мяч сзади за головой); передача мяча (снизу, от груди, от плеча); подвижные игры: «Брось — поймай», «Выстрел в небо», «Охотники и утки».

***Общеразвивающие физические упражнения*** на развитие основных физических качеств.

**Тематическое планирование учебного материала**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Количество часов** |
| **1** | **Знания о физической культуре**  | **3** |
| **2** | **Способы физкультурной деятельности** | **3** |
| **Физическое совершенствование 93, из них:** |
| **3** | **Гимнастика с основами акробатики** | **16** |
| **4** | **Лёгкая атлетика** | **25** |
| **5** | **Лыжные гонки** | **27** |
| **6** | **Подвижные игры** | **25** |

**Уровень подготовки обучающихся**

 **В** результате освоения содержания программного материала учебного предмета «Физическая культура» обучающиеся должны достигнуть предусмотренного образовательным минимумом уровня развития физической культуры.

**Учащиеся должны знать:**

* об истории и особенностях зарождения и развития физической культуры и спорта;
* о способах и особенностях движений, передвижений;
* о работе мышц, систем дыхания, кровообращения при выполнении физических упражнений, о способах простейшего контроля за деятельностью этих систем;
* о терминологии разучиваемых упражнений, их функциональном смысле и направленности воздействия на организм;
* об общих и индивидуальных основах личной гигиены, правилах использования закаливаю­щих процедур, профилактике нарушений осанки;

- о причинах травматизма на занятиях физической культуры.
**Учащиеся должны уметь:**

* выполнять основные движения, перемещения, упражнения по разделам программного мате­риала;
* выполнять комплексы физических упражнений на развитие координации, гибкости, силы, скорости;
* взаимодействовать с одноклассниками в процессе занятий физической культурой.

По окончании начальной школы обучающиеся должны показать уровень физической подготов­ленности не ниже результатов, приведенных в разделе «Демонстрировать», что соответствует обяза­тельному минимуму содержания образования.

**Учебно – методическое обеспечение:**

1. Матвеев, А. П. Физическая культура. 1 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений / А. П. Матвеев. - 4-е изд. - М. : Просвещение, 2011. - 111 с. : ил. (Академический школьный учебник).
2. Матвеев, А. П. Программы общеобразовательных учреждений. Физическая культура. На­чальные классы / А. П. Матвеев. - 5-е изд. - М. : Просвещение, 2009.

**САЙТЫ:**

1. Единая коллекция - [http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164](http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164/)
2. Российский общеобразовательный портал - <http://music.edu.ru/>
3. Детские электронные книги и презентации **-** <http://viki.rdf.ru/>

**Примерное тематическое планирование**

**«Физическая культура», 1 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №урока | Тема урока | Кол-во часов | Тип урока | Характеристика деятельности учащихся или виды учебной деятельности | Планируемые результаты освоения материала | Виды контроля, измерители | Дата проведения | Примечание |
| План  | Факт |
| 1. | ТБ.Организационно-методические требование. Требования на уроках физической культуры. | 1 | Комб. | Значение занятий физической куль­турой для укреп­ления здоровья, физического раз­вития и подго­товленности для дальнейшей тру­довой деятельности, военной практики; правила поведения и безопасности во время занятий физическими упражнениями, подбора одежды и обуви в зависимости от условий проведения занятий; организующие строевые команды и приемы. | **Научатся:** ориентироваться в понятии «физическая культура»; характеризовать роль и значение уроков физической куль­туры, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития ос­новных систем организма; раскрывать на примерах (из истории или личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие; организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями; выполнять организующие строевые команды и приемы; доносить информацию в доступной, эмоционально яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми; правильно подбирать одежду и обувь в зависимости от условий проведения занятий | Т |  |  |  |
| 2. | Перекаты и группировка  | 1 | Комб. | Разминка с мешочками; перекаты вправо-влево, группировка, подвижная игра «Передача мяча в тоннеле» | **Научатся:** держать группировку; выполнять упражнения на матах (перекаты вправо-влево), разминку с мешочками; играть в подвижную игру «Передача мяча в тоннеле»; соблюдать правила взаимодействия с игроками; организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе); соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятийфизическими упражнениями; организовывать и проводить подвижные игры во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации).**Получат возможность научиться:** выполнять эстетически красиво акробатические комбинации (перекаты вправо-влево, группировку); вести тетрадь для индивидуальных занятий по физической культуре с записями разминки с мешочками; сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение | Т |  |  |  |
| 3. | ТБ.Техника бега на 30 м с высокого старта на время. | 1 | Комб. | Беговая разминка, техника высокого старта,Тестирование (бег на 30 м с высокого стар-та), подвижная игра «Салки с домом» | **Научатся:** выполнять беговую разминку, бег с высокого старта; играть в подвижную игру «Салки с домом»; соблюдать правила взаимодействия с игроками; организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе); соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями; организовывать и проводить подвижные игры во время отдыха на открытом воздухе и в помещении.**Получат возможность научиться:** сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; выполнять тестовые нормативы по физической подготовке; вести тетрадь по физической культуре с записями результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности | Т |  |  |  |
| 4. | Челночный бег 3х10 м на время. | 1 | Комб. | Строевые команды; беговая разминка; техникавысокого старта; тестирование (челночный бег (3 х 10м); подвижная игра «Гуси-лебеди» | **Научатся:** выполнять усложненный вариант беговой разминки, движения под чтение специальных стихотворений; играть в подвижную игру «Гуси-лебеди»; соблюдать правила взаимодействия с игроками; организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма о время занятий физическими упражне­ниями; выполнять организующие строе­вые команды и приемы. **Получат возможность научиться:** со­хранять правильную осанку, оптимальное телосложение; выполнять тестовые нор­мативы по физической подготовке; вести тетрадь по физической культуре с запи­сями результатов наблюдений за динами­кой основных показателей физического развития и физической подготовленности | Т |  |  |  |
| 5. | Перекаты и группировка. | 1 | Комб. | Разминка с ме­шочками; пере­каты вправо-влево, группи­ровка | **Научатся:** держать группировку, выпол­нять упражнения на матах, перекаты вправо-влево, разминку с мешочками; играть в подвижную игру «Передача мяча в тоннеле»; соблюдать правила взаимо­действия с игроками; организовывать места занятий физическими упражнения­ми и подвижными играми; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физиче­скими упражнениями. **Получат возможность научиться:** со­хранять правильную осанку, оптимальное телосложение; выполнять эстетически красиво акробатические комбинации (пе­рекаты вправо-влево, группировку); вести тетрадь для индивидуальных занятий по физической культуре с записями раз­минки с мешочками | Т |  |  |  |
| 6 | Физическая культура как система разнообразных форм занятий физической подготовки и укрепления здоровья человека  | 1 | Комб. | Положительное влияние занятий физическими упражнениями на развитие сис­тем дыхания и кровообращения, необходимость проведения про­стейших закали­вающих проце­дур, понятие «физическая под­готовка», органи­зация и проведе­ние подвижных игр, игровые . действия и уп­ражнения из под­вижных игр раз­ной функцио­нальной направленности, организующие строевые коман­ды и приемы | **Научатся:** ориентироваться в понятиях «общая» и «специальная физическая под­готовка»; организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе); соблюдать правила поведения и предупреждения травматиз­ма во время занятий физическими упраж­нениями; организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во вре­мя отдыха на открытом воздухе и в по­мещении (спортивном зале и местах рек­реации); соблюдать правила взаимодей­ствия с игроками; выполнять организую­щие строевые команды и приемы, игро­вые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направ­ленности; понимать положительное влияние занятий физическими упражне­ниями на развитие систем дыхания и кро­вообращения, необходимость и смысл проведения простейших закаливающих процедур; использовать простейший спортивный инвентарь и оборудование | Т |  |  |  |
| 7. | Техника метания мяча (мешочка на дальность) | 1 | Комб. | Возникновение физической культуры в Древ­нем мире, раз­минка в движе­нии, техника вы­полнения метания предме­та на дальность, подвижная игра «Жмурки» | **Знают,** как возникла физическая культу­ра в Древнем мире. **Научатся** выполнять разминку в движе­нии, метание мешочка (мяча) на дальность, упражнения на равновесие; играть в под­вижную игру «Жмурки»; организовывать места занятий физическими упражнения­ми и подвижными играми; соблюдать пра­вила поведения и предупреждения травма­тизма во время занятий физическими уп­ражнениями; соблюдать правила взаимо­действия с игроками; организовывать соб­ственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели; активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей.**Получат возможность научиться:** сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; вести тетрадь для индивидуальных занятий по физической культуре с записями разминки в движении | Т |  |  |  |
| 8. | Усложненные перекаты. |  | Комб. | Строевые команды (повороты«направо» и «налево»), разминка с мешочками в движении, перекаты, усложненный вариант выполнения перекатов, упражнения для мышц живота, подвижная игра «Передача мяча в тоннеле», упражнения на внимание | **Научатся:** выполнять усложненный вариант перекатов, упражнения на матах с мешочками, на внимание, для мышцживота; организующие строевые команды и приемы (повороты «направо» и «налево»); организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражне­ниями; соблюдать правила взаимодействия с игроками; организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели; активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей.**Получат возможность научиться:** сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; вести тетрадь для индивидуальных занятий по физической культуре с записями разминки с мешочками в движении | Ф |  |  |  |
| 9. | Знакомство с различными темпами и ритмами выполнения упражнения. Ритм и темп.  | 1 | Комб. | Темп и ритм выполнения упражнения, разминкас различным ритмом и темпом выполнения, тес-тирование в метании мешочка (мяча) на даль-ность, подвижная игра «Гуси-лебеди» | **Научатся:** понимать отличия разных способов передвижения; ориентироваться в понятиях «темп» и «ритм»; метать мешочек (мяч) на дальность; играть в подвижную игру «Гуси-лебеди»; организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями. **Получат возможность научиться:** сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; вести тетрадь для индивидуальных занятий по физической культуре с записями разминки с различным ритмом и темпом выполнения, с записью результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности; выполнять тестовые нормативы по физической подготовке | Т |  |  |  |
| 10. | Режим дня и личная гигиена человека. | 1 | Комб. | Разминка с игровым упражнением «Запрещенноедвижение», подвижная игра«Два Мороза», упражнения на внимание | **Научатся:** ориентироваться в понятиях «режим дня» и «гигиена человека»; выполнять разминку, направленную на развитие внимания; играть в подвижную игру «Два Мороза»; ходить с закрытыми глазами в колонне; организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.**Получат возможность научиться:** характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья;планировать и корректировать режим дня с учетом учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности; вести тетрадь для индивидуальных занятий по физической культуре с записями режима дня, с записью разминки с игровым упражнением «Запрещенное движение»; сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение | Т |  |  |  |
| 11. | Усложненные перекаты. | 1 | Комб. | Строевые команды (повороты «направо» и «на-лево»), разминка с мешочками в движении, перекаты, усложненный вариант выполнения перека-тов, упражнения для мышц живота, подвижная игра «Передача мяча в тоннеле»,упражнения на внимание | **Научатся:** выполнять усложненный вариант перекатов, упражнения на матах с мешочками, на внимание, для мышцживота; выполнять организующие строевые команды и приемы (повороты «направо» и «налево»); организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями; соблюдать правила взаимодействия с игроками; организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели; активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей.**Получат возможность научиться:** сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; вести тетрадь по физической культуре с записями разминки с мешочками в движении для индивидуальных занятий | Т |  |  |  |
| 12. | Прыжки и их разновидности. | 1 | Комб. | Строевые упражнения, разминка с игрой на внимание «Запрещенное движение», разновид­ности прыжков, подвижная игра «Два Мороза» | **Научатся:** подбирать наиболее удобный для себя ритм и темп бега; выполнять различные виды прыжков, упражнения на расслабление рук, строевые упражнения; играть в подвижную игру «Два Мороза»; организовывать места занятий фи­зическими упражнениями и подвижными играми; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями; организовывать собственную деятель­ность, выбирать и использовать средства для достижения её цели; активно вклю­чаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей. **Получат возможность научиться:** со­хранять правильную осанку, оптимальное телосложение; вести тетрадь для индиви­дуальных занятий по физической культу­ре с записями разминки с игрой на вни­мание «Запрещенное движение» | Т |  |  |  |
| 13. |  ТБ. Русские народные подвижные игры. Подвижная игра «Горелки», | 1 | Р | Разминка с упражнением на внимание, русская народная подвижная игра «Горелки», вре­менные отрезки | **Научатся:** выполнять разминку с упраж­нением на внимание; играть в русскую народную подвижную игру «Горелки»; запоминать десятисекундный временной отрезок; организовывать места занятий физическими упражнениями и подвиж­ными играми; соблюдать правила пове­дения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражне­ниями; соблюдать правила взаимодейст­вия с игроками; организовывать собст­венную деятельность, выбирать и исполь­зовать средства для достижения её цели; активно включаться в коллективную дея­тельность, взаимодействовать со сверст­никами в достижении общих целей. **Получат возможность научиться:** со­хранять правильную осанку, оптимальное телосложение; вести тетрадь для индивидуальных занятий по физической культуре с записями разминки с упражнением на внимание | Т |  |  |  |
| 14. |  ТБ. Кувырок вперед. | 1 | Комб. | Разминка с массажными мячами, кувырок вперед, круговая тренировка | **Научатся:** выполнять упражнения с массажными мячами, кувырок вперед; проходить круговую тренировку; отжиматься от пола; организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями; соблюдать правила взаимодействия с игроками.**Получат возможность научиться:** сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; вести тетрадь для индивидуальных занятий по физической культуре с записями разминки с массажными мячами | Т |  |  |  |
| 15. | Броски малого мяча в горизонтальную цель. | 1 | Комб. | Разминка с малыми мячами, Тестирование (бросок мяча в горизонтальную цель), подвижная игра «Охотники зайцы», выполнение упражнений на слух | **Научатся:** выполнять броски мяча в горизонтальную цель, разминку с малыми мячами; играть в подвижную игру «Охотник и зайцы»; организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями; соблюдать правила взаимодействия с игроками; организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели; активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей.**Получат возможность научиться:** сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; вести тетрадь для индивидуальных занятий по физической культуре с записями разминки с малыми мячами; с записью показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности | Ф |  |  |  |
| 16. | Комплекс ОРУ, направленный на развитие координации движений. Тестирование на время.  | 1 | К | Упражнения на внимание, разминка, направленная на развитие координациидвижений, тестирование в висе на время, под­вижная игра «Совушка», выполнение упражнения на слух | Научатся: выполнять упражнения на внимание и на координацию движений, на слух; играть в подвижную игру «Совушка»; организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражне­ниями; соблюдать правила взаимодействия с игроками; активно включатьсяв коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей.**Получат возможность научиться:** сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; вести тетрадь для индивидуальных занятий по физической культуре с записями разминки с малыми мячами; с записью показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности | Ф |  |  |  |
| 17. | Кувырок вперед. | 1 | Комб. | Разминка с массажными мячами, кувырок вперед, круговая тренировка,упражнения навнимание | **Научатся:** выполнять разминку с массажными мячами, кувырок вперед; проходить круговую тренировку; отжиматься от пола; организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями; соблюдать правила взаимодействия с игроками; активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей.**Получат возможность научиться:** сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; вести тетрадь для индивидуальных занятий по физической культуре с записями разминки с массажными мячами; выполнять эстетически красиво акробатические комбинации | Ф |  |  |  |
| 18. | Прыжок в длину с места | 1 | Комб. | Разминка, направленнаяна развитие координации движений, прыжок в длину с места упражнения на внимание и гибкость, игра «Совушка» | **Научатся:** выполнять разминку, направленную на развитие координации движений, прыжок в длину с места, упражнения на внимание и гибкость; играть в игру «Совушка»; организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями; соблюдать правила взаимодействия с игроками.**Получат возможность научиться:** сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; вести тетрадь для индивидуальных занятий по физической культуре с записями разминки, направленной на развитие координации движений | Т |  |  |  |
| 19. | Утренняя зарядка, её необходимость и принципы построения | 1 | Комб. | Комплекс утренней зарядки, перестроение в две шеренги; тестирование (подъемтуловища из по­ложения лежа за 30 секунд);подвижная игра на внимание «Кто быстреесхватит», упражнение на внимание | **Научатся:** ориентироваться в понятии «утренняя зарядка»; выполнять комплекс утренней зарядки; перестраиваться в две шеренги; играть в подвижную игру на внимание «Кто быстрее схватит»; органи­зовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми; соблюдать правила поведения и преду­преждения травматизма во время занятий физическими упражнениями; соблюдать правила взаимодействия с игроками; активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей.**Получат возможность научиться:** сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; вести тетрадь для индивидуальных занятий по физической культуре с записями комплекса утренней зарядки | Т |  |  |  |
| 20. | Стойка на лопатках. | 1 | Комб. | Бег с упражнением на внимание, разминка,направленная на развитие гибкости, стойка на лопатках, гимнастическое упражнение «мост»,круговая тренировка | **Научатся:** ориентироваться в понятии «гибкость»; выполнять упражнения «стойка на лопатках» и «мост», кувырок вперед; отжиматься от пола; организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями; соблюдать правила взаимодействия с игроками; активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей.**Получат возможность научиться:** сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; вести тетрадь для индивидуальных занятий по физической культуре с записями разминки, направленной на развитие гибкости; выполнять эстетически красиво гимнастические комбинации («стойка на лопатках», «мост») | Т |  |  |  |
| 21. | Тестирование наклона вперед из положения стоя. | 1 | К | Комплекс утренней зарядки, строевые команды, тестирование(наклон вперед из положения стоя), подвижная игра «Кто быстрее схватит», упражнения на внимание | **Научатся:** выполнять комплекс утренней зарядки; перестраиваться в две шеренги; играть в подвижную игру на внимание «Кто быстрее схватит»; организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми; соблюдать правила поведения и предупреждениятравматизма во время занятий физическими упражнениями; соблюдать правила взаимодействия с игроками; выполнятьорганизующие строевые команды и приемы.**Получат возможность научиться:** сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; вести тетрадь для индивидуальных занятий по физической культуре с записями комплекса утренней зарядки, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности | И |  |  |  |
| 22. | Тестирование в подтягивании на низкой перекладине из виса лежа. | 1 | К | Строевые упражнения: повороты направо и налево прыжком, комплекс утреннейзарядки, тестирование (подтягивание на низкойперекладине из виса лежа), подвижная игра«Правильный номер» | **Научатся:** поворачиваться направо и налево прыжком; выполнять подтягивание на низкой перекладине из виса лежа; играть в игру «Правильный номер»; организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями; соблюдать правила взаимодействия с игроками; выполнять организующие строевые команды и приемы (повороты направо и налево прыжком); активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей.**Получат возможность научиться:** сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; вести тетрадь для индивидуальных занятий по физической культуре с записями комплекса утренней зарядки, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности | И |  |  |  |
| 23. | Стойка на лопатках. | 1 | Комб. | Бег с упражнением на внимание, разминка, на-правленая на развитие гибкости, стойкана лопатках,гимнастическое упражнение «мост», круговая тренировка | **Научатся:** удерживать гимнастическую палку в горизонтальном положении на ладони как ведущей, так и неведущей руки; выполнять кувырок вперед, упражнения «стойка на лопатках» и «мост»; отжиматься от пола; организовывать места занятий физическими упражнениямии подвижными играми; соблюдать правила поведения и предупреждения травма­тизма во время занятий физическими уп­ражнениями; соблюдать правила взаимо­действия с игроками; выполнять органи­зующие строевые команды и приемы. **Получат возможность научиться:** со­хранять правильную осанку, оптимальное телосложение; вести тетрадь для индиви­дуальных занятий по физической культу­ре с записями разминки, направленной на развитие гибкости; выполнять эстетиче­ски красиво гимнастические комбинации («стойка на лопатках», «мост») | Т |  |  |  |
| 24. | Физкультминутки и их значение в жизни человека. | 1 | Р | Маршировка под стихотворения, физкультминут­ка, упражнения с мячом со сти­хами, подвижная игра «Правиль­ный номер с мя­чом» | **Научатся:** ориентироваться в понятии «физкультминутка»; маршировать под стихотворения; выполнять физкультми­нутку; играть в игру «Правильный номер с мячом»; организовывать места занятий физическими упражнениями и подвиж­ными играми; соблюдать правила пове­дения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражне­ниями; активно включаться в коллектив­ную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей. **Получат** **возможность научиться:** со­хранять правильную осанку, оптимальное телосложение; вести тетрадь для индиви­дуальных занятий по физической культу­ре с записями физкультминутки | Т |  |  |  |
| 25. | Выполнение упражнение под стихотворения. | 1 | Комб. | Беговые упраж­нения, марши­ровка под стихо­творное сопро­вождение, физкультминут­ка, упражнения с мячом под чтение стихотворений, подвижная игра «Правильный номер с мячом» | Научатся: выполнять упражнения, в том числе с мячом, под стихотворное сопро­вождение; выполнять физкультминутку; играть в подвижную игру «Правильный номер с мячом»; организовывать места занятий физическими упражнениями. и подвижными играми; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.**Получат возможность научиться:** сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; вести тетрадь для индивидуальных занятий по физической культуре с записями физкультминутки | Т |  |  |  |
| 26. | ТБ. Лазание по гимнастической стенке. | 1 | Комб. | Разминка с гимнастическимипалками, круговая тренировка, лазание по гимнастической стенке, перелезание с одного пролета гимнастической стенки на другой, упражнения навнимание | **Научатся:** выполнять разминку с гимнастическими палками, лазать по гимнастической стенке, перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой;организовывать места занятий физическими упражнениями; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.**Получат возможность научиться:** сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; вести тетрадь для индивидуальных занятий по физической культуре с записями упражнений разминки с гимнастическими палками | Т |  |  |  |
| 27. | Подвижные игры «Непослушныестрелки часов»,«Колдунчики». | 1 | Р | Разминка, направленная на развитие координации движений, подвижные игры «Непослушныестрелки часов»,«Колдунчики» | **Научатся:** выполнять разминку, направленную на развитие координации движений; играть в подвижные игры «Колдун-чики», «Непослушные стрелки часов»;организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми; соблюдать правила взаимодействия с игроками. **Получат возможность научиться:** сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; вести тетрадь для индивидуальных занятий по физической культуре с записями упражнений разминки с гимнастическими палками | Ф |  |  |  |
| 28. | ТБ. Гимнастика, ее возникновение и необходимость в жизни человека. | 1 | Комб. | Понятие *гимна­стика;* значение гимнастики в жизни челове­ка; строевые упражнения: по­строение в одну шеренгу, выпол­нение команд: «Равняйсь!», «Смирно!»,«По кругу на руки в стороны разомкнись!»,«Направо!», «Налево!»; разминка с элементами зарядки; подвижная игра«Волк во рву»; упражнение на внимание | **Научатся:** ориентироваться в понятии *гимнастика;* характеризовать роль и зна­чение гимнастики в жизни человека; иг­рать в подвижную игру «Волк во рву»; отбирать и выполнять комплексы упраж­нений для гимнастики в соответствии с изученными правилами; организовы­вать и проводить подвижные игры во время отдыха на открытом воздухе и в помещении; соблюдать правила взаимо­действия с игроками; выполнять организующие строевые команды и приёмы («Равняйсь!», «Смирно!», «По кругу на руки в стороны разомкнись!», «Направо!», «Налево!», построение в одну шеренгу).**Получат возможность научиться:** сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; вести тетрадь для индивидуальных занятий по физической культуре с записями комплекса гимнастики, разминки с элементами зарядки | Т |  |  |  |
| 29. | Лазание по гимнастической стенке. | 1 | Комб. | Разминка с гимнастическимипалками, круговая тренировка, лазание по гимнастической стенке, перелезание с одногопролета гимнастической стенки на другой, упражнения на внимание | **Научатся:** выполнять разминку с гимнастическими палками, лазать по гимнастической стенке, перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой; организовывать места занятий физическими упражнениями; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями; активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общихцелей; организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели; планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия.**Получат возможность научиться:** сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; вести тетрадь для индивидуальных занятий по физической культуре с записями разминки с гимнастическими палками | Т |  |  |  |
| 30. | Строевые упражнения. | 1 | Комб. | Строевые упражнения: поворотына месте, размыкание в шеренге, ходьба змейкойи по кругу; разминка со стихотворным сопровождением;группировка изположения лежа;перекаты впереди назад; подвижная игра «Волк во рву» | **Научатся:** выполнять строевые упражнения: ходьба змейкой и по кругу; выполнять разминку под стихотворное сопровождение; удерживать группировку при выполнении перекатов; играть в подвижную игру «Волк во рву»; организовывать места занятий физическими упражнениями и играми; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями; организовывать и проводить подвижные игры во время отдыха на открытом воздухе и в помещении; соблюдать правила взаимодействия с игроками.**Получат возможность научиться:** сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; вести тетрадь для индивидуальных занятий по физической культуре с записями разминки со стихотворным сопровождением; выполнять эстетически красиво акробатические комбинации(группировка из положения лежа; перекаты вперед и назад) | Т |  |  |  |
| 31. | Техника выполнения перекатов. | 1 | Комб. | Строевые упражнения: повороты на месте, размыкание в шеренге,ходьба змейкой и по кругу; разминка со стихо-творным сопровождением; группировка из положения лежа; перекаты вперед и назад; подвижнаяигра «Удочка» | **Научатся:** выполнять строевые упражнения: ходьба змейкой и по кругу; выполнять разминку под стихотворное сопровождение; удерживать группировку при выполнении перекатов; играть в подвижную игру «Удочка»; организовывать места занятий физическими упражнения-ми и играми; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями; организовывать и проводить подвижные игры во время отдыха на открытом воздухе и в помещении; соблюдать правила взаимодействия с игроками.**Получат возможность научиться:** сохранять правильную осанку, оптимальноетелосложение; вести тетрадь по физической культуре с записями разминки со стихотворным сопровождением для индивидуальных занятий; выполнять эстетически красиво акробатические комбинации (группировка из положения лежа; перекаты вперед и назад) | Т |  |  |  |
| 32. | ТБ. Упражнения на кольцах. | 1 | Комб. | Знакомство с гимнастическимикольцами; разминка на кольцах:вис углом, виссогнувшись; круговая тренировка | **Научатся:** выполнять разминку на кольцах, вис углом и вис согнувшись на гимнастических кольцах; проходить по станциям круговой тренировки; организовывать места занятий физическими упражнениями; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.**Получат возможность научиться:** сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; выполнять эстетически красиво гимнастические комбинации (вис углом на гимнастических кольцах, вис согнувшись на гимнастических кольцах); вести тетрадь для индивидуальных занятий по физической культуре с записями разминки на кольцах | Т |  |  |  |
| 33. | Кувырок вперед. | 1 | Комб. | Разминка со стихотворным со-провождениеми в движении;перекаты впереди назад в группировке; тестирование (подъем туловища за 30 се- кунд); кувырок вперед; подвиж­ная игра «Удоч­ка» | **Научатся:** выполнять разминку со стихотворным сопровождением и в движении; удерживать группировку при выполнении перекатов; выполнять кувырок вперед; играть в подвижную игру «Удочка»; организовывать места занятий физическими упражнениями и играми; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями; организовывать и прово­дить подвижные игры во время отдыха на открытом воздухе и в помещении; соблю­дать правила взаимодействия с игроками. **Получат возможность научиться:** со­хранять правильную осанку, оптимальное телосложение; вести тетрадь для индиви­дуальных занятий по физической культу­ре с записями разминки со стихотворным сопровождением и в движении, с записью показателей своего здоровья, физическо­го развития и физической подготовлен­ности; выполнять эстетически красиво акробатические комбинации (группиров­ка из положения лежа; перекаты вперед и назад в группировке; кувырок вперед) | Т |  |  |  |
| 34. | Подвижная игра «Ловишка» с мешочком на голове. | 1 | Р | Разминка со сти­хотворным со­провождением и в движении; перекаты вперед и назад в группи­ровке; подъем туловища за 30 секунд; кувырок вперед; подвиж­ная игра «Ловишка с мешоч­ком на голове» | **Научатся:** выполнять разминку со стихо­творным сопровождением и в движении; удерживать группировку при выполнении перекатов; выполнять кувырок вперед; играть в подвижную игру «Ловишка с мешочком на голове». **Получат возможность научиться:** со­хранять правильную осанку, оптимальное телосложение; вести тетрадь для индиви­дуальных занятий по физической культу­ре с записями разминки со стихотворным сопровождением и в движении, с записью показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности; выполнять эстетически красиво акробати­ческие комбинации (перекаты вперед и назад в группировке; кувырок вперед) |  |  |  |  |
| 35. | Упражнения на кольцах. | 1 | Комб. | Разминка на кольцах; висуглом на гимнастических кольцах; вис согнувшись на гимнастическихкольцах; круговая тренировка | **Научатся:** выполнять разминку на коль­цах; выполнять вис углом и вис согнувшись на гимнастических кольцах; проходить по станциям круговой тренировки; организовывать места занятий физическими упражнениями; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.**Получат возможность научиться:** сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; выполнять эстетически красиво гимнастические комбинации (вис углом на гимнастических кольцах, вис согнувшись на гимнастических кольцах); вести тетрадь для индивидуальных занятий по физической культуре с записями разминки на кольцах | Т |  |  |  |
| 36. | Гимнастические упражнения: стойка на лопатках и «мост». | 1 | Комб. | Разминка со стихотворным сопровождением;строевое упражнение: размыкание и смыканиев шеренге приставным шагом;стойка на лопатках; «мост»; подвижная игра«Удочка» | **Научатся:** выполнять разминку со стихотворным сопровождением, строевое упражнение: размыкание и смыкание в шеренге приставным шагом, стойкуна лопатках; «мост»; играть в подвижную игру «Удочка»; организовывать места занятий физическими упражнениямии играми; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями;организовывать и проводить подвижные игры во время отдыха на открытом воздухе и в помещении; соблюдать правила взаимодействия с игроками.**Получат возможность научиться:** сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; вести тетрадь для индивидуальных занятий по физической культуре с записями разминки со стихотворным сопровождением и в движении; выполнять эстетически красиво гимнастические комбинации («стойку на лопатках», «мост») | Ф |  |  |  |
| 37. | Лазание на гимнастической стенке. | 1 | Комб. | Разминка со стихотворным сопровождением;гимнастическиеупражнения«стойка на лопатках» и «мост»;лазание по гимнастическойстенке; подвижная игра «Кот и мыши» | **Научатся:** выполнять разминку со стихотворным сопровождением, стойку на лопатках, «мост»; лазать по гимнастической стенке; играть в подвижную игру «Кот и мыши»; организовывать места занятий физическими упражнениями и играми; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями; организовывать и проводить подвижные игры во время отдыха на открытом воздухеи в помещении; соблюдать правила взаимодействия с игроками.**Получат возможность научиться:** сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; вести тетрадь для индивидуальных занятий по физической культуре с записями разминки со стихотворным сопровождением; выполнять эстетически красиво гимнастические комбинации («стойку на лопатках», «мост») | Т |  |  |  |
| 38. | Вис согнувшись и вис прогнувшись на кольцах. | 1 | Комб. | Разминка с гимнастическимипалками; вис углом, вис согнувшись, вис про-гнувшись на гимнастических коль-цах; круговая тренировка | **Научатся:** выполнять разминку с гимнастическими палками; вис углом, вис согнувшись и вис прогнувшись на гимнастических кольцах; проходить по станциям круговой тренировки; организовывать места занятий физическими упражнениями; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.**Получат возможность научиться:** сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; вести тетрадь для индивидуальных занятий по физической культуре с записями разминки с гимнастическими палками; выполнять эстетически красиво гимнастические комбинации (вис углом, вис согнувшись, вис прогнувшись на гимнастических кольцах) | Т |  |  |  |
| 39. | Лазание и перелезание на гимнастической стенке.  | 1 | Комб. | Разминкана формированиеправильнойосанки; упражнения на гибкость; лазаниеи перелезаниена гимнастической стенке; подвижная игра«Кот и мыши» | **Научатся:** выполнять разминку на формирование правильной осанки и упражнения на гибкость; лазать по гимнастической стенке и перелезать с пролета на пролет; играть в подвижную игру «Кот и мыши»; организовывать места занятий физическими упражнениями и играми;соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями; организовывать и проводить подвижные игры во время отдыха на открытом воздухе и в помещении; соблюдать правила взаимодействия с игроками.**Получат возможность научиться:** сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; вести тетрадь для индивидуальных занятий по физической культуре с записями разминки на формирование правильной осанки | Т |  |  |  |
| 40. | Подвижная игра «Ловля обезьян» | 1 | Р | Разминка с гим­настическими палками; вис уг­лом, вис согнув­шись, вис про­гнувшись на гим­настических кольцах; круго­вая тренировка | **Научатся:** выполнять разминку с гимна­стическими палками, вис углом, вис со­гнувшись и вис прогнувшись на гимна­стических кольцах; проходить по станци­ям круговой тренировки; организовывать места занятий физическими упражнения­ми; соблюдать правила поведения и пре­дупреждения травматизма во время заня­тий физическими упражнениями. **Получат** **возможность научиться:** со­хранять правильную осанку, оптимальное телосложение; вести тетрадь для индиви­дуальных занятий по физической культу­ре с записями разминки с гимнастиче­скими палками; выполнять эстетически красиво гимнастические комбинации (вис углом, вис согнувшись, вис прогнувшись на гимнастических кольцах) | Т |  |  |  |
| 41. | Вис прогнувшись на кольцах. | 1 | Комб. | Разминка на формирование правильной осанки;упражненияна гибкость; лазание по гимнастической стенке; перелезаниес пролета на пролет гимнастической стенки различными способами; подвижная игра «Ловля обезьян» (второй вариант); упражнение на внимание | **Научатся:** выполнять беговую разминку со стихотворным сопровождением, разминку с игровыми упражнениями на гимнастической скамейке; лазать по гимнастической стенке и перелезать с пролетана пролет различными способами; играть в подвижную игру «Ловля обезьян» (второй вариант); организовывать места занятий физическими упражнениями и играми; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями; организовывать и проводить подвижные игры.**Получат возможность научиться:** сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; вести тетрадь для индивидуальных занятий по физической культуре с записями разминки с игровыми упражнениями на гимнастической скамейке | Т |  |  |  |
| 42. | Игровые упражнения. | 1 | Р | Беговая разминкасо стихотворнымсопровождением;разминка с игровыми упражнениями на гимнастической скамейке | **Научатся:** выполнять разминку на формирование правильной осанки и упражнения на гибкость; лазать по гимнастической стенке и перелезать с пролета на пролет как лицом к опоре, так и спиной к ней;**Получат возможность научиться:** со­хранять правильную осанку, оптимальное телосложение; вести тетрадь для индиви­дуальных занятий по физической культу­ре с записями разминки на формирование правильной осанки | Ф |  |  |  |
| 43. | ТБ. Преодоление полосы препятствий. | 1 | Комб. | Беговая разминка со стихотворным сопровождением;игровые упражнения на гимнастических скамейках; кувырок вперед; полоса препятствий; упражнениена внимание знание и перелезание на гимна­стической стенке (лицом к опоре и спиной к ней); подвижная игра «Ловля обезьян» | **Научатся:** выполнять беговую разминку со стихотворным сопровождением, разминку с игровыми упражнениями на гимнастической скамейке, упражнение на внимание, кувырок вперед; проходить полосу препятствий; организовывать места занятий физическими упражнениями; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.**Получат возможность научиться:** сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; вести тетрадь для индивидуальных занятий по физической культуре с записями разминки с игровыми упражнениями на гимнастической скамейке; выполнять эстетически красиво акробатические комбинации (кувырок вперед) играть в подвижную игру «Ловля обезь­ян»; организовывать места занятий физи­ческими упражнениями и играми; соблю­дать правила поведения и предупрежде­ния травматизма во время занятий физическими упражнениями; организо­вывать и проводить подвижные игры во время отдыха на открытом воздухе и в помещении; соблюдать правила взаимо­действия с игроками.  | Ф |  |  |  |
| 44. | ТБ. Переворот вперед и назад на кольцах. | 1 | Комб. | Разминка с гимнастическимипалками; вис согнувшись, вис прогнувшисьна гимнастических кольцах; переворот впереди назад на гимнастических кольцах | **Научатся:** выполнять разминку с гимнастическими палками, вис согнувшись и вис прогнувшись на гимнастических кольцах, переворот вперед и назад на гимнастических кольцах; организовывать места занятий физическими упражнениями; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.**Получат возможность научиться:** сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; вести тетрадь для индивидуальных занятий по физической культуре с записями разминки с гимнастическими палками; выполнять эстетически красиво акробатические и гимнастические комбинации (вис согнувшись, вис прогнувшись на гимнастических кольцах, переворот вперед и назад на гимнастических кольцах) | Ф |  |  |  |
| 45. | Полоса препятствий (усложненный вариант). | 1 | Комб. | Разминка нагимнастическихскамейках; кувырок вперед; полоса препятствий | **Научатся:** выполнять общеразвивающие упражнения на гимнастической скамейке; проходить полосу препятствий (усложненный вариант); организовывать места занятий физическими упражнениями; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятийфизическими упражнениями | Т |  |  |  |
| 46. | Подвижная игра «День и ночь» | 1 | Р | Разминка на гимнастических скамейках; прыжкичерез скакалку; лазание по канату; подвижнаяигра «День и ночь» | **Научатся:** выполнять разминку с гимна­стическими палками, вис углом, вис со­гнувшись и вис прогнувшись на гимна­стических кольцах; проходить по станци­ям круговой тренировки; организовывать места занятий физическими упражнения­ми; соблюдать правила поведения и пре­дупреждения травматизма во время заня­тий физическими упражнениями.  | Т |  |  |  |
| 47. | Перевороты вперед и назад на кольцах. | 1 | Комб. | Разминка с гимнастическими палками; вис согнувшись, вис прогнувшись на гимнастических кольцах; переворот впереди назад на гимна стических кольцах; кувырок вперед; «кольце брос» | Т |  |  |  |
| 48. | Подвижные игры, изученные в 1 полугодии. | 1 | Р | Разминка со ска­калками; прыжки через скакалку; лазание по кана­ту; подведение итогов четверти | **Научатся:** выполнять разминку со ска­калками; прыгать через скакалку; играть в подвижные игры; организовывать места занятий физическими упражнениями и играми; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями; организовывать и проводить подвижные игры. | Т |  |  |  |
| 49. | ТБ. Организующие команды «Лыжи на плечо!», «Лыжи к ноге!», «На лыжи становись!» | 1 | Комб. | Организующие команды «Лыжи на плечо!», «Лы­жи к ноге!», «На лыжи стано­вись!»; ступаю­щий шаг на лы­жах без палок | **Научатся:** выполнять организующие команды: «Лыжи на плечо!», «Лыжи к ноге!», «На лыжи становись!»; правильно подбирать одежду и обувь в зависимости от условий проведения занятий; соблю­дать правила поведения и безопасности во время занятий.  | Т |  |  |  |
| 50. | ТБ. Упражнения на кольцах. | 1 | Комб. | Разминка с обру­чами; упражне­ния с обручем; упражнения на гимнастиче­ских кольцах: вис углом, вис согнувшись, вис прогнувшись, переворот назад, переворот вперед | **Научатся:** выполнять разминку, упраж­нения с обручами, упражнения на коль­цах: вис углом, вис согнувшись, вис про­гнувшись, переворот назад, переворот вперед; организовывать места занятий физическими упражнениями; соблюдать правила поведения и предупреждениятравматизма во время занятий физическими упражнениями. | Т |  |  |  |
| 51. | Техника ступающего шага на лыжах. | 1 | Комб. | Организующие команды: «Лыжи под руку!»,«Лыжи к ноге!», «На лыжи становись!»; техника обгона во время лыжных гонок; ступающий шаг на лыжах без палок | **Научатся:** выполнять организующие команды: «Лыжи под руку!» и «Лыжи к ноге!»; правильно подбирать одеждуи обувь в зависимости от условий проведения занятий; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий. | Т |  |  |  |
| 52. | Техника поворота переступанием вокруг пяток лыж. | 1 | Комб. | Организующие команды: «Лыжи на плечо!», «Лыжи к ноге!», «На лыжи становись!»; ступающий шаг на лыжах без палок; поворот переступанием лыж вокруг пяток; подвижная игра «Удочка»; строевое упражнение «ходьба змейкой по кругу»; разминка под стихотворное сопровождение | **Научатся:** выполнять строевое упражнение «ходьба змейкой и по кругу», разминку под стихотворное сопровождение; играть в подвижную игру «Удочка»; организующие команды: «Лыжи на плечо!»,«Лыжи к ноге!»; «На лыжи становись!»;правильно подбирать одежду и обувь в зависимости от условий проведения занятий; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; организовывать места занятий физическими упражнениями  | Т |  |  |  |
| 53. | Вращение обруча | 1 | Комб. | Разминка с обручами; вращение обруча; круговая тренировка; игровое упражнение на реакцию и внимание | **Научатся:** выполнять разминку с обручами; вращать обруч; проходить по станциям круговой тренировки; игровое упражнение на реакцию и внимание; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; организовывать места занятий физическими упражнениями. | Т |  |  |  |
| 54. | Техника скользящего шага на лыжах без палок. | 1 | Комб. | Организующие команды: «Лыжи под руку!», «Лыжи к ноге!»; ступающий шаг на лыжах без палок; скользящий шаг на лыжах без палок; повороты переступанием на лыжах | **Научатся:** выполнять организующие команды: «Лыжи под руку!», «Лыжи к ноге!»; выполнять ступающий шагна лыжах без палок, скользящий шаг на лыжах без палок, повороты переступанием на лыжах; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий;организовывать места занятий физическими упражнениями; правильно подбирать одежду и обувь в зависимости отусловий проведения занятий. | Т |  |  |  |
| 55. | Техника спуска в основной стойке на лыжах без палок. | 1 | Комб. | Организующие команды: «Лыжи на плечо!», «Лы­жи к ноге!», «На лыжи стано­вись!»; ступаю­щий и скользя­щий шаг на лы­жах без палок; техника спуска в основной стой­ке на лыжах без палок | **Научатся:** выполнять организующие команды: «Лыжи на плечо!»; «Лыжи к ноге!», «На лыжи становись!»; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; организовывать места занятий физическими упражнениями; правильно подбирать одежду и обувь в зависимости от условий проведения заня­тий. | Т |  |  |  |
| 56. | Лазание по канату. | 1 | Комб. | Разминка с гим­настическими палками; лазание по канату; круго­вая тренировка; упражнение на внимание | **Научатся:** выполнять разминку с гимна­стическими палками; лазать по канату; проходить по станциям круговой трени­ровки; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; органи­зовывать места занятий физическими упражнениями.  | Ф |  |  |  |
| 57. | Техника подъема ступающим и скользящим шагом на лыжах без палок. | 1 | Комб. | Организующие команды: «Лыжи на плечо!», «Лы­жи к ноге!», «На лыжи стано­вись!»; ступаю­щий и скользя­щий шаг на лы­жах без палок; техника спускав основной стойке на лыжах без палок; техникаподъема ступающим и скользящим шагом налыжах без палок | **Научатся:** выполнять организующие команды: «Лыжи на плечо!», «Лыжи к ноге!»», «На лыжи становись!»; соблю­дать правила поведения и безопасности во время занятий; организовывать места занятий физическими упражнениями; правильно подбирать одежду и обувь в зависимости от условий проведения занятий.  | Т |  |  |  |
| 58. | Техника торможения падением на лыжах. | 1 | Комб. | Организующие команды: «Лыжи на плечо!», «Лыжи к ноге!», «На лыжи становись!»; ступающий и скользящий шаг на лыжах без палок; техника спуска в основной стойке на лыжах без палок; техникаподъема ступающим и скользящим шагом налыжах без палок; техника торможения падением на лыжах | **Научатся:** выполнять организующие команды: «Лыжи на плечо!», «Лыжи к ноге!», «На лыжи становись!»; соблю-дать правила поведения и безопасности во время занятий; организовывать места занятий физическими упражнениями;правильно подбирать одежду и обувь в зависимости от условий проведения занятий. | Ф |  |  |  |
| 59. | ТБ. Лазание по канату. | 1 | Комб. | Разминка с гимнастическими палками; лазаниепо канату; круговая тренировка; упражнение на внимание | **Научатся:** выполнять разминку с гимнастическими палками; лазать по канату; проходить по станциям круговой тренировки; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; организовывать места занятий физическими упражнениями. | Т |  |  |  |
| 60. | Техника ступающего шага с палками на лыжах. | 1 | Комб. | Организующие команды: «Лыжи на плечо!»,«На лыжи становись!», техника ступающегошага с палкамина лыжах | **Научатся:** выполнять организующие команды: «Лыжи на плечо!», «На лыжи становись!»; надевать лямки лыжныхпалок; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; организовывать места занятий физическимиупражнениями; правильно подбирать одежду и обувь в зависимости от условий проведения занятий. | Т |  |  |  |
| 61. | Техника скользящего шага с палками на лыжах. | 1 | Комб. | Организующие команды: «Лыжи на плечо!»,«На лыжи становись!»; умение надевать лямкилыжных палок, передвигаться ступающим и скользящим шагом с палками на лыжах | **Научатся:** выполнять организующие команды: «Лыжи на плечо!», «На лыжи становись!»; надевать лямки лыжныхпалок; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; организовывать места занятий физическимиупражнениями; правильно подбирать одежду и обувь в зависимости от условий проведения занятий. | Т |  |  |  |
| 62. | Упражнения со скалками. | 1 | Комб. | Разминка на гимнастических скамейках; прыжки через скакалку с вращением вперед и назад; круговая тренировка; игровое упражнение на внимание | **Научатся:** выполнять разминку на гимнастических скамейках, прыжки через скакалку с вращением вперед и назад; проходить по станциям круговой тренировки; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; организовывать места занятий физическимиупражнениями. | Ф |  |  |  |
| 63. | Техника торможения палками на лыжах. | 1 | Комб. | Организующие команды: «Лыжи на плечо!»,«На лыжи становись!», ступающий и скользящий шаг с палками на лыжах; техника торможения палками на лыжах | **Научатся:** выполнять организующие команды: «Лыжи на плечо!», «На лыжи становись!»; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; организовывать места занятий физическими упражнениями; правильно подбирать одежду и обувь в зависимости от условий проведения занятий. | Т |  |  |  |
| 64 | Движения змейкой на лыжах с палками. | 1 | Комб. | Организующие команды: «Лыжи под руку!», «На лыжи становись!»; ступающий и скользящий шаг на лыжах без палок; ступающий и скользящий шаг на лыжах с палками; торможение палками и падением на лыжах; спуск в основной стойке; передвижение на лыжах с палками «змейкой»; подвижная игра «Юла» | **Научатся:** выполнять организующие команды: «Лыжи под руку!», «На лыжи становись!»; играть в подвижную игру«Юла»; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; организовывать места занятий физическими упражнениями и играми; правильно подобрать одежду и обувь в зависимости от условий проведения занятий. | Т |  |  |  |
| 65. | Прыжки через скакалку. | 1 | Комб. | Разминка на гимнастических скамейках; прыжкичерез скакалку с вращением вперед и назад; круговая тренировка; игровое упражнение на внимание | **Научатся:** выполнять разминку на гимнастических скамейках, прыжки через скакалку с вращением вперед и назад; проходить по станциям круговой тренировки"; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; организовывать места занятий физическимиупражнениями.  | Т |  |  |  |
| 66. | Контрольный урок по лыжной подготовке. | 1 | К | Скользящий и ступающий шаг на лыжах с палками; прохождение дистанции1000 м; подвижная игра «Юла» | **Научатся:** играть в подвижную игру «Юла»; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; организовывать места занятий физическими упражнениями и играми; правильно подбирать одежду и обувь в зависимости от условий проведения занятий.  | И |  |  |  |
| 67. | ТБ. Общеразвивающие упражнения с малыми мячами. | 1 | Комб. | Разминка с малыми мячами; броски и ловлямяча различными способами; бросок набивного мяча от грудии из-за головы; подвижная игра «Вышибалы маленькими мячами»; упражнение на внимание | **Научатся:** выполнять разминку с малыми мячами, упражнение на внимание; бросать и ловить мяч различными способами; бросать набивной мяч от груди и из-за головы; играть в подвижную игру «Вышибалы маленькими мячами»; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; организовывать места занятий физическими упражнениями и играми; соблюдать правила взаимодействия с игроками; организовывать и проводить подвижные игры во время отдыха на открытом воздухе. | Т |  |  |  |
| 68. | Прыжки через скакалку. | 1 | Комб. | Разминка со скакалками; прыжки через скакалкус вращением вперед и назад; круговая тренировка | **Научатся:** выполнять разминку со скакалками; прыжки через скакалку с вращением вперед и назад; проходить стан-ции круговой тренировки; соблюдать правила поведения и безопасности во занятий физическими упражнениями | Т |  |  |  |
| 69. | Броски и ловля мяча в парах. | 1 | Комб. | Разминка в ходьбе; броски и ловля мяча в парах;броски набивного мяча на дальность от груди и из-за головы; подвижная игра«Вышибалы маленькими мячами»; упражнениена внимание | **Научатся:** выполнять разминку в ходьбе; бросать и ловить мяч в парах; бросать набивной мяч на дальность от груди и из-за головы; играть в подвижную игру «Вышибалы маленькими мячами»; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; организовывать места заня-тий физическими упражнениями и играми; соблюдать правила взаимодействия с игроками; организовывать и проводить подвижные игры во время отдыха на открытом воздухе. | Т |  |  |  |
| 70. | Разновидности бросков мяча одной рукой. | 1 | Комб. | Упражнения на внимание;Разминка со стихотворным сопровождением;Разновидности бросков мяча одной рукой; ловля мяча; под­вижная игра«Осада города» | **Научатся:** выполнять упражнения на внимание, разминку со стихотворным сопровождением, разновидности бросковмяча одной рукой, ловлю мяча; играть в подвижную игру «Осада города»; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; организовывать места занятий физическими упражнениями и играми; соблюдать правила взаимо­действия с игроками; организовывать и проводить подвижные игры во время отдыха на открытом воздухе. | Ф |  |  |  |
| 71. | Прыжки через скакалку. | 1 | Комб. | Разминка со скакалками; прыжки через скакалкус вращением вперед и назад; круговая тренировка | **Научатся:** выполнять разминку со скакалками, прыжки через скакалку с вращением вперед и назад; проходить стан-ции круговой тренировки; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; организовывать местазанятий физическими упражнениями. | Т |  |  |  |
| 72. | ТБ. Ведение мяча на месте и в движении. | 1 | Комб. | Разминка со стихотворным сопровождением;ведение мяча наместе и в движении; подвижная игра «Осада города» | **Научатся:** выполнять разминку со стихотворным сопровождением; вести мяч на месте и в движении; играть в подвижную игру «Осада города»; соблюдать правилаповедения и безопасности во время занятий; организовывать места занятий физическими упражнениями и играми; соблюдать правила взаимодействия с игроками;организовывать и проводить подвижные игры во время отдыха на открытом воздухе. | Т |  |  |  |
| 73. | Броски мяча в кольцо способом «снизу». | 1 | Комб. | Разминка в дви­жении; ведение мяча на месте и в движении; техника броска мяча в корзину способом «сни­зу»; подвижная игра «Антивы­шибалы» | **Научатся:** выполнять разминку в движе­нии, бросок мяча в корзину способом «снизу»; вести мяч на месте и в движе­нии; играть в подвижную игру «Антивы­шибалы»; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; органи­зовывать места занятий физическими упражнениями и играми; соблюдать пра­вила взаимодействия с игроками; органи­зовывать и проводить подвижные игры во время отдыха на открытом воздухе.  | Т |  |  |  |
| 74. | Стойка на голове. | 1 | Комб. | Разминка на ма­тах; стойка на голове; круговая тренировка; иг­ровое упражне­ние на внимание | **Научатся:** выполнять разминку на матах, игровое упражнение на внимание, стойку на голове; проходить станции круговой тренировки; соблюдать правила поведе­ния и безопасности во время занятий; организовывать места занятий физиче­скими упражнениями. | Ф |  |  |  |
| 75 | Броски мяча в кольцо способом «сверху». | 1 | Комб. | Разминка в дви­жении; ведение мяча на месте и в движении; техника броска мяча в корзину способом «свер­ху»; подвижная игра «Антивы­шибалы» | Научатся: выполнять разминку в движе­нии, бросок мяча в корзину способом «сверху»; вести мяч на месте и в движе­нии; играть в подвижную игру «Антивы­шибалы»; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; органи­зовывать места занятий физическими упражнениями и играми; соблюдать пра­вила взаимодействия с игроками; органи­зовывать и проводить подвижные игры во время отдыха на открытом воздухе.  | Т |  |  |  |
| 76. | Подвижные игры с мячом «Охотники и утки».  | 1 | Комб. | Физическая культура; строе­вые команды: повороты, пере­строения в одну и две шеренги; разминка под стихотворное сопровождение; подвижная игра «Охотники и ут­ки» | **Научатся:** ориентироваться в понятии «физическая культура»; выполнять строевые команды: повороты на месте, перестроения в одну и две шеренги, раз­минку под стихотворное сопровождение; играть в подвижную игру «Охотники и утки»; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; органи­зовывать места занятий физическими упражнениями и играми; соблюдать пра­вила взаимодействия с игроками; органи­зовывать и проводить подвижные игры во время отдыха на открытом воздухе.  | Ф |  |  |  |
| 77. | Стойка на голове. | 1 | Комб. | Разминка на ма­тах; стойка на голове; круго­вая тренировка; игровое упраж­нение на внима­ние | **Научатся:** выполнять разминку на матах; стойку на голове, игровое упражнение на внимание; проходить станции круговой тренировки; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; организовывать места занятий физиче­скими упражнениями.  | Т |  |  |  |
| 78. | Тестирование в наклоне вперед из положения стоя. | 1 | К | Бег по следам; разминочная иг­ра «Класс, смир­но!»; тестирова­ние в наклоне вперед из поло­жения стоя; под­вижная игра «Охотники и ут­ки» | **Научатся:** выполнять бег по следам, разминочную игру на внимание «Класс, смирно!»; играть в подвижную игру «Охотники и утки»; соблюдать правила поведения и безопасности во время заня­тий; организовывать места занятий физи­ческими упражнениями и играми; соблю­дать правила взаимодействия с игроками; организовывать и проводить подвижные игры во время отдыха на открытом воз­духе.  | И |  |  |  |
| 79. | Упражнения на выносливость – вис на время. | 1 | Комб. | Бег по следам (более сложный вариант); игра-разминка «Класс,смирно!»; тестирование в висе на время; подвижная игра «Ночная охота» | **Научатся:** выполнять более сложный вариант бега по следам, разминочную игру на внимание «Класс, смирно!»; иг­рать в подвижную игру «Ночная охота»; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; организовывать места занятий физическими упражнениями и играми; соблюдать правила взаимодействия с игроками; организовывать и проводить подвижные игры во время отдыха на открытом воздухе. | Т |  |  |  |
| 80. | ТБ. Повторение акробатических элементов. | 1 | Комб. | Бег **с** препятствиями; разминка с мячами на матах; стойка на лопатках, «мост»; кувырок вперед;круговая тренировка; упражнение на внимание | **Научатся:** выполнять бег с препятствиями, разминку с мячами на матах, стойку на лопатках, «мост», кувырок вперед, упражнение на внимание; проходить станции круговой тренировки; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; организовывать места занятий физическими упражнениями. | Т |  |  |  |
| 81. | Повторение техники прыжка в длину с места. | 1 | Комб. | Бег врассыпную; разминка со стихотворным со провождением;техника прыжка в длину с места; подвижная игра«Ночная охота»;упражнение на внимание и равновесие | **Научатся:** выполнять бег врассыпную; разминку со стихотворным сопровождением, прыжок в длину с места; играть в подвижную игру «Ночная охота»; выполнять упражнение на внимание и равновесие; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; организовывать места занятий физическими упражнениями и играми; соблюдать правила взаимодействия с игроками; организовывать и проводить подвижные игры во время отдыха на открытом воздухе. | Т |  |  |  |
| 82. | Тестирование в прыжке в длину с места. | 1 | К | Бег врассыпную; разминка со стихотворным сопровождением; тестирование в прыжке в длинус места; подвижная игра «Сторож и воробьи»;упражнение на внимание и равновесие | **Научатся:** выполнять бег врассыпную, разминку со стихотворным сопровождением, упражнение на внимание и равновесие; играть в подвижную игру «Сторож и воробьи»; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; организовывать места занятий физическими упражнениями и играми; соблюдать правила взаимодействия с игроками; организовывать и проводить подвижные игры во время отдыха на открытом воздухе. | И |  |  |  |
| 83. | Повторение акробатических элементов. | 1 | Комб. | Бег с препятст­виями; разминка с мячами на ма­тах; стойка на лопатках; «мост»; кувырок вперед; круговая тренировка; уп­ражнение на внимание | **Научатся:** выполнять бег с препятствия­ми, разминку с мячами на матах, стойку на лопатках, «мост», кувырок вперед, упражнение на внимание; проходить станции круговой тренировки; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; организовывать места занятий физическими упражнениями.  | Т |  |  |  |
| 84. | Тестирование в подтягивании на низкой перекладине из виса лежа. | 1 | К | Бег с перепрыги­ванием препятст­вий; разминка, направленная на развитие коорди­нации движений; тестирование в подтягивании на низкой пере­кладине из виса лежа; подвижная игра «Сторож и воробьи»; уп­ражнение на внимание и рав­новесие | **Научатся:** выполнять бег с перепрыгива­нием препятствий, разминку, направлен­ную на развитие координации движений, упражнение на внимание и равновесие; играть в подвижную игру «Сторож и во­робьи»; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; органи­зовывать места занятий физическими упражнениями и играми; соблюдать пра­вила взаимодействия с игроками; органи­зовывать и проводить подвижные игры во время отдыха на открытом воздухе.  | И |  |  |  |
| 85. | Метание малого мяча в горизонтальную цель. | 1 | Комб. | Бег с перепрыги­ванием через препятствия; разминка, на­правленная на развитие коорди­нации движений; тестирование в метании малого мяча в горизон­тальную цель; подвижная игра «Попрыгунчики-воробышки»; упражнение на внимание | **Научатся:** выполнять бег с перепрыгива­нием через препятствия, разминку, на­правленную на развитие координации движений, упражнение на внимание; иг­рать в подвижную игру «Попрыгунчики-воробышки»; соблюдать правила поведе­ния и безопасности во время занятий; организовывать места занятий физиче­скими упражнениями и играми; соблю­дать правила взаимодействия с игроками; организовывать и проводить подвижные игры во время отдыха на открытом воз­духе.  | Т |  |  |  |
| 86. | Упражнение на уравновешивание предметов. | 1 | Комб. | Разминка с двумя массажными мя­чами; упражне­ния на уравнове­шивание предме­тов, на развитие координации дви­жений, на равно­весие; круговая тренировка | **Научатся:** выполнять разминку с двумя массажными мячами, упражнения на урав­новешивание предметов, на развитие ко­ординации движений, на равновесие; проходить станции круговой тренировки; соблюдать правила поведения и безопас­ности во время занятий; организовывать места занятий физическими упражнениями.  | Ф |  |  |  |
| 87. | Тестирование в подъеме туловища из положения лежа на спине за 30 секунд. | 1 | К | Ходьба и бег с изменением ритма и темпа; разминка с упражнениями на ориентировку в пространстве; тестирование в подъеме туловища за 30 секунд; подвижная игра «Попрыгунчики-воробышки» | **Научатся:** выполнять ходьбу и бег с изменением ритма и темпа, разминку с упражнениями на ориентировку в пространстве, упражнение на внимание; игратьв подвижную игру «Попрыгунчики-воробышки»; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; организовывать места занятий физическими упражнениями и играми; соблюдать правила взаимодействия с игроками; организовывать и проводить подвижные игры во время отдыха на открытом воздухе.  | И |  |  |  |
| 88. | ТБ. Баскетбольные упражнения. | 1 | Комб. | Упражнения, направленные на развитие ориентировки в пространстве, внимания и равновесия; броски мяча в кольцо различными способами; баскетбольные упражнения; игра-эстафета «Гонка мячей в колоннах» | **Научатся:** выполнять упражнения, направленные на развитие ориентировки в пространстве, внимания, равновесия, броски мяча в кольцо различными способами, баскетбольные упражнения; играть в игру-эстафету «Гонка мячей в колоннах»; соблюдать правила поведения ибезопасности во время занятий; организовывать места занятий физическими упражнениями. | Т |  |  |  |
| 89. | Упражнения на уравновешивание предметов. | 1 | Комб. | Разминка с двумямассажными мячами; упражнения на уравновешивание предметов, на развитие координации движения; круговаятренировка | **Научатся:** выполнять разминку с двумя массажными мячами, упражнения на уравновешивание предметов, на развитие координации движений, на равновесие; проходить станции круговой тренировки; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; организовывать места занятий физическими упражнениями. | Т |  |  |  |
| 90. | Контрольный урок по ведению, броску и ловле мяча. | 1 | К | Беговая разминка; ведение мяча в движении; броски и ловля мяча; подвижные игры; упражненияна равновесиеи внимание | **Научатся:** выполнять беговую разминка, ведение мяча в движении, броски и ловлю мяча; играть в подвижные игры (по выбору); выполнять упражнения на равновесие и внимание; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; организовывать места занятий физическими упражнениями и играми; соблюдать правила взаимодействия с игроками; организовывать и проводить подвижные игры во время отдыха на открытом воздухе. | И |  |  |  |
| 91. | ТБ. Тестирование в беге на скорость на 30 м. | 1 | К | Строевые упражнения: «змейка», «спираль»; беговая разминка;тестированиев беге на скорость на 30 м; подвижная игра«Воробьи - вороны»; упражнение на внимание | **Научатся:** выполнять строевые упражнения - «змейка», «спираль», беговую разминку, упражнение на внимание; иг-рать в подвижную игру «Воробьи - вороны»; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; организовывать места занятий физическими упражнениями и играми; соблюдать правила взаимодействия с игроками; организовывать и проводить подвижные игры во время отдыха на открытом воздухе. | И |  |  |  |
| 92. | Круговая тренировка. | 1 | Комб. | Разминка, направленнаяна развитие координации движений; круговаятренировка (усложненный вариант); упражненияна внимание | **Научатся:** выполнять разминку, направленную на развитие координации движений, упражнения на внимание; проходить станции круговой тренировки (усложненный вариант); соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; организовывать места занятий физическими упражнениями. | Т |  |  |  |
| 93. | Тестирование в челночном беге 3х10 м. | 1 | К | Строевые упражнения: «змейка», «спираль»; беговая разминка;тестированиев челночном беге 3 х 10 м; подвижная игра«Воробьи - вороны»; упражнение на внимание | **Научатся:** выполнять строевые упражнения - «змейка», «спираль», беговую разминку; упражнение на внимание; иг-рать в подвижную игру «Воробьи - вороны»; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; организовывать места занятий физическими упражнениями и играми; соблюдать правила взаимодействия с игроками; организовывать и проводить подвижные игры во время отдыха на открытом воздухе | И |  |  |  |
| 94. | Метание мешочка на дальность. | 1 | Комб. | Упражнения на внимание;разминка с игрой«Запрещенное движение»; тестирование метании мешочка на дальность;подвижная игра«Колдунчики» | **Научатся:** выполнять упражнения на внимание, разминку с игрой «Запрещенное движение»; играть в подвижную игру«Колдунчики»; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; организовывать места занятий физическими упражнениями и играми; соблюдать правила взаимодействия с игроками; организовывать и проводить подвижные игры во время отдыха на открытом воздухе. | Т |  |  |  |
| 95. | Круговая тренировка. Беседа «Влияние плавания на состояние здоровья». | 1 | Комб. | Разминка, направленная на развитие координации движений; круговая тренировка (усложненный вариант); упражнения навнимание. Беседа «Влияние плавания на состояние здоровья». | **Научатся:** выполнять разминку, направленную на развитие координации движений, упражнения на внимание; проходить станции круговой тренировки (усложненный вариант); соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; организовывать места занятий физическими упражнениями. | Т |  |  |  |
| 96. | Основы правил игры в футбол. Беседа «Правила гигиены и техники безопасности при плавании». | 1 | Комб. | Шестиминутный бег на выносливость; правила игры в футбол; удары по воротам. Беседа «Правила гигиены и техники безопасности при плавании». | **Научатся:** выполнять шестиминутный бег на выносливость, удары по воротам; применять на практике правила, элемен-ты, простейшие технические действия игры в футбол; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; организовывать места занятий физическими упражнениями; соблюдать правила взаимодействия с игроками; организовывать и проводить подвижные игры наоткрытом воздухе. | Т |  |  |  |
| 97. | Знакомство с эстафетами. | 1 | Комб. | Игра-разминка«Запрещенноедвижение»; эстафеты; спортивная игра футбол | **Научатся:** выполнять игру-разминку «Запрещённое движение», участвовать в эстафетах; применять на практике правила, элементы, простейшие технические действия игры в футбол; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; организовывать места занятий физическими упражнениями; соблюдать правила взаимодействия с игроками; организовывать и проводить подвижныеигры на открытом воздухе. | Т |  |  |  |
| 98. | Круговая тренировка. | 1 | Комб. | Разминка в движении; круговая тренировка; свободное время | **Научатся:** выполнять разминку в движении; проходить станции круговой тренировки; рационально использовать свободное время; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; организовывать места занятий физическими упражнениями. | Т |  |  |  |
| 99. | Подвижные игры, изученные в 1 классе. | 1 | Комб. | Беговая разминка; подвижные игры; подведениеитогов года | **Научатся:** выполнять беговую разминку; играть в подвижные игры (по выбору);подводить итоги года (значение занятий физической культурой для укрепленияздоровья, физического развития и физической подготовленности, для трудовой деятельности); осознанно использовать знания, полученные в курсе «Физическаякультура», при планировании и соблюдении режима дня, выполнении физических упражнений и во время подвижных игр; организовывать и проводить зарядку,подвижные игры в помещении и на открытом воздухе; составлять комплексы оздоровительных и общеразвивающих упражнений с использованием простей-шего инвентаря и оборудования; соблюдать правила поведения и безопасности во время занятий; организовывать места занятий физическими упражнениямии играми; соблюдать правила взаимодействия с игроками. | Т |  |  |  |
| **ВСЕГО:** | **99часов** |