**Консультация для родителей на тему:**

 **«Взял я в руки КАРАНДАШ»**

 **Советы родителям**

##

* **Изобразительная деятельность**крайне важна не столько овладения умением рисовать, сколько для развития общих способностей, которые проявятся в будущем в любых видах деятельности. Не упустите ранний, а затем и дошкольный возраст, наиболее благоприятный для этого!
* Надо вовремя создавать условия для развития **изобразительной деятельности,**позаботиться о том, чтобы в поле зрения малыша оказались изобразительные материалы. Это могут быть **цветные карандаши, фломастеры, бумага.**Не следует одновременно давать слишком много материала, это рассеивает внимание ребенка. Материал должен быть ярким, крепким, обеспечивать свободу и разнообразие действия, находиться в доступном месте.
* **Дайте возможность малышу опробовать материал**так, как он хочет, пойдите навстречу его желаниям (исключая действия, опасные для здоровья). Ребенок может катать, бросать карандаши, стучать ими, пробовать на вкус; бумагу он будет рвать, мять… В чем ваша цель? Продлить, закрепить интерес малыша к материалу, поддержать его познавательные действия (здесь закладываются истоки будущей любознательности).
* **Рисуйте, лепите**на глазах у ребенка и для него, чтобы он, общаясь с вами, видел предназначение предметов, которыми вы пользуйтесь.
* **Малыш начинает подражать вам.**Он говорит: «Я рисую». Узнавайте, прочитывайте рисунок вместе с ребенком. Удивитесь тому, что получилось, поддержите в стремлении сделать еще такой рисунок.
* **Закрепляйте интерес ребенка**к действиям с материалом, к получению яркого следа на бумаге. Для этого необходимо предоставить ему **фломастеры**или **цветные восковые мелки**и **бумагу большого размера**(можно использовать обои). Длинная и широкая полоса бумаги привлекает внимание малыша, он спешит заполнить пространство листа **точками, штрихами, линиями.**При этом его действия часто проявляются в ритмических движениях.
* **Вашему малышу вначале еще трудно правильно держать карандаш.**Не настаивайте пока на правильном удерживании карандаша.
* **Следующий период называется «периодом каракулей».** Ребенок пытается замыкать линию, появляется что-то похожее на форму. Надо показать, что в **штрихах, точках, линиях, «каракулях»** можно видеть содержание, образ. Но сначала дайте возможность ребенку самому сделать «открытие», увидев в штрихах и линиях, то зайчика, то яблочко, то машинку. **Видение образа –**новая ступенька к развитию изобразительной деятельности.