**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Центр развития ребенка – детский сад № 16**

**План конспект**

**непосредственно-образовательной деятельности**

**по музыкально-эстетическому развитию**

**Тема:**

**«Именины Домового»**

**Музыкальный руководитель: Шалько Анастасия Евгеньевна**

**План конспект непосредственно-образовательной деятельности по музыкально-эстетическому развитию**

**Тема: «Именины Домового»**

***Цель:*** развитие музыкальной культуры детей в воспитательном пространстве праздника через моделирование и проигрывание праздника «Именины Домового»

***Ведущая образовательная область***: художественно-эстетическое развитие

***Предварительная работа:***

* Рассматривание репродукций картин русских художников с изображением праздников.
* Беседы с детьми о проведении народных праздников на Руси (в том числе праздника 1 апреля и как этот праздник связан с именинами Домового).
* Разучивание музыкального репертуара, русских народных игр.
* Изготовление декораций к празднику, украшение зала в стиле русской избы.
* Подготовка тематической выставки к празднику «Именины Домового».

***Ход непосредственно-образовательной деятельности***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Содержание деятельности детей*** | ***Целевые ориентиры*** | ***Интеграция образовательных областей*** | ***Методы и педагогические технологии*** | ***Особенности организации предметно-пространственной среды*** |
| ***Музыкальное приветствие*** | | | | | |
| 1 | Распевка | Мобилизация внимания  Настрой на занятие  Сплочение детей  Развитие музыкально-ритмического чувства, мелодического и звуковысотного слуха, певческих навыков | Художественно-эстетическое развитие | Слуховой и практический метод;  Учебно-игровые технологии | Ксилофон |
| ***Музыкальное письмо-загадка*** | | | | | |
| 2 | Слушание музыки (П.И. Чайковский «Баба Яга») | Развитие эмоциональной отзывчивости, музыкального мышления  Развивать интерес к музыкальному искусству  Развивать первоначальные знания в области музыкального искусства  Развивать умение описывать словами характер музыки, высказывать свои впечатления, и соотносить характер музыки со сказочным персонажем | Художественно-эстетическое развитие | Сюрпризный момент;  Художественно-творческие технологии;  Коммуникативно-диалоговые технологии;  Учебно-игровые технологии | Работа с интерактивной доской, презентация, фонограмма (информационно-методический центр «Успех») |
| 3 | Проблемная беседа | Создать условия для активного речевого и интеллектуального развития детей  Актуализация знаний детей о фольклорных персонажах (Домовой, Баба Яга), об истории праздника «Именины Домового»  Развивать эмоциональную отзывчивость, желание помочь сказочному персонажу, подарить радость | Познавательное развитие;  Социально-коммуникативное развитие | Коммуникативно-диалоговые технологии;  Ценностно-развивающие технологии | Работа с интерактивной доской, презентация, фонограмма (информационно-методический центр «Успех») |
| ***Подготовка к празднику*** | | | | | |
| 4 | Моделирование праздника | Закрепить знание компонентов праздника (зачин, середина, концовка)  Закрепить знание знаково-символических обозначений содержательных компонентов праздника (песня, танец, игра, игра на музыкальных инструментах, хоровод, сюрприз, чаепитие)  Обозначить с детьми последовательность праздника с помощью знаков и символов  Развивать умение четко излагать свои мысли, делать выводы, обобщать | Познавательное развитие;  Социально-коммуникативное развитие;  Речевое развитие | Коммуникативно-диалоговые технологии;  Технология моделирования;  Словесный, наглядный, практический, игровой метод;  Учебно-игровые технологии | Работа с интерактивной доской в информационно-методическом центре «Успех» |
| 5 | Отбор музыкального репертуара | Развивать самостоятельность при отборе музыкального репертуара  Развивать умение четко излагать свои мысли, делать выводы  Создать условия для активного речевого и интеллектуального развития детей  Развивать музыкально-эстетическое сознание (музыкальные предпочтения, проявления музыкального вкуса)  Развивать интерес к музыкальной деятельности  Развивать музыкальное мышление | Познавательное развитие;  Социально-коммуникативное развитие;  Речевое развитие;  Художественно-эстетическое развитие | Коммуникативно-диалоговая технология;  Ценностно-развивающая технология;  Словесный метод;  Знаково-символические методы;  Учебно-игровые технологии | Работа с интерактивной доской в информационно-методическом центре «Успех» |
| 6 | Принятие единого решения по составлению сценария | Развивать умение четко излагать свои мысли, доказывать свою точку зрения  Развивать умение договариваться, прислушиваться к аргументам товарищей и педагога | социально-коммуникативное развитие;  Речевое развитие | Коммуникативно-диалоговая технология;  Технология моделирования | Работа с интерактивной доской в информационно-методическом центре «Успех»;  Передача информации по локальной сети на монитор в музыкальном зале |
| ***Проведение праздника (последовательность номеров может меняться в зависимости от выбранной схемы праздника)*** | | | | | |
| 7 | Зачин: закличка | Создание условий для перехода от учебно-игрового пространства к пространству праздника  Мобилизация внимания детей, создание праздничного настроя  Развивать слуховое внимание, координацию речи с движением  Развивать музыкально-ритмическое чувство, мелодический и звуко-высотный слух | Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие | Практический, игровой метод;  Художественно-творческие технологии;  Ценностно-развивающие технологии | Переход детей из информационно-методического центра «Успех» в музыкальный зал |
| 8 | Игра на музыкальных инструментах | Развивать музыкально-ритмическое чувство, мелодический слух, музыкальное мышление  Развивать музыкально-эстетические переживания, интерес к музыкальной деятельности  Развивать музыкально-исполнительские способности  Закрепить умение ориентироваться в пространстве следуя определенной схеме, согласовывать движения с музыкой | Художественно-эстетическое развитие;  Познавательное развитие | Практический, игровой метод;  Художественно-творческие технологии;  Ценностно-развивающие технологии | Музыкальный зал, использование музыкальных инструментов из музея (трещотка, ложки, металлофон, бубенцы);  Фонограмма;  Карточка-схема пространственного расположения детей в оркестре |
| 9 | Пение | Развивать певческие способности, умение правильно регулировать дыхание  Развивать музыкально-ритмическое чувство, мелодический слух, музыкальное мышление  Развивать музыкально-эстетические переживания, интерес к музыкальной деятельности  Закрепить умение ориентироваться в пространстве следуя определенной схеме | Художественно-эстетическая область  Познавательное развитие | Практический, игровой метод;  Художественно-творческие технологии;  Ценностно-развивающие технологии | Музыкальный зал, использование фонограммы для песни из фонотеки;  Карточка-схема пространственного расположения детей в хоре |
| 10 | Музыкально-ритмическая деятельность (хоровод) | Развивать музыкально-ритмическое чувство, мелодический слух, музыкальное мышление  Развивать музыкально-эстетические переживания, интерес к музыкальной деятельности  Развитие музыкально-исполнительских, певческих способностей, способностей к музыкально-ритмической деятельности  Закрепить умение согласовывать движения с музыкой и пением | Художественно-эстетическое развитие | Практический, игровой метод;  Художественно-творческие технологии;  Ценностно-развивающие технологии | Музыкальный зал, использование фонограммы для хоровода из фонотеки |
| 11 | Русская народная игра | Прививать интерес детей к русской народной культуре (игре)  Развивать умение взаимодействовать в паре, соблюдать правила игры | Художественно-эстетическое развитие;  Социально-коммуникативное развитие | Практический, игровой метод | Музыкальный зал, использование картотеки русских народных игр, фонограммы из фонотеки |
| 12 | Музыкально-ритмическая деятельность (танец) | Развивать музыкально-эстетические переживания, интерес к музыкальной деятельности  Развивать музыкально-ритмическое чувство  Развитие музыкально-исполнительских (танцевальных) способностей  Развивать слуховое внимание, умение соотносить движение с музыкой, согласованность движений с партнерами по танцу | Художественно-эстетическое развитие | Практический, игровой метод;  Художественно-творческие технологии;  Ценностно-развивающие технологии | Музыкальный зал, использование фонограммы для танца из фонотеки, платковых кукол |
| 13 | Музыкальная игра (концовка праздника) | Прививать интерес детей к русской народной культуре (игре)  Развивать умение взаимодействовать в паре, соблюдать правила игры  Развивать музыкально-эстетические переживания, интерес к музыкальной деятельности  Поощрение исполнительского творчества детей  Создать условия для предварительной рефлексии | Художественно-эстетическое развитие;  Социально-коммуникативное развитие | Сюрпризный момент;  Практический, игровой метод;  Художественно-творческие технологии;  Ценностно-развивающие технологии;  Рефлексивные технологии | Музыкальный зал, аккомпанемент (фортепиано);  Презентация с фонограммой записи поздравления Домового от Бабы Яги;  Кукла Домового |
| ***Завершение праздника*** | | | | | |
| 14 | Сюжетно-ролевая игра (чаепитие) | Создать условия для рефлексии, закрепление положительного эмоционального опыта | Художественно-эстетическое развитие;  Социально-коммуникативное развитие | Практический, игровой метод;  Ценностно-развивающие технологии;  Рефлексивные технологии | Групповое помещение;  Атрибуты для игры «Чаепитие» |